

تفسير ، لغة ، أدب ، علم ، اجتماع ، فلمنفة أصول الكلمات ودلالاتها ، وتاريخ الكتب السياوية والأديان ، و بعض الأعلام

الف هذا المعم ورت وضره وعلق عليه المحامي المحامية الم

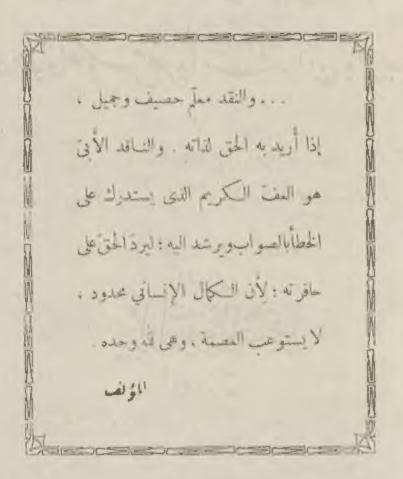
خرنج الأزهر والجلمة الصبرية ومامعن براين وفينا والدرس فيهما سابقأ

الطبعة الثانية ١٣٩٧ = ١٩٤٨ -

> ملبت : جست ازی داناند :

893.7K84 EM

V11-2



1,/

IKa_LL.

إلى سيدي عطوفة أحمد حاسي باشا عبد الباقي

الزعيم الفاحليني الكبير

إن كانت النفوس تقدر منازلها بما تملك من الأموال ، في خسارة الفضيلة والثقافة والأعمال الوطنية ، وإن كانت تقدر بأعمالها فما أكبر أعمالك وأجل مآثرك وأعلى مرماك ، وما أقربك إلى كل نفس ، وأحبك إلى كل قلب : لأنك شدت البافيات الصالحات مناراً بافيا مدى الدهور ، وناطقاً مثلا شروداً .

إن خلال العظاء فى كل جيل وفى كل أمة تميزت في الجد والحرم، والاختيار والإقدام، والحسافة والاسابة، وهي هي التي قام بها قادة الأم وقادة الانسانية « معلمو العالم » وقامت بهم وخلدتهم، وهذه الخلال هي التي قامت بك وقت بها وهي التي تخلدك عظيما من العظاء وقائداً من القواد الموفقين.

و نفسك العبقرية « التي كونها الله فيك ، هي التي تداركت بعض حالات أمة ، فكو ننها باحساسها الحيوى الثاريخي ، حيث نفخت فيها نفحة عاوية ، أرسلت إليها الحياة تدب فيها من ثلاث جهات:

 ١ حياة اقتصادية : وهي مشاهدة في بثنته في البلاد من المصارف ومن مشاريع اقتصادية عامة . ب حياة وطنية : وهي مشاهدة في البعث الحسى وفي الوثبات
 الاجتماعية وفي اليقظات النفسية التي تكونت منها النهضة الوطنية
 الفعالة في هذه البلاد .

عاة تقافية : وهي ذات نواح : إنشاء مدارس خيرية للأيتام ، ونشر مطبوعات عامية ، والبست مباشر تك طبع قاموسي « معجم القرآن » أول بوادرك .

ويشهد أعمالك البارة الخالدة ، الله والملائكة والناس أجمعوث ، وتشهدها الأجيال القادمة جيلا بعد جيل .

سدى

كنت أستمع إلى ما تفيض فيه من المباحث العامية والثقافية ، وكنت تدانى على عديد النقص في المكتبة العربية ، ومنها معجم للقرآن يسهل تناوله للمراجعين ، وهأنذا ألبي تداءك في سد هذا النقص ، وإني مع هذا الاعتراف أقدمه إليك مقدراً فضلك وسداد توجيهك .

عير الرءوف المصرى

نايلس – فاسطين

مياسدا احمر الرحية بع

مقييدمة

حمد علی لائه ، و عالاه و سلام علی ازار اعجد اول برمه اله امال همدی للناص و باداد می همدی و امال آله استان)

و عد ، فعلى مقدار ما بان علماؤ، السابقون واللاحقون ، القرآن الكرايم ، من عباله عظمه فا عه توصف شنى الألوان العلمسية ، في النقاسيرالتي لا خصى افاله ما فكر حد الفها عد – في وضع معجم له ، سهن الدائب و لمأحد

عبر أنه يوحد مفردات عرب الفرآل في كسن ما وموراً مقتضة الدلالات لا عرج الصالب ، وإما دات فيص لعوى فقط لكنها عاريه عن الله عن مشوشه الارشاد لا يبال فاصدها معسه سمهوله ، لهسدا رعمت في حراح هذا المعجم المسمى معجم القرآل المستوفى المادف، حصب لبحث ، حسن التراكب ، سهن لمأحد ، لا ستعصى على المستعال له

ولم أترك ثدة عاميه، أو تاريحية، و احماعية، أو فلسفله ، و ثبقه العلمة بموضوعها إلا أثنيها إتحام اللهائدة ، إلى العلاقة اللمولة والتشر هله ، للستفيد منه المتعم ويتذكر به العالم. عکف علی حرحه صع سال ، ورحمت لأحه من الفاسير والعاهم ، والکنت مسوعه مو سنع ، عامل کنا ، و بقا ، ختی آخر جنه علی هده خانه می بر ها این بدات م الدران الکران

ورقى رحو ممن صم على حط أه فسور با عدر وارشد و فهدا فيدا فسافى جهدى سطاه ما بالكيال معانى واله المصلمة وحدة وهو السندان

مؤلف یه عبد اوف این این این اعدای عبدای مراد این داد

> عامل فی ۱۹ جایی لأوی سه ۱۹۳۰ هـ ۱۹ ت تا ۱۹۵۱ م

2000

التعريف بهذا المعجم

الله المتعدد الكلمه ومن المرآن الخاها من عبر طريق دكر أصابه لمشعه منه مثلا (منشآت) أحدت هذه الكلمه تقصها و، أصرين أعابه لمشعه منه وهو فعن شا و سا أدمنشاه ومداما ك

ه ۱ د د کرت کلمه دول آن عبر احروف اداخله علیه النقال ، مثللا الله علیه فی الأمنی او حرف اخراق را نداب السامور) و حرف مصف فی (فائحست المهد د کرت هاده النکهات (أمامی ، و داب السام له علیم ، ، ، الا فی و داب السام له علیم ، ، ، الا فی د کرت عص حروف مصا عه واسلال

ره ، مسركله كدا) هده إساره إلى بهمالك نحمه ها تمه من الكليس ، سواء كاس هسده اللحمه القصه عش الأقلى ومام ، و سيحسروب وحسره) أم معنويه ، عش السعو ، و أمه ، و فسرو والسعود ، و سكاح وسر وحراث ولناس) والمصود من هذه الاشرة هو أن الكلمة المحال عليها ، إما أن تكول أو سع المسار أو وسع سام ، وإله المساوية لها إلا أن فيها مبره ما

و ع م اعتبرت في تريب السكهات الحروف الهجائية سماينه بريت مثنتًا . أي الهمرة مع الهمرة وما يلها ، والناء مع الهمرة وما بايها ، ثم الحرف آء ثم ثاء و الح مثال ذلك : آمائك . آب . آثرك و الح كدلك راس نفيه الكلمات على هذا التحو مثل أراث ، بر ص ، ارد ، بوا الح ، ومش : بنشوا ، متقطه ، مثلك كم ، سعة ، المحدول

ه و و مع حال كل كله سم السوره و رو الأمه و بها الكثر من مرد و احده أو دكر ب مرد و احده أو دكر ب اكثر من من من وهي دات دلا و واحده ، دكر با مره و احده و فقط ، و شرب اي مراحمها ، و لا كر ردكرها ، لا دا عدد العلى ، مثلا كله و شرب اي مراحمها ، و لا كر ردكرها ، لا دا عدد العلى ، مثلا كله (جُناح) فُكرت في القرآن الكر مه مراب ، و عدد معاها وبسه ، فكر رب دكر ها سه اعدد اللهي المقصود ، وكدلك فعال كلمتي فكر رب دكر ها سه اعدد اللهي المقصود ، وكدلك فعال كلمتي أمّه و بصيره و نحوه من كدلك ، كرد دكر الاعلام لأمها في هميع القرآن داب معي و احد ، فلا قائده من عدادها ، مثل ثمود و فرعول ، كني أشرت إي لمواطن المدكوره فيه من الآباب

«٧» قصدت في الشرح معنى الكلمة الذي بريده القرآن ، وقد أشرح أحياماً ما يحبط بهده الكلمة من المعنى الحاف بها من الآية دائها . لإظهار دلالتها المفسوده ، وأصر من صفحا عن المعانى اللعويّة المعدده ، إلا ما كان وئيق الصلة بالمعنى المقصود وليس تمّة عنه نحنى ، فقد ذكرتُ ما لرم منه في التعسق (الحاشية) ، وإدا دفعى البحث إلى دكر الدلالة الأولى المعن الكمات عبرت عن دلك يقوى ، والأصل كذا

أو مأحود من كد . و عشدت في هذا الهيج من توجيد الأصول والتعديد عنها ، على حجة الاسلام الراعب الأصفيان فيو حجه في اللغة وتوليدها

ه دد توحد بعد الكامه امراد سرحها كامه أو حمله محصوره باین موسش و ولمراد به مده الكامه أو الحمله هي ساعه علي كامة المراد شرحها ، وأن الكامه لشروحه هي با مه للكامه أو الحمله اصعبوره مثال دلك حواف الممهم من عوف ، و ياه ا عير مثال دلك حواف الممهم من الى آميهم من حوف ، و ياه ا عير باطرين الى عير باطرين إناه ، واواسطهم (قال) أي قال أوسطهم

الهمرةمع الأألف وما يليها

آنان دی سی کا کی ودا اسره ۱۳۳۰ ا

المعلم معلم معلم معلم منه المولى المواهد منه المعلم معلم الما المواهد منه المعلم المعلم الما المواهد منه المعلم ا

والأشار المعسن، والأستشار المراد بالذي من دول مترم، و الله من

(۱) سامین هه در امتوال (و و و ه می الده فان امر دره و الده و ال

الأثر . و ثر شيء معدول مد من على وجوده . ثم استعير الأثر نفعس.
والأسر للنفسل (وسف ۹۱ ، وقل سرعات ۴۸ ، وأثر الحباه الديه

د ـ ما ما ما ما ما الآن أحد بشاهد الأصناه ما ما دنه . أمر فادن له ، و ما و ما ما لأن رفعو ما الأمل في الأدب

آد اُلَّ على سو سماح فالسو له في مدوم أَضُو على أحد ما كي رالاسام ١٠٩ ، وما فول فعال بن ما صاحب

ال الأدم له سارو به فرحا مي وما ديو مي ساح دفيو آران باخري باحور وآنسه حست كان من طرابي فومه وآرا اهظام سده مم ما الدراء مسله فدماء المران و كالدانيون والاسو يون عي كوكب مراح الهابه عمان باشم سدوه في صوره عمود ود دروا عدون الاسر فيده به اعتداد درا الركانة وقد وأحد

(۱) دست به هول می بدید یک به به بعنی لایدر چاقی ا (فرم ۲۷۹) و و حسم به و مصده حکه می چی (صبه) وهر یک تحسیب به چایک ههدی صدم می بی مدیک و حد به و دیچه می ۱۲ در فیو مده تد د بدید مهدک مدای بیر و شام د و شایده دیان عمه ، فیم افی علم د در می فایل می حداد

graph a graph a

(۲) عول رود من فی حدید خمه بد ان صفحه (۳۳ - ۳۷۴) یا گله از محوله من کله (Alhar یا ۱۹۵) و وفی سراس من سفر انگوس آن پراهیر دی الاسرو انواسفه انه (داره Zarah) عامد داشتاند اس اعتباطهار آن از داره از داد اند بالآن از هم از این احد كثيراً في كتابت الدليين بصد وعلمه ما ارد هو اللف الوثني الدرج أب يراهم ، ويوافق دلك ما ورد في عسار الميصاوي وعيره من أما رد المم للإله الدي كان بعد ، وفي تاج العروس أنا آرا المم صم كانت عده العرب (الاتعام علا)

آراهٔ سه می لؤارده وهی لمصاهره و لمعاو به ، و أصله می عد الإرار و مکیله ، ممه حد فقل آرا ، و الأرا فی د مه أراب) هو العول، آی عوالی وظهری (الفتح ۲۹)

اگریه انسامه (سعید ۷۵ والمؤمل ۱۸ از حع کله أرض کرده نحد تعصیلاً

آسفو (۱) آمسو ، ميس لاحد مده ، فاستو حنوا اسداميا سعدس المدات هي ، من أسف داشيد ميسه ، وحصفته ثوران دم الهلب لشهوه الا يقدم ، هني كان على من دو به الاشر فعسار عطبيا ، ومتى كان على من فوقه القيض فصار حر ، • والأسف كون للمصب والخراب سحصيص القراسة ، ومحر حهما واحد ، الرحرف ده)

⁽۱) رو مؤ رزه مان از اراع حصه معما با الأحق و بلماء و اروا داما دار با قال شامر

رز فیسیه الدت حتی خانت . . ادب و حتی ما بری شد، و ما و هد اشال صد به عرائی کار دافی صح به (ص) فی مؤ رز بهما و معاو به احصاریم اهمت و کو بهمار جمال نبهما

 ⁽۳) فال از عب الثان بن عباس من حرال و نعمت قفال المحراجيد و حد وشفلهما محلف ، أي من باراز من يقوى منه أشهر دعفتناً و نشفاً ، ومن باراه من لا تقوى بديه أشهر د حرار و حراباً .

آسس؛ عیْر آسس) میر معم الصد و رانحه علی ماه لحب لابتمیّرکیا، الدان المعر میکر اً (محمد ۱۵)

آسی حرب فکیف حرب بی لا حرب علی فوم کافرین والأسی هوالحرب، و صله اسم العاب العال الاحراف ۹۲)

آلا الله بعم الله ، أى فاذكر بد الله عان الديكر و التوحد، ومقردها ، أى ورَن و بي بيه ، وهي حاله الحسلة (الأعراف ١٨ و ١٧٠) (بير كليه عله الله) وفي (النجو ه د) ألاء رباك الله بي وذكرت في رحمن ١٣ مره (وأبي آلاء ربكما تكذيان)

من آن فراعوان! ... عوم فرعون و هن دنيه وحاشبته ، و لا منال آل إلا لاند (م الماصلان ودولي الافتدار المالمه مثن لأحمراء والانتراف و ساده از عفره ۱۹۶ والاحراف ۹۹ و براهيم تا والمؤمن ۱۲۸ الصر كله فرعون

كه ي : حدمه في الاصدم في كان فوم فر يون بعدوب

(۱) سن ما عن العام عليه و جه فهم ان دفايا را دان فيده ه الله العلي عام مه كان من اكالت عام عن ما ما ها ولان دار اكام الأسو عليج هو الله الا عمل و ها ما حاف ها ها ه وحد ها من (حار الا فيفه م تعارف ما اداد اله كان الا.

وكاء صعوبه أسهدا لارف ١٢٢١) (الطراكه لله)

المحمد أمان أمان معدل من احرام، في لا معرضوا القاصدي الكعمة تعظم فهم، و قال أمّ يد خمد وقصد، و لام المشدّ مستميم، أي التوجه إلى مقصود (المائدة ٣) وأعار آمان المدست من عرال ، ومعاها استعال من با

آن (همم آن) ما سان الحراد قد سع به به فلها و صل آن آی مش فاصل ، وهده الکلمه می الوفات این سر سه والبراز به الوجمی (۱۱)

آ بایش ساست ایس بی مهم با او ما امر آ مصیم ، م الاوه کند به مین امهیجد ، ۱۹۵۰ مراه و کافان لاحدس) ، ی ، و سامتی وقبل "فی و نو با سال مصی می ایس ای نوان و بان کی ساعمان ، آن عمران ۱۱۳ و میه ۲۰ و متومی ۹)

الدائد وسده ، والأسر هو لعلام مع لعدم (لسره ۲)

الم ملها شدا عميم من سامي صلاحا ووحدته فيهم هدايه في إذاره سنو يا حياد ، فأعضوهم أموالهم من عبير تأجير عن حد الناوع والرسد و لاس حلاف النبور (اللساءة)

ه (قال آها) مند ، أي نساعه التي هي في أول وقب يقرب مند أها .

والأدار في لا على حارجه أم السعيل في حرّف سي. . وفي سرفه أم سبب عرام و ما م م ١٩٠١)

مه (على آمه) عميه شده حرارتها ، كو ياميه سراب أهل مدر مستوامية (العرشية د)

تا به من قصه وسه من مصامن کووس و لا کوت، ی اشق به شی در اندهر ۱۵ ا شق به شی الحه ، ومدرده به وهو ما بوضع مه شی در اندهر ۱۵ ا آوی به حال سم الله حاله بسمی د کان (بوسف ۱۹۹) الاوی و بائوی ، ی ضم ، و مدا لمیندر سعی د کان (بوسف ۱۹۹) وی بی کر سدند عمم بی مسیره مسمه مرازه این بی فوی کام کان فی مینامی ا کامها کی حال فی سعه جمی ، د هو فول بی وید مهو عیدامی الدوی ا مسدر ، اهو د ۱۸)

الله الله السرآن كريم، وأنه من سران هي كلام ما يدن إلى المصاعة (المؤمل 11 عبر كله فرآن)

به (کش کی آنه) علاقه عرف به بایامی لایتی (۱) هما چاچ به به ای خاربها با در دیج اجتمادی می درم را دی

حرح من علی لاحی د د رحر با در ج عد ملا کی حرج ح د ده ی می وقر (بساره) و من هد و حد آن به می شران ^() از هی حمده من حردی د انه ایا جانه و دور مستقله اخیاب شرای هر م

Jun , x , 4 - 2 (4)

فان احد آله العرفان ، الوم العولاً ها عود الذي حسره

النعمة - إداجاءت - بالشكر وهوفول بكر، سي، وكانت علامته لا كله الدان الاتها مد لا يومر والآمه مسمه من مأتي الدي هو الممت والاقامة على لشيء. فاستعملت في العلامة للملادمة (عمران ١١).

له (كل ربع آمه) ما صحيا من بعد كوب عام مداه مهدون به والآية هنا هي العلامة الظاهرة . وحسب الكل شي صهر هم مهد عدي هو ملاره لذي لا طير طهو ه و هي قرت مدات معدد مهد عديا أنه أورك الأحر الدي الماركة بديه و كان حكم بديو و م عدلك صهر في المحسوسات و لمعقو لاسوال سعر ١١٢٨٠

اگر به کثری مصابی فیست حمد فی بدموسی وهی معمدیه انکری، با عال ۲۰

آن ما على مد . حث أسرى ۱۹ ص افي حدث من مكم مكم يب مد ل و حواله منه إليها (الإسراه ۱)

الا ً لف مع الباء

س " حرائم مرص خدري استرد ، كالبرد متقر قه جاها

ومن سنخ محد عده في سد م أب صور حمن حجره مه به جر م معن

حمل مثل جماعات الأمل - أهلك الله به حاس أرهه ، فكانها السده فلكها بالأحساد كمدفها تحجاره سامه (السن ۴) وكان فدوم الهيل في عرام سنه ۷۵ مل من حكم كسران الو شروات ، وهي سنة ۹۰۱ المسه لاسكندر عي داريوس و وسنة ۱۱۷۱ سخت عد ، وسنة ۷۵ ملاد ه

الله فراده في فيطوعه ومن الدار الحداري و الحداله او حمد السلمان المده الداوان المدارية المدارية المارية الماري المبرا كمه د لاحمال الحداد في عدا في عبر الدار الله المارية الدارية المارية المارية المارية المارية المارية ال اللاحسام كمه فيها حمد رادارة الدارية المارية

أما ساد؟ حمد السلامة اله اله اله الله المول من توسيد الله و المول (الهوفا) عن معده في أوشلم ورد حيش - حارب مات شور و مدد (١٧٥ ألله) وكان الملك يقوده سعمه (الطر كتاب الراب أمر اشرق لحسول ما مرو صلع فر ١٠٠ وقل الملك يقوده سعمه (الطر كتاب الراب على ملك وقل المراب على الملك على الله على الملك على الملك على الملك ألله أله المول في الله المالة أل الملك الراب حرج وصراب من حاش أور ١٨٥ أشاً ، وما تكرو صاحا إد هم حثث المية ، التهالي

و حكمة طاهره دافع الله على هدكانه في بال المعدس ورد سنجارات مايك آشور الوالى على أسقامه صدراً أهلت ١٨٥ أنف حدي عسراته مايت من سنيا، فسواد سن (م ٢ -- معجم القرآل) می و در ج له غیری و حیاسم و کی و در در اوروه له و و کوت و در در ۱۸۵۸)

لا بر شنطع می کل حبر و آن را ملعست هو الفصوع المسی می حبر ، ، و لاحرد و صال الرفع الدست و ما السمعيل مل لاعست الدر الكوار ١٠٠٠

و ماده ای دارده فی حالت ایا بروفان و می بودهان و می دودها ده پهم عن مرابق خار و ایاد و دارد الحداث فی خن اهامده می هاند ایاب اعتمادی و امان

> (۱) د غه رغی په ؤټ ی عموماح ۱۸ د سطر صلم ځی وحد از او د الاخه و سکړج

الذي ترهيم . خابر وامنص الله رسو به براهيم كايات ويها النامد والنشر مع ، والبلاء هو حسر الشيء صهور حواد به أو رد به دول النمر ف عي حله ، وسما السكاليف بلاء الأنها مشاق على الأبدان والكوار، حسارات من الله ، ما المسراة السكارة، وما الاقسالة والحوار، حسارات من الله ، ما المسراة السكرة، وما الاقسالة والحوار، حسرا الله عرد ١٩٤٤) (المعر كلف)

لَسَلُوا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وهِ قَرَا يَبَنُونَ لِهِ ﴿ الْفِرَ كَالِهِ كُلُفُ أَسُنَ ﴾ والأصل في النَّسُلُ منم شنى ومائمه ، ثم السعين للفصيب الم شنه ، ثم المعلوج على حيثهم عنفر له فقيا ن المعلوج عنور به فقيا ن المعلوج الذي تأسيع على حيثهم عنفر له فقيا ن المعلوج الذي تأسيع على حيثهم عنفر له فقيا ن

الاتكار والن ادر مصردها كرم الهران (دوالمؤمن ۱۵۵) ائل شدن " الموجود للعنظ والمراب المدين سو كان فلمبرآ ثُم سدفي للدم المفرم ۱۷۷ و سويه ۹۱

⁽۱) أسل همه دا أفسيد و با سال للحدث إلى بالله و الا سالاسان الدر حاليان على الحر حهدا قالد ال الا وأو عا قبل الدر المام حرى كي بدل و ساسلام ال سالالا

⁽٢) أدامه أصاف همصارف إركام أرامه منها لك بالأمد يا وهم او لليفر الصا

وهم ال سعيل وحده ما على من م يُعرف ما صل عسب سه فيست إلى سعيل اللي عشرين الدن وُحد فيه وهذا للفص حل به التقلط من حراب منقطع لمعوم مست و علم ولان مصرف اللقيط من مصاح عدمه مثل ما إلى سمل أنه المن مصاح عدمة و ودناك كماء المدارس والمستشفيات و خدمات الأجراء والحوامة اللاهمة

الا "اف مع التاء

ای آمرا الله مسأتی و عدد الله لأنه منتظر الوقوع ، وقال أتی مسهد، سی سکو به محمل الا بر بر بی سحی، بالداب و بالأمن و با مر وی احمر و اشر می لائدن و لاعراض (اطر کله آس ا) را الحر ۱) وی (الد بات ۱۲) بست علیه الدهر إذا أهلکه ما

 واحدور ومفردها والم الوقعه ۴۸ و سام ۱۹ وق و ص ۱۹ وق و سام ۱۹ وق و سام ۱۹ وق و ص ۱۹ وق و ص ۱۹ وق و ص ۱۹ وق و ص

تُرفَّه عمام، و ما ف هو شما في اين الماس و شوسع في عمام، أي نعبت فوم هود ، فكان ماهم مكان شكر ان العبد كفرام، (لمؤمنون ۱۳۳)

ا سمی (۱۰۰۰) عمل استوای سمر ۱۵۱۱ م و تم فی سمه اسطی م مقاصه فورد (الأساق ۱۸۱۷)

(۱) عال بر ب خر می حدید به شیئا های التساوی و الته ب عدات می حدید به معایی حال الصدا
 هی صدی م أو أن مدن به اب معایی حال الصدا
 ین کا

المرب علم إذا المنطب عدد علم وف المرادد أي أكل الأرادة المنطب المرادة المنطب ا

(۲) عال وسفه فالسق والنبوسق ، فهما متناوعان وسق ، مين ا ، ح و ستوسع ،
 قال الناسا

یں ان فلاگت ہے حدالت مستولت و خدن ہے اتحا و اُسلید میں الوسق ، واہم خم ستاری ، عال وسلم اللی د جمعہ ، و لا ساق ہو الاحم ج والاطرال ، واسمی معدار معادم میں جان وسقاً کمان سحم م ایصر الله وسق ا

الا ُلف مع الثاء

الحسر، مأحود من انتواب وهو ما يرجع بى الاسان من حراء أعماله، الحسر، مأحود من انتواب وهو ما يرجع بى الاسان من حراء أعماله، وأصله من التواب، وهو رجوع الشيء إلى حالته الأولى بى كان علم، أو الحاله مقد وه لمصلوده مالفكره، وهو الثواب أبى للناس، شمى مالك لرجوع العراب في الحالم مقد وما الحالمة مقد وما المراب في الحالم المقدرة الحالم المائدة مم و المواب اللاعمال المقدرة الحالم المائدة المائدة

المستراه مناع است من المراش والرباش و عسره ، مهردها أثاثه وكل ما سنماله لمرد في عصاء والوطاء فهو أثاث ، ما عدا البعد (البعل ۱۸) و (في مريم ۲۷) معصد منه المال و لمتاع المكثير ، وهو مأخود من أث يداكم و كاه

أثروا الأرس حرثوها وصوها التكون صحيب للرراعة والاستناب (الروم ٩)

⁽۱) سهد، هدسه ركر حين شيروع به يه خيس به العص عبد السمين ، لاحل خصف بوعه المعتبر ومواساته وحير خاطره ، شي هده شيروعات أنه بوحد في مكه وقف لاعاره عفرا، آثال برائي به حفلاتهم في آفراحهم ، كا يوحد وقف حر لاعاره أدوات السعر والمهروشات للعرائم والولائم ، ويوحد أيضاً وقف لاعاره لحلى و براله في الأعراس لفقرا، مكه ومنوستي احال فها حبرا خاطرهم ، فيدر العروسان في حتى وحيل سيه وقب رفاقهما وعنده يقتبي وقب عرس إلا كل حله وحيده بي وعيده يقتبي وقب عرس إلا كل حله وحيده بي والمان في المراس المان عن المراه ولا بالعروس المان عن المراه وحيده بي المان عن المراه عن المراه عن المراه بي المان عن المراه عن المراه بي المراه بي المراه بي المراه بي المراه المراه بي المراه الم

أبار هِ من علي عليه عليه سن سيكي . أو أو صحبُه عن الأو بن موثوق مهم ومارواية علهم مأخود من قوله سمس الباقة علي أثاره من شخر ، أى علي نقيه شجر كانت بهمن سجر داهب ، وأصله من الأثر ، وهو حصول ما بدل على وجود نبى ، الأجاف ال

الاَفْتُمْمُ اللَّافِيْمُ وَخُدَدُ مِن الراحة - في اللَّه مِه الْه عن تَعْمِرُهُ الله ورسولة واحدد في مدن دله , اللولة ١٩٠١

آثامالاً علم ، و لاء هو لأنه و لمراد هذه الله الله وهو العمات ، وكال فين أخصى عن الثوات فهو الله ه الله الله فال ١٦٨

شعشوهم كنره وبهدي مان شعن في الأرس، د كمر هم الفتل وأماله من سعدته وهي علطه وسده الأساء و عدم لاستمرا في الدهاب و ومله استمر من أعلقه الحراح (محمد د)

عائراً له المعالم همجال المعزاة في دلك الوقت عُسراً ، قال در ثوران دا هاج (العادات :)

شُهال ۱۰ کامیه می حوافیه میانده سی والامو سا، ومسر دالاً هال تُهُن سرازال ۲)

أن شعر سبه طرف. لا به عليه منه حيد فيشعميه

المدافعين هاي ي وقعها أن يا ياي يا يا عام

العصاع والحمال ، و لا أن مفرده الله ، وهي من معصد طوالله مسلمله منا أنه في الأرض الله الحدول ومنه الحدول الاس ، ومان عمر مشالل أي عمر مشال ومان عمر مشال المعاني كافعه و سرف راسياً ١٦٠)

الالف مع الجيم

تحاص ما شدید آلماوجهویرایی و ماجری باوجهویرایه و الفرقال ۱۳ مفتور ۱۲ مذخود می جدیج باز بصطرمه نقال مای منح ولا عال مارماح دوقی (و فقه ۷۰) تجاح

الحسالة به " ورثى بى قرائدائة أدم وقبله بعدعطها له شم تولته وهدالته ، مالادسان في الأحداد ، وال حاله شيء . أبي وسطه ، وهو الأحتيار (الله ١٩٧٧)

إِخْلَيْتُ العصم حثها من صاء والسؤس ، الأمها سجره الأثاث لها وهو ما ، تمع من الأص كالا كه والربوه ، ثم

- (١) همره في حد هد المعدية ، كانت في به من حد بها ، ومثل هذا فوطر ، بدا ما أحدث في محم عرضا ا في المدير أحد له الحاقة والالحداث.

استعمل الأحسام عالله النقام على الأرس ولمن عصب عليه ، كالأشعار (إيراهيم ٢٦)

خبر لحوا كسيوا الايم، وأنيه من الحراجة في الحها، وسيمير الاكتساب، ثم كاسب الأساب، وسمت عصاء الاسال بكاسبة حواج، تشميها حوج سيد، أن كوسيها والحاتية ٢٠٠

الحسنوة الركوه من مدن سه من الركوا بعد والركوا بعد و منسر و منسر والأساب و لأراهم من من من الركوا هذا الرجش (الخبيث المشتقدر) مساعدي عنه ، وكلة الحسنوة كثر دالا من الركوة الاسلامي المراه مع شعد ، معها معني لحرام، ولا به جعل شكر الخر والشراك و حدا من عند من شراك عن سرات الحرال من كله حسن والحرا) و عدا الهداء غوله مهن منهون (الدامة عنه

الاختراث الفلو بالمفرده حدث بالى خرجون من فلورها مشرعان (السن ۱۵ و تنفر ۱۹۱۷ ت ۱۵۳۰)

الحُدَّ عَدَّمِهِ (الحج عديه الفرنسان و مشاله مجن يدعو لك من العصاه والصعام (السربي ٢٠٠)

حل أسسى عوم اسامه را صركله سامه را و سل لأحل مدّه مصرو به للشيء، و قال للمدة المضروعة لحياة الانسان أجل أي استيفاء

(۱) فی محمع بحری (حب بلیه بن ۱۹۸) وهی هماج کی صبح عدیه
 حری و جایر فی عدیه این در به جدا آی بنجه (اهدو او ساح
 ه سکول هو السابق (وهو جنز این احدامه)

الأحل مده الحده (عله ۱۲۹) وكد في رالمائده ۲ و ۲۰) و رابروه ۱۸) و را لأحفاف ۳)

العلى العلى حَمَّل دلك) على حراء دلك ، و من حداله كان حداله من أحاف مم، آخلا و من المدال من أحداله و من حداله و من أحداله و من أحداله و من حداله و من حداله و من أحداله و من حداله و

الحُلَمَا الْمُهَمَّا وَ حَرَبَ عَلَهُ وَهُوَ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا يَعْمُونُ وَالْمُحَالُ مِنْ لَأَحْنُ وَهُوْ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنِ وَأَمْرِ عَلَابَ ١٢)

الاحالاً فصاب في حل من الأنجليّن أنهب فيوهما بالله و العشر أو فصرهم الذي هو الله بالالدين ١١ ١٨ عبر كالما على مسايي. وكانا فضي)

خوره من مره و مدكه مشمى به الجزاء لانه مقابل للعمل (المائدة ۴) احد من مره و مدكه مشمى به الجزاء لانه مقابل للعمل (المائدة ۴) حثنى حدثنى حدثنى، من مدل من ساده لاسم حال المائدة ۴) ودرين للنوحيد ماحود من الحنب وهو البُمد ومنه (والجارالكنت)أي العميد ، من قولك بجنّنته وأجنبته ، وقد بني هد عمل من حث كالى وعل كبدته وفادته من الكبد و عواد البرهم ٢٥٠) را اطركه حس الحديد عواب عمر ابن عبر مه ، وهي كالأسل الاسال .

ا عدة الله ولاد تشاعرُون في نصون أنها كم م مفردها جنّين ، وشنّى حديد لأنه أنحل عرب العال أي على و شتار علمها (النحم ٣٧) (الطر كله حال وكلة مني يُشنى)

الا ألف مع الحا.

حدث " أحيراً تعجب ميه الله حد ها ما السام

(۱) خیر سو فی فردس من و دسه فی رحر دو دیده می حروم به کور سو د سده ای خدید او در این از است حد این به این در این در این در این از این

(۱) جمع أحدوثة ، وهي ماسحد به عامي بها و محد ، ي است و واسي مصور بالأحادث تمع حدث و هو كل كلام سع لاست ، من حهه سعم أو الوحي في عدم أو في مام) بهي صدرو حدث بمثل بها في ما يو و لابده الادران عموه ، ما حود من الحدوث وهو كول سي عدم بن ما يا و لاحد با هو لاحاد و لحدث با حود من او لاحد با هو لاحاد و لحدث با حد الا عمال الله عدر فيه و و حدث با حد كه با حد الد عمال

و حروم المراج عارضه و معم حوادث الراحم عا وصوات بالسراميهم الأمثال والأسعار وماية

ا الدی سا باعر به کنت اهداک افرا علی بلغایل اهتابت منظر و اللمو با از فرق با الله هدی با فی باق رابر ومعرف شاهی مه مفردها خدو به و تا ب فرفوا ندی سناً وصاروا ندی سناه راجع کله (سنا) فلم فعلیل را المؤملوب دد)

لاخدار برهاد و مدي و مدا دوو لاثر لمستحسر ، ومنه حد لبراهد و لما کوله مي لأم احسان في موس الدان مي عمه ، فما يا المنسون مي الدان ۱۷ و ۱۵ و ۱۵ و ۲۵ و ۲۵ و ۲۵ و ۲۵ و

﴿ أَسَا (١) مصالتُ وَ كُوْلَتُ الْحُسَ فَنِي لَحَمَرَ ، وَأَمَّنَ خَلَفَ حملت فالى معر تنابعجت ، فاستقبل ٢٠ اده و الأثار و الكالت العالم الله من الأراده راض ٢٠٠)

لاقسكن أن لالمأسان به آدم بالأمواء ولانشواها مايه الافساد (الأمراء ١٩٢)

حداث واحديد لائد ب مماه مي ثما يا عبوق م يا وياه

- (۱) على على بعد مهر ماه علله أماده ما معنى بنى ۱۱ ماده ما ولا محمد معنى بنى ۱۱ ماده ولا محمد معنى بنى حمد والمسلم المراه ما مال وأحاى حوم، على بالمحمد المسلم المالية ما مال وأحاى حوم، على بالمحمد المسلم المالية المحمد المحمد
- (۳) کل واحداً جد ولاعکو قد قب لا دونی و حد خور آن پعاومت با بر وی و قد خد خور آن پعاومت با بر وی وی و قد عدب الحد و حد و در من کی وی و قد عدب الحد و حد و در من الحد و حد و در من شبخومه فی فوجی و خود و آخوه دومن الدین خدم در و در و در و در و در و در و در در و در و در و در و در و در در و در الدین دو در الدین داد و در الدین در و در الدین داد و در الدی

الوحدانية في الاسده مه وحوه بروح به مها في مدانه بهود ، فقى في لاهو موسى في بروا به و من يا لدي د كان سمم مولى برب الدود و فادلد لاعلى ، و بسب نوا دو سود في هده المحدانية بين حلاق السروه حردود مه ، هذا و با ، آبُه المتح حق و عدل الله فقط و او و حد به في لاهوا المداني فيها و الما به بعدمه كان ما حمه حله بعدد و المكال لها في الأص (الاحلاس)

عال المراه المراول في سور مؤجمهر ب المرافقة حد ملافق عال المرافق في و مراول في سور مؤجمهر ب الدافة حد ملافق حد عال بالمرافق من هم ما ما و بالدافق - محلس مثلاً د) بوجد درجه من لاحاس ولاد المني الما هذا و الا المرافقة

۱) بوحد در خه ش و خواص و دو الحمل المسام و الاسام المحمد من الاخمد من الاخم

وفی سائد عدد میں فاد کان دخت بے هو خانه بات حس او موار خارجی ماض فاد شد کا دور ما طبیع عوا خانه مراکز الله عال فاد الاحسانات فہو ہے کا مام کا کا مام کا مام

و حد عمده لادر د مر وقد الذي حكم عده في حاد د العدام من خمس أداله الله الديام الذي للتي المتي الله لاحساس والادر بـ الحسن لا الحاور الصفت عدد الدالياء العمدة المراسمة كل الدراق اللاحصال والادر بدا الحسن لا بالاحصال في حالات العدد به وقد علوان هدد الدواردا كان للدراء سرات عمر مجهود الله الله تحقق کا سعف خواسه دید . والأصل می آخسیانه پد درکنه نحاسبي (عمر ال ١٥٠) إلحم كلة حسو ١٠

خصری ای معنه و یم تحرمون سای حوف و مرض و عجر می میانمه ده میاست (امره ۱۹۹۱) (انصر که محله

خصى حصر و حصروالاحتامهو الجدين بالمدد، والأصل فيه سنعيال المد بالحصي عدال كانوا شمدول في لعد على قرص المواد وألعق أنم السعيال لأساء والحر ١٠٨

حف أرميه صوالا مبردها خفي وهو البهر والبؤس الأحماف كام أرص المجر وهو عاجل جر من محال وعدال أكثرها إدان استصله ومعوجه مشافه على النعر شرق والعن وشمال حصرموب، مفرده حقب من الحقوافع الشي، د سوم (الأحد ف ٢١٠ حصن بروحن والحيان أوجن فقي أفحسه وصرائله 12 me 11 Junes

ہے والادرانہ علی و میں ایا ہے جسے ادا کان ما مراہ صان اللہ علی صرابق العواس ، وردر المكرى الما الله المحه وحساس ، ال عبار ما طار الا ما كالا سيد اللطبي وردراك حفائق حديده تصب به وود و من هذا يبران ، كا د شمر خاجه بصحبحه رد د احدود

(۱۱ ک صعب سے سے ان سے 4 خرم و م تحدول جے أو خمره ملى عائق من موائق ، 4 کان الحصر محل هدي وهو ما هي أحمدوالشافعي ، ورديهما عمل ای (صنع) وم لحدیثه و حصد هو منع قال ی میاده

وم هجر لنبي أن بكون بتحدث المدين ولا أن أحسرت عمول

حلام دره ی بی بر ها ساته دوهی بسور نسسراه فی عس اناص، بسو، دمن شاهه عکار به بی منبر عن هستها (پوسف ده والأدراء ه) (عدر کانب صدت) وصرت الأحلام دارؤی ساهلاً. لأن همالك قرقاً عصی س ارق، و حر حدد فی آخر هذه النصل

(۱) میر عاجایا مید (دور و یا ایا با محید میلا معید عدم
 عدم و عد ول اور ۱ این ایا داد این و حی وا و اعولاد

لا کارد طمات خوال عالما او ای عالم ، وهی گاه می حب صوالی مه ی فی به معنی تو مدر سے حمل کی ملام مم لاسان معنی حه سه عن ده د د د د د ک کال شعال دوی مدر (۸ حاد الملك وفحمت ملان الحال الأوليني) فاي الأولي ما الخيا وهذا ما يافق فول محددة في المرمى مع المال أل الأصرة عطافان وقالة الال في و خاص کے جے فعادر ہما ماہ جے مساعلاتی و آھی اور نہ حي الساء من سر في احادثها الله الله الله العبد في المالون في تحرين هو تحدي لا حديده من ، به يا معهده و و كان خو الانطق والأسياء إهامودا الحدادية النابطين حام وسطاه الت وجون في الحاجي شاء و جي المن و علمن ما خور ورا اختيا عصفر متي لأخطر و عنو السند في علم المن الأمامي } ما من أحد عناها إلا ولما د اله السارية التي يين العالمي مسهد إلى اله والتي هو جانق الحر الحقول ا والافصدر الله مصاله الأرمة والوائل حيرا في المتاملين يالله عما وماتا في توالعم عن منتی دوی که الاحدن اون صداح عل اوه (عناله) وقه د (عناومه) والهم " الله الحلي ومن هد الله والمحاملية مسلح من الأواحب السلع عوى بالله لي غول څاه د لي جو اله لکر لي کل سوال کاي المحاد عالم اللي الله الله و لقمط ما عليم در منهم ، وهذا راس (ي عمد بعاؤمه إنهى هوه الكاملة البالدرج لأن والحي واللاماجي

احوى: أسود بابسا من قدمه و کوه سود صارب بى اکمصره الاعلى ه) و دا کان الأحوى و ست امر ى فسکو ، مؤجراً ، و معاه على النقد انه كى أحراح امر مى حوى شعبه عنه عد أحصر به

الالف مع الحار

خُشُوا إِن رَبِّهِ حَشْمُوا لِهُمْ وَالسَّانُو لِلهُ وَ خُسُ مَا اطَّمَالُ مِن الْأَرْضِ ، ثُمُ السّمِينَ عَلَى اللَّالِ وَالْرِيلِ [هود ٢٣]

ا حنت هراول الاشتهام هرول المسلاح ومن باده عرب إدا أرادت أن تحائل شخصًا بآخر أن قول بأخوته : كأن تُنادى كريمًا (لا تصحائم) و قارسا د (بات منا د، أو با تنا ما د أو الح) وهكدا الله الأساد و الصائر (مريم ٢٩) راجع كله (هرمان)

أَجُنْلاق كَدَبُ وَاقَ أَهُ ، وَ لَاحِبُ الرَّقُ وَ خَلَقَ وَ حَدَّ صَلَّ) (الطَّرَ كَلِهُ حَلَقِ)

ر باید فیکار عرده می ول عاصر دفیکار خدة است کلها دار اهم ة مداوه ، لال کلا مها مرود صافه عاصمه أو عمامه بشاوت فی اونها ، فتفصل هذه علقات عاطمه من لامکار ، وجیعتد أما أن تتحول إلی طریق آخر و إما أن تعدل و حبی و سی علی حالما (ولسکل مبارل حسب حاله من طبعاً)

و تعلقد تعرب رق، غیر احمد ۱۰ گان د اثر شا می الأمور تعلیه ، و حالے این عمر انہو رق، ، وإلا فہو خد

رجع کلة (أصعب و برؤه التي أرسالا ، و يوحي)

احدال؛ فندقا و حاد و حداد، ي غير متعدات حدال السفاح من سر ومفردها خدال وخدين المذكر والمؤثث (النسا ٢٠) الأحدود هي الدر دات الوفود الأرض و حدود هي الدر دات الوفود (١٠٠ و ح)

(١) أسمات لاحدود و يوس وحَّاومية ، وهو من ميود ساعة في عن لمروفان بلادو ، و کال سمى ما رومان (دمانوس) وقد حكم مى . به ١٥٥٥م الى ٥٣٥ وكال حكه الديخ عليم على عليه وديه توفود من كافه واحبها وكاب دو وس الد عنو پوده مدائ كال ما مد فعصب بوم على تصاري محران وبالع في نقمته حتى حد له. حدور ، حمر حد المدامه في الأرس ، وملاً ها صراماً وافي قم الل صراف ما تصداعة أعلوا الإوداء جداً في أسس عكم كمكم مصفى . حد لاورو م و و القرآن همذه القصة كراهة هما الاعتساف و خور تقط و وقت حوادث أسانيا ومجاكر النصس وقطاء حروب عاسية قبل رون الناب لقدية - إن يها شاية عي قد أما فعل التمييون بتسميل ی هو اسد شاعه ی دهان دو اس نهوری مداری به ال اید حکم میکه عديش مند ير م ١١٨١٨ وي ١٨٠٨٠ ، وأن عبل عطم و يو له وكان صاب (۲۰۰،۰۰۰) مثني لف من ندوس هو الأحداق البار اخياء ، ومنهم المسعون الدي صدر في جديد ١٤٠٠ في ٢١ فير . ١٥٠٢٠ م) أن كل من د سفد عمره ٢٠٠٠ في حقه عصادره يه اهمو له ، كا د در منه على اليهود فسيد في (- ٣ مار س سـ ١٤٩٧) رب محكمه المديش اشف المد والعدومة العرو عقيمة على من الراهب (الوركالدا) ودلك حد قرار عجم (الاتران) الذي حمل الاعتراف أده نسحسس و سهاده عن لاءد . من لأس على أنه وأمه ومي بنت على واللها وحومها وبالعكم وقد حكمت هده الحكة في ١٨ سة أي من سنة ١٨٤١ إلى سنة ١٤٩٩ ، حكاء محسه مب لحك بالاحرق في سارعي (٢٠٠, ٢٠) څرووا ، وناشيق عني (٦.٨٦٠) شهو . ونالو ت من المثال الأحرى على (٩٧٠٠١٣) وقد شدك هذه الأحكام على نحسكومين خميعا وقد نفيب هذه الحبكمة ذبه مده ٣٢٧ سنة . فك أحرف وتثب فرهده بده كلها ٣٠ (م ٣ معجم القرآل)

حر کے سامکہ و جمسکہ لاحر ہی جرکے ، بھی کان اسی عادکر میں و کے عمر نے ۱۹۳۲

من مو من من من من من وهنا من وهم منعمی لاسان من مو من وهم منعمی لاسان من همه و من معرف فالمن من مساعم اساء عارض و مسامره عار به به والمن من مده عنو الاسامة في المن الرام با و من عار ۱۹۲۰) الحسور مدوم و دسان و من المام الرام المرام ال

الم المؤه الم المرافع المواقع المرافع المرافع

عی دیا و به اس محاث ایس احداث و وی و و دهی اوان داری ده داد ایک ایس این ایس ای دهه به ایک در اور ۱۰ کاری عساد و هاؤه على احاله على علمه ، و سع عرب و حاو كل ما يعياصاً ما مدير والفساد ، كما يعود اللا افي حوالد صور مكتم، ورحل محمد در عنا عنه الشياب ، ثم استمير الحاود لهذا ، التم (الأمر ف ١٧٥)

الألف مع الدال

د باشه فوه معنی و دفعه کل رفیق و رحست معد را احسامه و سال لادامه عوده مرا الاد موعول دوات عمل کند ، می حساعلی مدر ۱۹۰۱ می سویت الادام می مه شوت بی بی داشانشی منصود و النفر م ۱۷۸)

دُ السخود' عدب الفسادات مفرونية و نسبونه ، على مدهه ، معرده دراً وهو خلاف الدن (ق ٥٠) (الصر كه در) دُ النَّخوم عذب إد حر ب ما ي آخر اللين وقيل فالاه محر ، طور ١٤)

ر سائد دا آ مخاوعهم میکو به مدخده با تی انتیا جمع میکر سو کے ایل اندو با و با بات (می - ۱۹۰

ادر یا شواهنم و با فعیم باب بی مسکی علی علی ا بره ۱۷۲ (۱) دد خمج بر وهو دو خرایی او با به با است اینوان و خیر به اخاره الحد و مسلم او ایند که از و رای و دامات از اعلی این و در ا و دا شخوا داشت ایندان ایندان داد ایندان ایند

(۱۲) مړه خود دی . په د کې رخه ښاخ احتمال او ده. د څه و د غيا ټ

ادا گوا. تداركوا. اى بلاحقوا واحسموا ق ال ، و صه مر الدرك وهو الدرج الذي حصّص للهرون فقط، ومنه الدرك وهو فمر البحر، والدرك أيصا الأسفل من البار (الأعراف ٢٠٠) (، صر كله الدرك)

اَذْرَأُوا الدفعوا عن الفسكي موت إذا كان القمود عن الحهاد اللحي من المو**ت (عمران ١٦٨)**

أَذْعِيهَ كُمْ اللهِ اللهِ للسواءَ لَللهُ للهِ للسَّمُوهُمُ ، لأَلَّالُهُ مِن للمَيْتُمُوهُمُ ، لأَلَّالُهُ من يُدعى العبر أيه (الأحراب :)

ادُّل دَلُوهُ أَنْقَ دَلُوهِ فَى لَمَا اسْتَتَقَى ، وأَمَادُلاَ بِدَأُو دَالُوا َ فَهُو رَدَا حَدَ بَهَا سُخْرَ حَهَا مِن اللَّهَ (يُوسَفُ ١٩) (رَاجَعَ كُلُهُ الحَثِّ)

دُهي أعطهُ بيّه ، والداهنة الأمر الدي لأبيتدي لدواله (الهدر 23) أدّوا بن الهدوا إلى وأنشعوني في فنول دعوني با عساد الله ، و سأدوا بن عباد الله ، فيكول المعنى أرساوه معي أو سأموه بن ، إدل فعباد مقعول به لا منادي (الدخال ١٨)

الألف مع الدال

دغوا به . فشوه . کی د سمی منعها الایمان نصر آ أو هزیمه فشوه حالاً . کمیه دی لرسول صبی الله عاله وسد (اللساء ۱۸۲) دی کل ما کره می حدواللسان و میم ۹ مدر ۲۹۲) حد محد ما دسمی الله دار می اللیم دار می وکد سال فی

(۱) لأدى له معنى على حسب سناق خيره ، و الد معدد آردفي عد ب آرام بر 😑

أدَانُ (') : إعَّلامُ وإبدَانَ لكافة الماس من الله ورسوله يوم المحر لراءتهما من المشركين (التوله ٢٠)

اذاقها: احتبرها الله بطم الحوع واحوف ، فاستمال الدّوق مع ماد من حل أنه رسد النحرية ، أي فحلها أتمارسُ الحوع والحوف النحل ١١٢) وأصل للأوق في على المؤلة دول ما تكثر ، فال ما يكثر هما له لا كل ، والسعيل المرآل الدوق للمداب (ورب كال في التعارف لقدل فهو مصلح للكثير) كما سبعيل الإدافة للرحمة كما في الروم ٢٣٠) فقدل فهو مصلح للكثير) كما سبعيل الإدافة للرحمة كما في (الروم ٢٣٠) مراد المادية الله الحرى

دُولَ حَمْمُ دُولَ، وَهُوَ مُمْمُمُ اللَّحْبِينُ ﴿ وَهُمَا الْخُطَالُ اللَّمَالُ شُدُّتُ عَلَيْهِمُ اللَّحِيْمُ ﴾ (• لأسراء ١٠٧ ونس ١٨)

افرلة على المؤمنين ؛ عاصفين ، رقيمين ، تُنسُون لفول للمؤمنين ، مفرده، دليل ، و عال دائم دأول ، أي سهية الانصاد والدّان بالكسر ما كان بعد فهر ، والدّال بانضيم ما كان بعد فهر دالاند ما ما

ادلَهُ أَنَّ ، فلس عسمدُ كَا وعنادُ كَلَ ، فا قُلُهُ مَن هندِ في في السغ ما واحداثار د به عمر رواعمر والإسان والإسان أو تمله ، وأحماناالسان والقدع وإهانه اسالان ، وعد دلك كا هو في النفرة و أن عمران واللما

 (١) الأدان والتأدين والايذان ، أسله إلهاع الأمر في لأدن ، لهان دست أي أوقعت الأمر في أذلك ، وأدان كأمان وعطاء

(٣) فالمسلمون في عصرنا دلياون لا من فلة المدد بن أنماه المحتصين عن مدعون عاديهم مر أساده و لفاده ودوى الرأي وأمال ، فالرعماء بتاجرون بالدين والوطن للمناصب ودوو المسار بمحاول بدل بال عني أنه والدم كون للدين والوطن والحرب ده آی داه وکل آمه تحسیح مین بدهمه و قاله محمع مین الأدابان (همر بـ ۱۲۳) وق (ایمن ۴۰ و ۱۳۷) عملی آداء مها مین دُن َ حَمَّو '' سمع لکل حائر نقال له و قبله ، ی سایاعه بت بعود محبرکار بوله ۱۲۲

د سائر بها سمع ما ما به الربها و آما ب را الاشفاق ۲ و ه) ومله فلل شم دا سمعوا حبر آد کرک به روبا دکرک شر آ علده د آو

* الألف مع الرارج

ادل اسمه من المود ۲۷ وق (شعراء ۱۱۱) الأراد أو المراد معرده أردل هم دل (هو د ۲۷) وق (شعراء ۱۱۱) الأراد أو المراد الرائث أن شرر، في منكنس على الأرائث ، طاهره عليه سعمة كينه الماوك على أسر بهم، وممردها أن كم وهي اسرير المعد المرائق وبيّة أو يات و ستى في رمانا (اوح) (الكهف ١٣ والمطمعين ٢٣) أرثى من أمه أنه أكثر عدداً وأر بدنجاه من أمة غيرها، ومنه الرّنا وهو الراده (المحل ۲۷)

⁽۱) عاد الرحل مسمع لكل ما يعال به أدن ، من اطلاق الحر، على كل كا قال المادي الحراء على كل كا قال المادي المعرد والسي والحمع أي هو أدن وهم وهم وهن أدن

⁽۲) خمع أربكه وهي السرار في الحجله والحجمه بنب ادري بالثباب و السور للحروس ، يقال اراغ العروس ، أي ب ها بالأرككه ، ومجمع أيضاً على أرباك ، أو من الاروك وهي الادمة بمكان

الأرام المفرو حاجه ، وعمر وي لار مشمر حل أيه ، أو حصوب من لهم خاجه في للسد عن حاجبهم في صعام ، و عن الأرب فراط خاجه المفيضي للاحتيال في دفعه ، انه المأممل كنامه عن الحاجه في للكام الدور ١١

ال قالو ها عثرو سامه مركز دو مر مكر والاه من فشة د الساس رفيه . مار الله معلى حفالة ، ودان بر سانه رفيه المجهوط أو لرفيه فسه . و م م الساس و مرفيد (هو د ۱۹۹

ا بهاوی بوم اتبامه و مفرده، حاملو احداث د مدود ا

السجرة و الأعراف ١٠ م معر ١٠٠٠)

الأرجام الفرانات، مدردها لخره الحراء وسمى الراسا (اراء حما لأنه ورباه مان مانت النان الحرار (العلماء)

الأرجام مفر العلمي والتأثودية في حسد لا في ومفردها حُمْ و حداعمر بـ١١٦ عاركته حله)

را الله الله على حرب الله ورسوله ، ومنه مر ف دامر ف حركات الكو ك العركانية مرضاد ومرضد اللهال أرصدت له شيئة ردا عددت له عُدة عيراً و عراً اللولة ١٠٨٨

ایکسه کسهه وردی کاسوای بیکم و معاصی . وارکش د سی ۱۰ ماو ۱ سا ۱۸۰ وی ۱۹ مم ۱۴ کسو

الکصل مرب لا ص بر حلف الاهم . لان ارکض هو الاهم الر حل (ص ۱۶۲)

ررم دات المرد أن هو على سام على يوح ، وحصده عاد ، عال غوم

صوب بن وبع في با د عشده تمرد

لا وقوها قدم عرد به و بدر .. بنال رحل معمدى عنوس ومنه قوله بد وحل الرحال المحددي عنوس ومنه قوله بد وحل الرحارات عرد أي شوال الهي قه به وحله أحد من علا المديدة على حراف بن يسم قبل والوقة عدال الهرد أنها بن يسم قبل والوقة حدال الهرد أنها مدينه أوكانسه طائره، ومن قصه بال وصل أمر المن ، وطائفه عطيمه من الاحاديث للكادية موضوعة على الله مديد عد مديد عد مديد عداله والد ، وأكان الداسر حمد اللا كاديب هو عسم التران

عدد عاد الاوی و عاد رم ، و دات العاد صفة لهم ، أی هی القبائل صاحبة الشوكة ، و د ب الفوه و می فال بأر برم مد به سائره فقد كرالفول ، و فوله حراهه بر مد به ماهیمه حصبه والد بی علی المسلمین (الفجر ۷) و هذا بدا، لمقار به س م ه تدالت ، لا س فوله و سیاب احتمار) کی المقار به مین فر سی و صفه به مال لمیات التی كان لها علی الا ص سنطان فی سمه الملك و لمان و فی سصه الحسم واسس و المدر و عن ، و مش عد الأولی (عاد إرم) و فوم أبود الحد بن ، و مدن الفراعية الما بان ، وأن اله هد أدله به سبه م كلف كر ، فر شي و أمم أدن مهم عدداً و سنطه و سمه ، فهن محر و با به في ماكنو به

ارْمنُون خافو فی وخمای فی ایراث الوقاد، و ایر همت هو الحوف مع بحرار واصفیرات (النفره ۵۰ و النجل ۵۱)

سازهقهٔ صغودا ساعته مشاه می امادات و السعود العقه اشاعه (المدئر ۱۷)(ا صرکله سعوداً)

الا ُلف مع الزاي

ادُدُ من المعواله هي وهو من الأردمان في المعواله هي بعلمه . اي أن قوم فوج رمزو فوجه (ع) وأهاجه دير ، وشها ، ووعنداً بالرحم (القمر ٩) (الطر كله رمز)

ازری عوایی و صهری ، و سال الشاماد آزاری آی هو کا طهری (صه ۲۷) (الطر کله آزاره) رف الأرفع " فرنت السامة، وسمن قه لأروفها، بي فرنها. وأخود من الأرف وهو صيق الدمن وسمن به عمامة أمرت كونها را لنجم ١٥٠)

گرگام الله چی کام عید میان می دارد در که با با بنو و فلامهم اعمر ده در و با دهم دد این ساهم الفیدمر السمی فالمد ر بالله داد و ۱۹۳

الهمث فرات و آراساً و مدمت ، آبی و سن حدم من ادر عمل الها و ها لنفول (ق ۱۳ و مدم ، ۱۹۰۱ صر ۱۹۰۱ هـ و ق عجر ۱۲۰ و رااحه راله ما

آزْلفُنَا مُنَّهُ وَ لَهُ مِن وَ مِن فَوْمَ مُرْ مُونِ مِن مُومِ مُوسِي (ع وقده باهم فليجر حتى لا معوم من حدث الرفاع (المردوم ٢ و ٩٠٠

رأيما سيسان شيراك ، و ساح سيمان رم وجو حتى أو ومهما في الرئيس على المرئيس ركل أو ومهما في الرئيس على المرئيس ركل من عبر فعلد (فارت ممنى من الماسيمان فيه الدين عبر المقصود الممر مام وفي آل عمر الرووي من الماسيمان ، في رال عمل للماسان في وافعة الحدوم أوا عن الماس

 ⁽۱) أرفت من الأروف والأرف معم عرب ٢ وهذ عبر عن العلمة عامة .
 د. ها ه.

وبارها فعني العشبة عرمم البرق بنا بمشامين عبرارف

" أواحبُمْ " أَوْرَ بِهِ لَسَدِينَ بِهِ فَ فَعَالِمُهِ (الصافات ٢٢) الأالف مع السين

ساری ه خود ی شد ه پر فی خرب ، مدرده کند ی خید والاصل به بد حده حد گی خرب سده د ، قدو درد ، بده هموا قل حدد سبر کسی م کان مشده د که مستور از سره ۸۵ کسامبر ۱۱ لاو ی کرها الاواس و ، سل لام کمانیه ، مفردها

(۲) ده کل مه عی م به د ها و هو . د دی کی لاد سا علقه باد. را در و درو د و عد هم د و کاساطیر بعرف مع أصد ی.

والحق أن الاستمورة هي علاقه الانساق بالكائنات ، فهي متندر أمكار الدولين وملهمه أعمر والدياعيد الجاهليان ؟ إدن هي الدين م الرائم ۽ الدسته جمعاً سند سطوره واللطاءه (لأهام ۲۵ و مصفعت ۱۳) و غال رعا تسكون الأسطوره مأخوده من لكامة يو استسلم استوره غي حرح ملها (History انتاريخ)

ساو ' صوابی من ذ**مت** تُلبس فی الدّراع ، مفردها سو ، ^{*}ی حاول بأساور (ا کهف ۳۱) راجع کله (خلول

أسناب السموات أنواب السموات وطرقها الموصلة إليها . إذكارًا ما ذات إلى شيء فهو ساب العلى أعرف الله الع والأسناب الحادثة الله شيء فهو ساب العلى أعرف الله الع والأسناب الحادثة المدادة ، هي المساب أنها فيكره علو مصمل الأطلبان مالاة لاظهار أهمية حادثة الموادة وحدى والله أرد من بنص عال

و لاستوره لاست قصه مسل اختلاب بی بعنی عکان واقعی ، أو با شخاص حصص فصل فصل بانبو بر مین قصه واقعه انترمود ، وجرب بسوس فهی الله مین اعتقاد اقتماد الدی لا رق مستمرا بی هدادالاً دم ، كفشه جایر الدیم فها با لجود ، أو قصة اسمودل ای فلساعی حصصهایی وقت الآنه كان هر ده شخیجا و قس وقت بن لا بسوره فا فدمنا أعلام (راجع كله جنان و اداث الالله) الأد صدر اهر به قبل الاسلام

(۱) ردا کان سوار من قصه شد له شد. لام من طاق واحد ، وإن کان من
 عاج و حود شد به مسکه

(۲) أس سب هو احل لأنه شد به شي فتحدث له ، برجعب لـ كان فيه بين شكان سباً .

فی سموات فاتوصل مهایی یا به موسی ، و صل سامی هو احل الدی عامد به یالی سعل، آنه استعمل فیم شوصل به الی شی، ، وعی کارفالسام ماوصل این سیلان (مؤمل ۳۷)

أسدَّتُ الله من م أي دريه يعموت الأثنى مشده (لاعراف ١٥٩) وق النفره ١٣٦ و ١٤٠ و آل عمر ان ٨٤ و النساء ١٦٧): و سقوت و الأسماط

سُمَّع عَلِيْكُمُّ أَنْمُهَا وَحَمَّلَ عَلَمُّ وَاقْرَهُ مَكَّمَةٌ أَرَّفُهَا أَيُّ عَلَيْنَ رغد * وأقس السنوع هو الأنساع والنهام ، والسمس أعما في تساع الوصو-ورعام بدروع (الفهار ٢٠) (انظر كله سانعاب)

الشارق الدياج التجال المسبح، والأناج ما كال سداد وأفساه حريراً والدهر ٢١وكد في كهف ٢١ والدعاب ١٥٥ رحمل ١٥١٥٠ البياعي

صلى الاريم كاعا ألم ثابل من شألم أراداً ومن مشنة ف

ر ۱ و سد د ساطل قال عد وه سان سند حماد علی عملی ۱ هی ما د های حمودی قامت این جی دایا به قال این عامره قلیمه و لاین استام سا و ی آما طا لا ساعد و لفرازیه اماد و برددال این استامان این از این مادران اسامه عبد اساسا برهو فوال د آما جازیه آگیا وقد فایا سامر

وقل سری هو د وهل د ان کیمه، و دیانه .

حبر أن سند بعرب و بدائد ندمه ، وفي محبار المناجاج اوقعه الله اللي عشره فا قه الراحا أن برافعة بالداء و الل لأسباط الدساء وإلما هو الدن من اللوعشة ما الأن سما الا تأبول إلا والحد ما ما ما والراد عند المن الله كالا فا فاقد الما وقيد الله أساط أنهى عليزة الأسباط متعول الما فهم الدن من التواصد فالداما شیخو د علمهم سی عیبه سیطان، کی سبوی عیبهم، عال حد رد سای میعدان می آجواد و سن جواد ن سیم سالی حد ی البعار ، بی لاً ، فیجد آله فیلیف سبوقه ، عدد به ۱۹

شمار کیا ہے۔ حدکے صار اللہ وقوما علی علی ہو : (ہود ۱۹۱

الله كام حصمون من الاسكامة وهي الدن والحصوح أن خوال 21 و مؤمم ل ۱۷ و لامان من سكن لا از الله صرعه رام لان في مسكن من لمسكن

(۱) عدد خد کدر هم د استها به خان و بعقد به احاظو احرار و حدد هی حدد اداری و حدد هی خاند و و حدد ها درای این استوی فی خانهای خان این خانهای خان این خانهای خ

استعشوا الله به حماوا مهم عاسه ، بي عصاعلي قدم الله الله الم

المدوال موسه وودية وعيله شيعيل ومي

جوی و هو استوطامی علی بی استر ۱۰ مان فی اعتسارسات کا عالی فی لمر ئیات و ناسو لات (لأ عام ۱۷)

الدوافد شان وقود، فالدان هذا للفلان والأردد، أي حداج إلى سار فأوقده القراه ١١٧)

سوی هی به هو - در وه کن فی بایه مرید (افانسیس،۱) انسوی صبر حداق هی به ۱۹ حدیثه (سعید ۲)

ment was project of the project of the project of

المناشوا حدد أن رود به (مسلف ۱۸۰ و الصر كليم مأس ا

 السنيقتية أا اعتقدت هوسهم به اختداداً حرما مصافقا للواقع ، وحصفة اليقال هو المدر المستقر و النما أله ما مرسب منعيل له محيث لايقبل الاتهدام ، وأصله من يقل الدق احوص د استقر ودام ، فاستمير لشوت العم والاعتباد (الممل ١٤)

اشتیسر من الْهلای سَهُر و سَرَ مُ مَافَ إِلَى عَرَ مَامَلُ لَدَاكِمَ. مَنَ الْبَعِيرُ (القَرَمَ ١٩٦) (القَلَرُ كَاهِ هَدُونَ)

السراف ، پیرامشاوتجاوُرَ تا الحدّ فیآمر ، - والا سراف هو التقریق میر صرفی مشروعه ، سواء آکان فی لمان ما الأعمال (عمر ان ۱۵۷ ،

إشرائيل الطفوت إسعاق في إلا أهم والله المست الأسد ألما وال (عمران ۹۴)

"سرى " سار ليلاً اي ساه من مكه ي مت مقدس سواه "كان

- (۱) قال رعب (عمل می سعه عدر وهو قوق ده قد و له و مو به . فو مو به . عال سیر عمل ولا عال معرفه اعمل و عمل و ادبهه دم بات لحسكم) وهو المع عسم و أو كده ولا ساتون معه محال سات ولا حال روال (الما كاسة بدال) ويتد و المعمل بي در المحسب فوى من معلى (دافي كلات أن العده) مال سم سميل لأنحال معال ، الماسي دياس دولها عمل أن الانجال الكشف والعيال طلأ ، ، و لأو الماسي حسب الماسية و الهيال الماسية و المعال الماسية و الهيال الماسة الما
- (۱) من می کوهو سه آ الل ، و عالیه سری و آسری و بالالف حجالیة ، و عالیه سری و آسری و بالالف حجالیة ، و عالی با بی در می علی می و بی در و السراه هی دار سی در بیمه ای ای در می بیری سر د کل آبی و آعلاه ، و میه سراة اسهار ای در عامه ، و می کا فیل آنهم و آخل إدا سار فی بهمة أو حل ، ای آسری می سرو و هو بعه ، و می کل حال فقد آسری به

رعت بروحه وحسده م بروحه فقع الان رؤب لا بنيه حق وهي أدبي رحت الوحى ، كفوله (وما حدد الرق على رئيك لا فيله للمس) وربي أرب في الملم في د يأنث (والا مرا، وقع فين الهنجر د سنيه واحدة (الإسراء ١) (راجع كلة وحي)

شر بأهلك الدائم بهم ليلاً، وهو من السري، الي بشي في الصعابالين هواد ۱۸۷

أشرنيًا حَقْهَا أَنَّى حَكَمَ حَنَّى حَوْ سَهِمَ وَ مَسَانَهُمْ وَمُو لَمُعَا (الدهر ۲۸)

أسفا حربه شديد مصب و حرب، والاستف احرس (لاعراف ١٤٩ وصه ٨٦) (الطركلة آسفوه)

شفاراً کُنْما ، یا مثل می تحلی انوراه و ممل مهما کش اخمار پخمل کنه و لا ممل به ۱۰۵ دها سفر ، و صله الله بله ای بستر علی الحقائق (احمله ه)

أسفاره برحات، أى احمل سف با منده المدى مترفيها المفاور العمه وكان طلبهم نظراً من النقمه وملالا من العافية و طاولاً على العمراء، وأصرابسفر هو الكشف، وسمى الرحل مسافراً لايه بشفر عن

يب و صلع » قبل الهجرة نسنة من بت أم هاي الله أن فلات إلى ال المسلم. ولا يضار أحداً الاعتقاد ككون الاسر ، تروحه وحسده أو تروحه فنسا

المكار والمكار سفر عنه وسأاء

أشفر طهروأصاء، في عليج عليم الشراسة وعي الآفاق وأصله من الإسفار الدير هو كشف، واستعمل الأسف في اللول، ومنه الاشراق أن شرق وله لا مدر ١٣٤

الله المحرود على المحرود من المعدد من المعدد من هو المحرود ال

شمت مددت می المین سو ، کار و جد مرحسه ، مادولا ام مردولاً (بو س ۴۰)

الأسراف المن المن عدمة عمل مدينة (مني المعطوسية)

و حال و المحلي المواد المحلوم المحلوم و المحلوم المحلوم و المحلوم

وللدار إلى حن صور الألو الاعلام مدالات ما ما في الأعاري فيم الحوال --

سے فی الحدیث عامل الاسلامی و بدیر می در به اید می و معدد به) می وید میلیوشی الفلان أی خلص له ها سد رهم حدیر کا بدا به اید معد طلم مع الارادد وا علم باس الفلان أی خلص الاسلامی و غیره من الآدان - لا تا بدا بعد با بعد با بسی با سرومی بشو به معی لفت رسلام و براید آن حدید علی الم می آنداد فی عامل بعدی باید للم با المارات و معیود المارات فی عامل باید باید الماری خود با بهر اسال معیده الا بالام به فی سد و بعدی خود باید المارات و بشوالد المارات و بشوالد المارات و بشوالد المارات المارات و بشوالد المارات المارات المارات و بشوالد المارات المارات المارات و بشوالد المارات المارات المارات المارات و بشوالد المارات المارات المارات و بشوالد المارات الما

و بالمالا مه الأد د شدیح مصلت بد ا برای ب در بیت فی عید ب بی فی عید الها الهالال چره با ص ۵۵ تاریخ ۳ رحب سنتهٔ ۱۳۵۱ ها ۱ برو بور کرد من بعد السسم دس أه الل دو ده بها روا بعد الایج بی فی اثره امراد به داد به بها سرد شیئا من از او مولانا (به مدای) در بدی الدرد بسول دید می دروف اللمطیة و الشرعیة این در و لاد الاد و جادی کرد.

علی کل ما علمات عصدی (۳) ادامین بی د و حدی (ع مسد الحکمه میں کل مسام حی وود ، سی سد سی (د) صاب عدر می مهد بی المحد وسال کل حهد و سی بی سام (۳) سر فی سنوال و در دی وی — عكدار حع كله قرآل اوهو ميده وعمل

سامات سه صمری له . آی حامات عادیی نه و حده ، و هو حواب پراهیم لر به حال فال له سیر (عمر ۱۳۰۰ و ایمن ۱۶۰

سند به دنه سندن رحی سان لان کال دا ب سان ، و وحد به الاست حاله فی عضر نحمت بعد الادامه رسام) وحدد به الاست حاله فی عضر نحمت بعد الادامه رسام) أُستُود حسمه فدوه ، المدر سع ، وهی حدا ای کون عام ا

ے حملے میں معیال بات و میں کی ماحد فی دارہ م کول معیم دد عین میں و حاد آباد (وقام ۱۸) عام داعاد عامد و وقام باری مام مال مال ۱۹ می اور ۱۹ میں العداد و د ماد اور ۱۹ میں مال کا دعاد کی الا مال لا میں میں جا

 الله عيره حسه م فسعه سارة أم صارة (الأحراب ٢١ والمشعبه ١٥) الله مع الشين

شد، شمری مطام، مفردها شد، والش**تات هوالتفرق (النور** ۲۲ والرار ۲۱)

اشتروا لحده ، ما آروه عي الأحره (المعره ١٨٦)

شجه الجادي من اشع وهو الجل مع الحرص ، مفردها شجيع (الأحراب ١٩)

شد ما " ساز ۱۱ اُبراده به من الحشوع والاحلاس ، أو لأن الما بن هو وقب بنوم و له وعظمكون على بندس تسلام مأخود من سم وهو شمسد مولى (ارمن ۱۱)

(۱) وص بای در سم هو سی شد من سن ۱۸ سته و وصیی شامه إلی سه ۱۸ من سن ۱۸ سته و وصیی شامه إلی سه ۱۰ در د أو واحدا لا جمع به وجو به بعی (بی عصص ۱۶) حکله عن موسی و در بع شدد کی بلاس سه و سوی در ریان ده حکاها هل عصد در محیف د بعی آر الا سال پر بع عدد سدو سدوی مدده قال در باید اسار در بع عدد سدو

(۲) داری اشعبه (فی سرا) داران عامل و تو عمر و ریا باشته ایس هی
شد وطا، این وران فیدان آی مواطات ، یعنی شد موافعه می عدب و اللسال و سائر
الحوارث نهی

شر" طر ، مرح متكنر ، ورعاكان المرّحُ من النشاط، وهو الأشر الدى هو أمع من للطر ، والبطر أسع من لفرح ، والأشر لا كول لا فرحا تحسب قصمه الهوى تحلاف الفرح قاله قد يكول من سرور تحسب قصمة العقل (القمر 50 و 71)

شراداً با " علاما با التي بدل علمها أي على بوء نداه (عجد ١٨) أنْهُ أوا ق فُنُو هِمْ " خالط حُتُ العجل قاومُهم كما أنه العا شرات، أى به هراك شعفهه به صارت صورة العجل في قباوبهم لا تُنهُني (المعره ٩٣)

شفق منها آی حص من الأمانه وهی اسکاسف اشرائیه ، مأخود من الإشفاق ، وهو عابة مُحُناطه خوف ، فال عُدى الاشفاق عن کال الحوف طهر و لا عُدى به كانت العابه أرجع في عصد (الاحراب ٧٢)

(۱) يمال رق بر ي به في بعاد و بد سر ير سب عروبه في رأ بي قال صيب الأصعر

(") قال اراست لأصفهاى من عدة العرب إذا أرادو عدارة على هامرة العب والعصل ، سعموا به المد لشراب إداعو أبلغ أجاع الدن الدلك قال الداعر على على مرور على على حرف ولم يبلغ مرور ووجاد عدل من عدد سالفه (راجع كلة حوار والعجل)

أَشُى سنت أشد سات من لشقة والتعسير (انظر كلة الشقة) (العصص ٢٧)

الألف مع الصاد

صف بهن آن بهن کا سعن بد امن ال و محمله حهن الساره و من السلام و من السلام و من السلام و من السلام السلام السلام السلام السلام السلام و همل معه السلام الرسم عمر السلام السلام السلام السلام و همل معه السلام الرسم ۱۳۲۰

أَسَّهُ هُمُّ احرَ هُ عَلَى ١١ ، و صَا هُو حَسَى النَّهِ عَلَى الْحَرَعُ (البَقَرَةُ ١٣٥)

الله على أو مر المار ملحل ، لأم المو أمير مه دساك وأشهه (الحجر ٤٤)

اصراً المسراً عبيداً أو من أنها على عبدا ملى ، ي ولا يُحدَّ ملا صلى على و المحدَّ من ولا يُحدَّ ملا صلى على و حلله و حلل المحرفة و الشي و حاسله ، الرام عبدا المحرفة الشي و حاسله ، المحرفة المحرفة الأثام وفي (آل عمران ۱۸۱) إصرى أن عبدى

⁽۱) اصد یاحق و لأدن فی عدال سون واحر فی خود دوه به حدد المهر عور امال حهر الامار الله و دی تاصل ادن و الله عدمت داده اصدود احكر عدد في كل سهاد ازى الاس تها به كامهام (۱) الأمير الذى امير عداجه و حدد مو الحراك وهو الل المان و قال الافاد المان الدار الله عرفوا

تسروا^(۱) قاموا علی لمصیه، ئی که دعو بهم یی تو حدث أهدموا إکناما علی عصانی و سب ث ، وکل عرام شددت عسه فهو رضرار (و ح ۷

الأستماد السود ، مفردها صفد وهو ما والتي الدمل فد وفيد وعُل ، و هال با صفد بادات بي معاوضا و شُمَى الدالمصار لأ بدار تباطأ المنفر عليه رابر الهنم ١١ و ص ٣٨)

الله عن الده و الدورة (١١ مرض عن مجازاته بدنيه ، والسفيخ و الرف الدورهو عدر رائد عن المدالة (الما دورة (١١ مرأ "ما عدا)

فَأَنْهُ كُنَّ هَنِ اللهِ صِلْكَ رَبِي الأَنْهُ الوَّلِينَ أَوْ الرَّحْرُفِ ١٦ والإسر ٢٠٠٠)

أمَّدُ "كُمُ صَاوِرِكُمْ مَمْرِدُهُمْ فُاسِمَ وَاصِلُ الْعَبَلَيْنَ هُوَ الشَّذِيدُ وَ وسمى به صَهْرَ عَمَامُرُ السِّمَاءُ وَالْعَالِيْنَةِ لَانَ أُونِي مَا فِي لا سَالَ طَهْرُهُ

() دسان می د میر می ده می اسانه (أي جماعة الحرالوحشية) . أحر ما ۱۹۹۲ می درد در استمیر الاصال علی انعاصی والا کیاب سهر أم سر دار مهمی بد عم عدادان ، ویعتقد العامة أن الأدن إذا صرت فان درد با سركرد حرائو حرول محمول ال شاهر

را صرحہ کے نادے کا می

(- sec - 4- year)

(۲) أسل الى حوال المعلم على أه عنقك لحدثك دلالة على الاعراض عله المراكلة المراكلة على الاعراض عله المركلة المركلة المركلة على المركلة المركلة

و به فوام حسمه ، ومسه عدّب وهو العمل الأسال على حشب للقبل ، بي شدّ صمه على حشب عسمب (الساء ٢٢)

اسلم عالن من لاحجا و لمددن و عبرها كانت عبدها المرت وكثير عبرها من الأمرار الاسام ٧٠ و ١٠٠٠) وي (الاعراف ١٣٧) وعلى صدم لهم

أسماء آلهة العرب

عرف بعن الأصنام (الآلمة او دران العرامة الي كاس مدهه ، وهداك آلفه عبر بيد كرها راف من الآله كثران ، ها ه كان فسلم وحد سن و يم آله بي إم ، ودو السري حس به لأوس والحرارخ، وحد سن و يم آله بي حدس ، فيه سوهو رال واحتص أو ل كر و مدال بي كر و مدال الأراد بي حدس ، فيه سوهو رال واحتص أو ل كر و مدال و مدال في الأراد بي حدس ، فيه سوهو رال واحت و حد كان الأراد المحرف ما دراد بي كر و وال و حد كان و مدال و مدال و حد و و مدال و حد و و مدال و حد و و مدال و المدالم والأقتاص ، و مدال و المدالم والأقتاص ، و كان و المدالم والأقتاص ، و كان و مدال و مدال والحرال والحرال والحرال والمدالم والأقتاص ،

وكاوا سمور هدد لاسام من الحجرد و سمو به الاساب أو النفي ، وربنا كاسمى رجم ود كاسمى حشب سموم المعم وسمورا التي تعدوم من سفع دمه ، وربا كاس الدائم هي العدوره اسفوشه ومها أخره كالد ، وربا الأصنام من الماح أيضاً .

وكانوا تفرُّ بول إلى هـده الاصلام باغراس و سمول الحجر الدى لذنج عبه اذاء أنه ، يسمونه ألبعبور

أصلاً الوقت ما من تعصر إلى البيل و همه اصل و صال و أصلات نم فيائل ، و قبل شي سنة وقب به ، وه سنى على براجع بالنسبة تعريعوج و يا من فيما سم بن مراد به ، مان تخيم فاس وهرس أصيل (الفرقال عاو الأجراب ٢٥ مناج ١٩٥ ما هر ٢٥)

الألف مع الضاد

سعات خلاما العلقة من الأحلام المختلطة بي لا سرحه عليه ولا المؤمس خرابه المروه والدام و مسعد عدد الراحل المراحة المعلل حلام) وهنا فرق بالروه و الراحلام الحلام الما مراه و حسال علي المعلى المعلى الما مراء والنبيلية محالله علي المعلى ا

الحفد يمنك هميع الحواس و شنمل علما استعبر الاصعال به (محمد ٢٧ و ٢٥) اصفر إبدك الحبدي المعرات اصفر إبدك الحبدي المعرات (المه ٢٢ و ق المصر ٢٨) واصم المك حداجك ، والحداج ما مال أسفل المعرد في الا هـ

الأألف مع الطا.

ا مُسَنَّعَى أُو مِنَّ أَنَّى عَالَهَا مِنْ عَلَيْهِ وَهُو لَا مَالَهُا مِنْ وَهُو لَا مَالُهُا مِنْ وَهُو لَ

صُواراً ؟ على حالات منده من و مدرده موثر ، وهو لحدروالمره ومنه المصورات حام عشرته ، وهو المدم من حام بعرمساره إلى حاله عبر مسادره ، فعه لما من الحدد من الأحاد سعي المائم المامة المدنسة لها كما (ما ح ١١٠)

المراء الله شام لا رامي دايره وهي الا شام الا مي

(۲) هم من صد می داراً . (عره ۷۷ ی ۱۰۱ سه و عمره و عمره و عمره می شاوم و می مدعت در وی ی الاسان و کان عرب حرول سیم استار حدا هم ومر صد علی تا به سال و منتو و سمو ۸ ساله) ویل مرسی ساله عدر و شادم و سمو به (سارح) و همدا بنوال اشامر فی میا محده لی دومه ویک رحزو طد محص عمرات ارجرد عمرات این در پداده

الفال بردیء و صابه التفاؤل بالصير أنساع و سارح (اعمل ۱۵۷)

الألف مع العين

ائے مأوا '' احمال حرز ہی آسمبیر مکان عارد و لاعتدار ۱ پدم مامئہ عسو ہو میں بہ لخشر ۲ راجع آول خشہ

 ا نیم ۲۰ والد، وه ۱۷ والد، و ۱

غدمهٔ ۱ الدی فی سمیم نیامه بی کمه بلا هستمون فی کلامهم شمر ۱ ۱۹۸ وفی و فسی دی است و غمی و دم صفه شرآب وی وی وی وهو ۱۰ می وهو ۱۰ میر بی وهو ملام لحصر می وهو می دومی و هو ملام لحصر می

غرض الصرف بالركر الله ، كأنه مسمل سه مساء الفسه ، وأسوالإخراض هوا بالدي لالسان خرص وحيه والأسراء ١٨٨٥ وه الب ١٥) (الصرافلة و الراحات في ال

عراف ۱۱ سی سور ی راحیه با دو جامه باود

(۲) هم جی دو مردی عی و استه حمه دانی در س فی حد ه و ب کار می امری و در در رحل عیلی و در در رحل عیلی و در در رحل عیلی و در در علی حد به دفیاست فی سنه در را در گرمجمی میسوت فی سنه در را حجر شحری

ا الحمل الدول و هو الدائم و الدائل المائل المما حمى الدول الدراس و هو المعلى الدول الدراف الدراس و هو المعلى الدول الدراف الدراف الدراف الدول المعلى المعلى المعلى الدول الدو

الأعمال لني تؤدي إلى احمة و المار ، عني وحال حجر لهم أعمالهم عرب

ایر سم خال ۳ م . سمال : سد ۹ مع میل خوشه رفال ۱۹ مالام کیسه و موضیم مید سیمه و هی

٢ الدن ساء وحد الأحوال)

e من ار کاد و ۱۰ من کل مدمن اهمو ، س)

\$ دن شوم ندل ندي }

ما الله ده که سه جمع معه لام اف محرم علیه عرف المرف و فراد الله و المرف فی الله و الله فی الله و الله الله و الله فی الله و الله الله و الله

دخول الحمة فكأن تلك الأعمال كالسور المسع لا عكمهم من دحولها وهم آماون برجمة الله (الأعراف ه : و ٧ :) (ا ظر كلة عُرُف)

عرم أشداً عيماليون الكافرين و معاروميه ، مفودها عربر عمى فوى (وليس معنى المادر) من عرام مراه عرام عرا إذا عس ، وأصل المزا اسمه و عال أرض عوار (بن صلة) ومنه من عرار (من علب سلم) الما ده ٥٠ اولي (المن ١٠٠) هم عرار معنى و هنه ورئيس وعلى كل فا عراد حاله ما معه من المهر

اعْدر " أَرِيجَ تَارِيدُ مَثْيَرُهُ لِمِدْرُ فِيرَ هُمْ فِي الْمَاءُ مَسَدِيرًا } كَالِهِ مُود (مَارِهُ ٢٦٣)

غدر خراا الم عسارة المن لاستعراج منها حراً والمصرّ لعدمط والنس ألمد وقد المعصرات ألى السعاب التي تعلب الماء (وسف ٣٩) (واحم مصدون)

غَدَهُ إِنَّهُ اللَّهُ مُ وَاصْحَالُ الرِّي فِيهِم أَي صُولَ وَلا ا

(۱) همده برناح ۱۰ مراضه و احدال سده ۱۰ مهد ۱ کی ساید و اهم علی شکار ۱ ادار فده بها مان مکان آنی مکان د ۱ فد استد استی حصل اندان فیمه سکانها و ۱ فی معابع ادار سمی هدد از باح انت انتخاب

(۲) وعال للمب حمر ، وحكى الأصحى حرب معيمر أن اللهان في العامل ألم وما ومعال حمر الما عامل ألم وما العامل ألم وما العامل ألم الما الما العامل ا

(ع) غال جدد دی سی سی آی جا سه سی ۱۹۶۸ ووجها سی و آساق بعی عدل د کا سال و جم اوروات وسمس الرؤساء عناف رفعهم في فولهم كار عاع الأعناق فوق الاحسام (اشعراء ٤)

کالاغلام کالحال سو میه می معه میرده، با بیر آی حمل ، معی شمکی فی سعر میں احمال فی حرب وفی الاس مدید هو الأثر الدی بُدیر به دشیء کمیر اعمر می وعیر احاش و به سمی حمل الرحمی ۱۲۱ کشب کا السیال می حرب محتمد می عمیمهم المشره ۱۲۲۰ الطرکایه لعمت)

تأعينا عروي ما وتحب إلا بما (هود ١٣٠)

عُشْهُ فِي عظاء من ذكري عليه ، حدث لعلى على على على أ (ال**كهف ١٠٢)**

الإ"لف مع الذي

عرالًا سهم عداود الم وقعه فال الراق عدا في عداوه سعب

 بالاقهم في حصقه مسيح ، أي ترمنهم عداوه وأصرالا حراء ١٠ التصاقي لمائده ١٥)

عُشْدَهُ عَصْبَه مِنَا هِ نَصْبُوهِ ، أَي نَصَاء ، وهو عَاشِيه (س ٩)

لاس من كلأب أو ال محمد و مد و مدلك هودون د ب و حاسم له مد و مدلك هودون د ب و حاسم له مد مورون لذ و الروال أول و عدس و ه

م شأب مداهب حقدين وأصحف اشرها صله مداهب ولا برال مداهب و المساهب من مداهب و المساه و المساه و المساه من المساه و المداهب المام المداهب المسلم و الملاصفة الملحوطين في العالم المسلمي

أن الحلاف في أصل عميدة وفي طلها مين رؤماء الصوائف والكنائس من وحب التتاجر مان هانه الأقوام ، حتى يعوز الأقوي مينته .

(م - معجم القرآل)

أعضل المعلق و فمن من صوبت، والمصرهو النقص (الفيان ١٩)

عُطِش من الله ، و أعطس طالام ، و لاحسن ، بي في حدو عبيه شنه عمش ، ومنه الماسس أن العامي الا عال ٢٩

الأألف مع الفاء

عاص ما رح الدر و عيمو من عرفه ، لأمن لم دلفه على على ما ما ما المال الم الله الله على على الله على الله الله على الله ع

رای مصدل عادم به و دور چه به ادر سط یاوکن یا که هد

(۲) هدا مدد سمه سی بی حکی د و لاه ب و سیل کرد و هو آهه ا لاشد به بر حرامه د د د د ی حق د عال الله لا بده به سم مم واد هایک په دوهد د ب بهای برانج می مرب حواظه ولا د د کا د د د های سامه داری عرب طال وصل د و این این به داد ساواد دو حمیم در د د الله عال وسد به حرمه (اعتر کله فسلم) ومقرد الحس الحسي ومعناه ال المهدوال الوص لمفيم الذي تشمي للكعنه (سرم ١٩٩٠)

إِفْسَحُ بِنُمَا الْحَكِمَ مَمَا ، وأَصَلَ اللَّهِ هُو ، إِلَّ الْأَعْلَاقِ وَالْاَشْكَالُ ، مَالُ فَتَحَالِقِعْمَا فِعَامِدَ إِذَا فَعِمْلُ مِنْ أَوْرِالُ عَلَاقِهِ ، وَمِمْلَةُ الْفَاسِمُ الْعَلَيْمِ (الْأَعْرَافِ ٨٨ و سَمْرًا ، ١١٨)

في المراه من المراه من المراه المولان المراه المراه و من المراه و المالع وله المولان المراه المراه و من المراه و ما المحد المواه المراع المرا

فرع عله فطرا صب سه علما مده اکیف ۱۹۷ قصی مفلکر ای عص از وس به از طعر ، مأخود فی

فری کا بھا ۔ ویم اوصاف ہو ہا ہی داری ہے۔ (۱۳) میں اداعید، وہو کہ یہ جد عید بلہ میں واح جو حرار و ۔ مہما کی یعیہ انصیاعا میں جس می ماج وہ ہہ ۔ وہا کی شراب نا رایا باداعیہ علی جان وہو آبلغ میں فوصر حالا مہا ، واگر ۔ ناصر نا وہ لا کلیہ فوصی و بداو بھا یعنا الأصل من عصاء أي امكان الواسع (مساء ٢٠)

وصَّمْ رحمتم أسدافعار كثره حموع وأسر عمم من عرفة الى منى ، والإعادية عنى سفع كثره ، والأدار فيم، فيضل الماه فاستعمل في الاقامة شعب المام الشرة ١٩٨٨)

فَ يَكُمُ عَاداً لِكِ وَمِمَا وَ لَمَا لِكِ وَمَعَرا مَكِمُ (الأمسان)

أف ولا بهرهم" أن تنا وأثَّما، أو تسمراً مشكما (الوالدلة) (الاسراء ٣٣ والأحداف ١٧)

، لأه الم المناه الكدن، لأنه فول مأفوك عن وحهه ، في مفاوت عن حصصه وأصله كل ما هو مصروف عن وحهه الدي حلى ال يكول علمه ديو به لـ : ومنه الراح حادله في المؤ صكة ، ورجسل مأفوك أي مصروف عماد (البور ١١)

⁽١) به ال من ف اللسحر ، وهو عدد در حود به سير أن سحة عسحر نما برى كا د حرال بردهم بدية بسلام تما برى من ثبات تومة على عبادة الأستام ، و سال الأف هو وسحد دري و عدد وسعم الادام اله شمر استعمل هذا اللفظ بنا ند ، فين منه و تسجر ، ويقال ف و بد له

⁽۲) دامه ده که مول رسد دیا ویدیکه ، و قبیل استری علیه دیگه و جمع این موجه ۱۰۰۰ می صادد

رحال عولوں لا ثاب کا د مول کا دووں الافتکا ومله فی (الداریات ۱۱) أفائ أی صرف من اعدا ۱، ال شاعد إن تك عن حسن السلم بالو كا دول حرال ف الحكود

أقل (مَا أَقِل) عاب واحتجب ، سواء بالسحاب أو دانيها الحراي الأنعام ٧٦ و ٧٧)

أَفُونَ ١١ (دواء) عدد مردها فتن ، وهو أحد فروع سعره (الرحمل ١٤)

> أفواحا حمامات حمامات مفرده فوح السأ ١٨ والنصر ٢) الإلى مع القاف

فيه أن الحصل به ما إلى الماضي فليله يا واقعه أن دفيه يا و الفيلو مفن الملك الراعة الراغة الإ

أه الله المعلم شد و وليف ، و لفصد الأعمال الحال المعال المعال المعال المعال المعال المعال المعال المعال المعال

۲) حص لاه . ساکر من حسین دیا هی ای خبر و نوری و شدی اطلال
 چین دان جمع دن کی وال د هی دید ما شهی لا سان و اید الأسین د و سیشهد علی دان عمی آنوان عبول شدهر

ومن س + ن اللداره و عدد هو ه ، و اه ش أحدر باصر (۲) دا الدخام هو الاحواد في شي و خاور د شده وضعو ه ، وقوله عر وحل رفلا الاحر مصه) أي د صحمها ود خاور ه ، و(لا) شاون مع الدضي حقق (لم) مع السمال ، كفول أي حر س دهدي

إن تعدر المعهد عدر هم وأى عبد الما لا بد يعلى المعدر المعدد المع

فسط عبد الله أعدل بيد الله، والقسط هو المساب بالعدل، مأحود من الإفساط، وهو أن بعطى فسط عبره ودلك إساف، عال فسط إدا حار، وأفسط إدا عدل، ومنه لقسطاس (العره ٢٨٢) و (الأحراب ه) الفسلة في مشيك اعتبادل في مشاك بين الاسراع والدياب والفسد مطاع الاعتدال والاصل استقامه الطريق، ومن فصد اقتصاداً (القال ١٩)

الأفصى " المسعد الأعد، أي سب القدس المده عن مكم اعساراً

(۱) هو امكان عدد ليدون مسجدا في عد . أي عد إسر عد . (۱۹ سند) وقد كان قبل دلك مكان هكل سنيان ورحدره (ص) بدلك من كثير من الاحدار الهياية ، وهذا الهيكل كان قائد على حين مورات ، ناه سايان التي عد ان أدق عليه الأموال الفيائلة فيكان اله من المات على والخان الحسدي فأخر قه توجد الهم مان المان الم ١٩٥٨ قال الله من الله من الله

و بي الديكل الذي على الفاصة رو باقبل هذا وجوعهم من السبى وكابي ساء دون الأول قده ، ثم قام على أعاص سابى هيكل ثالث ماه هيرودس الكبر ، وكان في متصا فكات درم مائه وي سنة فهدمه سصى الروماني سنة ٧٠ ب م وصفى عليه وعلى الأمة الهودية جمعاء ،

كان التعاصين بها وقال المسجد ، مسار مايؤون أنه مستقبلا بأنهسوف

وفی سنة ۱۷ هـ و و منة ۱۲۸ م فنحت عمس (دید) سمه الامبراطور عرب الرومای علی حدده) علی م مجر ای خدات ، به کان عمر او دمه (بیت المقدس) سأل بطریك ایلیاء مكاه در ده مسجد الادمه صلاد المده عار الا در عادی در در محر محراح ما داد ما ماده ده الله داده الله الله علی الله

0 4 4... 4

CASE 4

وعددها استولی در و د اس به ههه ۱ حدو بلحیلی کا سه و خوا نموند به د د د

و مدمد سوی د الح . را مه بر الفدس به ۱۹۸۷ م العد ما حدا الی د الان علیه در ۱ و ۱ و ۱ و مدمه

منجوطة ـــ قبة الصحره هي الده ريالاي من مائيّات عرب لأون المهجرة لقد مهرت سائها وروادم و الده وسجرها و بالنفها وداله الدر كارمن حاول من العماء والباحثين دراسه كون مسعداً (الأسراء)) وقى و المنطق ٢٠ ويس ٢٠ , أفضى المديد الفَشُوا إلى ت أمضوا ما أردُموه مما وقراً في نفوسكم ولا تؤخّروه في نوسكم ولا تؤخّروه في لا أنك كر و لأسن من حسد، وهو عصل والقصم (يو س ٧١ الطركة فنسد .

وطارها تواحب وحواسها مردها فطر و لاحر ب ۱۵) تُقَرِّعَهُمُ ** فداحهُم التي كانوا شرعون مها عند العرم على كماه مريم (عمران ١٤٤) طركاه سامساوا

ے۔ کی حسجت طروق ہے۔ ایک لاطر کی اُسری ہوں۔ معرضوں میں کال لائیر کہی میٹال چھ کا بارہ

راها ده ۱۹۵۵ را مدر العجود المول المواطور حدثنان ومال ده ۱۹۵۵ را مدر العجود المول ی مناحد ، او المواطور حدثنان ی کا سه ما در داخ الده برد الأو و مال حوله کل ندیس مای دیل مای ردوه ۱۷۰ آلد ، حی د بات حال ای ما المنامان الایان) ی دروزه ، او الماده مناحد الله الله علی عدال این عدال این در ادرام سنه ۱۱۸۷ م

(۱) مشردها فی وهو ده ای ۱۱۱ده بی طرحوها فی بهر مقد علی ، أو هی الأفلام بی كا و السول به سوراد حدروها للفرعه بركام، وقد علق شمیح مصفتی حدی من عدد سكامه فی كناب سرس درآن للسحستانی تعلیقاً حاطئاً إد حمل ما نفاع به سو بد شال ما بند در در با اندهایه

ر ۱ به منان آم والان شد، و سقن من أند موحمته ، وقالان لارستقل بحمله ، والعبت كبر ان فلالا لأب تقل لأمدى . أي حمل اشتراب من ، والعبه استقلال الأمم لكل أمة عدر على حمله و عافظه عالم للدي الحمد العالم في بها و أساسها العمراء به

فوحداً فللاً باعسار فواتها و لاصل أَقْلَمْتُ كَدَّ وَحَدَّهُ فَلِيلَ الْحَمَلُ أَى خَفَيْفًا (الأعراف ٥٩)

أَمْسَىٰ ﴿ ﴿ عُطَى الْقَدْيَةِ وَهُوَ الْمَالِ الذِي تَأْثَدَتُهُ ﴿ سَ مَالً ﴾ (النجم ٤٨)

أفوم (بهدی می هی آندن و شوب، بی إن هذا غرآن اعدن طرعهٔ بین دی لحی و توب سس بی رشاد را الاسر ۹۰۰ تقوم فیلا صبح فو گو ایله ، و ایس و سال هو اموان رامره ۱۲۰۰ وی را اعرم ۲۸۲۱ (دوم شهاده ، بی اعوان و ادعی لادائر، سمند .

الأألف مع الكاف

كابر أغرّ مها المساهدي الساء الماد ، و سام المخرّ مين ، لامهم أفدر على الله العاملي ، و الساد والإمساد , انظر كلة أذلة) وهذا خلاف العماجين المصاعب فال لهي الرأ مد العلمية في إصلاح البلاد ، وأكار

(۱) وی سم در سه دی حی نامه فی این کنی دخی راحتی اطاقی هو اصاف وقی مدین از این المان و می استمی مدین در آن المان و می استمی مدین در آن داده در در اعلی این در آن داده در این المان و می استمی مدین در این در این

رم) حص الأكام وهم ا وسا لان ما مهم من رسه و سعه أدمى بى مسكر و الكمر من عداهم ولان مهم سلال ادم وهد بها وسعا به وشقاءها و مداشد شده المسمين و عرب بأكارهم وروا بها في عشم عدا يا فسول في سعى إلى حسب أيه أمه من أعرب مستجه المساومة عن التعوب السعة و عربه ما تقاد مان المساومة أو والتأمل هم ولا أثها عدال القادمة العلم كساء كلمة اللاحدال القادمة العلمو كساحكانا وسعتال عسد عدد أورود

لاد ا تكبر شاهد على تمريقها و ساعها (الأبعام ١٢٣) كُبرُ له السُّمُصِفَّلة وها إلى أَبْرُهُ ، أَى عَصُر يوسف في صُدورهن حيما رأيْنة (يوسف ٢٠١)

کدی مدیم مدن دن مدسه و دس مدایدی من به دارد در من کنده و دس مدایدی من به دارد در من کنده و در در در کنده و هی ایر در من کشی

کیه اندراد ، ای تراراج و سحان والاست. آی حمار طابعه علم واللون والرائعه واحمه و یکویی الامام ۱۹۱۱

آگیامها تراخها و توعیم، تی امه این با معمر ، مفردها که ۱۰ اعسب ۷: او داب لا کام فی الرحمی ۱۱)

الْاکُمه حوْنُودْ آغمی و کمه هو عمی اعمرال ۱۹۹ و السنا، ۱۱۳۰)

⁽⁾ منان ده فا کندی ، یا وجاد داید امان الدیه و هی کارجو الدیده شیخ خافر ایگر مین ایدی فی جد ها ۱۹ اممیل ۱۰ مهام دایده این اس و مان این اهمیل کنده یا استخدی دم نامی شدید باید امن ایدا که

۲) شهره مدرده (ک) وهو و د عدم و حد بور و ملاف دی سی دی ثمر و عید به مهی کا لاه به مد حده و سه میدن حل مکر د د الاحشی در سد حمال عی د حده د حو مان للا حداج خلامکم.

أكُناه (۱۱۰ كُنهوف ومعارات وأَعَافاً ، مفردها (كنّ) وهو ما سارك واستكُنْك به، وأصل لكن ما تحفظ فيه الثني، (البحل ۸۱) والأبده ۲۵) (۱ صركله تكن

آکیه شعبه معرده کان وهو مفادادی آن اس به ای اس به ای است و ای است و این است این ا

کُوں ، مَنْ ، مَدِرَهَا کُوں وَهُمْ کُولُ وَهُمْ کُولُ وَهُمْ کُولُ وَهُمْ کُولُ وَهُمْ کُولُ وَهُمْ کُولُ وَهُ مَا الْرَسُومُ لِلَّهِ وَسَمِيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ فَا الْعَامِيْةِ وَالْرَحِوفُ ٧٠ مُا لُولِفِيهُ ١٨ وَالدَّهُرُ ١٩٠)

الألف مع اللام

الا ولا دمه " حلَّف و فرانه ، ولا عيداً ، والدمه هي حد له دول ديداً ، والدمه هي حد له دول دول (۱۹ مير) عملي رحي ، فا الله الله عيد ، وفي (۱۹ مير) عملي رحي ، فا الله عيد ، وفي (۱۹ مير) عملي رحي ، فا

(۱) أكباماً مدردها (كن) وهو ما مجمط فيه شي ، مال ك سى كى حمله في كن در حس فحسام، ومه معلمه في كن در حس فحسام، ومه يوس مكبول الله في كن روحياً الله في كن روعياً الله في كن روحياً الله في كن روحياً الله في كن رو

رم) أل (إلى) بنت مدة معال منها في (ا مده ه) لا برصول في إلا . بعي كمار قريش يوم الحديثية ، ف خصاب حدس لاجه أما رسول فله , سع) ما قال في (الثولة ١٩) لا يرصون في مؤس لا . أعدها عدمه دسي للشر له فله الل للحدم الذي كانوا يتموهون به ويعدون بلايمان والوقاء الميد ، ولا (إلى) معال سيا الخوار ، والمهد ، ويات الله تعالى . (للكنها سحمه اللم) وتمعي رحم كدوله دعو رحماً فله ، ولا يرفلون وصدب أبديه ساء على لا م

العمرك إلى من فريش كأل استعّب من رأل النعام اللائى واللاتى اللائى استم موصوب همع نانى ، والدى ، واللاتى همع النى فقط . (النساء ٦٥)

أَكْرَبُ الوقْ الذي من هيه ، أي الوق الذي هو حسيدٌ بن الرما بن الما من و لمستدن ، والاصل الكل آب ممروض في الأشداد الرماني بهايه ولد ية ، فهما الحدّان له . (البقرة ٧١ و ١٨٧)

الألب المعول ، معردها لم وهو عقل ، والأعش ال أنه و الشيء حافيه ، إذه الشيء حافيه ، إذه المعيد من الحور وما شامهة إلا أله و حاله ، لأنه المسال حسم المفسود من عرسه وحياه ، ومسه فين للعقل أن الأسال حسم ناصل متحرك بالأ أده ، و المقل عو الحوهر عسس الدي يساير هده الأراده و بعاويها ، فعني معاء ره كال في حادث دا فيار و دا وهد الانسال أنه كال الراده و بعاويها ، فعني معاء ره كال في حادث دا فيار و دا وهد الانسال أنه كال الراده و بعاويها ، فعني و طوره (المعره 100 و 100 و 100 و المعرف عمران عمران عليم المعلى و طوره (المعره 100 و 100 و 100 و المعرف 100 و الم

أُتُفَّ مِنْ فَالْ أُوالتَّصَفَّ بِالأَخْرِي عَنْدَ المُوتِ أُو فِي الْكَلَّمِي. وَ فَي الْكَلِّمِي الْمُنْ هُو الصّم ، و له يف جماعات من قبائل شتَّى قد انضم بعضهم

ر) قبل شده فر في الديا شدد إقب الأحرة ، و بساق بصرت في الملك بالشدة كفول شاعر عد حرب س ، فها فشدوا) وعن ابن عباس (رص) ها همال : هم لاهل و اولد ، وهم تمديم على الواحد السمد

ى نعص الله المحاد الموهمان ومن لف لهُ أَمَّ أَنَى وَمَنْ الْسَمَّ ، ١٠٠٠ المنامة ١٢٩ الصراكبة ألفاق والفيقة)

مَا تَشْهُمُ مَا عَطْبَهُمُ شَمَا مِن عَمَا بِهِ مَا حَوْدَ مِن لَأَنْتُ وَهُو لِمُعْالِمُ الْعُلَالِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَمِ اللّهِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الْمُعْلَمُ اللّهُ اللّه

العاد المحد والاصل م حود المحد وهو ما توارى عدالمت الم سنعم الحرد والاصل م حود المحد وهو ما توارى عدالمت الم سنعم عاراً لمل مال على دي و تحور الشراعة (الحج ١٠١٥ الحركة المحدول المحال مال على دي أو تحور الشراعة (المحال الحركة المحدول المحدول المحال المحاف وهو ما أحصى له المال إداكثر سؤلة و أحاشه و و داله من اللحاف وهو ما أحصى له المال المعلى المسول كثره المالة على معلى المسول كثره المالة كالمعلى المسول كثره المالة كالمعلى المسول كثره المالة كالمعلى المحلى المحل المحل

أير اليجيد م شديد العصومة لك ولأماء ت واصل الدهوشاء الله للد و للدد و للدد عليه ما من ودلك إداء أمكر صرف الالد عما يرسد (السرة ٢٠٠)

اللموا فيه سوكتو عليه و أمُوا باللعط و عنياج عسد فرا به اللي (انظر كله باللمو) وأصله من للعا وهو هُمُنُ الكلام والعظه الدى لا فع فيه ، أثم استعمل للكلام الدى أبو دلا عن فكر ورويّة فلا تُعْد به ، كما

⁽۲) ساء رائدة في رعب دخود صريد إحد في شرك بالله، و خاد . وفي الشرك بالأسباب فالأول ساق لاعال وسطانه، و على وهي عراء ولا ينظله

اسْتُعْمَى اللَّهُ للمِن التي لا عَد اللَّهِ عليهِ ، أو مأل يكول ولا الر المكلام ، حسب العادد فسنت ٢٦)

أفاق سام منسه المحر . و فاف حم عن ومفرد امن اماء . و أس الله عم الماء الماء الماء الله عم الله عم الماء الماء الماء الماء الماء الماء عم الماء الماء

(اعسافات ٢٠) وفي السره ١٧٠ الفساء مه الماء،

تُقَى السمع صمى إلى كان الله لمسلم لا عاصلا و الساها، (ف ١٣) وقى السماء ١٩٣) فى إلى السلام، نعمى السلم والعاد إلى الله الله على السلم والعاد إلى الله الله الله وهو الرائي والاله منفده على النول، و العالى (ف ٢٠) وفى الاغراف ١ والشمر اله ١٣) ألتى الألوا - الله الما والأعراف ١٤٩) ألتى الألوا -

الله" الله الهرد اواحيه عبادته ، لكويه عني هذ الكول.

(۱) استاد به) سی چو د شیقی می و به علی صد کهو د بود ای معصود د کی الاله اللای و به دای معصود د کی الاله اللای و به دای و درج یسه فی او است و مشاق در الله دلاهه ای ساز معود این به معود دیار این شاعر

لاهب في عرف يوم مرجه الله للهرا حي را ألاه

والدی مرسوم بُود و مکن له کُنُوا مُحَدَّدُ وقد دکرت کله رالله) ۲۲۹ مرد فی غرآب

ا من المعروف ردم عليم مسام كدلك حميع فوانح سور فهي النب لامهم السره ال أنها كُمْ سكال سعاك خكال في خمع عال والمدها كالره

سیده و مشدق من المه و اماره عدد از لام ای الاهدا شمس آی مدت وجو عداد آلمد الله الاهداد الله الله وقی عی المدا الله ا وجواده الشامس الاهداد الله الدار (فی اد از اماد عدد لالاهدائی دود و حدار لامول عدد می دادر اماد الله الله الله الله الله الله الله موم كاني هو موجوف الادر الدائر الادما الحدد فاده الواجد على الله الله الله موم كاني هو

(۱) کل فو ج سور معدی حد به غرف الاحد الاحد الحدادی علی الله به حدم الاحد الله عدم الاحد الله و عصوبه الله به حدم الله و حدم الله و حداد ا

الاولاد عن طاعه الله صول حد كي وال أو م شعن الإنسان عمد عليه وأرد (التكاثر 1)

ألهم، فحورها مسه عامه فحورها ومسه عوها ، ولا أبراد به رأهم الحواص ، لا لا كور مع كمسه ، ولا به أبه عاروح لا غش ، من ما براد الألبهم الهو يساع شيء في السب ، من ما بديو إلى ممل به من مبر السدلال ما ولا عرف حمة شراء وقد يحكول بطريق الكشف ، وقد حسل من لحق من عام و سعه أمان الواله الحاص بدي معكل مو حود والمالهم هواس كشف لمعول والوالي من الكشف الشهودي المتضل لا كشف لمول ، والوالي من من الماك وسماع كلامه الوهو وحد ما السماعة الماس والمساق إلى ما يقاب من عبر شعور مها من أبي أبى و هوا عام المن الوحدال الحوع والحرل والسرور (الشمس))

الْيَاسين(٢) : الياس عليه السلام ومن آمن ممه (الصافات ١٣٠٠) (انظر كلة بَمْلا)

⁽۱) وسل هم اس فی مصرفه علی و کا ماه و مار و الاول، می العمد و الم مدرکیف حصل له هم و من آس حصل مسمی مده بشاماً و مثا فی روع ، وکال هم مد ما علما الاولیاء ، فال اصلام مد مع هذا علم علی سبب و الدی استاد میه دلات و العلم سمی و حیاً و هم ماس الای

⁽۲) صل بياس وفومه المؤمرون فمعه لعلمه كتوخير الحسيون ، على عبد الله س الر بر وفومه ، والمهدون للمهد وقومه ، فهذا الجمع لله العالمية والمون على العدد

ا يم أُمُواْدٍ ، أَى عداك مُوحَمِّ ، وأَصَابِهُ مَنَّ الْأَدِ ، وَهُوَ الْوَحْمِ الشَّدَيِدِ . (النقرة ١٠) (انظر كَلَةُ عَذَاتَ)

الألف مع الم

أَمْ الْقُرْى مَكَدَ الْمُكَرِّمَةِ ، وَ لَمُرَادَ أَهْمَاءِ الْإِمَا ۚ (الْأَمَّامُ ٩٢) (انظر كَلَةُ أَبِكَةً وَكُلَةِ الْمُكَمِّنِةِ)

أم الكناب الصديدي لا سعر ، وهو اللوح صفوط ، لان كان مكنوب هد (برعد ۴۹) وقي (آل عرال ٧) صال الكناب المتعد سه في الأحكام ، و عدله فال كل ما كان مالا الوجود شي، و برعه أو ملاحه أو منا به فيهو الم وفي (آل عمرال ٧) هن أم الكناب وهن لآ بات الصكاب الواصعات الاله (حم كانه محكات)

إمام مُمين كاب واضح من ، وهو اللوح الله وط (س ١٢) وفي (الحجر ١٥ ، و إمهم، سإمام ممان

اماه، . فدوه فی ایاس تأخم أفعالك . سی ، بی سطحوم، ، وهو حطاب سید، بردهم ۱ انفره ۱۲۵ وفی ۱ هو د ۱۷ کست موسی بمام، ورجمه

بإمامهم كسهم و برسولهم (وسان مهمه مفردها أم ، أي المادي كلُّ واحد منسو ، إن أمه البي و، به) وهو قول (الاسراء ۷۱) المارم مُنس المريق واضح (الحجر ۷۹) و عند علمه مس الأرض مام وأمة هاو به مقراء وسكنه جهنم يهوى بها. (القارعة ٩)

منها أشلها، أى مُعظم أهْلها. (القصص ٥٥)

الأما به (عرصًا، الطاعة، لأبهالا مقالوحود، كما أرالأمانة لارمة
الاداء، والمقصد التكاليف الشرعية، وسمت مانة لأبها حقوق مرعية
أودعها لله المكلفان و تنهيم سبها وعلى دائم، من عير بالحال من

الاه، ب بی هدید الحقوق اتنی او کشته سهد (انساد ۱۵) سام کی حوالیم ، می فتمانیم المالوکات عبر کر تر ، مفرده مه (الور ۳۲)

مائی کادب ، کادب ، ی کادب فرب که بر اموره اصره ل لعصه ، والمصد ک الأمان مایه طدوا اعرون ، لاه بی هو الا کادب ، ومنه مول شان (ض) ماتیکنیت مُدُ سمت ، کو ما کد گ. بعی افت لاف کان می هل الکتاب . (البقرة ۲۸)

(۱۱ ما ق (۱۲۳) و حده أم مای مه ، و آور أفت على الاوه فی اوله (ج سـ ، باقی أمنیته) أی فی الامه ، (حج ۱۵) و مهد أمایه أهل سـ الامه و هی م حدوم می حدر هم و لا عدول ما انه این ال بدروال محوم حدمهم ، وكتمه یه فی الاوم

سي كنات عد أول ما أو حرها لاقي حمام القاهر

والأمسه ما حواره من من إذا عدر الدار ما على عامر ما في عسه ويحرز ما يشعباه . كذلك انحتلق الأدرا واللدي نفسد من كالمة (في النساء) هو : ايس الاعال بالتمي مه (۱ : جماعة من الناس ، وكل جنس من الحبوال أمه ، وفي مرف الله كل حمامه إلى الناس ، وكل جنس من الحبوال أمه ، وفي مرف المرف الله كل حمامه إلى مم ما ممال واحد و ما ومال واحد و ما ومال واحد و ما ومال كال حامع السحير أم احتباراً ، فهي أمة ، والله ما ١٩٩)

أمه واحده (ال هده أمنكم) عبه واحده ، أي منعده في العبائد

(1) as a reason of or to as set and) eller in to سنعه ولامة أب مم وكل ويرمن حدي في سرمة سجره بيدعم لقراءه دین مُه با نقال الله به درد دو ما و با به اسحه و وهدا هو امرف للعوى وأما تعرف لأجهاعي فقه حدث فالانبعام الأجهام الواكاد أعلى عليه ال اول هو كل خدعه حيد م حاوا وحدد وأردا واحدم والعد واحدم ومصفحه محمه والمدفة واحده فهي مهالت الواءات الوسعاء والورا وفدا فالعاهما أوسعه دُفُوال ﴿ إِن أُولَ مُحَدِيدٌ وَسُمَ لَتَعِينَ مَاهِيةَ الأُمَّةَ وَإِجَادُ صُورَةً دَهِينَةً مَ نَامَهُ هَا هو tuse & l'ascal Mance 1 & " La Com 1ATT 1 TY 3 4 m Sun Lan شهم في حامعه و را ما حليا فالله فراب عا وإن الدولي ، وترجمة خطابه هو (الأمة عي محمدم طلبعي من الدس و وحدد ارضيه والحدرافية والبدة ووجاء دردات والعه حاصع بالانجاب في الحياه و وجا ب د حريثي ، ولأمه ، هي محتمم بد عي لا بالموم خرجه ولا دسه دولا شكل من حال الاحتاع ، وقوم لأمه وعصرها الأول هو الوحدة أرب عام عام عام ملامه و نوف البلماري (بالحدود الحمراقية) ، وإدن فاسهود السبائمة لأنها للنون فيند معن ، ولا المة على الاطلاق لدون قطر معين محدود وبيود أهن مدهب ديي أكربها عتدته لا بناس بالعصالة القومية ، فيهم ليسوا أمة أكثر بما هم سلالة ، وهم ليسوا سلالة مطاعه مل كسس ودكر بات (كا فعل في شوء الأم صفحه ١٦٦ عله س علامه الافراسي حواسه صفحة ٢٨٥) ، ويان كان اليهود محاولون أحد شوطن في فيسطين شياعده قوى الانكاير والأسركان وفوي دول العرب المسيحة مع أنهم أمشاح من كل حدث بنساول وأصول بالداح ، أو هماعنكي هماعه واحدد منصله على الأسال و التوحيد في العمادات (بمؤملون ۴ م) و (لأبلوه ٩٢)

فه وسعه ۱۱۰ حاراً عبدولا (من عُل بو المعباري ، والمصير المهود) الى سكونو مركان عبد الاير (المورد) ال

امه راذک عد قه احل، ی بد کر عد حل (وسف ۱۹۵)
وی (هود ۱۸) عمی وقات، ی عد اتّقیده هٔن عصر و دی

اُمهِ (کُنْهُ حَبْر مُه السر غه ودی، کی کنتم حیثر تُقْن دی
(آل عمران ۱۱۰)

أُمَّة (إبراهيم كان آمَّة): إمّاماً وقدُّوة جامعا الحسان عبير، عال قُلان في تقسه أمة أو قبيلة ، لى قائد مناه فسله و جماعه (المحل ١٣) أُمَّةُ (وَلَاْمَةٌ) : جاريَّةٌ أَى فتاة تَأْوَكَة سوداه أو غيرسوداه وهي صد العُره (عرم ٢٢١)

مُنَا الْرُعَامَا وَهُمُلُوتِ ، وَالْأَمَاتُ إِنِنَا الْمُلِلُ الْعَبَيْمِرَةَ (طَهُ ١٠٧) الْمُنَازُولَ الْفُرِدُولَا عَيْ المؤمّانِ ، وكونوا فرُقه واحداده مُنْفر ابن (يس ٩٥)

أَمْمُنُهُمْ مريقه عدايم فؤكَّ و دمقر المعيِّر (صديد)

⁽۱) عال للوم الخار و عدل الأن الأصراف يستريع إلى حدل ، والأوساط الايمان عدل ، والأوساط الايمان عدل المالايمان التالي

کاب هی اوسد انعمی د کمات م الحوال حی صبحت صرف

أمداً عبداً مده له حد محمول (إد أشعى , وقد مسب ف الرعمران (۱۰ عبداً مده لله عبداً العالم و الفراق من الأمد والرمان أن الامد يفال المتنار العالم و الرمان عام في المدأ والعالم ، كما الألد هو مده الرمان اللي يس لها حد دود ، كد في احم ه و الكيم 11 (الحركم أما) وفي الحد مدا الامد في الأمر في حرب (راحم كه وساو هم) ألم مران (١٥٩ من إلامر في الأمر في حرب (راحم كه وساو هم) ألم مران (١٥٩ من إلامر في كار وك مران (١٥٩ من الأمر في كل وك من المران في كار في كار وك من المران في كار في كار وك من المران في كار وك من المران في كار في كار وك من المران في كار في كار في كار في كار في كار وك من المران في كار في

إمار سواه (ابنا) لأن الراستي لعافيه عي مار كلمه (مريم ٢٨) أمرًا با رأناها) ويساؤ ، أوعدا بنا، وهو صابه رابيه سفض بعاهاب، وأحسن الأمر هو الثنان (يو س ٢٤) وفي (هود ١٤ و ٥٥ و ٢٦ و ١٩٥) اوتيؤميو ب ٢٧) (ساء أمر د)

ألمشاح المساح المسلك من ما الله كرولا في تمازجة وهي من مشجة على مرحة (الصركاله من) بعني محتقه الده والأحراء في الرقة والموام والحواص ، مفرده مشح و مسلح ، و صلة واساح سرة الدهر ٢) مفرد مشج في المراء في الحير وأمضر في الشراء وأسل المطر هو الدالمسكك (الأعراف ١٨٨) و (الشعراء ١٧٧) و (المراء ١٨٨)

(۱) یعا وصف کنانه بالامشاح لایه آساند ما رده با وعامت و فعاد مفرد که دی ایرمیهٔ آعام را و دد کاس ادل بایاح کافی شو هد طوب آخت امراحهٔ وقت است امشتا بدالا به مهاد أَمْنَى اللهُ " مُهمَّمُ وَ سَنِينَ لَهُم اللهَ قَهُ مِن تَمَلَيْتُ فَلانا حَيْنا أَى سَهَنَّهُ ، ومنه الدول ، وهو من الأمداد في الأصل (القدره) (والأعراف ١٨٨) وفي راعد ٢٠٠ و الخيرة ١٤ و ١٨ ، أشبت في في الموال من المالية على المالية المالية على المالية على المالية على المالية المال

و شي لهم (سول پُمَّ) ربي لهيم الشيطان سوء عملهم وأصلَهم (محمده)

إذْ لاف عقْر ، أي لا تشاوا أو لادكه مع د لفقر تخافونه (الأنسام ١٥٠) و الأسراء ٣١٠)

منه عند الاس من الحوف. بن أثرَل على طائفة منكم الأمنَّ، وقد تشبهه العال: وهم أمنوا المدالم ما لحوف الأل عمر ال (10) (والأعال ١١)

أُمَنُولَ '' عوام المهود لا مرفون الكتابة والقراءة (النقرة ٧٨) والامس عندكي لعرب مفردها أبيّ . (آل عمران ٢٠)

(۱) ما حو امن الدوه و هم الحام ، وم راق (الاحراف ۱۰۳) و على و هو الرامان الصمال الرمان الصمال الرمان الصمال الرمان الحام و التحرين م المان وأساره من أملاء و هو الاعداد.

(۲) مد ماه ش ده سوت پال ادم جاهی ساخه ای و بد علمها د أو الی الأمة الاملة این هی این افت الهدوود این ۱۹ مه این ایا د ود اسر الله کیا قیال د می الکو به علی عاد العام

الا أف مع النون " في لك من أين لك هذا (آل عمران ٣٧)

أن رجع إلى الله عالى ، من الإدبة وهو الرجوع ، والآوك من من الإدبة وهو الرجوع ، والآوك من من الإدبة وهو الرجوع ، والآوك من من أنوات والثقوات و حد والرعد ٢٩ و ص ٢٤ و ٢٤ و في المالة أن أنوا إلى الله أن أنوا عليه و حموا إليه والرحم ١٧٧) وفي (المتحلة) من أن أن

اله المراجع من السام من عمل الله والعُرى وماه

[11 x x x mil

می کامر ۱۳ میں کثیرین ممردها إسان أوائسی، مأخود من الا می ، وهو حسلاف المفور ، ولهذا فاله بأنس كل ما بأعه المفرقال ۱۹۱۱

ر أي مد الاث معال وقوله في (عرد ۱۳۲۳) فأنو حر كم أي تنتم ، أي ا م عمد بالزمر ، وكمن شاير بايجال ، وحب شاير في سكال العد سرع الدياصعة ، ا معود محل حرب و م س و با

الأتام: الخلق (الرحمن ١٠)

إِمَاهُ (عَبِرَ مَاصِرَى إِمَاهُ) صَبَّعَهُ ، أَى عَبِرَ مَمْ اَقْدَى حَبِيَّهُ ، أَى عَبِرُ مُتَطَرِينَ صَبِّحَ الطَّعَاهُ وَإِدْرَاكُهُ ، مَنْ آلَ شَكَ ، أَى حَالَ بَحَالُ ، أَوْ مِنْ أَلَى يَأْنِي (وَرَبِ وَرِمِي رَمِي) إِذَا النَّظِرُ (الأُحرابُ ٥٠)

أما، العلم أحمار ما عاب عبث توحيه الله إليات مفردها ما الموالحر الدى به فائده عصيمه إخصال به عالم أو علمه طل ، و لا بقال للحرر ما حتى معسم هذه المعالى (آل ممرال دهويوسف ١٠٢ وهود ٩٤ الحرال المراك دهويوسف ١٠٢ وهود ٩٤ المراك دهويوسف ١٠٨ وهود ٩٤ المراك دهويوسف ١٨٨ و المراك دهويوسف ١٨٨ وهود ٩٤ المراك دهويوسف ١٨٨ وهود ٩١ وهود ٩١ المراك دهويوسف ١٨٨ وهود ٩١ وهود ٩١

المحسب الفحرت. من الاسعاس، وهو الاعتجار، لكن الاسعاس أكثر ما عدل فيها تحرح من الليء العليق (الأعراف ١٥٩ الدعاس أكثر ما عدل فيها تحرح من الليء العليق (الأعراف مع المسامايل الشمام أبيم حروج السافقال مع المسامايل للقاء الأعداء، لامهم عداء مثلهم (الوله ٤٧)

فاللدت فاعترات وليمت الحيه سده، عال معدلله أي الحيه (مريم 10 و ٢١)

الشفرات : القصت ، أي سافص الكواك مناثره ، من الأنشار (الانقطار ٢)

إنحيل ١١ كناب عمسي المسمح السماوي ، والدي لم يعثر علمه

(۱) انجس نفید یونای أفته (أو خنتون ومعاه الأفتلی و الأخر اللدی المقع للشیر الحر) بر معی النشاره (أی الأمنار استاره) وحد دلك دل عنی النشاره (أی الأمنار استاره) وحد دلك دل عنی النشاری القائله عمی، الحلاص المسیحی كر هو فی العهد القدار، اثم استعمله المسیحیون وقصدوا به ب

ككاب واحد لارم لمسيح مده حداله . عير ما عرفه من كتب

والاناخال المشابلة عبدهم أرجة وهم بالنواية عائدا الما الساء ما وادا والوحاة والإنهال لا مجرح بنال نارانج الله الماسح) وإذاك الماسم

ا _ إغيل (مرفس) كتب حد (٧٠) سه من وقاة السه حد و مع مع هدا لا حمل من رواه دده ، مدأ عصه وحما المعمدان ثم عن تحولات السيد المسيح وأيامه الأحيرة

ع رحمل (من) كنت في أواجر القرق الاول ، مادته بر بد بان ماده خين مرفض بي بأجمال ١ - مستقه الأدبوب الادب بدلك عليه ، وهو العد عالمه و به أثر بكار عن سب بدر يه و يمه لاحده

م بر بر حمل راوق) ، کمه کامه فی تو این سول دی و ۱ ده در محد ماه و حد ماید فی الاً حربی دار در فصی فراید استعال به

ع من الأناخيل (يوجد) ، وهو عد مره علمه مسلحه ، ودر به عرف على الدخر في الأناخيل الأخرى ، كلب فيه منه في بات مرب في و سأله مي كلب به أخر فه لأحرى إلا في فيرات عراجه من عرال غالى ، وكد في ما تد) و حمل الاحل بي حميح لدا ما هاد عروره

النصاري اتي هي مني . لوفا ، مرفض ، يوحه . ومعيي لاحس المشاره

لاصفراب في الأحصل

سأل حلال الدين النشو الاحمدي في الديار العرامة على عارات السال عالم كي المسار في دمشو علم ١٩٢٧ عام عامه مم

و و حسن الالمدد المسيح وأتهم دونوا هذه الكتب الأرحة المتداولة مان أنه كي

حداث في مد عدم محالف دلك و وأما مرض و دكرى شهر و العديد أنه كر مق مصري مد عدم محالف دلك و وأما مرض و دكرى شهر و العديد أنه كر مق مصري ولا وو و و و و المحدد الله الله المحدد الله الله المحدد الله الله المحدد الله الله المحدد ا

ومنها استال الرابع على راد مؤعوه و لد حرون في بعض الحن من عبد أعسيم أدلا

لحوب عدد مرحوا من مدهد أن مؤهم مدرارو شده على مدمر حوا من وحدار (راجع الحيل وحد و الأصحاب الأفلاع و الله على الأحر و مرا الم ما الاعمر الأحر و مرا الم من الاعمر الأحر و مرا الما من الاعمر الأحر و مرا الما من الاعمر الاعمر المناسب الأحر من المناسب المناسب من وحد من و حود مين في أحدم المناسب المناسب المناسب من على عليمد)

وأعول الله أب عارى عسام رجع إلى داره المعارف بريطانية في الحورة سامع عسر صفحه ٨٠٨ فهي بديف على حريف والسع في الأناجيل وعما لا يوجد في أقدم المسح وراجع دسجه هارول في الحراء الذي صفحه ١٣٣٧ وكديك بمول العلامة حرار دار دار دار في سيحي الاهوى في نفسه و الشهور المارة عاد في العس عسه في رسالته المادة سنة ١٩٢٧ من الحدي الادرة اللادران الأراجة وحواد موادو في

وهه أحمار نسبد لمستع مند شأنه حنى رفعه (آن عمران ٦٥ و ٤٣ و ٨٥ ريباً بده ١١٣ و ٢٥ و ٥٠ و ٦٩ و ٧١ - والأعراف ١٥٦ و تنوية ١١٢ و حدد ٢٧ و لفتح ٢٩)

و أجراً الأج أشك الموجه الله محاله المأوثان المخره له . و سال حر موضع الله على المعلم المائم على المعلم . و سال حر موضع الله على المعلم . مي بحر الله ذي المحر الله ذي المحر الله ذي المحر الله في المحر المحر الله في المحر المحر المحر الله في المحر ال

اً آداداً المطراء وأشالاً أن لا مجملوا لله شركاء في العبادة ، مفردها دا والديد مفرد أبادا الا ولما دامفرد الدائد ال السراء ۲۲ و ۱۹۵ و الراهيم ۳۰ وسياً ۳۳ والرامل ۸ وقصلت ۱۹

ه أسلح منها حرح منها كُفُره كما بحُرج الحَلَّهُ مَن حَرَّشَامًا ، أَى فشرها ، وخرج الاسهر من سالم ، والسَّلَّحُ هُو الكَثْمَّعَا في الاصل (لأعراف ١٧٤) وفي (مو ١٨٠) اسلح الاشهر التهي تأخيلها

أشاكم الله كر وحلفكني من الاشاء وهو الانعاد الله

یہ رحم المران ع عد نے کا ب قد نہ عن و علی مده صوبله عبر معروفه حتی المان مورثه عبر معروفه حتی المان مورثه عبر معروفه حتی المان مورث میں المرائدی علی المران فی بعدی نہیں المحت با مؤاقی کا محت المواقی کی میں المران میں مورث مورث میں المران المحت المران کی المحت کی المحت المران کی المحت کی المحت کی المحت کی المحت کی المحت المران کی المحت کی المحت کی المحت کی المحت کی المحت کی المحت المران کی المحت کی المحت کی المحت کی المحت کی المحت کی المحت المحت کی المحت کی

على عير مثال سابق (الأسام ٩٨)

أشره عنه من قبره وأخياه بعد مؤته . مسعار من مسط لأر النَّشر صدّ الطني بعال شر النوب والحديث واستُبه (سس ٢٧) شروان البحوا الموسعة على دين والعنوا س مواسم المهم . (المجادلة ١١)

الْأَلْصَابُ : الْأَصْدَامُ مَدْرُ دَهُ، كَيْتُ ، وَهُو كُلُ مَا لَعِيْتُ عَمْدُ مِنْ دور الله (له مده) (العار كله أَيْلُتِ)

الأنَّمام هي الإبل و المراو علم دينَمَى دال الرامية . و أكثر ما تسعمل الأعام في الإبل فيط ، مفردها عن ازّ ل غراب و ال

الألفان السائم مبردها س ، و حال مصالرباده بي بمهلي للماري علاوه على سهمه ، أو ما للمأن من مباع وخوه عد ما لُقلتُم المباءُ ، أنم استعمل النفل في كل ساده عبر واحبه (الأنفال)

العصام اب اعطاع لها ، فر من آمن الله همد مسك بأرثوه الله المنتخب كمه الداعه التي لا اعطاع لها الراسيرة ٢٥٦)

ا فَمَشُوا إِلَيْهَا : تَفَرَّقُوا عِنْكَ قاصدينَ اللهُو والسبه ل عد بر المبره و التجارة القادمة من الشاء (الحمه ١١)

 ^() ماجود من عشر (وران فاس) رهو کان ارفیع من لارمو ، و هان
 عدد عنی شر من لأرض أی نتی مانان ما بنج ، بی ش ، و تومو الی عمل الحراب
 من عبلاه و لحهد و حوقی

الْفطرات على على وأشفّت من الاعطار وهو اللّشفقي . مسلم (الاهمار ١)

"قص طائر ما " أله أورا طائر للا حتى سمع قبطه أى صواف الأنقاص والأنه كان وكان (ص) مها كاعلى إسلام أولى المعاد من موامه كأن عدم إسلامهم خان المس حتى وصعه منه عنه (لا شراح ؟)

"كان عراك مخبُولا من سمر و محوده مفردها تكث وهو المقال من العرب عد إلر مه (حال ؟)

أكالاً • عَلالاً وصوداً . • هـ ده كأن وهو الله • (المر• ن ١٢) اأكند بـ النفرب و نسافست النجوم على الأرض ، (التكورع) قال الشاعر

ة ص المري مري ك أبصر خرمان فضاء فالكدر

الا ُلف مع الها.

الهنطوا مطر الراوا بي بهود كي مصرس الأمصار واستوطوها ر النظره ٦٦ و فيها ٣٦ و ١٨ والأعراف ٢٢) اهمصور مصكم و هميعا ، وفي والنفره ١٦٣٣ اهمصا و لأمس في الهموط الاحدار عي سبيل القيار ، كهموط الحدر قوم احاديمه ، فاستعمل الاساب عي سبيل الاستحماف ، وإذا

استعمل الأشباء، كالمطر و أمرآن، فهو على سبيل الأثرال للتنبية على شرف الهابط

المُش مها أحَظ مه الاعتمال ينجابُ الورقُ و سقط ، لتأكله العم (صد ١٨)

أهن لمثر الله ودى عليه ودُكِرَ عند دَبِحَهِ المَمْ غَيْرَ الله ، و مثلُ الأهْلالهو رفعُ الصوت عدرُوْ له الله الله السُمعين لإهلال الصبى عند ولاد له ، ثم الكل صوات (المره ١٧٠ و لما هم والا مام الما والنحل ١٥٠)

أَهُلَةُ (١) يَخْفِره الله مِقَالَ لِهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ فَا سَهِ فَي سَهِرَ إِنَّ مِنْ لَهُ مَا لَهُ هُ ثُمُ هُو قَمْرُ مَ وَالْمُقَسِدُ مِنَ الْمُلَّهُ هِي مُصَاهِرَ مَ قَالِ مِنْ فَي الْمَاكِلَةِ الْمَاكِلَةِ الْمَاكِلَةِ اللهِ قَالَ اللهِ قَالِمُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

هوا، هم آراه الرائمه عن احو ، منزده، هوي ، وهو ري سم الشهوم (المرم ١٧٠)

أهُوْلَ عليَّه الهَيْنِ عليه وسهل، وأنس بأقعل عقبيل والروم ٢٧)

(۱) سعی دوله (- أو دا می الاهده) دیر د ب شر الدران با الدمر دالدی استندور به فی عسق بدور حود الأرس فی مو حمه الشمس ، و لأهده هی معدهر منطره فی محتصد اماکه أماد دور به دیر عمهد حو ، فلک مدد طبعاً ، لأمهم عاجرون عن الالمام بهده العوم ، من فال دیر (هی دو قید الداس و حد) كأنه عول لا تشعلوا أنفكم عظاهر عمر لی و وجه نتجد مشهره ، و كفوا الآن أن امردوا مهم أولات حد ي و بر حاكم القومو بو حكم أند يوى وواحكم لدى في أوفاته

الآلف مع الواو

وَالْ حَرَاعُ ، أَى كَتَبِرِ الرَّحُوعِ إِنَّ مَرَّاصَاهُ اللَّهِ ، أَى تُو الْ وَالْأُوْلُ وَالْتُوْلُ وَاحْدَ ، (ص ١٧)

لأوا ال الرحاعال إلى اطاعة التوالال عرب المعاصى و سمها , الأسراء ٢٥)

وَّاهُ كَشَرُ لَهُ وَهُ وَ شَصَرُعُوالدَّعَاءُ لَهُ الشَّدَهُ فَيْرَاهِمُ لِهُ (هُودَهُ)، والثوله (١١٥) يقال : أوَّهُ تأويها وللوه أوها . ومنه أوه إذ قال وه قال لما السدى

بدا ما شما برحانه المان باوته آها، ارجل ما می وی دهه از حمی معه با مشملح کل ایا از استان ۱۱ گاواز با مسود ب امردها وش ، وامان حرم می به صورت فالذی له صورة هو الصلم ، (العنکبوت ۱۷ و حرم اس

و حس فی مسه خفه حس موسی و عمر فی مسه خوف م عاتموه فی سخر ها و لازخاس إحساس حق فی نفس (دنه ۲۷ ، وفی هود ۷۰ والم ارست ۲۸) تو حس مهم

أوْحَقُهُمْ أَسْرِعُهِم ، من (حاف وهو سرعه سير (الحشر ٦)

(١) مار ب هم سبر الهار كله ، فسكال المهى الساجي معه كال المهار كأواب السائر مهاره كله وتحي رئيث ¹¹ (إلى النحل) - أيمها ، أي أوتحي إليها أمرها ، وعامها النصيم شئو مها (النحل ١٨٨)

أوْحيْثُ إلى الحواريات أبيتُهُم الإيمان، أو قدّفت في قاويهم، أو أمريه على أسته رسي (اللائدة ١١٤)، كدلات في (الله لله على)، وأوّحَدُ إلى أم موسى وفي كاثير من السور . أي ألهمناها وأحدًا " ألْقيدًا في الله بهم الشراح (اللساء ١٢)

(۳) دو حی دس اخلی رود به طاعه مل اشر الختارة لیکونوا فیا است. رساله معودی هد به الله این خواد به حد آن مجملهم حلقاً دوی طاقات سامیة به المستعدة مدی قوده و دامه دو در مد می در الحق و علامانه ما خوردره داماً این او دوسه اخاد دامه واداد ما میادی

اُما طرق و حي فهي الله ال

و آن و مای فی میں صفحه خراس ، و هدم شاخلا ، او حی علا ، اکا قال علیہ (صلع

v is an Burgar " Star a de v

ا به این به ای فتورد رخان استهمه ، وهی أهوان ، لحالات عداله و عسره را به این سخوره این سخوره این شهریه چی آخذ استه آی اجتم فی فتوره دیا کانی ، ورما در اجتم فی موراه اشترائه یی فتوره اید کانه و أحدد الوجي من حریل ،

أوّر درها `` سلاحه وعتادها ، أي نصع أهمان الحرب لسلاح ومؤونه الحرب(محمد ٠)

ورارهُم آثامَهُمُ الثقيلة الحُمْل ، أى دوم، (اصر كانه ورر) ، مورها ورُر و أسله من الور وهو ملحاً في الحبل الدي رُلُحاً ، إليه ، ثم استعمل الور را على الثقل شدم ورا الحس أم استعمل اللور على الثقل شدم ورا الحس أم استعمل اللائم والدمل . (النجل ٢٥) (الأنعام ٢١)

أَوْسَطَهُمُ (قال): أَعْدَلَهُمُ وأَخَارِهُمُ وأَخَارِهُمُ وأَخَارِهُمُ وأَدَاهُ فَالْحَارِ (اللهِ ٢٨) (راجع كلة وسطا)

وَرَغْنِي أَيْمُنِي وَاحْمَنِي رَعُ (أَنِي خَاسِ) لَـكُر بَعَبَنْ عَلَىٰ (النَّمَلِ ١٩ وَالْأَحْقَافِ ١٥)

ذُوْسِعُوا حَلا كُرُ " ﴿ فَشَرَعُوا سَمَاةً بِينَكُمُ بِالنَّسِيمَةُ وَالْإِفْسَادِ ،

ے ج آں آ بہ ہاں و ہو بدھی اا ۋہا فلنداہ مداحص العداء کا اول ہو جل معاصر الایاء اللہ بدیا ہو اولا ، مردول کا کدیات کا اس و با الاطاعہ وروہا سی فی ایسرائیہ و وجا حجد ارق آئیر آر آنہ لا فلیۃ الدیاس) راجع کا از العدی، ، و اروا ہا، ووجہ ، وأوجی راہا)

(١) عل الأعلى

وأخام با للحرب أور عال ومالحاطواة وحالاه كورا ومن سنج داوه خدى بها على الراجى عال مع

 (۲) یقال أوضع العدایر آمار ع مامن الوضع وهو السرعة ، و تصود الاعوا مسرعین بافساد دات المین ماکی او هی کامه عن المام مام المام کما السراع من ماشی قان

دایی هم حدی شخت وی وقتع ۱۲۰۱ معد دکی) والإنساع صرات من السير ، وأصه الحص ، ثم استعبر للسير والاسراع فنه كـقو به • أنق ناعه وثقله (التو بة ١٨٠)

أواعى حميميه في الوعاء، بي حرب الدل ولم ثوادً حتى الله منه، والاصل من لايماء وهو حفظ الالمنمه في الوعد (لم لممارح ١٤ ١٤ الطر كلة يُوعون)

أَوْلَى آبُو⁽¹⁾ الْوَائِلُ لَهُمْ مِن الْوَلِيُّ وَهُو دُّ نَوْ الشَّرِ" (عُمَّدَ ٢٠)و في (القيامة ٣٤) أَوْلَي لك ، أي هر «ما»، أبسكنت، على برس «ت

الأُوَّالُ الْخَشْرُ أُولُ خَشْرُ البِهُودَ . لَمَّى بَى السِيرُ وَحَلاَئْهُمْ مَى اللهِ لِهِ إِلَّا الْخَشْرِ الْمُهُودِ . لَمْنَى بَى السِيرُ وَحَلاَئُهُمْ مَى اللهِ لِهِ إِلَى اللهِ مَا كُنْ مَا عَلِيدُ السِيمَانِ وَحَلَمُوا مَشْرِكُ مِكْ صَدِّ اللهِ مِنْ اللهِ الحَشْرِ مُو حَلاَءً أَهِنَ حَيْرٌ إِلَى الْحَشْرِ لَا اللهِ الْحَشْرِ اللهِ الْحَشْرِ اللهِ الْحَشْرِ اللهِ الْحَشْرِ اللهِ الْحَشْرِ اللهِ ا

آو و الأحدم دوو المراب (الالصاب ٥٥) (الدركاء وعام) و لاب الاتحال دواب الاحمال، ي احديث واحدي الصلاق ؛ وفي ٢ منها) أولات حمل

أوَّا ١١٠ لا ما أنَّا الدي و وأنا الله هي عيد مُوالون له

ر ۱۳ و د د د د د د الى والاست ۱۳ د الى د د او د رياشا قهو وي، و وي المسطح د و الدرياشا قهو وي، و وي المسطح د و للى من الولاية (نقتح الواق) و هي الده د د و كا دن و كا دن الى الده و عدد د د د و كا دن من سنور ، و تولاد أيضا شفعند منه الناصر و بدول الايل أولى الله عدد الله عن أن أولى الله المنافعة الله النامة الناصر و بدول الله عن أن أولى الله عند الله عن أن أولى الله عند الله عن أن أولى الله عند الله عند الله عن أن أولى الله عند الله عند الله عن أن أولى الله عند الله

سر والحهر بأوام، ويواهنه وأعن الفريات (يونس ٦٣) (انصر كله وال وولا بهم

الأواسات الأقراءات المبت والأحمار به مصردها وأتى و جمعها و وال ، والا شي وُلِيّا و جمد، وُلْمات ووْلَى (الديدة ١١٠)

الا لف مع الياء

رامهم رموعهم ، من آب يواوب إذا رجع العاشده ٢٥ . بأنام الله الله الله ، على ركز هم مهده الله (براهيم ٥) الأ المي مسكم " المال لا وحال لهم ، و ، " في ١ ، "و ح لهن من للرامات والحرائر ، مفرده الله الله مر ٣٣)

قائد وقد من ساد کنده و سودر عقد دس فنهن آیم ولاحر

أحد الأمامي إد مشة أمر وأحمت لما أراحس سو ، أراد نسيت ، تزوحت ، مقامل البكر التي لا زوح لها أنان مرساها مني وهو تُها وهالها، متى يرساؤها (الأعراف ۱۸۲ ، و لدرعات ۲۲ ،

والسراو بشكرًا هموا واعترمو المعروف وتشاورُوا على الدائمين وتشاورُوا على الدائمين مصلكي تعصا بالمعروف وهي أن لا يضر المرأة بروحها ولا يصد عها تسلب الأولاد (السلاق ١٠) عمر كله بأعروب)

ید (۱۱ دالاید) سوم، ودو الأند صاحب الفوه و مسجع ید العدم و حود المان فال ۱۰ الأندی أصلیه لاتحدف و هذا مصدر ، و مثه المؤلدم التأسد (ص ۱۸)

الألكه الميشمه، وهي علميه شهر وراب مدّ بن و اصحابها فوام شعال (الحدر ۷۸، والشعرا، ۱۸۲ و من ۱۳ وق ۱۲)

بيما مكم (٢) شام على الأعال ، وقبل صلا كم يون ياب المفدس (١) عدم على الأعال ، وقبل صلا كم يون ياب المفدس (١) عدم عن المورد ، وقال قادل أدا أي دا عرد ، والل الشاعر

، عدم وره أند رى و صاب كاي واللمر

(٣) أسل دسل هو صد به حس رائه حوف این فلایدن هو سسدق الله معه التصدیق الله معه من این النظام می معه آمن فلا علمان القلم إلیه لیجمل معه التصدیق او مه حمل خد و رساطه لأدی وا عه و رسهار خدو - و دون شراعة ، و هو إفعال من دمن سد خه ف الله الله معول واحد ، آل ما ، والایان بعدی یی الله معمل من دمن سی الله هو سمی کر فیمدی بات ، لان من دأمهم خمی بعیمی علی تصمیم مال (و ما أب عومی دا) أی عصدی ، و فی مؤمل مع العدد بقی عطر ، الأمل و ها لاعان محار مه ی و حصفه عرفه أو سر دان ا (انظر كله رساله حد بالحوات) والاعد عرفه أو سر دان ، (انظر كله رساله حد بالحوات) والاعد عرفه كا هماد را در عیام کا فی عمری ، آما الادل سرعاً و عبد الحدد) دمود

و به العن الایمان علی اسم النسر عه انتی حاء مها محمد و صنع اکدال باصل و به ادعان النفس للحق علی سبیل التصد و ، و دلك باحثها علائه شباء: تحقیق بالقلب ، و إقرار باللسان ، و عمل نحسب دبك مالحوارح كا فار احكل واحد من عمل عماج و شور سدق و لا ، ،، د بحس المعرد عمل المعرد ا

وبالسلام لي بعر في مصروب به الش في اليه

لافرار باللسال كالدليل عدم الهدب ، بران السيد في بالمدب هو أن الأخطر و الأفرار باللسال كالدليل عدم (الل الرفر لأحد الدحولة) والأفراق في حقيقة حارج عني حقيقة الوالمان الما المان على المان على المان المان

(۱) وا بن أبها كان ما مراأ عالى قبل باها أن من قرب و حد و ارجح أنه هو عدله أكست حادثه في سفره الهان موسى وحد هذا سامر عبد عارب ربة مساء ، فاها ما أن قد و حداث الله اعد سم حواده ما كان قا اوها عرب لنادية (كما تقول الأحمار الكنسية) عن محلة النب

أما وطن الني أيوت المحدود فقير محقق و سوى اله في الله و الواس الوقع دفن عي قه حيل الحجاف (١١١١) الله حدود التي واتحميه عدن النبي حد الم مالا مي عدن

دکو فی دوره در ۱۰ ۱ م م به ۱۰ م می این می درس خوان و فی ادام ۲۰ م دکر کار ماولا خوان و فی مرای در اینا ۱۰ ما در و فراحی با ساکیه گرامی عوان آما عوامل فیهو حصد شدمی از م (۱۰۰۰ ۲۰ ۲۰ م) او فد اینا سالار ۱۰ فی موقع گرانی غوامی ۲ ولسانی دس سیه ازای و حالیه فی قراما

أنه عفر أول فمل خبر كب با د في لاب عدى وحده با بل في جائز 😑

لا الاف فر ش لا تتلافيه وقد كانوا متنافر ن نولا مار أوه من المنافع المشاه كه التي و حدمها أهداه به على أثر الرحلات في نواحي للاد لعرب و ميالك التعاوره . كالحاشه ومصر و أنجن وبريران و شام و لمراق اراجع كانه فر ش .

الباءمع الاللف

الم مصب الصرف ورجاج عقب مد و عدل ما حاصه مالشر . و على ما حاصه مالشر . و على ما حاصه مالشر . و على ما مرافع و صدواه الأحرا ، ثم السنمس للكال ، ثم القصاص ، عمى حل أمو ومعه عصب الله أى القولية و الأعال ١٦) و الطر كلة بوأنا) وفي (آل عمرال ١٦٠) باء بسخط من الله ، وفي (البقرة ١٦ و ٩٠ وآل عمرال ١١٣) ، والمسب

ماحم مسعن الله مُهات هسات سع على مراسهم عباش ، وعدم براسهم عباش ، وعدم براسهم عباش ، وعدم براسهم عباش ، وموضوعه من مواسم شد به المسلم الله على عبال محر ، وها في حال د له كاو مالقوه والحوده على السبه المسلم بالموسم في مصاف ما يا عدم السبه والا أن راحال الأمال أن الأمال أن لشعر (حوله) به في (عوست) كافي قصة الادب ،

(۱) لأسان مه عال حج شاة إذا ملح بدحها القفاء ثم استعمل محارآ فيمن حمه شوق و حمل و مع منه شيور ، ، را تارق حل أحابه يجمع مفسه وحدا عميم و ملهد على شرخهم كا من مامو د حل دي رمه

الا مهد المامج توجد سنه التي جنه عن بدله للدير والسعمان بقران كبران هذه اللف من بالما عشيمة العدية (اصلعم) لدشركين

عسهم مدعو ک (الکهف ۶ والشعراء ۲) بادی الرآی طاهر الرآی دول نش، أو أوّل خُذُوثُه (بالهمر) (هوه ۲۷)

و آمد (العاكم فيه) الطارئ ، والآن من المادله ، وهو خلاف ماكم في ياب الله الحرام ، والمبردد عاسه لقراء منه والاعتكاف في الشرع الاختماس في المسعد وأصل الاعتكاف هو الإنسال على شيء وملارمته على سنس التعظيم (الحج ٢٥ وفي الأحر ٤٠٠) لدول الرائح من الدرية وهي الرائب (العره ١٥) المول الطركلة ربه)

رعه طالعه ، من البروع ، وهو شروق نشمس ، أي عند ما بدرّ ارْتُهَا ﴿ الْأَمَامِ ٧٨ ، وفيها ٧٧ ﴾ لفمر نارع

أس ، تأسا حرب ، شده وقوه ، والمأس مثل الموس إلا ألّ النوس و الفقر والحرب اكثر استمالاً ، و الأس والناساء تسممل في النّك له والتلّكين وإن كان كل من يؤس (النساء ١٨٣٠)

باساً من الشدّه والفقرُ والمكروه . (الممره ٢١٠ والأنسام ٢٠ والأعراف ٩٣) ويفصد بالناً ساء في الفرآن ما الشرس على شده ومكروه باسرة • مُنكر مَثُ كاليعه ، يعني وحوه الكافرين والمشركين

ب وتونهم عنه برخص دعوته ثم أسفه تشديد على إعراضهم كن جع عسه على فراق الأعراء وعد الأحلة وعلم من عسه المحمود حسرات على آثار هم .

شديده العنوس بوم القنامة فين الأنتهاء منه ، و تُصين الْنَشْر الاستعجاب بالشيء قبل أوانه ، ومنه سُمي لما يدرك من التمر تُشْرُ (القبامة ٢٠) السقاتُ (النحن) طوالُ ، مفرده، باسقه من الدسوق ، وهو الطول (ق ١٠)

أنس عدا ما و قستنا . (الأنسام ۱۶۸ والأعراف ۳ و ۶ و ۹۹ و ۹۷) و فصد من تأسما في القرآن ما اشتمال على عمله والسكيل بالمامدين.

مشرُوهُنَ حصوهي. فالماشره كنانه عن الجاع (النفره ١٨٧) (انظر كلة نكاح)

اع (عير ماع) عبير صائب لأكَّل الميُّنة مع وحود عبيرها ، إد أَلْحَالُهُ الصرورةُ ، وهو من النَّي (القرة ١٧٣٠)

بالغيه : واصلين إليه . (النحل ٧)

الباء مع الثاء

تُ فيها (من كل دامة) · شر وفرَق في الأرس بسب حصيبها ، وأصل البث التفريق ، (البقرة ١٦٤) بین ۱۱ خرایی اشدید ، والدت أشد الحرال لال صاحبه لا یصایر علیه ولا بصیفه حتی ینشهٔ آی شکوه پی عیره (بوسم ۸۱)

الياء مع الحاء

تحييره أن سافه مشموفة الأدن التي وبدئ جمسه صوب والاسل من المعرب عال جرائك شي إذا أوسعته سعه سعر بأم سمعين من كان منسعا ، ومنه سمى ان النافة شه، واسعا فشين حمد ما المائدة ١٠٠١)

الباء مع الحناء

نحس و حوس ومنفوض ، وقبل معاد باحس بي عص ، و محس فصال على سمت العد (توسف ۲۰ وفي الحق ۱۳) تحس ، أبي فصا

الباء مع الدال

بدارًا : مسرعين ، أي مُبادرين إلى إنفاق موال السامي حشَّه أن

 ⁽۱) وأسل ب عربي كال لبرات مناسا و عدر بن دايا با بهنج ما سعمان في ثالتيس به البيوت عدم من من و سر ادان دو ارامه
 وأسقية حتى كاد تما أشه التكلمي أحجار موملاسه

⁽۲) روي البحاري عن سعد سي السبب قال محرم ال عام درها الحواجب م قلا محلم المناه المحد من الناس الى آخر الحديث الول ولا برال عدد العدم شائعة في علمه وعيرها من البلاد التي تقدس الجوال وملحص شول الله العاد المحد المسمطول وكال المناه وحمود كرا حروم فأكله إحال والساء ، وإلى كال في حرم المهاولها على النساء وعجرو أدبيا أي شعوها ، والمشعوا من ركومها ودا عبر ولا عبرد عل ماء ولا عن مرعى ، وإد مات حلب للساء ،

كبروا فبأحذوها ممكي (الساءه)

مدُّعًا من الرَّسل أَوْنَ رَسُولِ ، وَاللَّهُ هُو الْمُثَنَّدُعُ ، والمُصَدّ مَا كُسُ أَوْنَ مُرْسِنِ ﴿ الْأَحْقَافِ ﴾)

اللَّهُ اللَّهُ والعر التي سنت للنجر بوم الأصعى ، ولسور أحد (١٠٠١)

دیم استوات (۱ مُنْدَعُها ومشتها علی مسیر مثال سایل (المقره ۱۱۸)

الباء مع الزاء

ر المرس من مفارقه و طروح من عهد لمشرك من (الدو مه) وق رااهم ۳ د) مماهه أمان و صل الساء مأخود من البرء والبراء والتاري هو الخروج والتفضي مما أكثر م محاور به ولديك من برش من مرش وبرات من فلان

۱) هم دره العرب الله مالات لامهم كانوا اللموم فعصد بد به ، و ساق عد ال المراد على لا ن عد الدن طلا ل عد الدن طلا ل الله الله على الله على عول حمروا ل معد الراب عال الله الله الله الله الله على عول حمروا ل

من رحاله له على سمع بؤرفي وأبيجان هجوع في وقد بوقت سنحت باشاق في تحى فعيل مفي متدن جال فال على فشيء فيو مديع كيموال رع ارحل فيهو يع (صار طرب كيموا) و مايع السموت من إصافه عدده الله إلى الاعتمام ألى ما العامموالة وأرضة ها وبقال من أحدث شائلة الله عدده الله عدد ال

راداً ولا شرابه . وأما وأشرية مما يبارد بها ويقال المنع الكرد البرد ، وسمى البرد يوما لما عرص فسله من السكول والسأ ٢٥) وفي ، الأنتياء ١٩٩ ورداً أي تارده عير مصرة ، وهي عرارا راهيم

وا بوالدیه (۱۱ عسنا لها لا یعصیها ، کی در کهما (مریم۱۳و ۱۳۳) در خ حجر وهو اید ایر لا به تحجر مشت من وقت الموث إلی اسمث (لمؤمنون ۱۰۱) وق (ارجمی ۲۰ و ایرفان ۱۳) حاجر (۱۰ مان المحرین (راجع که در ان) حد نحث علیا کیماند عن مار خ المانی لمکشف حدیث

رق النصرُ جمر فر ما ودهس مما بري (الفنامه ٧) بركاب خبر ب منه أ، به ، مفردها بركه ، وهي ثموت الحبر الالهني في الشيء من حات لا تُحس ولا تُحصرُ ، برمده عا ير محسوسه والأسن مأخود من المرال ، وهو صما النما برلاستفراره على الارفس ،

ر أما به المعر في ساعه (۱۰ مدوق و لدى و شاره (عره المعرف و الدى و شاره (عره المعرف) المعرف المعر

(٧) اكتشفت بيئات الحديد عديد در مدر بينار (أوفيدوعراف) وو س الأعمال حاجر المعمورا عديد تحق حران بنع الديده كبر من ألف ما والعد فته عوالدائد وكذلك كالدرالة حواص لماه في الحراز الحرار والحراء هالماي وحديث القية (اراجع قه لندا) قال مرك البعير إذا ألَّقي رُكايه عنى الأرض، ومسه المرْكه محْسس الماء. (الأعراف ٩٥) (انظركلة تبارك)

أَبْرُوح " (داب) السكواك الاتبي عشر ، وكل ثلاثه مها عنس من فصورالسه لار مه (البروح ١١١ عمر كله حسس ، واحوري) وفي العجر ١٦ ، عرف ١٦) عدم في السر ، بروحا

روح مُسيده خُسون من عمد مُعَلَّمَة مُطُوّلَة البِنْيَانَ ، أَو نُروح المحم ، و سن برحمو القصر ، ومنه مدح المرآة إذا كان على تُوم، صُور الروح و مُدالله لها (السنا، ١٧) (الصركلة لله حن)

البركه الحبيمه، (فلا مر من كله اللي دستمر الاستعال على عدم همرها (من الله عدم أي حدث و أمات تر به لأمهمتر به من البرى وهو التراب (البيئة ٩ و ٧)

⁽۱) موج باعثم برح وهر را جمل و ور ، و حور ، و سرفتان و لا مد مه و سدی ، و الدنو ، و الحو) و لا مد مه و سدی ، و الدنو ، و الحو) فعد حاول شخص بر آس حمل فی ۲۱ مارس (وا (الله) و عد حافد را آس السرطال فی ۲۲ و به تکول (عد) سخی عد اس را بافسیف و عد حاولا الراس الحدی و ۱۳ براس مه آن فی ۲۳ سیمبر کول (حریف) و عد حولا برأس الحدی و ۱۳ براس می محود برأس الحدی و ۱۳ براس می محود او مدید الراق و حدید الراق و الراق و حدید الرا

الباء مع السين

السُّنَ الحَدَّلُ السفالُ كَا سَاقَ المِثْمُ وَأَنْدَتُ كَالِمُعَى وَمِمُ الْمُعْلِمُ وَأَنْدَتُ كَالِمُعَى وم الفيامة (الواقية ٥)

سر (مس) كميج و هنص و دري هناس و دري و اله و و و السره السر المسره الشر السيحال بالشيء فين و اله و لمدر ١٢٢) (راجع كله السره) سلطه في لمدر سعه في المدرف والفيون ، والفقها في استساط مالا أبدركه أمثاله ، و سطة المر ، في العلم أن ينتفع هو به وينتفع به عمره في مدر به سطه أي خوداً وكره ، و ليقرة ٢٤٧) وفي (الأعماف ١٨٨) وراد كم في الحمل سطه ، في يوه وطو لا ، وهو خطاب لقبائل عاد الأولى الني م يحدر مثاب في الداد

الباء مع الشين

أشراً (در باح) : منشرات عجى المطل ، والتُشْرَى أحدر سارته ر الفرف ٨: والأمراف ٢٥ والفرف ٣٣)

الباء مع الصاد

تَصَائِرَ النَّاسِ : هُدُّى وَ وَ القَاوِبِ ، مَفَرَدُهَا عَدَيْرِهِ ، والنَّاءُ فِيهَا المَدَّانِيةِ كَاللَّمَةُ وَحَنَّهُ ﴿ القَصْصَ ٣٠ وَالْحَالَمَةِ ١٩٩)
المَدَّانِيةُ كَذَلَامَةً وَحَنَّهُ ﴿ القَصْصَ ٣٠ وَالْحَالَمَةِ ١٩٩ ﴾
المَدَّانِهُ مِنْ رَبِيكُمُ مَعْتِ مِنْهُ مِنْ رَبِيكُمْ مُعْتِ مِنْهُ مِنْ رَبِيكُمْ الْحَدِّ فِيهُ مِنْ رَبِيكُمْ الْحَدِّ فِيهُ مِنْ رَبِيكُمْ الْحَدِّ فِيهُ مِنْ رَبِيكُمْ اللَّهُ وَالْأَعَامُ ١٠٠٤ ﴾

المسائر المدامفردها عليره لعني عاره (الأسراء ١٠٧) والمفسد بها آيات موسى لفرعون

اطُرْتُ عامل، وهو من السفيلرة، ما "نظراتُ ويومن السفر بالعابي ـ (طه ٩٦)

بنصيرةً (على نفسه): شاهدة ورقيبة ، الى موارح الأسان شاهده عليه مهما انتحل من الماذير (القيامة ١٤)

بـصدرَةِ (ادْعو إلى الله على) على وضمه عقيدة . (توسف ١٠٨)

الباء مع الضاد

مضاعة : متاعا للتحارة ، والنصاعة ما أسم (فطع) من المال للتحاره ، و فسلم النفية و هو حمله من للحر المناسع في عصم ، ومله كلي ما يسمى العرب عن الفرح الله من كل يسمى أي ما كنها مارواح أي بروحتها (يوسف ١٩ و ٨٨ وعنها ٢٢ اصاعبه و ١٥) عناعسا

عشع سبين سبوات ما من الثلاث في للسّع والنصاع هو طرة المنقطع من العشرة. فاذا حورت لفقد العشر دهب السبيع و الروم فا وتوسف ٢٠

الباء مع الطاء

صابه " من دُو كُمْ تُعَلَّمَ وَعَلَمَ الْمُعَلِّمَ وَالْمُ الْمُعَلِّمِ عَلَيْهِم فَي أَسْرارُكُمَ اللهِ عَلَيْ اللهِ مِنْ اللهُ عَلَيْهِم فَي أَسْرارُكُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَحَالِمَة وَوَالْحَنَّةُ مِنْ عَلَيْمِ عَلَيْ اللهِ رَمَّ ، شَهُ السَّفِي عَلَيْ اللهِ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ اللهُ

وهي استعاره لمن تختُّنصَّه بالاطلاع عي عاض أمر ٢٠ . والاص فيها صاله الثوب (آن عمر ال ١١٨)

المعشد الكريم ي يوم ما وأصل الدينية السعوة والأحمد على ومواله (محال ١٠٠١) وفي (السر ١٣٠٠) على على الما ي المدار وهلاك

طش ریات خده عواه و عُلْف (ایروح ۱۵) و فی (الرحرف ۸ و فی ۲۶) آشد میهید صف

الباء مع العين

الله بدت عبر أرب العمور، وقالت فأخرج مو رها، و للعقرة للعمل معنى عث و تبراء و عمال إله هم كمن منهم الا لا هفار د و والمثرة عن للما أه وفي (العاديات ٩) ألفة عافي الماور

مشاهر ۱۱ فصناهر ، بی معند هن ۱۱ بعد و خده تم کام موں و مشہد می دور هم راک بعد ۱۲ و ۱۱ ۱۱ حد کام الا تما

علمه و ماه داد في موله و فيحد أن الأول عالم ما مساد مله على . • كل حد المسلمول ماله في غاد خلاوا مو ميها در عد حو الاسلمان الى المورو علم ما مد و حلى والتنهي والمحله كدار ومالوا و التنار الماليون ماليها الاستول المال و الاسلام له يد كانت هذه المالة مركا للا عام إله

 (۱) واصل نصال د شی دره دیهه او دو خدات ما ندو به اسو ، کان شرا مثل ها د ی در ۱۰ و و دیهه داد د کما د ۱۱ اسل و الاموات پوم النعث مدت تأود ملكسفان غود، وهو دعاء عليهم، صرد والهلاك (هود ١٩٠ ، وق النو ١٩٠٥ ، مدت عليهم الشقه ، كي صاب مساعه سفر هم ملات عليهم الشقه ، كي صاب مساعه سفر هم ملات المرافق ١٠٥) . (المافات ١٢٥)

وی مراد چی در و حل طعوس متعدده ا فدد کان دیم به مصل براسر به المین براله بدر براد ق لا این فی آسفیورم شیق با به

مقد صارت الحه جور س (و تولاسر ، و انو بهيد) كالا ج ه علمه كال اطل تالط تالط تالط أها ، ودرب لا مردور ب و فيضي تعمر ل سند الأمور عديه وفي تدو على للد له ، فاقتصب مجده الوقيق و بيتسق أن جيم كافه فيال الى سمع به لاهمة لتعدده في د بالأنه (حل) جديك أصبح حامل سنات العاد وشمل و رحال و مال وعيل وعيرها ، مأميح به المود المي هو إوه Jahwah) وكدل لايه (حوالد المهاود المي هو المي الها ارومان

وقد عشرت سدده أصدم و هم أغور و ، ال في سور ، و على و بعدت شمال علاد العرب ، راجع (أساطير العرب قبل الاسلام)

يملى شبحًا روحى شبعه السن قارقه نشاب والكهولة . (هود ۸۲ ، وفي النساء ۱۹۷۷) من ساب و أصل المن هو المسلمي على عيره ، ولهذا شنّي به الآله والروح وراكب الدّانه ، وكل ما شرب بعروقه كالأشجار ؛ وإذ كان آن الرجل هو سائس الرأة والقائم على شأنها والمسلمي بأمره عليها ، سمى بهلاً ، وسمى باسمه كل مسلمي ، واشتى منه لمناعله (انظر كله قو مول) وفي (النفره ۲۷۸ والمؤملول ۳۱) موديهي

الباء مع الغين

معی منصبًا مدای وطیر، من النعی و هو الاستطاله و بجاور الحد رض ۲۲، وفی انقسص ۲۸) فنعی عیهم، وفی (الحجرات ۹) فال نمت إحداها و افی الشواری۲۷) لیموا فی الأرض

المعاه الرماء أى لا تُسكّر هوا إماركم على ارما التكليسوا سلمه، كما كان يفعله عبد الله بن أنى رأس المنافقين ، إذ أكره حواريه على ازيا ، وفرض عليهن الصرائب (المور ١٣٣) (الصركلة فشاسكم)

بغُنَةً · فخَاة ، مراعته إذا أناه نعته ، وعلى نعتة يعنى قَمْه ﴿ الأَنسَاءُ · ع ، والأُنمَام ٣١ و ٤٤ و ٤٨ والأعراف ١٤ و ١٨٦ ﴾

غَيِّا: الم أَهُ فاجره ، وهي المومس المتحاوره بأعمالها حُدود الشرائع (مرايم ١٩ و٢٨) ولم يقل نغيّة ، لأن بننيّ وصف المدكر والمؤنث كخائص وعافر ، فلا يقال رحل نغيّ أو عافر

الباء مع القاف

هَيْهُ الله ما يُنقبه اللهُ اكم من الرزق الحلال بعد إيفاه الكيل، حرر لكم من نحس الكس و نفصانه (هو د ۱۸۰

نقیَّة (أولو نصَّه) ۱۲ - صحاب فصل و خیر (هو د ۱۱۷ وفی النفر ه ۲۶۸) و نقبَّه نما برث آب موسی

الباء مع الكاف

سكه " اسم موضع المسجد الحرام، ومكه اسم المهد، و مكه هي النهمة ، أي النقمة المقدسة ، ومنه سمب تقعة الإله (على) عملك (آرعمرات ١٩٦) (الطر كله الكممة)

ها تكب " عليهم السياء والأرض مه له أنهم إنسال، فهو احتقار وتُبكيت (الدخال ٢٩)

(١) عبى العصل والحير والحودة شية لأن الرحل حاسق تما حرجه أحوده وأصله عصار مثلا في الحود والعصل ، وطال علان من شية الموم ، اى من حمارهم ، ومنه الى الزوايا حمايا ، وفي الرحال عما الو لتصور هما أوبر عمه أى أسحاب دبن وعصل

(٧) قبل سميت كله الأنها تباس أي بدر أحدو عبد من أحدوا فهد مطر ، و إنسال
 السكة هي الرحمة الازدحام الناس فيها ، عن شاعر

ردا شرس أحد ٩ أكد ١٠٠ حتى من حكه

(٣) كان او با را ما در حل حصر و ب في تعظم هنكه ك عليه سها، والأرض ، وكانه را بها وأعمله شمل ، وعبرولك ، قال حرار (سكي عليه خوم اللمل و تعجزه) وفي الأ (ما من مؤمل ما في عالم عالما فيها و كه إلا كان سه اللها و لأرض)

مَكُرُ ١٠ الصميره ، أي نفره فية ، اوالني لم يأن لها أن تحمل (نعم) (البقرة ٦٨ ، وفي الواقعة ٣٦) أ كاراً ، أي عداري

كُمْ حُرْس ، أَي لا يطفون الحَمَّ مع أَن حواتهم سبمه ، معردها أَيكُمْ حُرْس ، كَا لا يطفون الحَمَّ مع أَن حواتهم سبمه ، معردها أَيكُمُ (المقره ١٨ و ١٧١ والأساء ٤٥ والاسراء ٧٦) لكما (والأهال ٢٢) البكم

تُحكيًا ، من النُكاموهو سيلان الدمع عن حران وعويل (مرائد ۵۸)

البا. معالنون

مان أصام ، والمصد الأسراف ، أى الالمتى والأرحل الأس الطرّب إما أن مع على الشّوى وإما على المقاس ، فأمر الصرب كليهما « الأعناق والأطراف » مهر دها سامه (الأهال ١١) (طركاه شوى) سامة (" أن علم ، والمصد ألام الها وحواشها لدفاهها (القيامه)

(۱) فی القدموس هی بعدر ، و دو دفه و بد عا و حد ، و أول كل شیء ، وكل قعله در تقدمها مالها و ندرد ، خدن أو ند ، و قال مثله فی ناصباح ودهندر ، وراد الأساس ، دحاجه بدر وهی و با حاجه رفقت ایان دو ، به وغوف قدی الا و با عالات حاجه ، دو ، می لحاجه أو حاجه كار

(۲) مفردهامانة ع وهي إحدى الأصابع ، وهي من رق لاعت كرد به حدم المس التي لا توحد بأي عصو من لأعت مدم مدم هن من مده در على عدم صيد حسم هذا العصو مع ما فيه من دفه عمل و مر ثب مكت كار فدر على عدم صيد حسم الاسمان ، ومن العرائب عدهشه من عام خداب ، عمل صده لاصابع للدلاله على صاحبها ، وقد اتفق العلماء على أن كل مايول حدمه دركاد بوحدو حدد تندو حصوطها ب

الياء مع الهاء

سيناب المتحدة الله على الروج (المتحدة ١٢) الروج (المتحدة ١٢)

الهنان رُورْ ، سهتُ ويُدهش من يسمه ، أى كدف يهف سامهه لفضاعته (النور ١٩ والدساء ١٩ و ١١١ و ١٥٥ و و الأحراب ١٩٥٨مهـ و مهمت فيهت الذي كفر حمر ودهش سُرُّ ودمن مُحاحَّة براهيم له ، عمر عن أن بأني بالشمس من العرب ، وو مهموت ولس ساهت (المدرة ٢٥٨)

مهجة (دات) . دات منصر حسى حلات بألو آنه و تنسبه و أفيانه وصهور السرور فيه . (التمل ٢٠)

مهر مع خش المنصر يُسهم من راه ورسره (الحمح ٥ و ق ٧) مهيمةُ الأعام الإلى والمممُ والنقل، والمهمه ماالس له تُصقلُ من الحيوال، وسمى مهيمه لما في صوله من الإمهم، وخُصَّ في المعارف عنا عدا الساع و علين وأصابه من الهُمه، وهو الحمر العشب، ثم استُنْسل

ید معجمود لأخرى لا مدادر آن سنه و حده عداد العلق شاه في متعرجات الخطوط من هذا الماون ۱۰ د کا حدثني بدلك بنا د موصف في صبر خليق شخصيه (۳) كانت براد في احتظامه د عبد حدود و أن بها روحها و قول له

هذا ولدى ماد الهارمة ، ولاى هذا عنا برهة رواح الصمد ، وما أجمل وأهلى نصير القراق نقوله (ولا تأتين تايان) رد عما عن التنظ تاتيان . (واحم كله النالمبيل) .

لما صَعَبُ على الحاسَّة إدراكه فقيل مُسهم (المائدة ٢ والحج ٢٨ و ٣٤) الباء مع الواو

البوار (دَار) دار الهلاك، وفشرها الله بقوله حهم أيصلونها و نئس القرار ، وأصل النوار فراط الكساد ، و مَا كان فراط الكساد تُودًى إلى الفساد ، استعمل بمعنى الهلاك (إبراهيم ٢٨)

والله مرافق المرافق الراباه منوا وحملا لهم مرل كرامة ، واصله من الدواء ، وهو مُساواه الأحزاء في مكان ، وعسم مر عدما سهوله كما استُنظل في لمساهره و اقتساص من اللان والد لفلان ، أي مُساوِ لمساهرة أي في المساهرة و المادة ، أي مُساوِ المساهرة أي فولس ١٩٠)

وَأَمَا لَإِبْرَاهِمَ ﴿ يَمَا لَهُ مَكَانَ النَّبِ وَحَمَلِنَاهِ مِنَاءَةً وَمَرْجَعَا لَلْعَبِادُهُ (الحَجِ ٢٦)

بوّاكُمْ: أبر تُمْ وأَسَكَمَ . أَى هَبَاهُ وَمُكُمَّهُ لَكُمُ الْعُمِوالُ ٢٠٠٠)

أوراً هاكى ، هالكين ، معردها «ثر أى هالك ، من ار شور ، أى من بار إداكسد فهشد فهاك ، الهرقان ١٨ والصح ١٢)

الباء مع الباء

بياتًا . ليلاً ، أى الإيقاعُ الليل ، أى حاء تدك الفرى غدانًا لللاً (الأعراف مو ٩٦ ويونس ٥٠)

يه أن الهسيرة وإصهار معامه إذا أشكل عليث شيء منه (القيامة ١٥) يتُ عَدْر عيلٍ منه ، أي أصمرت صاعه من المافقين عصبا باث معد إظهارهم الطاعة لك . (النساء ٨٠٠)

لس المكنون (۱) ماده منسوح لمكنوب وهو أصعف سبح (المنكبوت ٤١)

الَّنْبُ (العَنْبُقُ والمُعَنُّورِ) - يَنْبُ الله الحَرَامِ، لأَنَّهُ أَقَدَمَ بَلْبُ لِلْمُنَادَةُ ومَعَنُّورَ بَالرَوَّارِ - (الحَجَ ٢٩ و ٣٣ والطور ٤ } (الطركلة كمنه)

یص تکمُور (۱۱ یص مام مصور فی آدامها کی کار المیر (وهُن فتبات نُحْلُ العبوں) مصوبات صبا به البعام لیٹسها (الصافات، ۹۹) سنه کل ما تست به الدعوی من حیث إفاد نه للمبار مسمّی منه (البیئة ۱)

⁽۱) س المكتوب هو ماده مسوح عداو ، (وهو حيو ل منصلي اله ش في الهواه) ومادنه هذه لست إلا سائلا برجاً في احبوال سنجل أولا إلى حلط برح ، ومتى حصل فيها حفاف تصبر عبر برجه وكل حليد وإل كان دفقاً حد فيهو مكول من حبوط دفقه عندها كفند الحفات التي كونها وهذا حد بسعفه لا يدفع صرا ولا برداً ولا حرا ولا رخاً ولا باراً ولا بستطل به كا هي منعه وقوه ومقاومة بيوت للمدر والو بر ، وهذا النب هو أقل البوب بعداً ، كذلك احاد الأولان أوبا، من دول الله يعدونها ، أمر قد بلغ في اغرل والسخف من عابدتها كاحد العكتوب بيتاً واهياً بالنسة إلى الدن الحجرى وعدد ، وهو فسوير في وغيل عجيب

۲) شده الحور نعبی بدیمی العام فی صفاء اللون وبعومة المنس وصائها إد
 لا یلحقها عبار ، لأن الریش صابها منه وفی كنل ، النساء بیمنات الحدور

لا يتع ولا تُعله . لامعاوّت فالمابعة ولا مكارمه المحاله علم دا ا (البقرة ٢٥٤)

بع اکنائس نصای ، مفردها نمیه ، وهی کال میمند للماری (الحج ۱۵)

شکم وسی و مواسب و بود که و سال من الاصدد، کور لامر ف والوسان (لامان ۱ وق العکموسا ۲۵) موده سکم، أی اهافکم علی عباده الأصام قال بال کدا، ی اهمین و صهر ما کاب مد أمده، و إدامه فیه منی لامیسان والعمور، مشمل فی کل واحد میفرداً

شس شدید، بی دی تألی می دو بی شری مدال دی ایس مدال دی ایس (۱۹ عرف ۱۹۹) ۱ مرکبه آس)

حرف ألتا. التاء مع الألف : الهمزة

مَّامِيمُ إِنْهُمَ أَى عَمَلَ مَا لُوَّتُمُ ، في مَسَ في حَمِرَهُ الْآخِرَةِ إِنْهُمْ لَأَسِبُ مناحه كما في محالسها و مادمها (علو ۲۳ وفي الواقعة ۲۵) مَّشَمَا (الطر كلة أَثَامًا) تأدّن ربُك (عرم لك أو أعلم و مأدّن و آدن من الإبدان الأعلام) ، لأن العارم على الأمر تُحدّث له على أ وأصله من أدن . وأصله من أدن . والأعراف ١٦٦) (الأعراف ١٦٦) (الطركاله أدن) و (في براهيم ٧) مأدن ركم

لتُأْفِكُنَا عِنْ آلهما مصرف من عناده آلهت ، وكل ماهو مصروف عن وحمه الدى عن آل حكول علمه فهو إفاك، ومنه الرباح المؤتفكات، ورجل مأفوث (لأحفاف ٢٢) (راجع كان إول)

أوس مام سلطم هستر ما آل إلى عمى م حق على ، وهسس أسامه (الكهف ٧٩ و ٨٠٠ و ٤٤) و ١٠١ و ٤٤) و هسس أسامه (الكهف ٧٩ و ٨٠٠ و ووسف ٦ و ٢١ و ١٠٠ و ٤٤) وأصل النأوس النأوس الرحوع بن الأصل ، و الأوس على المفسير الكلام ديره وقدره وقسره معد لكول علير بأو ١٨٠ لأل لتفسير عالما للألفاظ و ١٠٠ كس ، و الأوس المعالى المعدة المسلمة

التاء مع الباء

ساس حدد ، حسر دوهات، بي ما كان دبير فرعوف إلا حدار أعامه (عرامي ١٣٧)

ساراً هلا كا، أي قولوج ولا و دلصس إلا ماراً (وح ١٨٨)

⁽۱) قال فی دستی در سالفس کد ، ی معدد عدد کمولد ورد اس رسد ها ورد اس عدمی عری عروشهد ، نقول عدم الله و فید الله و شهد الل

تبار الدال المنظر الله عن صفاب المحتودي ، فاله مصدر كل حير من حدث لا يُحسر وعلى وحه لا تصفي ولا نحصر ومنه عال لمكل ما يُشاهد منه ردده عبر محسوسة هو منارث، وقنه البركة ، ي موضع الخيرات الالبية (الملك ١)

لل بدا (أقى بيب أعملك بدا عبد العُركى ي عبد المصلف، وهو دعاء عليه من الني (ص) وقد حص الله دعاءه، والنباب هو الهلاك (اللهب ١)

التئس عارال طرل السلم المسكين ، والأعثاس هو الحرب والافتقار (يوسف ٦٩ وهود ٦٩)

الم تُنَقِّلُ إليه ؛ المطع في حادثه و على منه الحبر ، والنعل هو الأقتداع إلى الله على المرمن ١٨)

لا بدأر الا أسد ف في اللفقة ، و الدير هو النفر من ، والمفضود تقريف النفقة علم طرق مسروعة (الأسال ٢٠٠)

⁽۱) أصل باكه ومند الدير عوال دان وهو صدر بعير ، مملاحظو صدره عبد برون ركده على لاران افتنانو الراء العدائي بات الدافاوا الركو التجرب عنوا ورمو التوضعم دا ومنه سمى محاس بناء بركه لاد عراز دافيه ، الراحدوا أنصا الله للمصا تركه وهو الوال الحداثة في في الداء الدافي باكه

⁽۲) ، کر به بی تحر لابت و دن کل تمال خدم والتصود أو هد کله ، وهو دع عدم ، وکان هو ، دانه ، حرب عدد أن سمان بنعان أثد سعی فی إنداء سی (صبع ، ف رب به دید عدد سوره (عد کلی خاله احظت وحده)

برخن السمان في رمسا ، إد أحد أن حاهله في إسلامها) والأصل غال "وَل المسامات في رمسا ، إد أحد أن حاهله في إسلامها) والأصل غال "وَل مُبَرِّج ، أي عليه صور بروح فعنبر حسه ، فقيل براً حب المرأة أي شهب الله مهار المحاس ، وقيل طبرت من رجها أي ينتها أوقصرها ، (راحع كله فرن ويروح) (الأحراب ٣٠٠)

يره هاكساءم السروهو الهلاك مرقال ١٩٩١

ناهِ الدوق و تحنه . من المعرى ، و علام إذا حر له (يو نس ٣٠٠) مشهّنَهُمُ أَنْ تُحيِّرُهُم و تدهشهم بما تُفَاجِأً به (الأنساء ، ؛)

بُوه بِإِثْمِي وَإِثْبِكَ : تَرجِع مَكْنَسِبًا ذَنِي وَدَّبَكَ الدَّى ارْكَسِهُ (الظرَّكَلَةُ بَاءً) (المائدة ٣٣)

بوءوا الدار العدوا الدار مسك وارموها مفاها (الحشر ٩) وكيُّ المؤمنين مفاعد المرقمية مركز حرابه (آن عمر ال١٧١)

(۱) قال عن سيده في عصص سنڌر ۽ الحه چه واقع ساح فيو فيه عسر ،
 وفي اللسمان البرجات درآد آصيرات و جيئي.

(٣) مأحود من الابساليوهو سع - لال السيرية شعاميد و حفصه ، قال الشاعر
وينسائي بي عبر حرم عوده ولا بدم مرق
ومنه أحد الباسل ، وهو شحاح شدم ، لامناعه عي و به أل يصوريه

مناه المياه وإصاحا، وهو الكشف عن الشيء وعن حام من الأحوال الداله على آثار صعنه ، أو ما محتاج إليه الناس من الشريعه را المحل ١٨٩)

التاء مع التاء

سب الحسير ونقصان، من بث إذا حسر وهلك (هود ١٠٢) شيراً. هلاكاً (الاسراء ٧ والفرقال ٣٩)

تنجافي حبو بهم السعّى وبراهم م من التحافي وهو الارتفاع والسُوّ والميلُ (السحده ١٦)

تَثْرَى ۚ (رَّسُلُنَا)(١): مُتَعَاقِبِينَ بِينَ كُلُّ وسولُ ورسولُ فَتَرَهُ

⁽۱) اس برى ، وترى ، سالوبر ، وهو سرد ، فعنسانو و ، مثل راك و خاه ، وألف برى لك بن ككري ، لهد لاتبول ، وجور آخرون أو به (١٠) وقالوا الله الله بلا لحق كأرطى

می الرمن (اطر کله ینرکم) ومسه التوان وهو تت بُع انشیء و تراً وفرادی (المؤسول ٤٤)

تمنو الشياصين المدع الشياطين السعر على عهد سيمان السي فريق مرب للهود للدوا النوراد والمعوا كتب السعر أي ترعم دلك (النفره ١٠٢)

وما سلومه عمر أمن شريل الحكم الدي هو قرآن ، لأن كل حرء منه قرآن (الصر كله قرآن) والتلاوه حاشه باساع كتب الله لموله باره بالقراءه و تاره بالأره بالمرابع و ترهيب من أمر و هي و تر علب و ترهيب من أمر و هي و تر علب و ترهيب مكل تلاوه قراءه و لا مكس وأصل خلاوه المنابعة (بو يس ١٠ ، و في الفصص ١٥) نتاو عليهم كذا ، (في الرعد ٢٠٠ و في الممكنوب ١٨) ماو من فيله

التاء مع الثاء

لا يُ الله الله مربع ولاسير على ، ودُهُ ب هو السقيدا، و الله مو الله مو يح (يوسف ٩٢) الشقمة من الله من الخرب ، وأصل الثقف المحرب ، وأصل الثقف

(۱ أصل برب من أثرت وهو شحم الدى هو باشة المبكرش، فاذا دهب كان صاحبه في عاية الهموال ويعجف ، أثم أن بنفر بع يرالة القرع ، والتحليد إرالة الحلاء وقوله لا تشب أى لا تمر بع ولا توم حرق الأعراض ويذهب عاء الوجه كا أن إزالة الدب دليل على الهرال مصلى

ر٣) و تعمل النبأ وحود على سامل الأحد و عده ، ومنه إلحال تممل أي سراح الأحد لأفر اله العال شاعر

عام الفتوان فاقتناه في الأمن أأقف فلاس إلى جاود

هو الحَدَّق في إدراك شيء وقعيه على سبين الشرعه ، ومسه كله تفاقه (الأنفال ٨ه) (الظركلة تققتموهم)

التاء مع الجيم

مجارون ترفعون أصواكي بالدُّعا، والاستعاثه (المعل ٥٣) الطُّر كله يَجارون) وفي (المؤمنون ٦٦) لا تحاروا اليوم المُّزَى كُلُّ عَسَرٍ. أَكَافُ كُلُّ عَسَرٍ عَا كَسَابَ وَاكْتُسَابَ الدَّنَهَا وأَلْمِهَا ، (المؤمن ١٧)

لاتجّزى نفسٌ عن نفس لا مُنى عب شيد من احراء أو نقفى د مها من احقوق التي لرمتها ودلك يوم الصامه (المقرم ١٨٥)

حي (الهمر) طبر ما م طفه اطبل . أى كشف (اللبل ٢) حتى ربه ، صهر شيء من توره (الأعراف ١٤٢)

التاءمع الحاء

يداور كُما ١٠ تراحمكُما الكلام، حار إدا رجع، و عله من الْحور وهو الله دُد، إما بالدات و إما بالفكر ، ومسله حار الماء في العدير إذا يردّد، وسمى المود الدى تحرّى عليه السكر ه محو راً لتردده، والمحاوره

 ⁽۱) ومن هذا الأسن حور وجوارتون وكلها من هذه تباده في تعلى الدود والرجوح ، من خار على رجم قال تشاعر وما المراء إلا كاشهاب وصواله حور رماد بعد إد هو ساطع

والحوار الرادَّةُ فيالكلام. (المجادلة ١)

يُحْدِرون السرُون (الرحرف ١٥٧٠ راجع كله نُحْدِرون)

تحریر رفسه عنق نسمه عند أوحارته والتجریر هو الإعناق (بأن نحمله حر ا) ، والرفنة هی حر ، من الاسنان پُر اد به كلّه (النساء ۱۹ والمائده ۹۲ والحدید ۳) (انصر كله رفته ورقاب)

ولا تحربوا لا متنوا و للعلكم الكرب لإحفافكم في وقعه أحد وأصل الحرار صد بدالمهولة في الأرض، فاستعمل لما في النفس (أَلَّ عمرانَ ١٣٩) (انظر كلة حزانًا)

حَسْنُوا المحسسوا وتتبعوا حير يوسف وأخيه . (يوسف ٨٧)

تعشوبهم ، والأصل القتاويه فللاً درية ويسأمنون شأفيهم ، والأصل أحسنه إذا أصب كنده ولما كان إطال الحسنة إذا أصب كنده ولما كان إطال الحس تولّد عن الفتل عقر عنه به . (أل عمر ال ١٥٢) (راجع كله أحس) أخصون بدرون و تعشون ، من الحصابة وهي المديم والإحكام (يعسف ١٥٨)

(EA -amy)

لى أخصوه لى تقدروا عليه ولى تطيعوه • لأنه شتى عليكم فيام الليل كله ، وأصله من الاحصاء وهوالعد الحصاء يعنى النحصيان بالعدد الإكانوا يعتمدون على الأصابع المكان عند أي كانوا يعتمدون على الأصابع (١) وعال عن الله ساس ، حمه أي أنقل حمه بالفتل (حي) ومنه احسيس أي القتل

أيضاً وعلى الفرض بالعود . (المرس ٣٠)

العلَّه أنها كُمْ اللَّهُ اللَّهُ على أنها كُمَ بالكفارة ويقال حلَّ عمله الاستثناء أنف (التحريم ٢) (الطركاله حل)

التهاء مع الخاء

لا تُعافِ بها لا أسرَّ بها و تُعفها حدث لا يسمعيا المُوَّ مَوْن اكْ الْالْسِراء - ١١)

عدت له فأو يم صَبَّلُ فلومهم وتَحَشَّع للفرآل، والإحداث هو اللَّمِيُّ (الحَجَّةِ: ١١ انظر كَلِه أحدوا)

جُنَاتُونَ رَاوَدُونَ آهِ سَكِمَ بَاحِنَانَهُ . وَالْأَخْتِيانَ مَحْرَكُ شَهُوْمُ الإنسان لتجرَّى الحنامة (النفرة ١٨٧) (انظر كله حنامة)

يغراديون كديون و لحديقون ، وحقيقه الحراص كل فوال قبل على ور أو طل أو تنجيب ، وكل من قال مثل هندا القول يُسعَى كاديا وإن بنا عن الواقع الآلة لم عشهد على على أو غلية ظن بل على النجياب الأنعام ١٤٨)

حرق الأراض الله المداه وطالت حلى تحمل فيها حراف بلغ آخرها (الاسراء ٣٧)

⁽١) تحليل الأيمان مذكور في سوره سائده ، وأصل خال مأخود من حل

تحمَّتُ (۱) مَكَفَّتُ أَفْضَى حَهِدِهَا مَنَ الْحُلُوَّ حَتَى صَارِتَ صَفَراً لَمُ يَاقَ شَيَّ فِي اطلها . (الأنسماق :)

عُلُق مِن الصّٰي فَدَّرُ وَعَثَلَ مَن الصِّينَ . واحس حاصُّ بالله وحده ، وأصل الحسق هو اعدم لمستقم ، فشمس في الأثداع ، لأن الحلق هو إبداع الشيء اللا احتداء (الديم ١٠٠٠)

من الانسان، فعند ذلك يتدفع الدم من القلب إلى جميع أجراه الجسم، من الانسان، فعند ذلك يتدفع الدم من القلب إلى جميع أجراه الجسم، وسلم توقع مكروه، حتى رت فير أرد على وحدا حدم، وساب دلك أن الأعصاب التي يربط النع ، علم فوثر في ديريات الفيد وسمل كليه الدم التي تصل إلى الوحه فسعير لويه (البحن ٧٤) (راجع كله حملة)

التاء مع الدال

دحراون حشول .. من الادكتار (آن عمران ده) نُذُهن فيدهنون أنافق ، الإدهان و للداهنة هو النفاق و برك المناصمة . (القلم ۱۹)

(۱) حلب عالم الحلو حتى د سق ابني في العلهم، تقال السكرم الكرام إذا للع حهده في الكرم والكلف قوق طاقله ، ومثله خلك في الولغ المهيد في الحيو الذي الدارات المالية المال

(۲) سعث الحوف من العده الدرائية بعدد إفرار ، و بنشأ الخوف من عدة نواح ، قن السلم به الآن أن كل واحد منا تحقيظ في عقله الناطن بدكرانات برجع إلى المناصى الأول للحسن ، فالحوف الطبيعي باليجة توجود شخص أو طرف في انبئة يحتق موقفاً من مواقف الحصر ، فيدراه أن وجوده مهدد عوى أو أشاء حارجة

التاء مع الذال

ندُخرون : نح نون (آل عمر آن ۱۵ و نده ، عمر فی مددخرون اندرُوهُ الرافحُ الله و فرآمه و فیلمره براس (۱۱ کا هـ ۲۱) اندُهنُ کُنُ مُرُّاسِمهِ العمل و شانو ، من لدهون ، وهو العمله والذَهْش (الحج ۲)

لدُّودًا أن العَرْدُ لِل مالية (في عاله وماله عر الله الثلا مُنْعَدُ مَا عَدِمَ عَيْرِهُمَا (الْقِعَاضِ ٢٠٠)

التا. مع الرا.

لبراث ^(۱) المبر ساوالأرب ، وهو كل ما تُقالِ من منت من موال منفوعاً و عبر منفوع (المحر ۱۹)

الترافی علی اد بدر ، وهی مصام بیکنیمه شمره عار بس باس واشیاب ، مفردها بردود (بسامه ۵۵)

الرامي خاوع السدار ، مفردها رامه ، وهي موضع عليق العلى

 (۱) من داده ید طرحه و معمل للحدید و با چه کشونه ومن مانند عن جوجه بسلاحه الهدم ومن الا عدید با این علی

(۴) ماحود من لورانه ، و لارب هو كا الله علما الله على المراه من المسر عقد ولا ما رحزى تحرى المعم والسعيل الله الورام الديمول إليه الال الله والله ما والمراه الورام الحقيقة أيضا هي الراحسان اللاسان التي الورام الحقيقة أيضا هي الراحسان اللاسان التي الورام الحقيقة والما الله والا محاسبة ، وأصل الراك عبد في ورام ،

على الصيدر (الصرف٧)

تربطن رابعه المهر الطار أربعه شهر بعيد خلف اليمين ، والتم صل بنط خصول مر ورواله (المفرة ٢٢٦)(راجع كله بقء ويؤلون)فضها عصس

راً النوا (ال ۱) - شُكَنُّوا في قد الحق والأحل ، وهو من الرائب أمن الرامة (النفرة ٢٨٢)

الردى السلط في النَّهَدُّ كه ، والردى هو الهسلاك ، والتردُّنى التعر^اض للهلاك (الليل ١١)

رُسُون (بَهُ وَوَرَا ﴿ تَحَافُونَ بَهُ عَظِمَهُ ، وَالرَّحَاهُوَ الْحُوفَ، كَفُولُهُ (رَدَّا لَسْعَنَّاهُ الْمُثَلُّ مِيرَاحُ * السَّمَّةِ) أَنَّى لَمْ بِحَفَّ سَلْمَهَا ﴿ (يَوْجَ ١٢)

أرحى أوخر ، عال رحات الاصرير ما إذا أحر الوالأحراب (ه) الرهنون به أجوالون عا الساسليم من عتاد الحراب عُدّة الحياة وأساليم عمراني هم والإرهاب هو تبدّو ها مع تحرّز واصطراب (الأهال ٢١)

لأتُر هِفْي الأحمالي مالا أن يدمي عشيان عسر المناقشة والمسير

⁽۱) ی محمد سعها و سم جمع یی همان و هو اللکی شور المسل و مصر ن لاحت، هو (و مسها فی دب حد سوامان) و سوت نوع می سمل مدرده ایک

معك ، وهو قول موسى عماحته (الكيف :)

رُ هَلُهِ فَالْرُهُ النَّشَاهِ؛ (ی عمره) صَلَّمَه وسواد (عمل ٤١)

التاء مع الزاي

لا نزرا وارزه - لا تحمل على آثمة دأب عدرٍ أحرى عديرها ، (الأنعام ١٦٤) (راجع كلة أورا هروور)

زاورُ عن كههم عن سه، وأسن ارور هو المن والاخراف. يقال في الريادة رازه إد مال إليه ، ومنه فول الرور وهو الميل عن الحق (الكهف ١٧)

يرُّدري أغيُّسَكُمُّ تَحتفرون فِعراء المؤْمنينِ ، والأردراء هو الأحتفار والعيب (هود ۲۱)

ركى صهر من الدنوب عا سمع منك ، وهو ابنُ أَمَّ مَكْتُومُ الأعمى (الأعلى ١٤) (الطرّ عله ركا)

رَّ هَنْ أَشْنَهُمْ لَخُرُخُ هَاكُمْ ، مِن الرَّهُوقُ وهُو الحُروحِ بِسِعُونَهُ (النونة ٢٥ و ٨٦)

رِيغُ فَنُوبُ عُدِرِفُ وَنَيْنَ عَنَ عَالَا فِي عَرَوهَ نَوكُ) (التوه ١١٨)

تركبوا مرفو ، أي و تدراسهود على كتار مكم الفتح ١٠

التاء مع السين

سُتَقْبَعُوا وَلَا لِمُ الْمُ الْمُ اللَّهِ وَ عَلَيْهِ اللَّهِ وَ عَلَيْهِ اللَّهِ مُو مُصَادِراً

(۱) الاستقدام هو طلب حدى معرفه ما و د ۱ که ماسد ، و حلاصه الاهر الاستقدام شون حدى وعد د هد د د کل و حد ال العد إلى الا ۱۹۰۸ م الوب على حده (أمران ران) وعى د حر (اال الله و الله) و الله (الله الله الله الله و على المستقدة الله الله الله و على المستقدة الله الله و على المستقدة الله و الله و

ال الده فيها للحاص الأنه للغال الألمان التاوية مرفاو الأخل و ما و الحال الإنامة مراعات

ومي و 📁 دستم وڻيجيز ۾ انه ج

ومی من در در با ما و در با ما و در بالای ما با والأصام للسكای

(انظر كلة أزلام) (المائدة ٤ و ٩٣)

تُستحرون أيمُّد عُون و تُصرفون عن عناده الله تعالى (المؤمنون ٩٠) دشرخون أرساول الإمل بالنسسسنداة إلى مسارحها (مراعيها) (النحل ٢)

سم آبات هي ١ حروح يده ينصاء من عير سوه (برص) و المساه والسول (الحدث والقعص) ع وشص في الثمرات والقعص) ع وشص في الثمرات والقعص المساد المس

ه والطوفال ٢ واحراد ٧ والقمل (السوس والممل والمراد)

٨ والصمادع ٩ - والدم . (الممل ١٢ والاسراء ١٠١)

مُلُمُ كُولَ مِنْ مُولَ دِمَاءُ كُمَّ غَيْنَ مِنْسَكُمْ هِمَا ، وَاسْتَقَافُ هُوالْعَسِ

(مقره ۱۵)

سيم عبد شرب م، الفرنون • هكدا فسرها الله ، وقبل هي أرفع شراب في الحبه (الصففان ٢٧)

سوروا المحراب برلوا المحراب من أعلى السور ، لأن النسور الأيكون إلا من أعلى النسان إلى أداه (ص ٢١)

تُسمون أنرعون دوائكم ، عال سامت الماشة بدارعت فعي ساعة، واسمتُها إذا أرسلتها ترعى (النحل ١٠)

التاء مع الشين

تشامهت فُنُو مَهُمُّ ، عائلت في الكفر والعباد (النقرة ١٩٩)

لا تُشطط لا تحطئ الحل ولا تسرف، من الشطط وهو الجور ومحاورة الحدوص ٢٣)

لاَ تُشمِت في الأغداء الأَسْرِج في الأعداء من إساء في التي هي أَمْدِ تَنْهُمْ وهو فول هرول موسى، وحقيقة الشاعة أن تفرح سنه مر تعادية ويعاديك . (الأعراف ١٤٩)

نشَّعصل فيه الأيصار الطن محدَّفةً مفتحه ، لا يصرف من هو ل ذلك اليوم . (إبراهيم ٤٢)

التا. مع الصاد

العسدى التعمداي ، والتمراض له بالإقبال حرصا على إعامه (عبس ٦)

عبدية المحدية المستقدة من صدى بيدية بمعى صفق ، والأصل من صددت أصد ، ومسه يصدون ، أى يصحون وبعجون (الأعال ٣٥) (انظر كلة يصدون) ومنه الصدي، وهو الصوب الممكس ، والتصدية كل صوت لا فائدة فنه

⁽۱) أي مدهله من صدى وهو صوب برجم إليك من كل مكان حال ، والصدلة هنا هي نصوب الدي حدثه صرب إحدى البدس على الأخرى ودلك أنهم كانوا يطوقون في الله عراة وهم مشكون أضاحهم بشدرون (عكون مكا،) ويستقون وعدث الصدى عند ما يصادفه ما علمه عن الانتقال ، أي انتقال اهرارات الأحسام ، كحيل أو صحرة أو حالت فيقع عنها عمودنا وينعكس مثل انعكاس النور

تصریف الرَّناح علمها فی مهام حمود و شما ، دنوراً وصا ، خاره وبارده ، عاصفة ولیَّنة ، رخاه و (الفره ١٩٤)

عنظمون تستمعتون من البرد، وهو من الاصطلاء، وأصبها من الصلاء، وهو الدعود والشواء، و سن يشد عار المسل ٧ والقصص ٢٩)

أسلمدول (١٠) : تَبعدون هاربين (آل محران١٥٣) (انصر كله صعودا) عال أصعد في الارض إذا ممن في الدهاب، وصعد الحلل والسطح

لأنصعر حديث " لا يكبر . أى لا وأن للماس على وحهات وصفحته إعراض ملك و كبراً . (تقهال ۱۸)

و مصمى إلى عبل إلى حرف عول مسلمه وأفاد الهم عالى صلت الشمس أي مال ، وصاعبه الرحل اللوم الدين عباول إليسه (الأنمام ١١٣) (الصركاء صعب)

مسلع على عبني أركّى على إعاني و حقصى لك ، والأصطباع هي البالعة في إسلاح الشيء (طه ٣٩)

⁽١) أصله من الاصعاد ، وهو علم على لادكه در عله ، عاسده) ير التعمل في الاعدد مطلعا دواء الان على صعوا أم حدور ، عمر حدثه صعود

⁽۲) أقبل على الناس بو حهد و لاشق منه) بو صعد و دعر منان في عد حاصة بقال صعر حده ، إذا العالمة على خطر ين الاس الهاولا وم

التاء مع الضاد

أصار والده المصرر والده سعب ولدها مأن كره على إرصاعه، ولا عمار والده مولود وحها سعب ولدها ، فنصب منه عقة أكثر من طاقسه (معره ٢٣٤ ، وفي الصدق ٢) ولا تساروهن للصيفوا عليهن

ولا تصحی لا عالک حر السمس في الصحی عداده، اور الشمس (اصه ۱۹)

اصراعه دماه تندن ، بی ادعو رکم مندلتان ، و آمن الصراعه شاول فیستمار بهائم فترع آنها , فاستعمل فی الفات بصعف ودله (الأنعام ۲۳ و لأعراف :۵ و ۲۰۶)

َلَّ مِسَ إَحَدَاهُمَا - أَنَّ تَلْسَى إَحَدَاهُمَا فَتُذَّ كُرُّهُمَا الأَخْرَى (المَّمْرِ مِنْ المَّمْرِ مَ ۲۸۲) (راجع كله صابان)

التاءمع الطاء

لانصعوا لا بعدورواحدود الله على ، وهو من صعب (هود١١٣) طير اكم نشامه اكم (س ١٨) (راجع كله صير ١٠) التاء مع الظاء

نظاهر اعسه . تعاور على التي (بسم) في بكره من عبرة وإفشاء

السر والمطاهرة هي مصاولة (التحريم ٤٠ وفي القصص ٤٨) ساحران تصاهرا

طاهر و را عسم المراج): تتماو تون علمم بالمصية والاعتبداء (المراد ٥٥)

طاهرون مهن خنتون مان مصاهره (الأحراب ٤) (راجع كلة بظاهرون منكم)

طُهراون (وحان) الدخاون وقت الشهراء فلشاوله و لأسار الحالة (الروم ۱۸)

عسرتم عاديم ، ولمسره كور في الأغلب من جهـة الأم (اصلاق ١)

خدرون (الرؤم) عسرون الأحلام و كشفون مآله، وعاصها، العركه أحلام وعدره) وأصله من لمدر و لمنور، وهو تجاور الحد، ثم استعمل في معان متمددة، ومنه المنزة وأليد المشره (الاعسار) و علير الرؤيا، ومعناها العالر من ظاهرها إلى باشها (الوسف ١٣)

عشوا عسدو شد الافساد، والعثوا والعبث الافساد (اليفره ٢٠) وإن تعدُّل كل عدل وإن شككل فداء، فالعبدال هتج العير ما عدل الشي من عبار حدسه، وقد حمل القداء وعدُّل كسرها، هو النصير والمش من حسم "تمول سدى عدل علامك، أي علام مشله. (سائده ۹۸)

فیمشنا لهم هلاک و حده می انبه ، و هو دعاء علیهم ، و اتبمس فی الأصل أن نجر ، ، علی و حیه ، مد عثاره سد، (محمد ۸)

عصاوه في المود في مروح ، هد عماس الأوالد، وفي اللسد، عصاب الأرواح مأخود في الأصل من عصل عصل واشد ألله مصل المشاول من الحوال مشل عصله ، ثم استعمل في كل منع شديد نحوراً (البقرة ٢٣٢ والنساء ١٨)

تعولوا^(۲): نجوروا على الزوجات ، وتميلوا س الحس في السم يعهل . وهو من النوّال أي الميل . (النساء ٣)

(۱) کی علموا روحایکی ان خوجی عبر کر داد آبیر بین مداعتول و لا آسم بینی معاشرون ددعروف ، آو علمه بینی رحمع بی ارواحین ، و علمان هو مین علمات عرام پر شب و ددهافی شنهاو مسال و لاد به او سال دالان الله ، از الد می می اوج ، عال این هر میه

ویان افسائدی الله و دیاهم میان ادر مصلی علی کار (۲) بعنی یدا و این ایر حل می مصاد به دید به آن اهدال بان روحه ویا خب اهدال به أو قام می مصا کل و ملاسی و اساس و لاساس و عبره به قال علیه باد وارد با کبر می و دختم و هد هو آدر ب اساس و آدی آن لا عددوا و سوروا ، ولال عدده فی نظر شراهه اهدر صروره آنی دعت آنه ، ولایه محرد حصه لاسال یلافی حدود هدی عمروره ميها (أدرو عيه) تحفظها دن حافظه مانسمع، وهومن توغى أي حفظ الحدث , (الحاقة ١٢)

التاءمع الغين

مَدَى الله وم القيامة ، لأن أهل الحشة يَتَقَبِّون هن دار المحدم ما يلم حدث الدو الاشناء لهم خلاف مفادرهم في الدو و أصل المدن هو حس صرب من الأحقاء (المعالى ٩) (الصركاله داه ٩) مشاها علاها داكات ، أي حمل عسه عاشمه (عضاء) لهه ، وهو

مشاها علاها ماسكاح ، ي حمل صله عاشله (عطاء) لها ، وهو كنابة عن الجماع (الأعراف ١٨٨)

مُنُوا في دَكُمْ (١) مر بدوا و نتجاوروا الحني ، والغلق محاورة الحد (السناء ١٧٠ والمائدة ٨٠)

لعُمُصُواهُ الله على مسامحوا في أحد حلى الله ، و الرحصوا فيسله ، والإعماض هو المسامحة ، وأصابه إساق الحصّ للموم العارض ، ثم استعير للتفافل والتساهل كما هو هنا (القرد ٢٦٧)

(۱) هو خطاب لاهل الگذاب فی حق بدینی بسیح إد عدب بهود فی خقه خفه دول میزانه آل فاول به اس را وجد شده ددت و فیلت النصاری بآل حفلته فوی دی اشر به ادامه و خفاه وای ایه و فکلاهی خاور الحد فی بعیدیه بستی (س) (۲) فی انجیار آخمیس یی فی بهتی ، آی ردی سه ردا به ، أو حاد بی می شده و فقیود می الاخمیس هد فیلسهیه و عدم لاستخد، و ما بؤدول حق قد می بعیدی آل بکول می انطیاب ، و عسو انظرف عی النفیات و استداب الردشه) و الأفسل أر لا بکول می شیء الردی ، و فلید الله و به و والده و سرا فیسه

بعيض الأرحام عقص الأرحاء عن مده احمل التي كول معها الواد سنيا ، وأصدل العنص النفصاب، ثم استعمل عمي لإفساد كم هذا (الرعد ٩)

تعلُّظ (و قبر) عمام كصوب المعاط و عصمان ، والرفير صد الشهدين (الفرقان ١٣)

التاء مع العاء

تفوت و ماین (لمنث ۴)

عب مُدكر بوسف ۲۰ لاران مدكر بوسف مند غيامه للآس (بوسف ۸۵)

لا تعلني : لا توقعني في الاثم (الفتنة) ولا تعذبني -وهم مولهم دعث ذلك وقعوا في البلية والمذاب ، وأصله من الفاس وهو إدعال الدهب في

() شاو عدم ساسد و بلاؤم، کال انعیل سی، نفوت انصا و هو عال فی صبح العلاق ، فاکا عب بالخانق نفایی ا

(۲) عنی وأحواتها لا بدكر إلا ومعها (حرف بی) لكن بد بدكرها ها العدم ساسها لأم وقعال عد صد وقد ركرو خدف حرف سی سروطا وقر أن لا محال بدكا ها هذا وقرر فی شعر اماری عاسی

فقت بمین الله أداح فاعتب دا و تو قطعو از سی بادیث و توصیلی أی لا أداح الآم والمول و كان بلاثبات برمت الام والمول عدد الله بین أو إحدادم عدد كوفسى أى لائند به كر توسف

سر مر حود له من رداده (لوله ه)

هذاب القسوا برلواد بهمو تعقو أوساحهم والفث هو الوسم الحج ٢٩)

لا مرح لا طر کثرہ مائٹ و بس عرج ہف بعلی سرور بل ہو الانترا والصراً (عل ۷۱)

فسنجوا في المحدس موسموا في محس المبي (صعير) . حمث كانوا بد مول نافسا السراب منه عليه السلام (شادله ١١)

ه مساول خالو و مها و الا فلالم على لاعداء . ما كول سكردوله . و ما ان هو الحائز و قدمه و بكسل وما اسالمانه عامه اك ال عمل لا أه في و مام فدار ، فهو اللجة لا مه لمانسان و الس هو المان اللا عالى ٧٠٠ .

هون ما دم معون سندیم لاحداف به ساو مام لادر از لاسر ۱۵۰ عیر ۲۸ عابو ۱۸

ع كامان الموصوص للمعور عوالك عموالامه في المكامر عموالامه في المكامرة الموصوف ا

السوداد و المال معود والعدود في كم تحريوسي

اصدّفموتي (يوسف ٩٤)

أفيصور هذه أحدور وتحوصون فينه ، من قاص في الأمر إذا الدقع صه (يونس ٩١)

و، پی آم الله () برجع پل حکم لله لا را به الشعباء والتجاميم (الحجراب ۹) (راجع کلاب بر ص و نؤلفون) فقيها هفسان

التا, مع القاف

تُقام ؟ شافه و حدر أمل بجب العاؤم و هي من وقي و فابه ، و هي حفظ الشيء تمارؤديه ورصره أمل التمولي حفظ الشيء تمارؤديه ورصره أماران ١٨٨) حفظ النفس عما بوائم ، (آن عمران ٢٨)

قاسموا بالله الحلفوا لتفعلمه ليلاً ، أي لنقسم كل واحد ما للفتس الرسول صاحبًا ثم حكو فيله (العمل ٤٥)

(۱) مان چی، و هو از جواج ، و سمی به اللی لا ه چی، اعد السج اشتمس ، ۵
 سمت به اسامه ، قرابة بعد راجو شها پی جرابه الدوله (الب المان)

(۲) تشعوا منهم تعده و عليه وتني و تني شافه و لحدر ، و مصود هذا إذا كان لغير بدير سلطان على سير و خاف منه على بنيد أو مده أو عد فيه خور بدير طهار ديودلاه وإيصال عم ها ، وقد الله هذه لأنه فيل بدر د دالام ، كذلك المراكم الأل في أحد المدر المدير السبعة (فيلم مدر) لعد الله و د الد يه مصر من شبعة السبعة ول المثانية في عديده ، و شبع الماس مصلاه عد ، روز وهي بقيده لهر وبالط به بأفسامها الله في كانو ولا الون السبعول هذه المدر الد باللي المسر كله لأعراق م

الشمس لا نصابهم عند طاوعها وعند عرومها ، وأصل القرص هو قصع الشمس لا نصابهم عند طاوعها وعند عرومها ، وأصل القرص هو قصع لمكان و تجاوزه ، ومنه ندن المان شمى قرصا ، لأنه حاوز صاحبه عير عوض وقائده (كهف ١٧)

تقشير الرسدعددكر وعبد الرآن و عنظرت حوفا (ارم ٢٣٠) فتقطّموا أمرهم هر في أهن الكتاب في أمر دسهم حرا ١ متحالفان في الأسفاد وللداهب ، الأنداء ٩٣ والمؤمنون (٥٠)

لا تقْما (أسع مام على و يأكد ماساً منه ، و تقف مو القفو ، وهو أن تسع علا من برساة (الأسراء ١٠٠)

فلله عمر أبه في أسفاه المنصورة (المحل 23 والمؤون 2) ومنه والفلات في الساحدين، أي الصرفات في الماس جماعه حلى القيام والركوع والسحود في منهم، و و ردادة في السفح حوال المتهجدين (الشعراء ٢١٩) الفلا وذُر (إليه): أرد ون إلى الله ، و مرحمول إلى مشاشته ، وأصل المنكبوت إلى مشاشته ، وأصل المنكبوت على من وحدين وحد وصب الانسال صرفة عن صرافة (العنكبوت ٢١)

۱) درا معی سرم و عظمه ۱۹۹ در عظم ولا عربیه دو درس و عمل مطع دفال و رحة یی ضعل نقر میں أحوار مشرف الدلا و می رحامیں الوارس ی عقمی حوار مسرف دو کدیال بدا مید شمیل در عابی ، واحمت مساوضه الامر معاونیة ، و داد در سة المبلغار للاحد و لحوالاً تقُير (البعيم ١٧٥) لا عدم مأحد ما ما و هصم حفه الضعمه ، والقير هو حسه والنديل معا ، و مصود هما لنديل ، وما له المهقري و هو الشي إلى الخلف حدًا أو معنى لما فيه من الآاجع من الضعف والخوف (الصعى ٩)

التاء مع المكاف

لأكتبع لأنجس سي فوق د فيها في النفقة (البقرة ١٩٣٧) و الساء ١٨٨ و السكنف ما فيه كامه الله عن ١٨٨ م كامين)

ا کیم الا مست لا یم سده به مدت و رواو و حدال، و دال فی مروه امر مسمری حدث جمع مده معص محاله (النساه ۱۹۸۷) کی مروه امر میگور این النساه سدور ها می عداو به (اصلعم) و هو من کیک کیک لامل کیک این این ۱۱۱۱ میر کید کید ا

التاء مع اللام

. على النوم النوم المناه ما لا به النواق ما الأو وال والآخرون . وأهن الساء وأهل الأرض (المؤمن ١٥ ، را عبر كله اللهم)

سشوب على وتحصون الحق بالناس و بالنجر على والتروير ،

۱) من أن وهو ما حديده في المحديد المياد عبد المياد أو يوب و عبر دلال من لاحداد ، ومريده هو كل ما الدي عبين أعلام (عبر الله كران)

من اللمس و لاساس (آل عمر بـ ۸۱ ، وفي سرم ۷۳) ولا ناسوا الحق ناتباض

تنفيد لتصرف ورد، من ماده الاصده (و س ۷۸) بعضی سهت و موقد، آنی ر ماهمه منفده (للبل ۱۱) فلدنی آدم من ، به استفان آده من ر به کلبت با دول و ممن مهد (المفرد ۳۷)

بلقاء أصحاب سر حیه واحده هن سار (الاحراف؟؛ وقی القصص ۲۲) تلقاء مدن ، بی خده مدن ،و بأنی بدی عبد ،كما فی (توبس ۱۱ه می آنده هسی ، بی من سد عسی

لَلْقَبَعَةُ مَا يَأْفَكُونَ : تَنتَلَعَ إِفَاكَ السَّجَرَ مَ ، أَى مَا يَسُو لِهُ وَيُوْهُو مَا ولا ورونه من حر لك عصواتهم باسم السجر (الأعر ف ١١٦)

اللقوَّانة ؛ القموم ، والرواله الملكي على للعص بالملهي و الرواله ، وقل الاسراع بالكلاب ، وهو على الوالق أبى والق الملقي ، والاولى من فيه جنون ، واناقة ولُقَى سريعة (النور ١٥)

أمرًا وا أهُسكي بعبتُ مفكي معند ، أي لا طمن المسير في السير ، وأصل اللمر هو الاعتباب واتمع المعابب (الحجرات ١١)

 على النزاب، و لتن هو المكان المرجع من له الدوالرابيه وكثيب الزمن (الصافت ١٣٠)

ندهی مشاعل عنه و أمرض ، أي أن مثلك لا يتنفي له أن يتصدي للمني و نناهي على الصدر (علس ١٠)

التاء مع الميم

فيمار وا بالتُدُر - عادلوا وعكوا الإندا - ما ددين . من الراء (التمر ٣٦)

منز أمار مهم لا ادل في أهل كليف أهل كس شادله السفيداء ، بن طاهرا حدى أوجه إلى (اكبهف ٣٣ - وقيمه الكيف قصها الله حوال معلل سال عال ، وعلى تما حاكاه السارى تحرال

أفلُمارو » عني ما بري " أهي ادار به و خاصمو به حتى مستخر حوا عدسه (لـ بـ ۱۲)

عدوهُن آخمموهن ، أن لا سعه عالم في ملاق المرأة الي لم بدخاوا م، وأي ماء المشوهن و الفرضوا الين وازار السراة ٢٣٦)

ر۱) فیمرو ۱ مص سام و می ابرات مهی حدد ، و آدید می مری الباقة ، یقال مراب باهه یا حدای والد هر حدا سی اسال واحاسی البحد للال عری ما عالا حدجه ، آی استخراج ما عامد و تعتبود آنم یمان این این عادی ام و خاصلو به عی رؤاله حالل اولیل حجدو ۱۸ سالسر

الله هجو العاصدق ١٩٦٩مه الداموس العاما كان يوالد

أُغُمُونَ القدفولة من الليَّ في أرحاء السناء فيكون لله نشراً سويناً , بقال أمَّنِي أراق أو الليَّ الحراء القدر المراق من العصو الحسي (الوافعة 84) (الصركة منّى وكله حدة)

عورُ النبيء الدور السهاء مصطرابه حيثه ودها ، ، سي يوم الميامه ، وأصل المور هو الجريال السريع (الصوار ٩)

عيدًا كم . غيل كم الأرض و صابه من البيّد وهو الصطراب الشيء لعصيم كالأرض ، ومنه المدده والبيدال وهو المسد من صيم العيش (القهال ١٠ والنجل ١٥ ، وفي الأنتياه ٣١) تميد يهم

عبير من مينط أن تُنشَقَ من منكاد جهنم أن تَنشَقَ من رؤية الكفار فوحا بعد فوج ، وهو عثيل مجيب (الملك ٨)

التاء مع النون

ولا بدروا بالألفات لا لذع أحدكم بدره بعب كرهه مما كون فيه سعر به والمبر ألب سود، أما اللف اللحود و كبي فهما سنّه (الحجرات ١١)

التدوش (أني لهم) " السول الي كلف يكول لهم ساول الإعاب

عي ثابت أن كون أطاعني أ وقد حدثت عد لأمور أمور

⁽۱) السوش عو ساون ، وقات فل إند الواو فلموال ساؤش الانتمال أقلت ووقلت فيكون معناء الأخر ، ون التراعر

فی اگرم و مدکمروا به فی الدئیا ؟ فهو بعید علیم فال باش الشیء و اوشه (سناً ۵۲) تال الکسائی علی حبلال فی دب الکالب

نایب بوش الحواض توشا می دلات توشا به صطع أجوار الفلا المفس^(۱): امتدطُولهم والتشرعلی آدمی توره (خکور ۱۸)

عیمُوں منا هن کروں منا و حسول عسالا عدمانه الدائده ۱۲) شکفتوں الرحمول الدہنری ، آی الی خلف ، و الدہمری صرف من الرحوع ، وهو آفتح مشله ، لأن الشهار الایری ما وراءه (المؤمنوں ۱۷)

مکلا مدارونکات به د فلت به ماکوراعارهٔ میره (النساء ۱۳۸۰)

لا مهر فلا برخر اسائن ، بن أَدُه د خالاً و آنه بياً لا فايلاً (صعى ١٠) (العِشْرِ كُله مهر)

رُو، والمعشمة " ورص المصبة متنافلة متمايلة من ثقل الماتيح،

 أى الحراش كما في (وعسده معافع العيب) أى حرائه ، وأيصا قوله رمامكم معافعه) بعني أخرون ، وأصله من للو ، وهو لهوض وقبه قلب ، أى تنوء العصبة أولو القوم نائس سے من تتمه (عصص ۱۷۷) كما قبل وقامت برا بات معاودت رد ما للوء به آده،

لانبیا فی دکری الاعتراعی الاعتراعی و انصرا فی الاستعامه فی و هو وی ای کلال و الفتور (صد ۲۲)

التاء مع الهاء

ه به مذ ه من (مون) السهر الليل وصل نافلة ، أي الرك الهجود ، سوم ، جسس صلاه رائده عن عساوات الحنس (الاسراء ٧٩)

بحرول عرصول عن الفرآل أو محشول بالقول ، والهجر هو الإعراض والإغاث المصلى (مؤمنول ١٨٠)

لَـٰهِمُـكُ ﴿ الْهُلَاكُ ، لأمـاتُ عَنِ اللَّهِمَهُ فِي سَمَّى اللَّهِ ، أَوْ لَرُكُ الْمُهُدُّ لَذِي وَقَدَى إِنَّ يَطَاوُلَ لأَعْدَاءُ وَتَقُوفُهُمْ عَلْسُكُمُ { النَّقَرَهُ ١٩٥ } الحَهَادُ لَذِي وَقَدَى إِنْ يَطَاوُلُ لأَعْدًا، وَتَقُوفُهُمْ عَلْسُكُمُ { النَّقَرَهُ ١٩٥ }

بهُوى إليهم انحل إليهم والمتسامع، أى احمل أفئده أنحل • لأن الفؤاد منشأ العاطفة والنوق الرفيع ، إد قال أفئده و. إنس باسا لأنه

وحیت آن المراد شوه : شقة حمل الخراش واعدول على مص الرحال ، ف کان تناقلهم و تحایلهم من ثقل المحمول وعدم مکهم سه ، سافتمول عبر باهصیل بهذا الحمل وهوک به ، وهول، عالى ما تعتقدول في على درول (راجع کلمه مفاخه و کلمة درول) ربما یکونون ناسًا قساة لا تنبص فاوبهه برحمه ، بل قصد أ باسًا دوی أفتده رفیق الحس سامی المشاعر (براهیم ۳۷)

" به وي من منكم " تمثل إليه من المحمّه (نفره ۱۸۷) (انظر كله هوى) لا بهموا لا مشعفوا عن فتال المشركان ، من وهي وهيا (آل محموال ۱۳۹)

التاءمع الواو

نواب (۱۰ مفیل النو به می عباده ، والنو به الرجوع عنی انظریق المُیندعی الله (المور ۱۰)

وارث بالحجاب السنترات الشمس عا بحجمه عن الأنصار وهو الليل (ص ٣٧)

التُور اه(٢) - هي الشرعة أوالناموس، والمراديها أسفارموسي الخسه ٠

(۱) وقد تكون التوله لتحق الندم ، فقد قال إصليم) لندم بوله ، بعني دولان خشا به سبق من الحدماً ، وقد ١١٠ بها الدلا ، أي بندين الخركات الدمومة بالخركات المجمودة

(۲) يطنق نعط نوراة عسد المصارى و داد بها مجموعه العهد العدم أم و حصوا و رادوا بها العهدى معاً . أما في عرف عماء للسمال فهي الأسفار الحسه ، ولعط نوراة ماحود من النائية السامية فهي في نعربه ((()) أي نيار وفي نعربة (أر) أي إيقاد النار ، فهدان اللفطال بدلان على نيار والنور ، برأن نيور بدن مجاراً على العدم والشريعة ، كدلك بدل العمل الريد في العربة على الشريعة وفي الأرامية على (علم) وفي الحشية (الحرية) على (ألق) وفي الا كدبة على (فاد) وعلى (أمر معة) وكل هدامن الأمن الثاني النيامي أي (أر ()) عن الشمعية المحملة الثنائية ـ السامية) و درجع باري الوراة إلى (١٣٠٠) سنة في م

وقد أصاب لتوراة النجر عب، قال النوراه العبرية عالف سوراة اليونانية المتفق ...

(١) سفر البكوين وهو يبعث عن اشاء الحايثة إلى موت يعقوب

عليم قديماً من عماء النهود وإن إحداهم خالف لأحري سدة خلاف يله لاعتلى على عظم عدا إلى أنهما حاعال موراة عامرته وكاب أبوء به معمره مبدسائر سيحين إلى لقرب الخامس شراء وكانوا إلى هيمه الدو لمعدول الجراعي المسجه عبرانيه، ولا ير لي و معترم مد سكسه و ديه وكيائس شيري ، ص فهی العثارة عبدالبهود و برو ... ب مع محایف اود ۱۵ لحالف او با به وکل الهل يوره من هذه الاله لدعي عد يور يده و الشاملة من حلامية - في مادد ار مع المح - ۲۷ من سد که از عهد في سح الانه في عديد لاري الله ، كا حسب في سد من دم وج ح مائد ، كام ما حرى لاعلى ما كر هما ومحمير لقول فالتندين والجراعياف وقع في توراه وحفته عنا السوائف مسجه ومؤرجوهم مان ہوئا ہن و الد ۱۱ ۱۲ وهوران وکا با شام میں الؤرجیل کری اری اليوار م من صدمان شهده اللدي كان مواني عدم سلام أمر الوجامي فالموعد، طاوعم منه بلا مره کا سنم سندن الاحمام مي ميرافين ، کا وصح کنده وسمها في مسدوق باله په په تا په و به په ۱۸ نه ناه او و افتد دهت مسيد پلي أن عروا التي كان عمل أموراه عد اعد مهر عنه جعي وركره ا سويان ج ول كلمس ،كدلك تقول حائر کاناك في كتابه ص ١١٥ طمع ٢٠٠٠ (يعني أهل مبر عي ن ٢٠٠٠ النوراء الأصيه وكالداباج عهد اهلق فاعلماني ألدي علكر خلصر ومناطهرات تماوها تواسطة عروا النبيء صاعت ثلك عنول أسا في حاديه الموكس، وقد علم في مدينة (تات) سنة ٢٠٥ م عمع على ما يعلى فرو بندم سحمه عدمه كبت من أمهد أستق وأحرجها منه لأن بهود وصعوطا ، وعدب عده تعامع تحم لود سيا سه ٢٩٤ ومحم كارجيع مد ١٩٧٠ ، وكان لمسعول ٧٧ معموا من حصر عدا منهم المعلق كسدى ، تر ١٢ ولك الانه عدمم أحر محم والو و مجم وبود سوومحم و ب وصارب هدد كال مسمه من الديجيين حي صهر برو . د . ا العدوا ما در يه مجامع الـ عه الله كر ، حتى أن مؤرج يوسيتوس المهودي ، ثق مهده ، وير د وم ، حد عمها تاريح ما پي حديثه يي بوخ ، وما نين الصوفال يي ، راهم قو جي (، عبر کله نعوب و محرفوب ١

(٢) لتبسه (الاشتراع) يبحث عن من معه شرايع بالاحتسار

سد ما امور د بدهر به دیر حتی رخها و ۱۳۹۹ عی رخها عمیها ، وعی مکنونه عی
حدم باریم این مدید خدیم لای روزی عرف کا من ساسه و بهود
لا اما قول م ادامه و حد ۱۳۵۵ حیلاف این بوریان از به دو بوده (فلقر ایس
و این ای حال ۱۹ و حد ای سامر به حد وف ادر به دو جوده فی امیریه و علی
دره و در او مین و لا با و در ایمود با این شی دروان و دعویه
(کوان) ی که یوان سام ای بایده ایا به حال خا و این ادامیار اها
لا بر سای

والأسلام على ملوله من الان هوع علم في واريخ ما به الاستهالة مولية في ما به الاستهالة الله وي من به الاستهالة ال الرون هي (۱۹۸۱ - ۱۹۹۹) كتب في عرب السح الوالاتجوالة الدالم الوال الأخرار وهو الأخرار وهو الأخرار وهو به نوب لا يراني المناسمة لا ي الانتهامة الذي والعالمة ١٩٨٩ في الم

و قول این دینسی قد علی که ادامی ان علی هدی ادر نع کان مصولاً بها فی کند پیش لاحه میل موسی به ومن شواهد این اندامه امین بالعین و اسن السی وحق ادم الأولاد ، و حدر از ادار انهمه الراما) ... ، و تک در این این الفاتون بیت (٣) الحروج بنجت عن تأسس الحكم عنى حين سيد
 (٤) و لأحدر (الاوس) بنجث عن مصم الحكم في سرائع وشعارً
 حب إداره سند اللاوس

هی عبد الهود عاش عبد لما مان ، کا دکرد شهر سنایی و تو عبد ،
 و فیشندی و ، برهم

وروب استعدادون سر من از ود هد حکی لهد ، وهی می شخر الأحصر دو فعه ۷۱

ورهم و الأرمال و ما الماسي مهيد كافرى مياسي مهيد كافرى و المعادي (مريم ١٨٤) المعادي و الأعلى مهيد على المعادي (مريم ١٨٤) الوالم ألاسل و المها و كالم الماس و الماس

ر بردو خش د می لا ن شف خان در این تورین را برد و خش د می الا ن شف خان در این تورین

وظال همی اور ا ادامه فی لاحجر ، در ها افعالسوها لامو میه کل این اوجو دو اور ما ایر ا ادامه فی لاحجر ، در ها افعالسوها لامو میه کل این اوجوی میده ایر واسعر ب وجود ها فی سجر در قد مدید موله (افراند ایر بی بورون آند شدید سجر در قد مدید موله (افراند ایر بی بورون آند شدید سجر در حق دشون) وکان ها دید با اعتبال وهم مان مقدید ، می در احد با و در قری می از اه والاساست و سلامه و بردار و معدر و حرب و عاد و و در حی دم مهد الأمر آن سال ارحل و حرب و عاد و و در حی دم مهد الأمر آن سال ارحل الاحد (ما در ۱۰ در حم الاحد با ماهم و که محوس)

أحدها لذَّحله في الآخر ، والآللاح هو الأدخال (آل عمرال ٢٧) (انظر كلة إُلكورُ)

اُوٹوی إلیات عشم إیساك، وهو حصاب بسی فی أرواحه، علی تقسمُ لمل سنت منہن و تنزُاك من شأت (لاحر اب ۱۵)

التاء مع الياء

لا بعقوا تحدث لا فصدوا الدى من الحوب و آمار دون عبرها ، لم هافها على الدعراء والام هو الفصد (الدعرة ۲۷۹)

فنيمَمُوا صَعيداً : فاقصدوا تراباً طاهراً ، فادير بوا به دير سين (مساحة والدده ٧)

التين والرَّ توب عم النّر بالله الدوقيان، حصهما الله الدكتر الكثرة منافعهما الصعبة والحدولة ولأنهما سهدا الاستناب ولا هفات عليهما

حرف الثاء الثاء مع الالف

شوب المصيءُ ، اكوله لتقُلب الصلام مو ه ، و تحرف الشيطان أو خاله (السافات ١٠)

ثاث اللائه أن أن مع هو الأب ثاث الأس (عيسي) والروح

(٧) أصلى عدده بدب هي دايه فدته حد حدا به الدانات المعرفة والهدية أبواعم والديم ، وقد كلمت عن شخصات مثل شخصه الماح و يه وأمه ، في حاوث مها الدنانة المسيحية مؤجر أن مد أن قامت عكره أبوحند ، وقد بعدت فكره الوحد يه على أبوهنه بدهده في حد ، وقبواه حوهرته الوحد به وفاهل هي الحقيمة أو العلن أو بنها عدن وأبواح النب في قدادات وقديم كاند ومنها.

النسب عبد قدما الصريان هو لأب (الام) أور س و لاب هورس و العدر ، يرسى التي وصعته ، وعند المكسيكيين ، فالاله (الاب) هو بر كالملبوكا ، والاس لاله كو برلكوس ، و هستدرا التي ولامه هي سوشكر ؛ الله الدعاي) والاله فيصول بسند الرومار في الدرون منهم الاله ، سنوس لابي عوود من لعدراه (الدعاي) والاله خوس أم الاله ديو يس موود من بعدراه سنجل ، والابه الابي حوب وأحداً لاله المعلمي هو قل من العدر ، سكس و لأب حوسر ، أنه في الهام جن سالوث الأون هو حتى وقد و منهم السلطة تنوب الله هو رها وقشو وسد ، بر لالوث الأون هو وي والابه كرشه مولود من المبدراه راعا كي والاله فاشو وهالك أصاً واليب أشور وكلدان ، راجع كلة (سل) محدها مفسلة ،

وأول الثواليث كلها هو تالوث عباد الشمس الذي هو ساس الو يب الأر ة هداه وأوروية ، وأصله عدهب المدكي وقانونه كما هو في أسفار الشداكم على

(يؤس سافسيري (شمس) إله واحد أب صاحد اسكل حالق لم، والأرص

القدس كما غولون في إنحيل مني ۱۹۰۳ و مهم حجمه حسيل على المستح (الدنده ۸۳ راجع كله أعربا) فقلها عفسل عن احسالاف الكمائس و طواعب في حدسه الثاوث السبعي

ا ای حصفه (و مسقه عن شاعه ندکیر، واحد (حج ۹) (انظر کا عصفه)وهو می چی دا اوچی، سال شی عصفه بد سرص منک، آنمند (

الاقامة مع الاستنزار ، قال الله عدم أو التواه التواه التواه (المصف عدل من التواه (المصف عدل على التواه (المصف عدل على على التواه (المصف عدل على على التواه (المصف عدل على على عدل التواه (المصف عدل التواه التواه) (والمع كله مدل)

الثاء مع الباء

شباب متفرافال سر مه عد سر م ، و کل جداء میه اید و هی لحامه مدود من جامع الحيار فيات آی کو که مد کو که من قوالك فين احمل ، و عميد أمين احمل ، و عميد و سه و آخ و آب الرحدول لام و عميه شو و شي ، و ما شه اخو ص فعدوقه لمال مثل شه فعی معمدر و مد (المساء ۷۰)

شهر صعف رعمه عن الأسعاث للحهاد ورهده فيه ، و التاسط - وه به وحد من (من) بور من ور مه ود به عنه في مساو بلاك في احوه.

جامد میں فام (الله علی) فی علی مدد (العدر) م و ؤمی عدد علی ددی می الات والا این الذی هو مع الات و لاین سنجد به و منجد) اعد اعداد که در نمالا ، هو الحس عن لامر بالمرهند فيه (التو ١٥٧٥)

المُور (دوا، هلاک، أي صاحو (والو،اه، و هلاكاه) وشورهو المنلاك (عرقان ۱۲ و ۱۶)

الثا, مع الجيم

التجاجات مبدهقان في ماد صباب والعلق المح سلال دماء الهدي. فاستميل المطار و لماء و ميزم (سال ١٤)

الثاء مع الراء

نری ، ب سری، و لنصود مه صدب لا ص (۱۹۹)

الثا, مع لقاف

تفعلمو الله 💎 وحدًا موج طافر س 🚅 🕟 ی افدوه مشرکی مسکله

و پر من سف وحده ۱۹ مود کلی وجه لاحد و هده ، و د ۱۹ مین سب این میران د چار لاً ۱۹ میا د غیر

واسل عند هو حددق في در لا شي واقعه ، عن حدد کره يدر در در الله واقعه ، عن حدد فرق هي المعلم واسل عند هو ي در در شي واقعه ، عن حدد فرق هي المعلم و بهدد و ويتده من عدم عدد الله عدد در عده و معله و الوحمة لاعلاقه الله و بهدد و ويتده من عدم عدد در به عور حالله ، فيعه و الوحمة لاعلاقه الله و به و مددي عبود ي (۲ بر ۲ و) هي عمران على عاقه ، وين مثل الحدال عد أو كسد، وطلب فرص لال عدد و على عمران على عدم وعمله عمل فهو مشام در ي و در بين والد وي كل المه و عمل و دول في كل فرد وفي كل أمة ، و عال الله قه دا به و على عدد هو طف و دول في كل فرد وفي كل أمة ، و عال الله قه دا به وعلى شخص لله وعال عدد دا به وعلى شخص لله

مسرعال في كل مكان طفر تم مهم (النفره ۱۹۱ والنساء ۹۰) (النصر كله واعتبه أشد)

القُلَفُ في تسمواتوا لأراض عضم مر القيامة وحيى وفت محيثها و تمين الثَفلان أن يتعلى لهم عاميها الأنه تهمهم أمراها و محافول عدالدها وأهوالها الأعراف ١٨٦)

الثاءمع اللام

الاث عوراب (هي أوفات ثلاثه مفردها عوَّر م (سور ٥٨) (عبر کله عورم)

علاى ها وي العير و مدمود و موسلاء وه و و أو فاعدة و لأن الثقافة اعتبارها أمال و عو فعل هي البحد في مصره المهدية وهي مدرة خاصه في اللوق واحتصاص في فيها أحده و حدم عها فهى في دُمراد جافي الامم و ظادا كان المقل والدر ساوح الحدم و فلاستان المدرية المعالم والدر ساوح الحدم و مداله و حديم الماوع يو من وسلاة عدم الماوع يو من وسلاة عدم المراح يو من المعالم المدرية و من المعالم المدرية و على أمة ما مده ما و داخل المدرية و من المعالم المدرية و المدرية و المدرية و المدرية المدرية و المدرية المدرية و المدر

الثملائة الدين حلفوا هركعت من مالك ومراره من الرسع وهلال من أميه ، وقد تعلقوا في عرّوه سوك (الثوية ١١٩)

أُمَّهُ مِن الْأُولِينَ حَمَامِهُ مِن الْأَمِ مَاصِيةً وَالتُلَّةُ بِضِمِ التَّاءِ جَمَّاعَةً مِن سَاسٍ ، والتُلَّةُ بِضِمِ التَّاءِ جَمَّاعَةً مِن سَاسٍ ، وصحها (ثمَيه) خامه مرى المم (الواقعة ١٣٣ و ٣٩) قال علان لا هر ق من الله والله

الثاءمع الميم

ثر الواع من المان ، من قولت (ثمر ماله) إذا كثره ، وأصل المركل ما أصحب من أعمال شعر ، ثم حمل العال المستفاد ، ثم لكل المركل ما يعمدو عن شيء أمر به إذا كيم عندو عن أمر عن أمر كيم عندو عن أمر كيم عندو عن أمر كيم عندو عن أمر كيم عندو كيم عندو عندو كيم عندو

الأود المواه ساح . وكانت من لهم عجر السمى الآب م تى

وعد الداملة و المدامة و مع ياد (٣) ومن المداملات المشاء و لا وقد المراف المراف

صاح وتوادی اثری حتوی مین شاه و لحجار ، وکالت قبیله المام و اشمه هو الماء القلس (هو د ۹۲)

الثاء مع الوأو

غواب لاحر والحراءعي لمس، ولا كوب إلا موص (النساء ١٠ ١١) عبر كانه تربهم)

أول كُفَارًا حوى كفار سعر مها المؤمل ، وأسل أول كفار سعر مها المؤمل ، وأسل أول أن شول أن شول المعمل في رجع الحراء المكروة وهكار المعمل مرآن شول اللامر المكروة (المصفل ١٣٨)

حرف الجيم الجيم مع الالف

حالو الصحر الصموا صحر و موه والمحدوم و الوادي القراف (عجر ۱۹ راجع کله دود و حجر

وقدر کرها موروز و صلحوس فی در رها بعروفه سال احجر ، و یا حد من از کارات السطه موروز و صلحوس فی در رها بعروفه سال احجر ، و یا حد من از کارات السطه آن مود فی القرب این سیاد کارات بیان خراه بعور من وفید کرها بعلی مؤرخی لبودان و و ومان و کارات مهم فرفع فی خیش ، وحری و عرف آخیارها فی الفرن خاصی لیلادی و درکت بدید راه فی مدائی فیصم ، وفراک کی بهم و عرف بین بد حد سودی ، ولا ، ان باحث کشف من آخیارها

و کانت أمود سننا فی انشار احصا بین أند ثل ، • باشار این الحنشه إلی شام (راجع کانت مهد العرب النصابه فرأ ، بلدگسور امرابه) حائمين مبتر وهو قدود مصعوفان من حتم الرحل إدا كال لاحراك الدولا كلام به (هو د ۱۷ و ۹۰ و المسكنوب ۴۷ و ۱۷ و ۹۰ و لا كلام به (هو د ۱۷ و ۹۰ و المسكنوب ۴۷ و ۱۷ و ۹۰ و المحادل عائمة حالم على أ كها من الحُثُوَّ وهوجِلْسَةُ المخاصم والمحادل كا كانت لعرب حثمو سد حصومها (احاله ۲۷)

لعار دی آمُرُ تی الفر ب حواره والحا، بعثب الدی عد حواره (الساء ۴۵)

أنحار به ٠ سمسه و ح نحرى في المحر ، وأسل حرى هو من لك، سريع ولما بحرى محر (احاقه ١١ ، وفي عاشمه ١٢) عال ما مه ، داغه الجريان ، وفي (الفاريات ٣) الجار ب أسراً

جاسُوا خلال الدَّيار ؛ أسروا علي مُستقدى طلك التابك وسط دوركم هذا حصاب لمنى إسرائيل وأصل الحوس صدائين الاستقصاء للعيث والفساد ، وكان من ذلك الجوس نحر ب الهمكل و حرق النوراه وأشناء لا تحصى كما فعل مو حديثم وغيره . (الاسراءة)

حال () حلى ، وهو المصودها ، فالحَلَّ مقال الايس ، والحالُّ مقابل الأنسيّ . (الرحمن ٣٩)

⁽۱) كل ما احتراعی العترافهو حی ، فاملائكه والأرواح الحف والمكرونات أى اكائنات الحية ، هی حی اوقد حا، فی قول السی و صلعی ، تصاعون می وحر الحق ، يقال حنه اللين أى أحفاد ، وسمی الحين حسا لأنه عمل علی نعش ، أى لا بری لكونه فی أحشاء أمه

عاد (كأر) عدى من الحياب، وعن الحيه الحصه النصاص، ذكرها في بعض الآمات (تعباما) وهي معجزة موسي (ع) الغالبة . (التمل ١٠ والقصص ٢٠١)

الجيم مع البا.

حبار س ۱۱؛ أقویا، عاتین ، والحبار الذی یقتن و صرب علی مصب دول رافه (الما تده ۲۶ و شعر ا ۱۳۰)

اَلَتُونِ '' اللهِ ، وسمى اللهُ السائد لا بها به تُعلُّو الحَداره ، وسميت مُنا لَا بها العدر في حدوث (أى الارض العدعية) أو لأنها عد حُدث أى قطعت . (ابوسف ١٠ و ١٥)

الحش ، الأصام ، وكل ما أمد من دون الله فيوحب (المساء ، ه)

حملا أسماء وحلها ، مفرده حسن ، مشمق من حمله الله أى حلفه ،

إشاره إلى وار كب فيه من اصبح الدي وأفي على الناقل ، ومن جبّلة الجبل

واحمال (بس ١٦٠)

را) و لحار سالت و عهار کار (و ه ع) وه ا ما دام د ر کان سال کی اور در عملی در الله

(۱۳ حامو که او حوره معملی د در ی ۱۰ دو ۱۰ کی م ۳ س محارة ادر این و ۱۶ و ۱۰ کی م ۳ س محارة ادر این و ۱۶ و ۱۰ کی م ۳ س

فان ۱۰ ما رو های دو حدر ۱۰ ودو طو سا و حد ۱۰ و ۱۰ دو ست هم فیدو از حوار احده ما وهی در ۱۰ من در ۱۱ سمی، عراقه واقعه این استی و حال الحبلة الأوّاس الحدقة والأم الماصير، أي المحدودين على أحوالهم التي يُنُوا عَلِيها . (الشعراء ١٨٤) قال الشاعر

والموت أعص حدث مم عن على الحلمة

الجم مع الثاء

حثیت مرکب علی ایکه معرده حث، ی حال علی رکسیه (مریم ۸۸ و ۸۸) را انصر کله حاشهٔ)

الجيم مع الحاء

حجدُواناً بات كرعد وعسوا رسوله هوداً والعُعُود مطلقاً هو الإلكار وحقيمه على ما ما تمس إنه به وإثبات ما في القاب عله. وأصله البرارة والله ، فان أرض حجده عي فلله البات، ورحن حجداً أي شجيح يُظُهر الفقر . (هو د ٥٩)

الجيم مع الدال

جُدَدُ بيضُ وَخُرَ حراتي يحامه اوْب او ، احس ، مفردها حُدّة وهي الطريقة الظاهرة ، من الرقم طريق محدود أن الفصوع مساوك ، ومنه جادةً الطريق ، (فاطر ١٧)

حذَربًا عظمةً وتناوجلاله ، بي يرهب عصمةً وما عن اتجاد النساء والسبن وأصل الحدّ هو قطع الآرض المستولة ، ثم قيل حدّ في سبره وفي أمره ، ومنه تواب حديد أي أصله المعطوع من سداه ، تم استعمل الكلّ ما أحدث إنشاؤه ، والمفصود هنا من حدّ إذا عصر ، بقال فلال جدّ فينا أي عظم في أغيّننا ، (الحن ٣)

الجيم مع الذال

خداداً فُده وقصمه من حد شي د قصمه واستأصله (الأسباء٥٥) حدوه الم قطمه من در وهي العمر مواهمين ، وأصل الحدوه شدة الالتصاف عال حدا عُرادُ في حدث المعرب دا الشدّ الصافعه ، والحدث الشعرة صارت ذات جذوة (المصل ٣٩)

الجيم مع الراء

حرخم ، اكسيم ، من غرح وهو الكسب المعادي ، أي اكسيتم من الأثام (الأعام ١٠) (الصر كه احدر حوا) الحرار الأرض الباسه العلامة التي لا يس , سجده ٢٨)

(۱) فال في محمار السجاح الذال محاهد في موقة تعالى (أو حدوة من ثار) أي مطعة من الحرارة والمحدوة من ثار) أي مطعة من الحرارة والمحرومة المحدومة العليطة المن الخشاب كان في طرفها الرأو الم يكن الوكادات عول الكشاف فالكام المحدوم والادعر التمام حوار ولادعر

وفان بشاعي

ألبي على فلس من المار حدود . شديد علي به حرها والنهام، (٣) تقال معاره محرار أي لا بات فيها ، هن لراعي وعداء محرار بين ديلها المستجا بليها للسراقة و،عنا جُرُّراً (صعبداً) عاب لا مات همه أو أكل ماته ، من حررت الأرضُ إذا ذهب نباتها ، وصارت حُرُّراً هلى عارزة (الكهب ٨) حُرُف ٍ هارِ "" حاب الوادي الهائر الذي نتأكلُ أصله من الماء

ونجرفه السبول. (الثوبة ١١٠)

حرم (لا حرم): راجع كلة لا حرم الال (لا) و(حرم) أصبحتا كلة واحدة

والحروح فصاص واحم كاء فصاص فقيها تفصيل (المائدة ٤٨)

الجيم مع الزاي

ر الرحرف ١٥) فالخراء ممن والشجزانة الرأة التي تلد البنات .

حرءاً عشما (البفرة ٢٦٠) وحر، في (الحجرة) بصلب، وأصل الجزء هو ما يُتَقَوَّم به جملته ،

(١) ما تحرفه السنول من ديرات الدي على حديق دو دي حين مروزها منه فيلق واهنا منصدعا لا تصلح لله، علم ، لأنه تكون دالا للسعوط والانهيار ، وهو مثل من أسس دينه على فواعد الناصل والنقاق ، وهي من أضعف لقواعد الكولية الاحياعية فلا تلث أن تنهار وسنفط

(۲) أى وحماوا له من عباده حرباً ، أى بات ، أن مشركي العرب فالوا إلى بالذك أن مشركي العرب فالوا إلى بالذك أن بالذك أن المرأة إذا ولدت أن المرأة إذا ولدت أن المرأة إذا ولدت أن المرأة إذا المرأة إ

النحر بة (١) النحر اح المعروص على الذَّمَى القادر عليه كلِّ عام محقَّ بن :
أو لأللكف عله ليكور آما ، أبيا الحمامة له ليكور محروسًا ؛ وقُر صَت
على الدمى مقاس الركاه على المسد لأر كابعها رعمة لدولة واحده ، فلابد من
أن بشكافاً ، وبن امتعا عن دفع الركاه أو الحربة يُقائلا حتى بدفعا وهما صاعران (التوية ٠٠٠)

الجيم مع العاء

خُفاء . باصلاً مبلاشياً مقدُّوف ، وأصل الحفاء ما بقدفه البحر عسد الطعمان والفيدُرُ عبدالمُدين (الرعد ١٩)

جفاب، فصاع كبيره ، مفردها حصه وهي القصعه العصيمة (سما ١٣٠)

إن أحرث حرم نوما فلامحت فد عرى. مرأه بدكار أحيا،

(۲) سمب حربه لأنه نجب على أهلها أن حروه ، أي يقصوا هذا سروص ، لأ » قصاء مهم لم عمهم ، أو أنها حراء من من عمهم بالعمو بدن الفيل ، ولذلك فريس اشترع الحربة على الأشجابين اللذي يوكا والمسمدين لوجب عليهم الجهاد والركاه والناس في استحقاق الحزية مقسمون إلى أرحة أصاف :

١ – أعنياء يؤحد منهم ٨٤ هرهما كل سنة

٣ - متوسطو الحال يؤخذ منهم ٢٤ درها كل سة

۳ ـ قراه ينكسون و و ۱۲ و و و

٤ - وهدا الصم سنه أنواع لا يؤحد مهم (۱) المسكين الذي تصدق عيه
 (س) عاجر لا قدرة له على العمل (ح) المعد والأعمى وكل دى عاهة (د) الرأة
 وبو كاب عية . (ه) العبى . (و) الحيون و لعبوه وما مثله .

الجيم مع اللام

العلام: الحروج عن الوطن (والأهل والولد) وهوجلاء بني النضير من المدلة إلى الشام لأمهم كثوا عهد المسلمان وحالفوا مُشْرِكَ مَكَةً أعداء المسلمين ، وهذا الجلاء هو المستى أول الحشر ، وثان لحشر هو حلاء أهن حدر إن الشام (لحشر +) (راجع كلة الحشر)

علابيدين ملاحدين ، معردها حساب، وهو لملاءهُ ، عيرالدرع والخار وكون فوقها من الرأس بي القدم، الثلا مرز اعصاؤهن و سدو محسنتهن . (الأجزاب ٥٩)

حَلَّاهَا : أَظُهْرُهَا لِلرَّاسِ عَرِضَاعِبَ مِ شَمْسُ ٣) و الحَلُو هو الكشف الظاهر

الحيم مع الميم

جاله صُّفر "" حمال سود (پال سود) فی رخی کثر المصرف ومعاجم الفقیاء (المرسلاب ۳۳)

(۱ لفد ترکت السمات المراقة فدکهی فقاء الدان تر هن و می بالدالارد المهلکه (بنی لا هی شرفیة و لا عراسه) وهن فی مالا سپن الحرفه مشخصات الأعصاء الدان العورات تحدران یکی السمور ، و استوار حد من هانه بالاسن الدلیلة التی پتیرختی مها اسم العرابة ومدانه الدران العشراتی حرب فقد السموان وحوالهم

ع) و سعی العرب سود الابل عفره شدت سوادها عنفره ه قال عجرات این خطان

الْجُمِلُ⁽¹⁾ (في شمَّ الخَيَاطِ): حَبِّلُ السفية العسط من اللَيف وتحوه، ويستى قَنَّسًا وهو المفسود ، وليس المعر مفسوداً في هذا السياق ، الأما الجمل عملاً مشرك فيد أه فر معالسات على لحش والحُبط ، ثم الحبط والإثرة (الأعرف ٢٩٩)

منا (شنا) · كنه أشده أمن الحرَّس (عمر ١٠٠)

الحيم مع النون

حین العسَّائِن دار "مر" الحسَّاس في ساله عا "موا عاعدو المدّ کي. ا والحني هو کل ما تعني (الرحمن ١٥)

حناخ الذَّلُ (اخْفَعَنْ لهُمُا) : جانبات مُتداللاً من لمسعنات في الرجمه الله الكي ترتفع سهذا الحنات المتذلل إلى أصره الله لان (الاسراء ٢٤

دعهه ^اعلی سویه و میه سی حال با در راعه شوی وقال لاعشی

نائل حتى منه و بال ركان هن صفر أولاده كالرباب وقيم من مقر أولاده كالرباب وللأنورياس. وفي عراب عراب للسحسان ول أنو محد دون أنوعندية العرى ، فال أنورياس. من جعل لأصار سود فقد أخط ، وأشديا بن كالمه .

کجلاه فی ترح ، صفرا فی عن غایه فصله قد مسها دهد قال افتراه وصف صفراه بهده نصفه ۲ وقبی الأعشی ، أز د هوله (هی صفر أولادها کابر س) أز در س عنائمی هیه ، وهو أستار دان أسود

(۱) حل استنبه لأنه مناسب للحيط في هيئية ، والخيط من اللوارم عبر المديكة عن الأبرة وهي الفريلة ، و عس القصود من ١٦ل سعد لأنه لانباسب في نعبي ولاملازمة في الجارج بينغي وسناق النباس ، وفي سام وأدب رضع وق الحير ٨٨ و شعر ١، ٢١٥) و احمص حياحث (وقي صه ٢٠ والقصص ٢٠) واضم حدًا حَكَ

حاحث حشن، وهو مامل أسفل العصد إلى الإنصار نقصص ٢٣ وطه ٢٢) و عال الليد حاح ، كما عال لحاحي اطائر بداه إلكوال البد كالحاح

لاحدَج أَ لَا يُمُم (المعرة ١٥٨) وكدلك لا حرح كما فى والمعرة ٢٧٩) وسُمْنَى الأَم الما بن بالاسان عن الحق حاجاء ثم سمّى كل إثم جناحًا. (انظر كلة جنحوا)

عن حبُّ (فیصرت ۵) عن بُعد ، أي تصر ۵ م مكاب عبد اختلاسا ، (القصص ۱)

حَنْبِ الله " : ذات لله تمالي الله و من في حسب حاجي ، أي

- (۱) فلحاح في القرآن معان عدة: الاثم ، والحرج ، واسع ، و سعه ، كا في هده لا ال سوره (عده ، الده ، الده وي الدور الدور والأحراب و مسحه ، و ولاحد أن أكبر سمال هده المخلمة في سن اروحين وأحياب لأول ثهمه ، وللحكم سهما ، وهذا من سين المربع القراري ، وفي الأسل بقال حدم استمام إذا مال إلى تُحد حامي ، براي دائل دلا سال على الحق حدما ، ثم السعمل كل ، م حدما ؟ هو أعلاه
 - (۲) مال حب ادنه ، و . ۱ دله ، وها عمی واحد ، دن کثر "لا تبعیل به فی حب عدی ایم کند حری عیب بعضع وقول لآخر

سم الى مر مر في ب مام ، اكان معنى القوم في ماله كل

فی دات حجی والفصود فی آمن الله وَخَدَّه الذی حَدَّه لنا من الشراع (الرمر) ۱۵)

حدة (۱) محدول ، وهو حال بال المفس والعفل ، والمحدول من حل الله المعدمول ، في المعدد وعقله ، وفيل من أسام حداله (دره) ، هذا ما فاله الأددمول ، وأما المحدث الحديث فتعر عه كل سلوك شاد دي مشاكل والحرافات في الوصائف العقلمة يسمى حدواء (الأعراف ١٨٣)

حنة وقابه وسنر على دمائهم و موالهم ، وفي الحديث صومحه أى وقاله من الأمراص الحسمه والمصله ، وهي لمعادي (المحادلة ١٦) الحبية الملاكة لأبها تحق المحان) من المان (عناقات ١٥٨) (الصر كله عان وحشمها)

سے والأصل في اخت اخترجه بر استعمل للبحدة و عم ها ، بر بي مه بعل في بدلا و لاه الله ، وقد كاب دلاله فعل احت على برا أبع من الله فيد ، وقد كاب دلاله فعل احت على برا أبع من الله بعد ، قال الشاعر (فلا بحرمي بائلا عن جدية ، ومنه الله الله الله الله ، فعل احت الديني الأفيد ، ولا تحرمي بائلا عن جدية ، ومني احدث الاكثر جدية سلاو له سال الحدد الصلام و بعض المنادات (الطر كلة احتدوم)

⁽۱) والحبول أول وحالات ود احب الوظائف المعلم حالا باسا كون الحبول ، ومنه الهوس و برض السوداوي والحبول السوري (بو سا) والحبول السكر (المصام) والحبول الهدائي لتأويلي والحبول الخلطي وحبول الشيجوحة والشغل خبوي نعام ، وكل هنده الشله على إصاب في الحيار الوطيق والمطلح عليه المهاب عبرض نفسي سع الالباس المرض الحبي العصوي الذي حدث الشيجات و سوياب المصابة وحالات الأعراض الحبيمة

الحَيَّةِ ، الحَنَّ (يَظِرُ كُلِهُ حَانَ) ، وكل ما قابل الايسال من لعوام المستنزه عن الحواس فهو حنَّ (هود ١١٩)

الحيَّة المستان (القد ٢٢) وجمعها حيات وسمى المستان حية لأن كثره الأشجار أرضه، أي سترها (راجع كله حداثي)

حمدوا بلسد ، مالوا للسلام ورعبوا في الصبح مأجود من حمد السفسه إذا مالب إلى أحد حاميها ، ومنه سمت أصلاع الصدر حوامح لميلها إلى الزور (الأنقال ٦٣)

حماً مبلا إن الحق حطاً في الوسية (أصر كالم منجاف) (النقرة ١٨٢)

حنَّ عليه اللبل - طر اللسعلية وواراه ، أي أحقاه نصلامه ، يعني أحقى يراهيم نظلامه ، وأنس الحن هو سنر الشيء عن الحاسة (الأنعام ٧٦)

حب عصاء کی رصاطریا، وهو می رحمه الله علی مرہم، و بقال عُر حنی ، کی جی آلها (مرہم ۲۶)

حهاراً. تُحاهراً بأعلى صواتي أى دعوتهم عداً الى بوحيدك (نوح ٨) حهاد أشامهم عابة اختهاد هم فيها ، أي أفسموا أستهى طاقتهم بأعلظ الأيمار أمهم أولياؤكم وهم كادبون (المائدة ٥٦)

حَهْرَهُ عَيَانَا يَكْشُفُ مَا يَبِعَا وَسَهُ ، أَيُ أَرَا اللهِ عَلَاسَهُ لَعِرَاهُ

بأنصارنا والحهر هو طهور الثنيء بإقراط حاسَى النصر والسمع (لنقره ٥٥ والمساء ١٥٢ ، وفي الألمام ٤٧) مثنةً أو حهره

حهرَاهمُ محهارهمُ وفي لهم العرام كنديُّها و لحها. هو ما تُصلح حال الانسان (نوسف ٥٥ و ٧٠)

الحيم مع الوار

كالحواب مثل الحياص الكبيرة لني تحمّع (أنحي) فيها لماء مفردها حالية (سناً ١٣) (الطركاية احتمام)

لَعُوارِ ح⁽¹⁾ (مُسكلَّبِينَ) ؛ السكوَّاسِ فوات الصيّد من السكلاب و الساع و اطهر ، مفردها حرجة وسُسَّتَ بدلك لأنها خرج أو لأنها كسب (اللاده) (الطركلة العدادو)

أَلْحُو الْ الْمُنْشَاتَ ؟ السف المحدثات المرفوعات الشُرْع ، مفردها عار به (الرحمي ٢٤ وق الشوري ٢٤) الحوار في البحر

⁽۱) کو سب صد ، وهی ساح لهائم و بدم مثل بکاب والهمد ، ومثل المقاب و صقر و شدهای و الدی - وجوازح لا سال حسامه وعوامله من یدیه ورحلیه ، و صفر و شدهای حوازح اساع ، یعال حرح و احرح کا نقال کست واکست واکست (۳) اخوازی حمع حارمه وهی ، عینه بی حری فی الحر ، و خارة بنی فی (۱۱ الحافة ۱۱) ستسه و -

معول محسلاً کواک السیادة الدُّس لامها محری مع شمس و همر و برجع یانی ول البرح حتی محتی محت صور اشدس (السکو بر ۱۲) (انصر کلبی الْعلس و بُروح ا

أيمودي " الم حال ، في الحريرة فرات الموس مع مال

وفی دسه مناز بی سخ وره است منفه علی با به خود عها جین رز دار افرانسره به کله به مها صدحت با شد علی حلی اف^{اکا} دار وهد موافق لفوال دو این معاصر افاست.

ورد هد فی دا د معارف امر ۱۰ و واقعه است در ن کرم ولا وال و و اقعه است در ن کرم ولا وال و دال دو بات شد می آن لخودی کان مرکز خادمه ما کوره (صواحن) و هی سند هه ا ارای اسی د کرد روزس ۱۰ ۱۲۰۷ یی وجود دار انعاث علی آنه دلك الحیل ،

ویسیل فموس باکنات لفیدس آن الحودی هو آرواد کدلات فی کنات مرشد اصلات ، وهد و عبر عبر عبر عبر ان آروط و اناك ۸ ؛) حال برجح که هو آلان خیل الدی به عود الأورسول آراد ، والاترك آكر داع ، والارمل مناسل ، وهو واقع فی مهل الرس فی شرق آرمیت ، ویه شیال سماهما آبو اسحاف ب

رُمبيه تواخي دنار ککر ، و شمّاه الأکراد خاردو ، واپنو بال خوردی ، والمرب خودی (هود : :)

الجيم مع الياء

حيدها علقها، أراد بالجيد الانتهان لها وتصويرها بصورة عص الحصا بالدليلات، بدلا لها ولروحها ، وبلا عمي أحت أبي سعبال وروحها الله عمد لمطاب وهما من بعب المرا والحسب (اللهب ه) (الصركاني حماله الحطب، وتعلق)

حرف الحا. الحا.مع الالف

ماحة (في نفس) وسانه أنهم وهي إراده دفع المصرّه عمهم، أي بد أهده دخو لهي معرفين ، حدث أصابهم سوء ، لكن حاجه هي وصابه أنهم لهي نفدوها به ، وقصوها وأصل الحاجه هي الفقر إلى الشيء مع محلته (يوسف ١٨)

عاجة ، حسداً ، أو مما حناج إليه من أمور الحباء (الحشر ١٠ وفي

سے لاستنجری حرب والحویری علیہ لاُوں (۱۷۲۹ قدمہ) قوق سطح المحرر وعلم بالله (۱۹۲۰ قدمہ) وقد حاول کا منعود علی علمہ الاُوی فیر المحجوا حی سلم ۱۲۹۸ خلال صعدے ہے اسے المرون وضعہ حدد کہروں المؤمن ٨٠) عملي تخل الأثنى، والأرحال عليها ﴿ وَقَ (تُوسَعُ ٢٨) معلى الحدر و لبقطه لئلا بقع حود فيها مكن فيه منجّى

حاد الله عادی الله و حالف و امره ، أى لا نحد قوم محلصي الأغال و أول أعداء الله ، لل بحالمونهم و محدسون من محالطتهم ، والمعني احدروا مو الأه من عادى الله و رسواله (المحادلة ۲۲)

حاشرين حامدين المنجرة من المدن والحهات (لأعراف ١١٠ و اشعراء ٣٩، وفي ١٤ منها) جامعين جيوشهم من حمع الأبحاء

عاب رخا بعدت ، بی ترمی اصطار الحصی ، وهی الحصاء (الاسر ۱۸۰) من حصب ، ومنه المحسّب، وهو موضع پرمی فیه ۱۹۹۱ر عنی و حصنت اصب فیها احصب (راجع کله حصب)

حاديره أبير مديه أنه، وكانت ثمر أمن ثمور البعر الأحمر له شهر بها الناريجة (لأعراف ١٣٢)

حافره (۱) الحديد الأولى ، أي هن حن مردودون إلى حداة المعت مد مو سا ۱۱ مارعات ۱۰ ا

(۱) نقالیا س کان فی مو شرح منه برعی به ایرجم عی جاء ۱۹، و بی جاه ۱۹ م أی عاد الی حالته الأولی ، و عان اعد بدلند الحافوء ، أی بدر ۱۱ جاید الأولی وهی النسفه حافیں (۱۱ محددین می حولہ مستدیری به کی ورد دالے کو ر الملائکة محدقین بجوانب العرش (الزمر ۷۰)

عاف (بالدين) خاص ويرب بهم ، حر ، الاستهراء درسن (الأعام ١٠) احافة وم لفيامه الأنه جي فيه احل ويرهن فيه الدس (الحاو ١٥٧) حدم المعلى بدار كو يدوره و حر ١٠ مص من سلمه فالوا عمى طهره فلا يركبونه ولا سمو به المكلاً و حد ما الماده ١٠٦) مخلي طهره فلا يركبونه ولا سمو به المكلاً و حد ما الماده ١٠٦) فالمه فالماد و وراً: السم المثقلة عاه المطر ، والوقر هو الحل كأنه فالل : الحاملات حبلا (الداريات)

الحاء مع الباء

حب الحصد حب الررع المحسود . مثل فس عمى مقتول ، أى محسود (ق ٩) وهما إصافه لشيء الى هسه حارد لاحدادف اللمصال كما في حق اليقين وحبّل الوريد

حبط عمله: بطل تواب عمله، من حد والحبوط وهو المصلال (المائده ٦) ومشاله حبطت أعمالهم (المعره ٢١٧ والنوبه ١٨ و ٧٠ وآل عمران ٢٢ والكهف ٢٠٦)

⁽۱) « محمل ، اخاب ، ومنه (وترى الملائكية حافين من حون العرش) أي أطافوا محمافية (حامية) واستداروا به ، قبل الشاعر

له لحطات في حماق سرير.

الحُبُك (دات)^(۱) دات العلى الحيّد . والنحود المهندي بها ، مفردها حبيكة ، كطريفة وطرق (الداريات ٧)

حس الله " دس الله وعهده وفرآمه (آل عمر ال ۱ ، وفي ۱۱۲ مسها) دمه الله ودمه السلماس ، بعني لا عصمه لكم إلا بعهد الله وجهد المسلمين لذي فنو لكم دفع الحرامه وهو منافذ الأمال .

حلل ^(۱) الوكريد عرفان في صفحتي عنى بسلان السن، وهو مشتب صرب في فرط القُرُّب (ف١٦) (راجع كانه و رابد) فقيها تفصيل

(۱) عن السحستاني العرائق بي ساول في الله من تار العراو وحده حكم وحالاً ، والحدث أيضاً الطرائق في براها في النام دا صرابه أنها والدلال حات الرمل الطرائق اللي براها فيه الرام ، والمال شعره حد الله كان بالاسراك حقود به مارائق اللي براهيم علم فطاء

حتى استعانت عام لا رشد به من الأسلم في حاله بريا مكان بأسول النح تسلحه بريم حرين بماحي مانه حاث

(۲) قال علیه السلاة والسلام المراب حیل الله شهر ، لا مقصی عجاله و لا علیق (یبلی) علی کثرة الرد ، من قال به سدی و من عمل به رشد ، و من عمل به مدی و من عمل به رشد ، و من عمل به به مدی وی صراط مستقد

(٣) رعافيل إن الأصافه علي حايره بين العديدين ، و حلى بين حل و الوريد معايره ، رائل الحد عد احلاف معايره ، رائل الحد عد احلاف الله على على على عد احلاف اللهط حائر على حد الحميد وحق اليقين ،

الحاء مع الثاء

حشف سریما فی مصیه حر سه با ندرت بها العال و طالع حشت حراصا فیما سُخْرًا من حله فی ساو بهما الأعراف ۵۳)

الحاء مع الحمم

الحج" عو الركل العامل من ركال السلام، ممر وص في العمر

(۱) الحمح سنه فدعه في لامه منو . في رمي ، وعلى كل حان فانفر س م م الدو . أمر دايي . أم ال في لا تحم على منو لا تحم على من فو فد المهادلة حالاً . وقال فدمه المعمر على فيل أرامان فر الحجول في هاجل مع ودهم . الل الما له ساسل ، وقاح للدلية منداس ، و مول الدالة فلية

وکان او ن می به سخ خمسه د ون خون ای هنجل دی فی افسوس نم انداو فی منه عرب ای قبل بیسنج خجون بی معند مشرط فی آنا ، وجو م فی اُوند

و كان الدن من سهد دهد محول بن ها بن المصد الشهور في و ده الحلى المطاوق المسافة إلى الم كل و الدق عمره ولو عرق واحدة والمحدوق الله عناس المصل سو الله عصوبان و كان حلها المسدولة عرام كا كان المصل و الله عرام المحدول المداه سرام لأنها لتواول إلى الأ واق الكناب أدامه الها الدال على عدد الله المحدمة وهي علوف الدال عامر الا

ومريده مصه أو كله وما بدا منه فلا أحله

وكان الصينيون عجون إلى هكن سمودهم (بيان) سد فرون منه ولا في الرمن وكان الهبود محمون الى هكل (حاسرات) أو هيكل (الورا باق حدر الدوهدا الهيكل محقور في الصحر على مسافة قرادحان أنه أنهم حجول إلى هنكل (اودا باقي حرارة (امه) في سنلان . مرة على كل مسلم مسكلف يستطيع القيام به ، وهو عصد بي أسكمه معصوصه للميام أعمال عصوصه في وفات عصوصه . أي هو عباده مديه ومايه ، ولا شات ب المواسم الدعمة له، عوائد احباسه و حلاقية والانسادية ، , د ترى لاساب كند أن ماحي اخاه المحهولة له ،

و کال بهود حجول مند عرب ع عثد قبل عد يع پي د جال الدي ويه دورت الدي ويه دورت الدي ويه دورت الدي ويه دورت الدي قدم لديمي (ماق) و فر ر ال سامر الاب المحول بي حيال (حررا از) و هو حال به السل الدوري علاور فيه حوالي سوعال و عراول فرايان و ينسون الاسلام عدد کل عام مرد و کون في دي ايان و هو حال دي داد عداله

وصار خص لا که فی وروایی عب ، Tres)فی الدخرمان وراهوان ان فیها قامل بدانج الدی کان فاسه ، وقد نع عد حجاجها ساه ۱۸۱۶ مدوا، ومثه آلف اللس می الافرام

وكاوا لا دانون في فرسه خجول إلى بده ورده (م ال ال ال في حنوب فرسه المرى لأنهم استعدون أن سنده مرام العدر ، فتها ، وأمهاطهر ما راعته بارد سويبرو (Goupirut) والاشين من راعاه هذه الدله ، وكان بعرب مند سنعه وعشرين فراباً قبل الاسلام محجون إلى مكة مع تما مها في العمائد والأدبان ، وكان العراس (الاد الران) يقدسون الكانكمة و محجون الها لأنهم المعدول أن روح هرامر حدد فيها ، اهسدا فالا شاعرهم بعد الاسلام

وعربه على بجرد لاكساف ما حو عسيه ، ونجرده من أدانته ، وعربه على بجرد لاكساف ما حو عسيه ، ونجرده من أدانته ، وترقق وعرائه على احباب المشاق و لاستار و رحولة والاحتلاط بالأم ، وترقق ساعه ، ثم هي عنس الاو صرائه سه و مد سه والاحلام و والاحتلام و مدد أهداف احاء ساعه ، وب كال حرص منه ابداء أمراً تعبديا محضا (البقرة ١٩٦٦)

دُخه الديدج، أي علة توليه السمال وجوهم أي الكمله والحلحة بمعنى المستند : كل ما ثبتت به الحوى مراحث المله على الخصيم السي حجه ، ومن حيث بعده المان السي الله ، وقاد السيمي المادة داطه أسا حجه الماره - قال

لاحُقه لا حسومه بالما ولا خاج عاصم (الشورى ١٥) الحقر، ديار تقود المسمى الآل مداش صاح (من الشام والحجاز) سمّت بدلاني لأمها تحاطه بالحجارة ، ويه سمى حجر الكعبة لأنه محاط

ے وہ را حج بات البدم و بو فی درانطح ما و موافی دار جی این اسالم بی طوف د د د وقی در حمد الحجار باللبدوال عصال المی کا حد کام

وقد حاه الاسلام ، وكان مرا مند (۲۷ مراه تبل لاسلام حجوق و سمول الزفق و عبره بالدر (حج) فلم سكر لاسلام هنده السمالة في أثر ها لا الاليم وهو (حج) وحفل الاعتمام حاصا وحفل الداده في الله مصروفه إلى الله وحده ، العد ما كانت مصروفه إلى عنده عنه وإلى طوائف لأصام ، الرحمالله مناسك وشعائر اليداية النشلاجات المقه الاسلامي ، (فرائض وأركان وواحدات وسروفد وساس) عاحده منسوط في مطاله من الكنت المقهة

الحطيم ، و سال المرس عبر الله المنطق فليب الصهامي الولاد (الحجر ۸۰) (راجع كله مود)

حيثر المحقو العوداً معاداً. أى النمس منعا من شر وحصاله من المكروه في هم سنعيدون من الملاكه . أو حراما علم الحله (الفرقال ٢٢) والأصل همسه أن الرحل إذا في من خافه فلول حجراً محموراً على حسب عادتهم ، مساسد الحالف ورحسم ، و مقصد الألفع فول كفار ذلك العلاكم و (في ١٥ منها) - ، أ تميوعا فه احملاط

حدر المرام علم لاو من لا حدمها و سره تمر ارام ما أي هم مولون دلك (الأحدم)

حمار (دى) مان ما مه قسم صلار من مد حمل مأل وشمى المقل حماراً لأمه تحمر صلحه على ملاق وارتكاب ما لا يليق (الفجره) كدلك سمى المنان بأنه والما وحملي لان له إصابة الحجة والاستظهار على همم لماني

ق حُمُّو کُمُ ق أحد ، کي تربو س و کفه بهن مفردها حَمُّر (الساء ۲۲)

الحاء مع الدال

حدا م عُمَّا مَا مَن كثيره الاشجار مُلْتَقَةً . والحديقة كل بستان

فه ماء وعده حاص وسمن داك شبيه ها خذفه عين لأمها محاصة وفيها ماء . رعس ١٠٠ / (الحركلة عد)

حدث إمن كل المدر، وهو كل مراعع من الأرض، والمفصود من كل حامت ، أي علمان والأرسان البرامة و عليدة (الأنساء ١٩٦٠ قال الشاعر

قام، نوم بن ، فنوم سو ، طا دهن بالحدب بسفور حدُودُ الله ^{۱۱} سر شه ، مفردها حد وهو النهابه نني حدّها الله ليُوفف عندها كما هي حدود اخبر با ، و صن الحد لحاجر بين المثالين الليك يمنع احالات أحدهم بالأجر (البيره ۱۸۷)

حديد (فيصرت أيواه) عاقد بروال المائع عرب الأعمار، وهو كلة (غطاءك) وهو الحاجب لأمور الدار الأخره هوالعمله والالهماك في التكاثر من خطام الدنيا وما به من المدخره، وسنال مدنيه من واحداث (ق٢٢)

مأخود من حددت السكم إذا رفت حدّه ، وأحددتُه حمل له حدا ، ثم استعير الكل مادق في علمه من الحلّقه كالنصر ، أو من حيث المعنى كالنصيرة ، غال هو حديد النصر والنصر ، وألسبه حداد أي مواص ، وهو حديد النهم والدكاء واغو د أي ، عد لادراك ما حق

(۱) سماها حدود به . لأن شرائع كاحدود بني حديث لنصل بين حدود بهلك والحبران ، فعي (أي شرائع ، حدود مصرو به بدلكانس لا وراهما أن سجاوروها

الحاءمع الراء

وحرام على فرية أهلكناها ﴿ وَوَاحَلَ عَلَى فَرِيَّهِ هَالَكُمَّ أَنْ يُرْجَعُ أهلها . (الأنساء هه) قال الشاعر

ور حراما لأرى الدهر ، ك على شخوه ، إلا بكيتُ عَلَى عَمْر حرث حكم مكان احرث ك أى مكان روع الولد ، لما يلق في أرحه بن من المطف (الصر كلة أتى) لأن باللساء بها، توع الاسال كما أن يرع الأرض وحراً به غاء وع السات (الشحاصهم) فهو تشبيه (المفره ٢٢٣) (الصر كله أحله وملى)

احرب رع ورسلاح الأرس وأسله إلفاء اللدور في الأرس وأسله إلفاء اللدور في الأرص وعبينه المراع ، سمى اله المحروث (آرعمرات ١٥) كافي القيم ٢٠) اعدُواعلى حراء كُم ، وأسوار منه العارة أيضا كما هو أدماه وقد يراد بها الأرض المهام للوراعة كما في (النفرة ٧١)

حرث الآخرة شواب لُمر أَب على العمل، وهوما بعمله تعامل مما معلى منه السكسب والفائدة، والمفصود الثواب، وكماك حرث الدئيا يراد به عمارتها. (الشوري ١٠)

حرح شك ، أى لاكور ق صدرك من القرآر شك ، لأن الشاك كور صيف العسدر حرحة ، وأصل الحرح والحراج مجتمع لشيء، ثم صور منه صيق ما يسهما فقيل للعكيّق حرح وللإثم حرح (الأعراف ١) حرح بشم أوعنات، أبي المسرق تحلف دوى العاهات على الحهاد إثم ومنهم الأخي والاعراج والمريض للعراه (عنج ١٧ والتو لة ٩٣)

حرج مامع أم الله في أن الكل الأعمى والأعرج والمربص ومن ومن في خكلهم من يوب أو ما أو أصدفائهم ، أي ليس في الشريعة ما م م م داك تحسب وواحب أروءه وعقلاً، ثم على الأقرب فالأقرب على حسب بريب سفه (أو ر ١٦) ومادا طول الشبوعبو م (الكوميسة) في هذا الهودج من الحياه

حراد (وعدو اعلى) حدى منه السراد، او فعلد ، مشرعال في حرمانهم وهم فادرون على منهم في طلبهم ، والحراد والحرد والحرد والحراد على منهم على حدم وعصب (القدم ٢٠) مال حردات حرداك ي فعدد من فعدد له قال الشاعر

ما إدا حردت حردي فنحرله

حرصاً " مُشرفاعلى الهلاك مرداً أو مُشْف على الموت من إدا به الحزب له ، وأصل الحرص هو ما لا شند به ولا حبر شه ، ثم قبل الم يشرف على الهلاك حرص (بوسف ٨٥)

حرَّض المُونْمس وعَنْهُمْ وخُتُهمْ على الفِتال ، من النحر ص وهو

(۱) الحرس هو الدي قد ادانه اخران و لعشق (الأساس) قال شاعر إلي المرؤ لج في حران فأخرضي حتى طيت وحتى شفتي السقم الحث والإثمّاء كأن ريّن و سهن الحفَّف ، وهو في الأصل إرابه الحرص ، الساء ٨٣٠ والأهال ٣٥ }

حراف (ملد به علی) شک ، أی عی السرا، دون الصراء، وعی فنهی واصفرات دون فایاً بنه او فسل لحراف طرف الشی، ، و نمان حراف الحال و نسیم و اسفیله ، وحرف هما، طرف الکلمه (الحج ۱۱)

بار ما نخر مأول حج و شهره با مدر دها حرام ای اصوم (ملا نده ۲ و ۹۸ ، وفی لمو ۱۳۷۹ معنی محرامه باین المعالم مهر محرمه و همی دو الهمده و دو الحجه و محرم و رحب

أيتراو الرع الحاره كوب الاوابارا وطراه

الحا، مع الزاي

لمرن المه و الكراب والخراب و صن احراب هو صد المهولة في الأرض من مرتفعات ومن حُشولة ، ثم السعيل عد معن المص عما يُسَكُّرُ صفاءها من الخشولة المنولة التي هي صد الالمساط والسهولة المدرة المعراج ، (فاصر ٣٠٠)

الحاء مع السين

حُسْدًا . صواعق ومرامي من السماء ، مفردها حسَّا له ، أي صاعقة ،

والأصل ما بحسب عبیه فیعاری محسه (الکیف ۱۱) اصر کله صواعی (وقی لأسام ۹۱) و اسم حسان، کی حسان و عدر آ مسوم مختشان خساب و تقدیر معاوم، و ان (شیاب وشهان)

الرحمی ه) و أما حساب و تقدير معلوم ، و ب (شباب وشهاب) و الرحمی ه) و أما حساب أن نحكم لأحد بضمیاب می عیر آن أحظر الآخر ایباله فیحسبه ، و بعقد علیه

حسره ۱۰ مده ، وهو شد النبف على شيء لا عكن إرجاعه (آل عمران ۱۹۵۱ والأعال ۱۳۹) و و مالحسره هو وم مدامه (مريم ۱۹۹) و الطر كله سنحسرون) وفي (فاصر ۱۸ فلا مدهب عساك عمهم حسرات ، أي لا تهلك عساك للحسرات على عدم يكامهم و عمهم

حَنْمُهُ اللَّهُ كَافِيهِ أَمْرِ اللهِ ﴿ لَانْ خَسَبَ السَّمِينِ فَيَمِينَ كُولِهِ اللَّهِ أَنْ اسْتَمِينَ فِي الْحَاسِيةِ ﴿ آلَ جَمِرَالَ ١٧٣ ﴾

حسنة حسب وعا وعمه (الساء ۷۷ والأعراف ۱۳۰ ، وفي النو به ۱۵) عملي نصر وعبيمه (راجع كله سائه) بر ما نسر ث

(۱) أصلها من خبر وهو كشف عن سهم ، وحث أن الجبره هي الهه على ما قال و سدم عالمه ، وكا له الحبرة هي اله على ما قال و سدم عالمه ، وكا له الحبر عنه الحهال لذي حمله على ما الركبة ، أو الحبر ت قواه عن قرط عنه ، وقوله في سورة الملائد كله مثله قوال شاعر

العن إثيره سافعه شبي حسرات ، ودكرهم ي سدام

حُسُوهُمَا^(۱) متداعه . أن أمه متلاحقة ، مفردها حاسم أي متتاسع ومستأسس كل حبر ، الحافة ٧)

حسب تحاسب حقه على أعمالهم وحافظ لهم (النساء ۸۵ والإسراء ۱۰) حسبه صوبها ، و حساس صوت الحق . (الأنباء ۱۰۲) حسير صعيف ، أى عدد كان ، عنه اسهاء فير بر فيها حلاً ، وهو من الحسور ، أى الكلام والاعظاع (اللك ٤) (انظر

الحاء مع الشين

حشرًا علمهم حمد ، من الحُشرة وهي الحَشَّد والجُمع كِكثرة (الأعام ١١١، وفي كهف ٥٤) وحشر ناه

العشر (أول) أول عشر بهي أصبرو حلائهم من المدله الي شام، وآخره حلاء أهل صير من المدله الي شام تأمر محمر بن الحطاب (الحشر ٢، وق ق ٤٤) دلك عشر أبي إحاء من النوت وجمعهم في صعيد للحساب

(۱) است منواله ، و شداه من جدير ساد ، وهم ال سع عيه سكي مديكواة حلى بدأ ، فجعل مثلا في اتداع ، و عال حدود ال حود الوشوب ، و لاصوب أنها مصدر ، أي خدم حسوم ، معي سد سميه عدم البح استعمالاً ، قال كلي فقرق من المهم عدم الماع قد أعوام حدوم

الحاء مع الصاد

حصتُ حهم (۱) و فُودُ حهم ، وكل ما ألفيته في المار من حصت وما أبناحُ اله من فعات فهو حصت (الأعداء ٩٨٠)

حصحص لحم" و دید احق ، ی است واستقر ، یقاب حصحص العبر ردا حواتی سی انسانه ، کا ، هدا هو الأصل ، فاسانمس فی مصوح شی الدر را در و مصاده ،

حشو کلوعدمی نشیان بسته مدمن عبه وزم می العقه . تو الدی لا و نده و بر از آل خران ۳۹

حسد حمدین فی صودی الما حامدی تجود مریدا موت الاساما)

حصراً (حبيم ل كافر س) حاصم في محاسا وسعد الأمرا ١٨

وهو مده هم به در دو لادح احسا ، عالمد بال بر به و در فهست وهو مده هم به در دو لادح احسا ، عالمد بالله والد لا در براح الحسا ، عالم بالله بالله

⁽۳) سال حاجمی می به ۱۰ مید و به هی که وجد میس گریس می کرکر به و احد به و اول شده سدر و سعر روکه، ومه سدر ر دخق و شامه چال شعر پ

الحاء مع الطاء

خصم في ، في كسد عد ما كان را عاف كا راهما د الوال ، والحصام في السار ع الرمر ٢١ و الواقعة ٥٥ والحد مد ٢٠) حصة صاءة ، مي حط سا أو السحية ، مي استحصوا أو راركم ، مي قو او ادفال حتى سفر كم الاعر ف ١٦٠ و عرفه ٥٥) المحل والمواقد مي فيع المح أن المار المحلم أن المار المحلم وهي المه لمواقد مي فيع المح أن المار المحرة المواقد المح أن المار المحرة المواقد المحرة المحرة المحرة المحرة المار المحرة الم

الحاء مع الظاء

حد عظم " حد ، مو العن والمولة ، أى دو حد ، سى قالوا إن فارون صاحب جب ودوله رامسص ٧٩ والأص فيه القسم حط لا من عداب وضم ، أى حدث الذكر صفف عسب الأش رالساء ١ و ١٧٥)

حصا (وسوا) منت واها واهما حريلا من التوراه (الدمة ١٤ و ١٥)

(۱) هال فلال دو حط ومحصود وحدد ، واحد هو احد فعال الرحل محدود وسلموت وما الدر رلا أحاد وحدود ، فال الناع ولكن أحاد فسمت وحدود

الحاء مع الفاء

حدد أن ولاد الاولاد ، مفرده صفد ، من حصد إدا أسرع في الحدمة ، والأسل من الحقد وهو مقاربه الحطو (سعن ٧٧) حفقاً لها سعن (لكهف٣٣) حفقاً لها سعن (لكهف٣٣) (انظر كله صفيل)

حق علم علم مه ، ومستقص السؤال عنها ، وأصله من أحقَيْتُ الداله أبى حملها من كثره المثنى أدفه حف والحافر ، من حق له و شي وأحتى (الأعراف ١٨٦)

حقید عارًا فی ، معشاعاته تاه ، مه ، می أحقیب هلان وتحقیت به (مریم ۱۷۷)

الحاءمع القاف

ق احتى ، في الفيال مشروع وفي الرائد الجياد وهو الحتى (الأهاب ٢)

بأمن المرآل الكريم واللوك شالة بالمعراف في أول وهمه من غير هكر ولا ندير (ق)

فعن علما وحب عليها ، أي حدر بالمترفين الرعماء المدلَّمان كله

(١) نقتصى بيق الآنه وهى (وحمل لكم من أرواحكم سن وحمدة) أن المراد بالحصيد، أولاد لأولاد ، وكم تصلق على ولد الولد بطلق ألصاً (بعويا) على الأعوان و. لحدم ، وفيل الأصهار والأحتان ، ومعلى المسم بن يقون المك عدب وقد ده ره به و هنگهه الدر ۱۳۰۱

لحقاره طوله مُنْهِما ، و مان الحلك تدنور سنه وجمعها احداث (كهمه ۲۱)

وحقت حلى ها أن السم وطبع ، أي هي حسله أن الساد ولا تحلم (الاشفاق)

حميل (عبي بـ لا) واحب على قول الحق ، ب كوب معته والفائم به وهو قوب موسى المرعوب (الأعراف ١٠٠)

الحاءمع الكاف

حكما مِنْ أهْله ؛ رمُّ أَ عدلا يسع ناحكوه ١٠٠٠ ثلاح ١٠ الزوحين ؛ إما جَمُّهِما ثانية وإماق فهما حق د عدر الجُمع (مساء ٣٤٠ وق الأسام ١١٠) قاص والحكيُ لمحصص بسساء وصل الحكم هو منع لاصلاح فاستمين في الفيساء

الحكرية الأحكام في في أمرآن والحكمة هي إصاء حق بالعلم والعقل، فعي في أغرآن مرادقة كلمة مسقة البواسة ، والحكم عرفكل حكمة حكر ولاعكس (المفرة ١٢٩)

الحكمه و القصاء ، فالحكمه من الله ممرفة الأشياء وإنجادها في عالمة الإحكام ، ومن الانسان معرفة الموجودات وقعل الحسيرات ، (لقهان ١٧) وقوله عن) إن من لشعر لحكمة ، أي لقصية صادفة

الحاءمع اللام

حلائل أن كُ روحات أناكم، مفردها حللة ، لأن كلا من الروحان يعلى الله حراية ولان كلا من الروحان يعلى الله حراية ولان كلا منهما يحل لله حرائفد الحياه ونعران معه في معلمة مشاركاً له في عُشَرها ونسرها (المد ١٣٢)

حل الكُم حلال ذيائج البودو الحدال الكي كاب (المائدة ٢) جن بئية (الالهُس) حلال لها ، سيالس بالمؤولة والمشرالة حل (حلال) حيث وقعت الفراقة بينهما بالسلام، وكل المعدر حالال) مأخود في الأصل على حل المقد ثم السعير الكل مدلم على الشراعة على محريمة ، (المنتجنة ١٠)

حل مهدا البيد حلال لك تنابه مهدا لهدر مكه الأمهم ما تعاول إحراحك منها، وهو من الحاول في نبرون (علد ٢)

الْحَلَمُ (الْأَطْفَالُ مَكِمَ) الناوع (سور ۱۵ و ۱۵) والصفل برشح فى رمن ناوعه لأن يكوب عافلاً وعنده نعص أناه (راجبع كلمه أحلامهم) والناوع ناب الرجولة والأنوالة ، ونه المؤاجدة

حلّه و مناع ربيع تحمّوان بها من حواهر الأرض أو مناع من المعادل كى تُنجد منها الأوالى والجلّيةُ هن الحقّى وجمعها حُلَى (الرعد ١٩٠٥، وفي الزحرف ١٨) مشأ في الحلية ، أي راسة سات

حِلْيةً للسُونها ، ربعةً من اللؤلؤ والرحال تلبسها بساؤكم أي من

المعديات والحجارة البكريمة (البحل ١٤)

حُديثهم ما بريّ به من مصوعات العسمديات، مفردها على (الأعراف ١٤٧)

الحادمع الميم

حم^{رہ} (حامیم) مثل مثل فوائح اسور (انظر کلہ) (المؤمن))

حمامشون عام أسود متعار مامن المفردها جمأد (هود ۲۹ و ۲۸ و ۳۳)

حماًلة الحطب "" - سأمه مُشعلة لامان للنفيه على لمسامعي - وقيل

(۱) خور حکامها و عرامها ، گفول بر مهال أوفى تعسنی ب ممل عی عهد ال طلحة فی وقعة الحمل ، وکان مجد بات مگرها علی بدار للمثال وکان بر تصاله رجل حلمه تقوله : تشدتك (محم) وما دیم ال معلی (فل لا أ أ ل عمده أجرا لا ادوده فی القراب علی القراب می رسول الله (صنعه ، وما در له سامی ته یک تاریخ الرجل عبه لقراب می رسول الله (صنعه ، وما در له سامی ته یک تاریخ الرجل عبه لقراب می رسول الله (صنعه ، وما در له سامی ته یک تاریخ الرجل عبه لقراب می آباد العدان

شكك له بالرمح حدد شده فر صرعاً للد بدين وللم الذكراني (حامم) والرمع شاحر فهلا تلاحامم قديل التقدم

ا فقول اس طلبحه لا تشديك حيام على الحسكانة وقول الفنهي على الأعراب كما هي في جميع السور إلا (كهيعمن ، والمر)

(۲) کان حتی الناس قد عر اعمل ن احدی ن عدم بن ای لمب خیالة الحطب
 فقال له انفصل

(۱۳۸ معجر لقرآن)

كانت تحمل اشوك والحسك و نفيه في ضرعه الصمر) (انظر كلة عبدها (اللهب ٤)

خُملِ (داب) حسم قبل مدمه و صنعها فسوقطامه ، والس المفسود به الحدي فقط (الحج ۲ ، وفي الصلاف ۲) أو لات خيل ، أي الحدي خَملاً حقيقا أطُفة فين أن كول علمه ، والحد لا موفها من قبام وفيود (الأعراف ۱۸۸)

حمولةً وفرَّشُ ما يجمل سمها من الأس والمعال والحير ، واعرَّشُ صغارها التي لاتصلح للحمُّل ، ويقال لامم أصا فرش (اعتر كانه فرش،) (الأنمام ١٤٢)

حبثه المرا دا حبام وهي الصلى الاسود ، من حبث المر إدا سارت فيها الحاة (انظر كلة حماً) ، أى كأنها تفرب في عيل حمته في حسال رائمها ولمصد أن الباطر ، الشمس براها كأمها مرت في البحر مع أمها حار له محراها العبو من حداع الحد (المكهف ١٨)

مد أرد بن شدى وسعدي مداهم مو حمدالة الحطب المحدد من عادمه في خمدالة الحطب المحدد من عادمه في عادم عادي المحدد (١) فوله عن (عرب في عادل حمل) عو من دالا الأعداد و كالمدد الأعلام المحدد المالة أن من المحال المالة ا

حميه اخاهده مه وعصب احاهمه ، وهي ساب صده السي وأصحابه عن المسجد الحرام (الفتح ٢٦)

حبيم : الصديق الدي يهمه حميلاً . ي اعمب المشفق (اطر كله صديق) ... وهو من الأحلماء الى الأهلياء ... الدي مهمة ما أهمك ، أو من الحامّة عملي الحاصّة (اشمراء ١٠١ وقصيت ٢٠ والمعارج ١٠)

حميم ما حدر مسهم حرارته لا يستساغ شربه بل معس به شار به از نصافات ۲۷) و أسل السجية اعسس بالحميه أو بالحميم ، أنم صار كل اعتسال استجهاما بأن ماء (او فعه ۲۷ و ۴۶ و الرحمي ده والأبعام ۲۰ و بوس د و محمد ۱۵ و الشأ ۲۵)

الحاءمع النون

حداد من الذا سفقه ورحمه لأنواله و لدس (مرحم ۱۳) الحداجر مسفى اختفوه ، مفردها حلجرته وهي رأس أعلصمه (الأحزاب ۱۰ و المؤمن ۱۸)

الحنث العظيم (يُصروب على) الدن الكبير المؤتم ، والمقصد الشرك الأنه الأعلم منه دنيا ، وشمّى بالحنّث اليمين العموس ، والدى لم يف به حيث فهو حالث ، وعلام للع الحنّث أى الحَلُم والبلوع ، الأن يالجاوع المؤاحدة تكل عمل يوحب العقولة (الواقعة ٢٠)

عنی ۱۰ مسمل عاد بی عی کل دی سوی دین الله عای ۱۰ مرده، حسف ، والحنف هو لمس ، ثم استمیر المال على اشرث إلى النو حدد (البیئة ، والحج ۳۱)

حسر العكل) مشوى ق حد من لارص فيه حصرة محمه (هو د٩٥ حسل والد من مكه والطائف إلى حسد دى التجار ، وكانت الموقعة في قسم منه سمى أو ماس في ديارهوارا ، وكا تستى عروه حسل كدلك بسمى عروم أوطاس ، و من هذا الموضع ومكه ثلاث لبان ، وكانت في ١٠ شوال سنة ٨ هجر له

الحا. مع الواو

الحوالاً . الامعان مفردها حوله . بي من جِله ما حرّم عني اليهود كل ما شنمات عليه الحواد (الأسام ١٤٦)

⁽۱ حماء محم حيف ۽ وهو مشتق من الحمد ۽ وأصله اللي في إنهامي القدمين معاطين ۽ ناصي به من مين عن عبده الاولان إلى توجيد الله مثل سيداد پراهم ۽ لم من کان عي دينه احد عام الهندي ۽ وي حرال عود

وأدركن أعجارة من اللمال بعدما فالم الصالم المحامد المحامد المحامد وقول أي طالب

و بعضت خلف یا خلف خست دید ، عن کل باین (۳) مفردها خاوه و خاونه و خونه ، و شیرت عومیها لمثن ، بال نشاخر ایری می فی خواند بیش من بر سیات فداد خشن و اخویه عنی بعد السامار ، یقال خوب الحیة یاد اسامار با

حو ارتون (من وسل المسيح و الامذته ، مغردها خو ارى ، وأصله من الحور الذي هو التردد، ثم بممى حو ر به وينشته ، ولما كان يقصد أحبال من البياض بطهير الشيء مستقصاء النطاقة ، وكال سفراء الرسل مقصودين التطهير النقوس ، ستى جمار الرسل حواريال المسره ٥٧ والمائدة ١١٤ ، والصف ١٤)

عُوباً كبيراً ؛ ذُنْباً عصم ، من حال إذا شم ، مأحود في الأصل من قولهم (حَوَاب) عندما يُزجرون الاس . ثم استعل كل مرحور عنهُون (النساء ٢) والحُوْبة المسكنة والاثم

الحوت (التقمة): النرش ، وقد أصرص هـ د موع و،

(۱) معروها خواری دافل سای ای الحارب

وکر کا کا خواری دعی ہی انداز و اسا را فیمالا وقول اسمونل

وسلهاري كلمة ساميه حشه سبر سايي خمي، رد سي ترسلي والسعوث ولفط الحواري كلمة ساميه حشه سبر سايي خمي، رد سي ترسلي والبعوث و سند، (وي الاشناء كاسبي بداء و عاصل على رسل حسام) الد مامها على الجمل أهل عراق ، وعام تلقاها عرب الحاطراء وقد قل سما وري إنها كلمة العلية معربة وهم حطأ ، وقد استقمي الحد على الحواريان (في للمحمه العراب على صوء المائية والانسابية المامية) الاسامر مراحى مع م كر كثير من عموس العاجم وأقوال للدسرالي قلير حمرالية ،

(٣) قال كتاب (مع الأحاكم) : ومن سمح أن مرف ب حد العد، (من قطاحل متعمل در سة الرواحت) على لحث طويلا على الحوب اللدى التبع اللي تواسل وادعى أخبره أنه بول من لاحماد المدروقية السع طوية (١٥ م.) وقد القرص ها ،

سى منه إلا م ع طوله م أمار الصافات ١٥٢ والقد ١٥٨

حوار على ساء دوات عنون دات خور ، مفرده، خوراء ، وعبى: واسمات لعيون من لمان ، والأسار من لحور أى الددد بالدات أوالفكر (الواقعه ۲۲ و له حال ۲۲ و الطو ۲۰ و ارجمي ۲۷) (الصر كاني تجاور كا وحواريون)

حولاً نحو ۲ إن عبرها ، والمعاود أكد الحلود و بي شعو ل عن الحمه ، أي لا يريدون عبر. خولاً (بكيف ١٠٩

الحاءمع الياء

الحياة الدين " لأعرض الديو به في لا مام له (الحامية ١٠٠١)

النوع ولا سبق منه یلا نوع و حد طویه به به بدیار بدال به بدرش بلا بعن ، سره مارش آنو مطرفه .. وأنو منفار

(۱) متيسى الحدد يده و برمم موه مده ي هن في و واخيوان كدنان براد مها القولة الحساسة التي سار ب حنو ل حنو ، وأحد م مهاالهوه اهامنه عافله كل هسم من اخدم الله يو ه ، أمد احداه الأحروبة فهي الحدد عن شو الد الآوت الديو ه ، ولأن الحدد بد ، مو ، عني ،) والأحرى حالده وطنها دائر دوام على الله

وقلحاه بدر عبد العدد بانوعهم فه آن و راده فتاسق سوم کلمه (حیام) علی تمر فال للنجب نسب اخلاف لخاصل فيه ومقامر إلى مراد و عاصات الحیام خوهر په أي يې الشعور بالأم و المرح وړي الاشتياق حو الحد ۱۸۰ فينا

الحياة مجموع الوظائف التي تقاوم الموت ، أو هي مجموع بطواهر التي بعف بعضم عفد خلال وقت محدو في كالن منظم ، أو هي عمده بحدث واجمع بلا العطاع ا أو هي مجموع أوصاف لطاع محدمه برحدوم العاب ، أو هي نه في العمل و لحد .

حَيْرِان متحيراً لا يدري أن يدهب، عليه صالاً ، والأصل فيمه الشابد والتردد (الأنعام ٧١)

و هی شاط خاص باده حده ، أو هي نوانق بهن لاحوال الداخلة والاحوال الخارجية . و كل هديدا الدر من الداده اللمي تطوف حول الحاده ، لأن خوهر اختاه باق على ما هو عليه الداد الد الدر كل ما در كدار س على الدواء بحث الدر اختاذ ، ابن عمليات هضد ديه از فق الحداد وصواهر أجرين وهذا ما يتوله عدا الطر الوصافي

أما الح م في صعبال معدى لا ساده الهي

الله المراجع المحادد المداد والدر صابر الموس من بالنيام، حتى بدخال إلى أعماق ود المعادد

و عول المدادوس الحدة على ذات وراندى دن من سم خبر الأسابية و عول الله الحدة على إلى المسل المحسول على السعادة التي تهما الآلفة و سول لاو سى المحاسم المدو شيوس) هي طريق الوداعة والتواضع للحسول على السالحات

وفال الروافيون - هي الحصوع للعقل الذي يعطى الانسان سعادة

وقال مسيح على حد به و حده عرب و فلسعه الحده الكوب فوقوسوى)
و عنون السير على أن بعمل لد الله كأنك بعش أند و ممل لآخر الله كأنك عول عدا الأن الحده من بد به ريئه سح حه فليله الشير والآثم للذي سعى للسعاده و منها ،
ثمر الذي شوء الديه الحد، و عجو الشاشيا فهو الانسان الحاهل الانبي، في أحصال اردائل عدم لا يرى الحياة الديا تافيه الأن بد الله الحدثه لها بديب بافيه عن هي العامة في الديا وقد منتج بده الخيلة عدد الكون الحيل فظهر با باته الخيلة المناه في المناه ويرى المناه ان دار العاد دار حراء وحاود وأن حياتها سرمده ووحية الشاهدة والعام وأن الديا تم فضر إليه الحدا رأى أن حيش في دات الله و على في دات الله و يعلى في دات

الحوال ^{۱۱} - لحباه المستمره التي لاموت فيه . أي في الآخره (العنكموت ١٤)

حين من الدهر . من محدود نسب (أكثر أقوال المسترين هو أرسون سنه) ويكون حتن تمنى الفاله والزمان عير المحدود ، والوفت مطلقا (الدهر ۱)

حرف الحا.

الخاء مع الألف

حاب من دساً ها فابه الطفر للدى أثقابها ، أى أثقن نفسه ، بالماضى والخيبه الاحفاق وعدم الطفر (الشمس ١٠ وق طه ٢١ هاست من افترى . ثم ١١١ ا حاب من عمل ا وق إبراهيم ١٥ حاب كل حيار ١١ محاسلنا وهو حسير مُنعداً معروداً وهو كليل صعبف الرؤيه (الملك ٤)

حاسثين ممدين، ومطرودين، من أحسأت الكلب إدا طردته (المقرة ٢ والأعراف ١٢٥)

الخاطئَة الصلات دات الخطأ (الحافة ٩ والعلق ١٦)

 ⁽۱) الحنوال مصدر حي ، وقدمه حييال : وم يقل وال الدار الآخرة هي
الحياة لما في ساء فعلال عن معنى الحركة والاصطراب ، صالفة في معنى الحياء التي هي
حركه مستمره .

حاطئیں۔ سانکیں سدن الخطأ ، آئمیں فی مُراك (یوسف ۹۱ و۹۷ و ۲۹ ، وفی الحافہ ۳۷) الحاصلوں ، أی الكافروں

حافصة (الديمة الواقعة تحمص المواماً بأعمالهم إلى النار ، وترفع أحرس إلى الحلم ، والوقعة نوم القنامة (الواقعة ٣ }

حالدوں دغوں ثابتوں ، والحلد هو نشات الدائم والبقاء للارم (راجع مخلدون ، وأخلد إلى الأرض)

حاثیں۔ فاہم الطفر ، ولم بنالوا ما راموا ، والحملة فوت الطب (آل عمران ۱۲۷)

حالة الأعين البطرة من العلى التي تسارق إلى محرم، و المفسود استراق البطرين ما لا نحل من أهل لراس باهشال العقلة ، و بس المراد العلى الخالمة ، لأنه لا يتفنى مع (وما تحق الصدور) (المؤمن ١٩ ، وفي المائدة)) بصلع على حالمة ، أبي حيامة المنافقين الدس تقصوا مشاف المبي

الخادمع الباء

حمالاً أن فساداً شعديل المؤمنين، والحمال، هو الشر والفساد، وأصله الفساد الذي ينجل الحيوان فلورثه اصطراد كالحلون والمرص المؤثر في المقل والفكر للإنسان (التولة ٨٥ وآل عمر الـ١١٨)

(۱) من جناه جناد وجناه واحتباه أي أفسده شنن جناد وجناد ، فأل نشاعر
 ارى بنال أفياء المطلال ، فتارة ... تؤوت وأجرى محبل السال جاءله

العب. المحموم، ي المستتر والمحموب، قب. سموات المطر، وحبء الأرض لمنات (النمن ٢٥)

حست ردیاهی سکت ، آی کا، تعملت جہم دیاہ بھیا ، آی رحمت ملمہا بعد ان کال علیہا جا، میں رماد ، ای عشاء ، و تصل الحد ، العظاء الذی تعطی به (الاسراء ۹۷)

الحيثاب للحيثين (* الحيثاب من الكلياب و لأعمال و يسده . للخيبثين من الباس (أبور ٢٦)

الخاء مع التا.

حدر عدار ، من اخبر وهو أقلح من للدر ، لأنه تسعف فللله الأسال الأحبادة فللله ، إقال هو إلحَارُ ، أي تسعف وكسر (القيال ٣٣)

حتامًا مشك آخر شربه هوج منه رائحه انست ، من سُؤره في الطيب مِسْك (الطففات ٢٦)

حم الله على فاو بهم (٢) صنع عليها واستوثق منها ، يعني أل فاو بهه

(۱) قان اراعب الحساما كردردا دوحسانه ، محسوسا كان أم معقولاً و وأصابه اردى، الحيه العاري محرى حث الحديد كا قال انشاعر

ستحده وحمله لحارب فأسى الكرعن حث لحديد

و تعطف مساول الباطن في الاعتقاد و الكسب في المعال و الفسيح في المعال (٧) الختموالكتم في معيى واحدة فادا فسر من الحتم على درور مسئلا أباث السوائف على أن لا نصل إلى الشي التعلم منه أمر لكلمه وتعصمه

لابنقد فيها الاندار فون عن ، وأن أسماعهم بنبو عن الاصعاء إليه وتعافه ، سنكناراً وإعراضا ، ولهذا عائر الله بالحيم كأنه استوائق منها بالحيم النفره ٧١

الحاء مع الرا.

حر عليها المعف الدعف عليها، وهذا عشل ما أترموه من المكر بالرسل، ومعناه سقط سقوضا أللهم منه حراير، وفي الأصل اللهم للرانح والماء، أم السعمل صوات ما المفط من علو (النجل ٢٦)

حر" (فامه) - سفط سهمال على وحهه لا حراك به , ولو لا السفوط والمسوف شاعلم به أحد ر ساً ١٤)

حراجًا حملا من المدن ، أى هرض بك ددا الفر من إ اوه وعله معاومه على ساء هذا السد ر الصر كله أحوج) و الحراج أعم من الحراج ، لأن الحرج حعن الراء الدحل ، وأحراج محتص في العالب الصرامة على الأرض (الكهف هه ، وفي المؤمنو ب ٧٠) على الأحر المصافى أى الخرج والخراج

الخراصول الكدّا ول والأفكول، بي لُعَلَ المقدّرول لأمر لا يسيح وقوعه ، وهم أصحاب لقول المحتمل ، وجميفه الحرّص هي كل قول قبل عن طن أو تحميل (الداريات ١٠)

حر فوا له احتلفوا له . ی فتروا علی الله بأن له می الحق اساء

كعاسى والعربر ، وساك منك للاصام، وهو قول مشرك مكل، والعرب الله ما بالناقة ، يقال حلق الافك وحرقة ، واحتلقه والعترفة ، اى افتمله والاصل فيله قطع الشي على سمبل المساد (الأسام ١٠)

حرُّوا له شُخَداً حيّوه بإحد، صهوره كما هي عاديهم إد داك النصله ، وأصل الحرير هو السفوط - واستعاله هنا الكوله حصل من حركتهم ما يشته السقوط مع صوبتهم بالنجلة (الوسعة ١٠)

الخا. مع الشين

حشم الأصواب حصب وكات لاصو ب فلا سلمع لها رخع العشدى ، وأصل احشوع هو الصداعة ، الكن يُمُورف استعمال الخشوع في وحد على الحوارج والصراعة في الوحد في الذب (اصه ١٠٨)

حصاصه حاجه وإملاق ، وهو من حص بعض إدا افتقر، والأصل الحصاص ، أي الحمل والنشقى من الشيئين والفروج ، وَعَبّر به عن الفقر الذي لم يُسَد (الحشر ٩)

حصم شدند انخصومه لربه حهلا منه وتناديا في كفران للعمه . مدأل حلقناه من نصفه الرائب في في بن حلف ، فقد حاء إلى النبي

(۱) کان جعنی جرب و هم نو منح من بار ده بعدون خی دکرد شکلی فی کناب لأد دم (ص) چه)

(صلعم) بالعظم الرميم وفات التربي الله يُحيي هذا بعدما قدارةً؟) (النجل؛ ولس ٧٧)

الخاء مع الطاء

حطّ كبيراً إِنْهَا عصبِهِ ، أَنَّى وَأَدَهُ للسَاتِ الأَحَاءَ حَصِيْتُهُ عَطْمَهُ مَنْ حَطَيُّ وَأَخْطَأُ إِذَا أَثْمَ ، لا مِنَ الخُطَأُ وَهُو قُواتِ الصَوَّابِ (ا ضركلة الموجودة) (الأسراء ٢٠٠)

حطمه النساء الدوح ، من حصب واحتطب الدراه إلى أهمها إدا أوادها روحه ، واصل الحصله هي الحاله التي علمها الانسال إذا حصب ، مثل فعده (النفره ٣٣٥)

ما حطُّنُكُس ماشاً كن هن وحدُّنْنَ في بوسف مبلا إيكن · والْخُطِفُ الأمر الجاليل (توسف ٥١)

حصف المعلَّمة . سبب السبه أ والمصنود سبراق الملاكة سبرعة وصن الحصف هو الاحتلاس سبرعة (الصافات ١٠)

حُطُوات اشيطان صُرَّفه وحطمه الضاله ، وعار علها بالحطوات عاراً لا سال المعلقة عاراً لا سال ا

الخاء مع الفاء حقه سر من شر به كالنظاء (الأنهام ١٣٠) الخاء مع اللام

حلاف عالمه ، ی قُصَع یدیه اهمی و رحمه الیسرنی ماهه (نائده ۳۹)

خلاف رسول الله محالفان رسول الله ، وقال المده ، أى بعد خراو خه المزوة النوالة (الله بة ۸۲)

حلال الدَّنار وسط دنارك للماره عسكم (انصركله حاسوا خلال) (الاسراء ٥) مفردها خال وهو الفُرْحة بن النبيثين

خلاله ، فُنوفه ، أي ري نتصر تحرح من فروح السجاب وفنوله (النُّور ٤٣)

حلال (لا يع فه و لا) المحالة وهي المسادقة ، من تحللت الوده شعاف فلله ، من تحللت الوده شعاف فلله ، من يوم يستول فيتحرول على إ هافهم المال التعاء وحه الله في يوم لا مقع فيه معاوضة الما مه و لا مكارمه التعالمة بالهدايا (إراهيم ٣١) مفردها خُلَةً للذكر والأنثى

حلاق : نصيب في الجنة ، أى ليس لمن رفض دّعوة الاسلام نصيب في الحُمّة ، واصل الحلاق ما اكسبه الإنسار من الفصيلة لحلفه (آل عمران ٧٧ والبقرة ٢٠٠ و ٢٠٠) حلائف لارض خُلف لأرض، ي حساكم نِحلف مصكم مد ، مفردها خليفة (الأنمام ١٦٥)

حلّه الحين للدكر والمؤلث، ني هي مودد مساهبة في الإخلاص، جمعها خلال (القرة ٢٥٢)

على واغلى عبراوا لباس متباحل سار عصهم الى مص في دلير أمره (يوسف ٨٠)

خُلطاه : شركاه ، لأنهما بخلطان مالها ، بنان هو حدصه ، أو شريكه في التجارة والغنم (ص ٢٤)

حشه مساولین ، أی الدن والبهار دو ، حد م ، حص أحدهی الآخر ، أی حمل الله الدین و المهار مساولین ، فهما سبرد أن أر د الأعتدار، وباعث علی الشکر من أراده (الفرقال ۱۲) (الفر كله كو) فان ان ع

له بها المان و كرام يه بي حلقه

حين الأؤلس " احدلافهم ، واقد ، بتالل فلك ، أوعاده الأؤلس في إسكار بعث وكلموضع استعبل الحلق فيه يوضف لكلام فالمراد به الكلاب والأصل مأجود من احلني ، وهو المدير المسقيم ،

⁽۱) أما على و لحنق (صح لح ودمها ، فهما واحد لكن العورف محد على العلق (۱) الما على والشكال وا صور الدركة المصارة و خصيص الحنق (۱۰ م) بالقوى و لمسحايا المدركة بالمصارة وفي الأصل من الحلق (الدح فسكوب) للدى هو لتقدار المستدارة وكا استعمل في إبداع لتني كديك العمال في إلحاد الشيء من شيء

ثم المنعمل في إبداع الشيء من عير أصل ولا احتفاء بالنسبة لله تعمالي (الاسراء ١٣٧)

الخا. مع الميم

العمرُ ١٠ كل مكر حامر العقل، أي عطاه، وأصل الحرسة

(۱) نعو کرد من باین تا به تعقیل ب عراب با عراب بل آمر با حسابه و در حراب و احسا ایلا عدالکه عن اساب عراغها و هی

لا مده الم المده الم المده المهو مناهد من المراز على من الد الاحتفال في مع سلارات و وقاله منحه الهال معده و حتفال كالد وهاوط عوى الاحتفال في مع سلارات و وقاله منحه الهوا مراس للهال المدالد الاحتباطية و ١١٤ سلحوال ، الد أنه من الوحمة الاحتباطية عمر من المدالد الاحتباطية و ١١٤ سلطال العلى على على الحدال الاحدال و الماكرات سلطال العلى على على الحدال الاحدال و الماكرات سلطال العلى والدائد حكم عرال مها

ا ين النواق ترب حكم الحراو مدير والأعباب و لارلام إ شرة بالله) في حكم واحد . أي إن أحاز الشوك بالله فعا أحار المرب الحرامع " يه أمر باحام، لانها مدءه الأصرار وأنه حلت قدرته لا يويد لما العيرو ولا عسرار

۳ - قال إلى الخر وأحو بها رحلي من عمل الشيصال ، ومن المعوم أن ارحلي هو الحيث مستصدر مساهى في تعلم ، وأن الالحرم علما الخائث في الفرآن في عدم يات

الشيء ، يقال حرات الأرض سترتُها ، والشهاده والسر أي كتمته ؛ وقد أثلت العلامة المسكنيف (باستور) أن للحمر هو عدرة على هاعل كبيباوى يحصل في المواد النشوية و لسكرية ببعه فعل البكر ولات ، وهذه كوال السكدول السامة ، سواء أكال البحمر طبيعيا أم صاعبا ، وما لتقطير إلا تتبعة استخراج الكعول شكل مركز (الما تده عه و ١٩ والبقرة ٢١٩)

ـــ حرمها في النعد » و لتول والعمل و الله ، البير رعا ، أي حرمها ما ياه ومعلى ، ومن العلوم أن الحرام الحنائب وهو أحمر الدعر في مردن فسراتها حرام

به إن كله احداوه عندي به برسلالها فنند ، لأن لاحد با بدل عي ترك مع لعد ، أي الركوا هذا الحدث واشدوا عنه . هد ولسب في حاجه مد هد إلى سوق الأدلة الأصولية في التعلي والتحريم حدم فرزه عدا، لأسول . . ي "به هدد شار بها شوله و قبل أنتم مشهول ؛ »

کی از در این این سایی عدد عدیه و سه دخر بهها و حمد اهم و صحده عیا برد مه الحد علی شار مها داو به صلی الله عدیه و سه علی شار نها او اهم حراس معه و از این المجاری پر واللمن مین آشد نخر مات الآنه دار آنون الا علی محمر ما نامع فی القیامه و شاعة

فهان کی هذه لأدی عقده و عداله و دخیرده و شراده می در مرام خالث؟ (نظر کله اختمات ورخش)

وإن من أسم، عمر لابر وقد قال أقد في (الاعراف ٢٣) (قل إما حرم رفي العواحش ما طهر منها وما يطن والاثم) وفي (الأسام ١٢٠) (ودرو عاهر الاثم وباطنه) فالقدمون الركو على بروقاحته من عول والعمل بم وعلامه، ومن العلوم (كا قال عديه السلام) أن الحرام سواحش والآثام إير فعي عمله بأحد أسمائها المترتب على فعلها ، وقد . كرا شامر عمر بأحد أسمائها وهو الابر قبوله (اسرات الاثم حي صل عقل) بعي شراب الحرابي أن صرت لا تمي كان بدون عقل ،

بحُمْرُهن . مما مهن ، مفردها حمار ، وفي الأصراطار هوالسائر ، من حمرُتُ الشيء إذا عصيله ، وعرف هو النصيف الذي تنطى به المرأة رأسها (المور ٣١)

خَطِ مَرْ سع ، وهو أمر كل سحر دى شوث ، وه ل الخُطُ هو شعر الأرث (سأ ١٦)

الحاممع لنون

الحدير الحم) ١١ هو الحنوال لمروف في سماحه شكاله وقبح منصره

(١) الم الخرافير الما كراهم وهي ، الما عالم

ولا ہی جہ حول مدر لا ای راہ عالمہ الدین ہم نے الدور الدوائی یتقمم کل جب الدیدا جائے الدی ہے میں الحائب دا اگل خول مادہ سائد میں عرار الدو الدوائم کا میں ہے جاتا صداد

وقد في الله الصب عرالون هذه النبرية المدة راجر إقال حصهم على أكله __

وهدارته المحرم أكله ، مع أنه صعب المراس (النفره ۱۷۳ ، والأسام ۱۲۵ و لسعل ۱۲۱ ، وفي المائده ۱۳) حدرير ، عملي شديدي المراس لاينقادون إلي الحق مع قذارة أخلاقهم كنداره لحدور العسوسة

انْلُنْسُ (۱): الكواك السيارة التي برجع بن أول البرح وسمبت حُسّاتُ مُرْها ، لأمها الكواك المحيرة التي ترجع و تسقيم (التكويره)) (انظر كلتي الحواد الكس ، ويروح ا

وكسر ما العال كالمشرب للنجال مع هير النسر له اكدلاك الا الحراجد و الد الأعلام الم صرر الوائسير الفاهيدة

السالم المرق لحم لحد و الدود (الساسون) من محمه المدور عا والد المسافر من كواب حواسلات ودر الاسه في د حل ١٩٠ و جواسلات هذه الدود المدوم الحراره في درحه (١٩٠ م ١٠٠ د) جو علم المده الدي الأدل (لأن لحم الداره و موسل ردى المحراره) فارا أخي و هد الدين در الله الما المدح الما المداره في داخل اللحد إلى ١٦٠ أو ١٧) حتى عال هذه حواسلات او دارا حد كرامه الحرارة في داخل اللحد إلى ١٦٠ أو ١٧) حتى عال هذه حواسلات او دارا حد كرامه المدودة الدارة و دارا الادارة و دارا الله المدارة و دارا الله و دارا الله المدارة و دارا الله و دارا الله المدارة و دارا الله المدارة و دارا الله المدارة و دارا الله و دارا ال

وقا كاب به دير للدين الاسلامي بدمه لاد ال روح و حدد ، كاب خراء لحم الحد ير الدين صورد عن الحديد (عني فريد د أحدد ما را حدد د أحسام عي مها حدد له خاجي واخذه ، يد أن عمل ساديم) حدد له خاجي واخذه ، يد أن عمل ساديم)

(۱) هی رحل و لشری و اراح و ارهره دیا را ورد اسمه حیا لأمها سیر فی الروح والماری كیده الامل واقعر داید بحاس ی رحم د قدما تری أحدها فی حر الروح دردا هو قد كر راحعاً الی أوله

الحاس. الكثيرالتأخير ، وبالشيطان ، لأنه إذا سمع دكر الله حسن و تأخر (الباس) وأحست عه حقه إذا تُحرِثُه

الخاءمع الواو

الحوالف الداء اللائل عامل عن الداق المناهدي في غروه الوالد و على في بولا الرحل وسوا الداء المناهم المنصوا مع المساء و على في بوئه الما المناه معردها حامد، وهي في الأصل عمود الخسمة الماحر ، كنى مه عن المرأة تتحمه عن المراحد المراح

⁽۱ عساده محل ود ،) مصر به اربه عبود و معنی س وکای علیموس الأول سامال خشر به اوله و عدر به او حدو فسمی لا بی استر به به به مر به و حد باده مد الله به استر به به به مرد به و حد باده مد الله به مصر به و حد باده به به سمیه شمیل ، فعیر استر ادله المعبود (معنی سیر این استر (سر سی) وهی سیمیه مصر به و به به (أو سد حدی) ی محل سی دولی سیم عدد باستر به ل شمیر به و به به با استر به و و سی و در به و مسی و در به و مسی و در به این استر و دانه و سی و در به الودر فی شیال الآله ادو ی (ها سی به دخرد اول کا ده س ایمه شد انو (ی کا ده س ایمه شد اول کا ده س ایمه شد کا ده س ایمه شد کا ده س ایمه شد کا دا دا کا ده س ایمه شد کا دول کا دول

و ندول أيت مفتظت (۱۹۶۶ و قر و دان داره لا به اس إلى حد خطل حميم عصر على هدو به وكديد بها و مقدم ايدائد التي الدامون ، وكان الدامرية عبد التجديد في مسائل المقداد الد

كَا أَن عبديه التشميل من لاستخدر من الدر الله الله الم فيها عبد إلى اللمولة الرومانية ، ولاشت أن عبادته مناصلة في سوس بهود منذ كانوا في مصر ، مقلدين تارة

وطه ۸۸) وهددا هو صوت العص الدي عدد بي بنو إسرائيل مي عمل السامري

حوف" (آمهم مى حوف) ، اخوف توقع مكروه عن أمارة معومة أو مصولة على الانسال فأحلى مطاهره (الهيل) (واحم كله تحوف) والحوف من الله هو الكف عن المعاصى واحتيار الصاعات

حوّالتاكم مأكناكم وحملنا كي حولاً وعبداً ومالاً (انظر رقمه) (الأسام ٩٤)

حوث ملكمو عطاه ساما (الرمر ٨ و ٤٩)

ومسودان أماني ، ومن مراحد أول فرجه (حين عاب عاليم موالي في طوره) المحد لهم السامري الحالة فالرعال ما عكموا علمه

(١) ، لخوف من الدرائر الشخصية الحسة يا الهرب ، التقول ، القاتلة ، حب الاقتناء ، حب الاستمالاع به وهي من سروريات حمايه كائن الحي ، وعبدية تشرهد العربرة مفتحاء بكون الأمدر ف على عالم به الاستعداد على الحديم عبداً عنى الحديد

و البرات الخوف كثيره تحديث باحداث عردو اشه و تفاقته البرانده نظر الراه مطاهر حياية ، نفسيا صرورى العملية الهراب اللهى به جمل النباء الحصر ، و العص الآخر بيس له علاقه واصحه بها ، مثل الربعاش الحيد واصترار اوجه (راجع كلمه بحوف) واصطكاك الأبد الراوات فشعر و لا ورا العربين و عسر البيس وحفاف اللعاب ومعرعه دفات الفلات . (من نسائط علم النفس)

ولا شال ان الحدث و الفحط ، وعدم ورود المراء من الحارج ، والعطاع المواصلات لأحلها ، لهو من أشد الأخطار التي كالت تهدد حياة فر ش بالصاء والموب حوعا ، وهذا أمر يبعث على الحلع والحوف

راحع كليات (لاثبلاف ، وقريش ، ومخوف)

الحناء مع الياء

حيانة عالمه الحن نعص المهد في السر ، و فنص الحبالة الأمالة (الأنفال ٥٠)

حَبْرًا أَمَانَةً وَعَفَافَا وَقُدْرَةً عَلَى الكَسَدِ. لأَنْ ذلك سنب الخبر (النور ٣٣)

حَدُّراً مَا لَا كَثِيراً مُجْمُوعًا مِن مَكَانَ صَابِ وَإِلَّا فَانْسَ حَيْرٍ ﴿ الْنَفْرُهُ ١٨٠ وفي القصيص ٢٤٥ ﴾ عمني طمام

الخير ؛ الخيل ، لأنها مص ما يؤنى الاست مراحبر ، الموله (صمم) الخير منقود بنواصي الخيل ، أي أحبيت الحس حيى للحمر (ص ٣٧) حمرات حساب ساء فاصلات أحلاق وحسال وحوها ، والحمرات هن الخيرات (الرحمن ٧٠)

الحبرهُ الاحتبار، أى ليس لهم الحبره، بن هي به بعالى وهو أعلم بوجوه لحكمة. وأصل الحيره هي احاله التي تجعبن للمستجبر والمحتار (القصص ٦٨ والأحراب ٣٦)

الحيط الأسعن طبور المحر ، واحيط الأسودسواد اللين وهدا توقف أهن المداوة ومن في حكمهم ممن فقد أدوات التوقيت الفره ١٨٧) حيفة (أوحس مهم) واحداد التي يكون عليها الاست من الحوف، والحوف توقع مكروه عن أمارة مطبو قاو معاومة ، هذا من الانسان ،

أما الحوف من لله فهو الكف عن معاضى و حسار صاعات (الدارات وهود ٧٠ ، وفي الأعراف ٢٠٤) تضرعاً وخيفة

حرف الدال الدال مع الالف

کد آن آل ورعول که ده آن ورعول السمری علیه ، لأنالدات هو العاده لمستمره علی حاله ، و أصل لد آب إدامه السعر ، ومنه الشمس والفعر دالمان (آل عمر ال ۱۱ والأعال ۵۰ و ۵۵ ، وق لمؤمل ۱۳۱ مثل د آب اوح د به ملازمه ومن مه في الرائعة ، أي بلارمول برراعه سنع سمل متتابعات (يوسف ٤٧)

داحصهٔ (حعتهم) عاصه رائه ، أوغيرثانه ، و لأصل من دحض إدا رأت قدمه (الصركلمه مدحصون) (الشوري ١٩)

داحرون مقاده لله عير تمنيعة عليه في سحرها من القبؤ ، أي طلال

الجبال والأشحار ، وقد ترلها منزله المقلاء ، وأصل الإذخار الادلال قالطاعة ، قال أذخر أنه قد حر ، أي أذلتُهُ قذل (البحل٤٨)

داخرين: دليلين صاغرين (النمل ٨٧)

دائبین: مستمرین فی حرا ۱۰۰ لا یغتران (إبراهیم ۲۳) (انظر کلة کدأب)

دائره السوء ما نسو، هم من صروف اندهر ، من الدل في الدنيا ، ومن العداب في الآخره ، محلط مهم ، إحاظه كاندائره ، وأسن الدائره العط الدائر المحلط ، ثم عدرتها عن الحادثة ، ثم استعملت الدائره في المكروه ، كما إن الدولة في المحبوب والحاه (الفتح ٣ و النوالة ١٩٩٩)

الدال مع الباء

دُرُ (من ا من حلف ، أي إذا مد فيص توسف من حامه كا ب

الذُّر (و و أول) العنف، أي يولون طهورهم فراراً منهرمين (انظر كله أدنار) (الفنز ٥٥، وق الأنفال ١٦) ومن أو أبهم يوثمند د ثرهُ، أي ومن يفرّ من الفتال وملاقاة العدق ومقابلته، والأدنار والاستدار صندً الاستقبال

الدال مع الحاء

د حاها'' سنطها لمحدوقه وسهّن فنها سنن الحياه والمعاش لعالمها، وأسن الدّخو الازالة (النازعات • +)

دُحوراً عاداً وصردك من دخره إدا مده وطرده (السافات ٩)

الدال مع الخاء

دخال (السها، وهي) خاروما، أي ماده لكول الأثيرة، وعبر عنها بالدخال كي لا استعصى على أدهال الساس دا برلت عليهم، بعني أن لكول كل محمودة خال من العار، وهو العني باندخال في دكر التكويل الأول في القرآل (فصلت ١١)

بدُّ حال ممان حوع و حالت عاهر ، ومن شده الحوع وشده مامهم رون كاً به دخان من المياء والأرض ، وهذا هو حقفته (الدخان ١٠)

دُخلاً بينكم : خيانة بينكم ، أى لا مجمعوا حلفكم و أمداكم مس أجل الخديمة ومكراً للافساد وكله دحل هي كما بة عن الفساد والعداوه

(۱) دحاها ؛ فسرها بعدها فی الآمه دایه آن در الا حرح مهم مادها ومرعاها واخیال رساه ماعالکج ولاعاکج » ، والاصل دحاها آی أرالها عن مقرها ، بقال دحا لمتمر الحصارا حرفه عن وجه الأرس » ومنه نقال للفرس إد مر حريدة على وجه الأرض ، مر يدخو دحواً ، ومنه قول ان الرومي

يدحو الرقاقة دحو

المستنصة ، ومنه فلان مدحول في نسبه أو عقله ، والأصل فيه من الدخول تقيص الحروج (النحل ٩٢ و ٩٤)

الدال مع الراء

درحات (فوق عص) (راجع كه التعد معديم)

در حات (عبد الله) أصحاب مبارل منفاق عدر الأحلاص و عمل (آل عمران ١٦٣)

درحة (۱) فسن في أولايه عرجال على النساء والانفاق علمهن وحمرينهن ، سبى حست كافأ الرحلُ والمرأة في الحقوق الزوجية ، إلا أن للرجل حق اطاعه المشدوعة (المفرد ٢٢٨)

درسوا (ما فيه) و أوا ما في الكتب، أى درسوا ما في النوراه من سرط النوبه في عفران الدنوب، و سن الدرس غاء الأثر ، فاستعمل في الأمتناء لأنه يقتصي دلك ومنه دوست مكتاب والعلم، أى ماولت مخفط أثره، ثم عمر عرب مداومه الفراءة بالدرس لأنها أدعى إلى حفظ العلم (الأعراف ١٦٨)

⁽۱) درجه سی لاشراف علی اجیاه عدمه می عرد برحال بها صد أن نشأت فی لعالم حقوق أو واحدت الحیاعیه ، أی ا عردوا به خکی عوری بی بینهم و باس بیساء فی ترکب الأحسام و حصالص خبق والسکم

الدّرُاهُ الأسفر الصابق الأسفل، لأن مبارل البار دركات، ومبارل الحية درحات (انظر كلة ادّاركوا) وأصل الدرّك هو الدرح الحصوص للمروب هفط، والجمع أدْرَاك ودرّكات (النساء ١٤٤)

در کی لحوفا و بست ، آنی لانجاف آن یدرکک فرعون (صه ۷۷) دُرِی مصی: حسن اسعان ، مثل الدر ً فی بسیاء و ایا کان مسبو، الی الدر المور ۳۵)

الدال مع السين

دسًاها و أحفاها بالآثام والفحور ، من دَسي هسه دا أحفاها ، وقبل دسسها فأبدات إحدى السمبر ، ، ، كما قبل في طبيت اطبيتُ (اشمس ۱۰)

دُسْرِ مساملاً ، مفردها دسار وهو ما نُشد له ألواح السفيلة ، وأصله من الدسر وهو الدفع الشديد نقهر ، قال دسرهُ بالرَّمْج أى طعمه دفعا بالرمنج ، فاستعمل في المسامير والحيال بأنواعها (القمر ١٣)

الدال مع الدين

دعواهُمْ فيها: دعاؤهم وحديثهم في الحيه: سنحانك اللهم، والدعاء هنا لبس الحث على الشيء وفصده ، ال السؤال والاستعاثة والاستزادة من نعم الله (يونس ١٠) دَعُواهُ ادَعَوْهُ الدِي وَانْتَعَالَهُمُ لَمَدَهُمُمُ لَا اعْتَرَافِهُمُ بَاطِلَهُ وقسادهُ بَلَ كَانَ قُولُهُمْ إِنَّا كَنَا طَالِمِينَ (الأَعْرَافُ } وَالْأَنْدِاءُ 10)

الدال مع العاء

دفأة ما ستدفئون به من البرد مثل الكساء و لحاء والرّداء، شحدومها من الأنعام من تُشعارها وأصوافها وأوّدرها (لنحلء)

الدال مع الكاف

د کا مدکوک ، مستوم ، مسبوط (الأعراف ۱۶۲ ، أوفی الکهف ۹۹) د کّا، عمی دکا

دُ كُف الأرض استوت حارا لأرض وحروبه مع سهولها ، والدُّثُ والدقُّ بمعنى واحد (الفجر ٢١)

دلاَّهُما (سرور): أعواهم اشتطال، أي برلهما إلى الأكل من الشجره عا عرهما من الفسم ، نقال دي شكا في مهواه وما شابهها ، أي أرساله فتديَّى ، ودلاه سرور أي أوقعه فيما أراده سمر بره (الأعراف ٢١)

دُلُوكَ الشمس ميلها مرت الروال إلى المعنب حتى عسق الليل (الاسراء ٧٨)

الدال مع الميم

دمدم عيهم . حراك بهم الأرض فصقب عليه . أي أهدكهم

مستأصلا لهي . قال دمدمهم ودمدم عليهم ، وهو من أحكر ير فولهم باقه مدّمومه إذا النسهب الشجر ، أي عمّهم بالهلاك و النسه جميعهم (الشمس ١٥)

الدال مع الهاء

دهاف رکاسه) مالای منزعه ۱۴۰ (البیاً ۳۱) (۱ صرکله کیس وکڑوس)

كالدهان الأديم (احلَد) الأحمر . أي صارب سياء كالأديم الأحمر . و قال أيضا ذرّديّ الزيت ، همرده دُهن فكون دُهان (الرحمن٣٧)

اندهر . مر بعد م وكر العشى ، أى ساده السبل وهو الأمد ، و ألماه السم بده الهام من مد بد وحوده إلى اعصا به ، أم استعمل في كل مده طويلة الأجل ، وقد يكون محصوراً حسب الاستمال بالاصامه ، إسال كان دهم فلان ، وعشت دهراً ، وعش دهراه ، وما دهراى جا ما راحائيه ٣٣٠ و دهرا)

الدوائرَ : صروف الزمان ، والمقصود إحاطة الحوادث السيئة بكم لتبدّل أحوالكم (التوبة ٩٩)

دُولةً ١١٠ ما كُر يتداويه الأعلم، مكم ، ي بحكرويه متكاثرين ه

 ⁽۱) آکاد در اول می متداولا بال در عیاء کادول به و هو حق بصراء بصرف فی عشیم.
 بصرف فی عشیم ، و سونه (عمر بدال) بدل دادی بداول به من الحد ، والدولة

وحده فيه ، وهو في الأصل غلبة الحال ، والدول القلاب الدهر حالا للد حال ، ومنه دو النث ، أي إداله للد إداله ، و ، السلمان له مفراد فكأنه تشبه دوال (الحشر ٧)

الدال مع اليا.

داً أَ أَحداً يدور في الأرض أو برن دوراً ، أي ربّ لا نه لك من الكافرين أحداً (بوح ٢٩)

دَنَهُ (١٠ مَالَ كُمُطَاهُ وَيُ الْقُنْسُ مَالَ عَلَيْنُ وَهُو حَتَى الْمُتِينَ

(بدیج دد ن) فی اجرات دونه شد. موجر احاوم از دیم ایر لاد،

(بنساء ٩١) و تحب الدنة في فنن الحصاً وقيها بشبه الخطأ من حمع الوجوه أو تعلق الوجود

ایک و صدا طاعه اشا به او احب شکرها علی کل مدم علیه ا (انظر کله واحب) (بحل ۱۵)

الدی الماده ، و کل کله دی ردا صبقت یک بوم فقی بوم القیامهٔ (مفره ۱۹۳)

الأن" دي لاسلام، وهو موحدو علاص صمع لله عالى

عرم طالی د ماطه بد به استونه الله به خواور دارد و من الدیالی کالوا یقیعوان أحداثاً فی طعنی حرایر های بده بری عال های دارد مقدر ما مقدد می دلایل الایی طبعت الاین بری و را های دارد دارد ما با داری با یک تمام و با عشاره با فید در فعل السام به

و علم بدیه رضائح اخراعی ستدعی المعاوی علی حد ما شایل خور بعامل هسه علی فع عدامه با الا سنتار سیر می حدید بدی خود الاست شعور عام بهده بساوله اعتدام می اساله آبلای ولوچ آمایت سب الا و بنی سخ خول شاعر با ساول احتمام حال بدیها ای باشات عی با در وید

(١ عرف من لاصفهای مای به الأعراف للسان و لاستام انقاب

(البقرة ٣٢ وآل عمران ١٩)

دس ألماك حكم ألمك وسلطانه وقانونه (نوسف ٧٦) وفي دين الله (النور ٢) أي حكمه وحدود شرائمه

الدين الحراء على الأنمال بعدالحساب . يرجيراً و إن شراً (الدارسية والانفطار ٩)

حرف الذال الذال مع الالف

دات باسکهٔ ۱۰ خاله ای تحدید دیا السامول می داعه آلفتورسوله ، و لمراد باسکال علمه و إصلاح الحاله فی الامه (الا مال ۱)

والوه و با عمل و قا مسلام به فی هم مع ما فدو و و و الدر ها و بدور الد بران کلمه الد ال می الله عمل الد الدول عموان با در رهم الدال می الدو بدوی عموان با در رهم الدال می الدو بدوی عموان با در رهم الدال می الدال الدال

وأسن الدبن هو الطاعه واحر ، ، بر ستعد للشر مه ، والدبن كالله الكه شال ناعسار عداعه والاعباد للسرامة الراساف الى الله والى آخاد أمه اللي ، أما الله فلا تصاف إذ لللي فقط ، إقال : ملة إلزاهم وملة عداء ولا شال : ملة الله وملة لشافعي مثل الدبن دات الشوكة . صاحبه الناس والسبلاح وهي (العبر) وأصل الشوك كل مادق رأسه وصلب من النات ثم استمار للسلاح ، الشدة (الأهال ٧)

بدات الصدّر (۱) الساب المصدرة ، بي بقير ما تحصه صدور المنافقان من الحيق والمصاء وهساد اليعان (آل عمر ان ١١٩) دا الفراد ش (۱) دا الفراد ش (۱) المكدر المدوق ، لُقَب به عنده فيح مصر ورار

(۱) نده الصدور ، أي ، ـ ، و صنها ، وقد كي الصدور عن الفنوف الي السكنها ، قال شاعر من الله ب عامل منس الشيء .

لتعم اس عم المره فی دات هاله بدا كان معنی الفوم فی مانه كلد ای فی نفس ماله ، وقات معالى كرد ، مله اعتاعه والرصا كفوله ودلك فی فات الآله و إن يشال سارك علی وصال شلو ممر فی و ددل أيضا علی حقيقة بی ، ، مال (داما اللی ، ، وعلی مرض (داما رائه) وعی السر ده را د ما همه ، وعن اللا (داما هما) وعلی المعادم به كفوله

عظیم دات الا به و د سر من از حول عبر المو دا و دار مسل (دات عشد، ودات عسام) ی صحیمیم ، کی کیامیم عباده الله و د نیر من مین (دات عشد، ودات عسام) (۲) بان حمل آریاء الرقوس داس اشرف کال شاهد قدعاً ولا بران حدث وال الأمیر فصل بن الحسین فی الحرب البکدی سه ۱۹۶ سی به قد دس لس اشهر فی العسکری (الاسکوتشی) الله ی سمی اصر باسداره عراقه او شیعیه ، لابه کال حلیقاً للدول الحلقاء و أحد قوادهم العسکریین ، ولسه اشما العرائی به لیاس وطی بعد قائده الأمیر فیصل (ایاب فیصل) و این هد ایری هو صف استاری حمله مس بدوس شعاراً للاسته از باسیم الوطان وقد فیسه بعض حوش آورونا عن طریق الدوس شعاراً للاسته از باسیم الوطان و قد فیسه الحدی البرنظای فیاس فشرف آیصا استاری المحارث البرنظای فیاس فشرف آیصا استاری الدین البرنظای فیاس فیرف آیما الدول الدین البرنظای فیاس فیرف آیما الدول)

منبدالاله آمول واحه سود وكان هد الله يرامر إليه كش دى و س معدل كينه الاسكاد لهدا لاله واحد الاسكاد مد اشدار (س مقال للأمير عمر طوسن ، وافتاسا على الأساد براشها مدير المحت الروماني في مصر) وأيد برنشيا ذلك عاعثر عليه من قطع النقود التي عليها صوره الاسكاد شعاره هدا (الكهد كا ساعيه عن قطع النقود التي عليها صوره الاسكاد شعاره هدا (الكهد من قطع النقود التي عليها صوره الاسكاد شعاره هدا (الكهد من وصله دى القراس صدى من كالمساعية عقيدة السائلين إذ ذاك

دا الكفل إماس عمله الملام ، ومصادعر بيه ، فظا ، صاحب الحفظ . (الأنتياء ٨٥ و ص ٤٨)

دا البول بو س س متى ، أى صاحب البول ، والبول هو الحوب ، وف و والمول هو الحوب ، وهو الحوب ، وهو النياء ٨٧) الدّاريات الرباح التي تحمل غيرات و لدّروه درّواً و الداريات ١)

الذال مع الياء

د أيم عصيم كتش صعر الحقة سمه ، وهو مصدر يراد به المذبوح (الصافات ١٠٧)

وهو كمه لا تدفع خرا ولا برد ولا متبر اولا اللغ إلا العتن الخيوان الحسها المع البلح وتبعها ال

الذال مع الراء

دراً كُم حلقكُم من الدرّ، أى كثركم و شكر، وهو إطهار الله ما أنداه، يفال دراً الله الحاق أي أوحده (المؤمنون ٨٠ والملك ٢٤)

درُعا (صاق مهم) صراً، يمي صاق صدره بطيوفه حوفا عليهم (هود ٧٧ والعسكبوب ٣٣) والأصل مأخود من الحارجة (الدراع) ولما كان القباس عاده يكون بالدراع (الحارجه) استعمل في المدروع، واستعمل أيضا الدراع بالمعاني كالصدر والصعر كأن مساحه الصدر صافت بوجود هؤلاء الصيوف

درَّعُها (ستَمُون). فياسُها سنعون دراعا (طولها إدا دُرعتُ). وهو تمثيل تصالعة في انصول (الحافه ٣٠٠) (الصركله سنعين)

الذال مع المكاف

دَكُرُ لك ولقوْمك شرف لك ولفومك لمزول القرآن للعشكم، ورفع الدكر شرف ألدى ﴿ الرحرف ٤٤ ﴾

الدَّكُرُ الفرآلُ (الحمر ٦ و ص ٨ والقمر ٢٥) أو الوحمي ما الدَّكُرُ الفرآلُ (الحمر ٦ و ص ٨ والقمر ٢٥) أو الوحمي ما دُمُر كُنْم دُنْحه على البَام، أى من الدكاء، وهو البام،

⁽۱) کی دختم عام اللہ سے اس قصعہ اُو د خه ، وائمبر سے دمه ، ودکر ہم اسم اللہ علیہ ، واللہ کا ، فراللہ عام الشہاب وحطی

وأصل البذكية هوإحراح الحرارة العربرية ، ولكن الشربعة خسَّتُها بإبطال الحياة على وحَّه دون وجه . (المائدة ٤)

الذال مع اللام

الدُّلُ (حیاح) طاعة (الاسراء ۲۵) (رحع کله حناح) تجد عصبلا والدل (بصم الد ل) ما کال بعد فیئر و حدیة ، والدَّلُ (کسر الذال) ماکان بعد تعمیّب وشماس می عبر فیم

دُيلًا مُنقاده لم يُراد منك ، أو مسجره لك فلا أحسر عليك . ومفردها دلون وهو السهل اللين (النجن ١٩٠) (الضركله أدنه)

ديّه كلّ ما وصفاره . هذل . الدله والمله . (يو س ٢٦ و ٢٧ و ٢٧ و ٢٧ و ٢٧ و ١٤ و الأعراف ١٥١)

لادلون بقره للست مُد أَله حراث الأرض وقينُم، (الهره ٧١) دأولاً (الأرض): للمشكى قب ، أى له أنه الينه لا عنع الشمى عليها لاستغلالها واستمارها (الملك ١٠)

الذال مع الميم

دِمَةُ (ولا دمه) '' عهداً، أي وفاء بأحهد والثبات عليـــــه (التوبة ١٩و١١)

الله كان كثره والصنه وتجارعه ، والله كان في الهم أن يكون الهما العما سريح القاون والادراط

⁽١) عن الأصفهان الدمة العهد ، وفيل ماخت حفظه وحماسه، وقال أنو عليدة

الذالءم النون

الدّنْف؛ فمن يؤاخذُ عليه شرعًا ، وأصل الذّنْب هو الأحد بدّب الشيء ، إقال ، د مئتُه إذا أسبت ديه ، ثم استعمل ف كل فعل أستو حمُّ عُمْناهُ اعساراً بديب الشيء ، ولهذا السمى الدنّب تبعه عظراً ما بحصل من عاصله (المؤمن ٣)

د الله و الداريات عدا من العداب من نصيب أصحابهم الهالكين، وأصل الدوب الدو الله على لها داب ثم استعير النصيب (الداريات ٥٩)

حرف الواء الرا.مع الالف

ورا صوًا أصموا في تتعور والمواقع الحربية رابطين حيلكم فيها مستمدين للعرَّو ومترصدين العدورُ (آن عمران ٢٠٠)

بدمه اندمم نحل لا دبهد به ، وعلو أن غرم الانسان عسه دماها (حقاً ، بوجبه عدمه م تجرى مجرى العاهدة بنتي غير ععاهدة ولا تحالف

(٣) الذبوب الداو اللأى ماء او فراسة سالامثلاء كانفول اس السكت ، وكال من عاده أهل مكة وهم يستقول الله ال بعسموها لسكل واحد دبوياً (داواً واحدة ملائي ماء) فيكول هذا الدبوب نصيب الفرد وما خيبة ، هذا استعمل نقط الدوب المصيب والقسم ، قال الشاعو ؛

سا دول ولكم دوس فان أبيتم طنا القليب

رابياً: عالياً على وج الماء من الزيد والقدر (الرعد ١٥) رابية شديدة رائدة في علمها (الحافة ١٠) الراجعة النفحة الأولى وبها يرحم كل شيء حتى يموت (المارعات) الرادعة الفحة الثانية لأبها تردّف الأولى وتشعها ، وبها يُسعث كل شيء ويحيا (النارعات ٧)

الرَّاسِحُون (في العدِّ) الثانتون فيه والمتمكّنون منه ، الدين عصوا فنه بصرس قاطع ورسح عمُّهم رسوخ الجبال (آل عمران ٧ والنساء ١٦١) راسيات (الميات على أنافيها ، لاتون عنها لعط حجمها والرسُو هو الثبات (سبأً ١٣)

راعباً () وقولوا الطرانا) رافينا وحافظنا ، من المراعاه ،أي التأمل والتعرف بالأحوال ودحيلة النفس والملاحظة والاحسان (النفرة ١٠٤ والنساء ٤٥)

فراع (إلى آلهتعم) . مال البها سراً ، وراع عليها صرياً ،

⁽۱) هذا لتحد مشترك پن العربية والديرانية والعربية، فهو في العربية أمر من المراعات على الحفظاء وهو في لعه ليهود كلمه شم وسياب، وكان بيهود تقولومها يريدون منها السياب، أي راعباً ، بالتنوين، لهذا مهى لني (صعم) عن فولها وأبدلها للمحد (انظرنا) أي رافيا وانتظرنا حتى حفظه، ومعنى راعباً هو معنى انظرنا سوام والدليل أنها كات مطعباً قوله في المساء (واسم عبر مسمع وراعباً لياً بالسنتهم) أي ويقولون (راعبا) للمهم - خريفا معصوداً و (يا) بالسنتهم

فكسرها (وفي الدارات ٢٦) طلب نصرب من الروعال ، وأصل الرواع هو اللهل سراً والافتال السنجفية (الصافات ٩٣ و ٩١)

رَأُعَةً ﴿ فَى دَنَ الله ﴾ ﴿ وَهُ هَى ۚ رِقَ الرَّحِهُ ﴿ كَا فِي الْحُدِيدِ ٢٧ ﴾ وهنا عملى الواجب أن يتصنب المؤمنون في حَمَّ الله ولا لمينوا فيعطلوا الحدود (النور؟)

من راق أكرير فيه دشق أى هن نمن صيب صاحب رافية يشفيه بها مما هو فيه عشال رفيتُهُ أى عودته دلله ، مع للفث في عودته (القيامة ۲۷)

رَانَ عَلَى قُلُو بهم: غلب كَشَيْهُم للدوب على فاو بهم وعطَّاها ، كَا ترين الحر على عقل السكران و مطيه (المصففان ١٤)

راوداًی بارعنی تتصرفی عما أریده إلی ما بریده ، والمراوده هی آن نمارع عبرك فی الاراده فتصرفه عما پریده إلی عبر ما پربده (یوسف ۲۹ وفی ۱ ه منها و۲۳ هراؤدَ تُهُ » و ۳۲) راود ُ هُ عن هسه

الراءمع الباء

الرِّ الله الريادي، وفي عرف الفقهاء هو فصل حال عن عوض تعبار

⁽۱) وعلته القدر من لحسن فان وحدا حرم الفصل والمسائه ، وإن عدم خلا وإن وحد أحدها حل عصان وحرمات السائة ، وهو الآن علام مالى سار عديه جملع اليوانات الثاليّة في الفالم ، والفض العداء الري حل الرابا الفتوان الذي لا فحش فيه ولا صرر الأن لتوس بهذا الرمن أصحت مادلة تحصه علا تدامش الفراس ولا مدين إلا المسقعة ا

شرى ، مشروط لأحد المتعافدي ، وكان في الحاهدة بطاماً فاسياً بستأصل المعروف وعمل الحبر في الدهوس ، والربا هو عكس الدراض و بتائحه من المحدة والتعاول في سبيل الحبر المسهرات وقد كان لمع الربا تأثير عظيم في إحداث الرحرفه والطلاء بالدهب والمعادل في الماني الاسلامية سواء أكانت قصوراً ثم مساحد . (الدهرة ١٨٥ وآل عمرال ١٣٠ و النساء ١٦٠) (راجع كله فرصا)

ر باشکُم سات زوجا کم من أرواج غیرکم ، مفردها رَبيبة . وهو رات والرؤحه رائة إذا تون أحدهم تر بات (النساء ٢٢)

ر باط الحمل اخترانی تحبس فی سنیل الله و بر نصف شعور والحصور، وفی الأصل مکان عام فیه الحفظه (الأنفال ۲۱)

ر مَا يُونَا المعاء الكاملون عمد المستدعون عملاً (المائدة ٧٤)

و الصهم الى حر المراج على العامل فيه من مسمئال ديار الاسلام المارد فهد المرافد من هذه الشروط الاله عند حلى الراب (من المساء السرار ورأى أن الراب الفضوع خرامية هو رابا خاهدة وما في دراحية من السحش والمسارة بارد أن القرال إنما بدد عد كانت عليه الخاهدة من العاملة الى توقع شدة الأعسار المدال واراهية حتى مجلو عد المن من كل ما علي فيهات والورانية والورانية على المرحوازية الأسياء

 ⁽۱) مسوب إلى الرب ، كلحان سنه إن اللحى وعال رق ورانى وكما طنق
 الرب على الله معلق كدلك عنى السيد والثالث للشيء وروح المرأة

رب الماسين () مُر بَى كل سمة براها الانسان في همه وفي الآهاق، فلمس في الكور منصرف عيره الانجاد والاشقاء والاسعاد - وأصل الرب التربية ، فهو مصدر مسجار للقاعل (المانحة ١١)

وريث رادت وارست أي القعت الأرض من عطر علا يلسها استعداداً للإنبات (لحج ٥ و قصنت ١٩٩)

ر طباً (على قاو بهم) حسر ناه على قول الحق وقو باهم بالصبر على هجر الوصل (الكهف ١١ والتصفيل ١٠)

ر لوم (ذات فرار) أرض مر همه مستوله دات ثمار وماء يستقل عليها العار ، وهي لعص فلسطان (المؤمنون ٥١ ، وفي النظرة ٢٦٥) محاهد اللعواني والنسب فلسطان أو دمسق

ربّ المشرّ فين (مالك مشرف الصلف ومشر ف الشناء ومالك معر بيهما (الرجمي ١٧) (الصر كله المشارق والمعارب)

(۱) أصل إلى در به وهي إشاء من حالا خالا إلى حد التمام ، تمال و به وراياه وراياه وراياه وهو مصدر مسلم المعاعل ، ولا يقال الرب مطلقاً إلا ته لا ها ربي وأنث كل شيء أمار دا سيعا إلى أبي، فهو راية مثل راء المار ، وأما خصيصه داب تعاملان فيراد من العامين الموام منابره أفرادها صفات تعربها من العافل ، يقال عام الاسال والحوال واسال (المتر كلمة عاملان) و قديه في العرف المدث هي الطراعة إلا مها المكن عرد من المثلاك عليه والسعلال فواه المشتمر في أعمال في حالية ومشاريعة

بیتون ، خموع عمیره ، مفردها ، می ، وقبل الریبون ه الر بانبون آل عمران ۱۲۲ }

الراءمع التاء

رفة فعنقناهم الكواكب، لا لارص هي الكوكب الوحد الأرص عن ماده الكواكب، لا لارص هي الكوكب الوحد الصالح لحسائي الحيوال والمات ، ثم بني الميه أي سيّر حومها وحمها صقات معها فوق سعن تتحلها الشهب والسرح والأسد م، وشد هذا إلى داشر عدا لحد العام ممسك الميه أن سع عني الأرض، صبع الله الدي أنقل كل شيء (الأساء معه)

رَبِّلَ الْمُرَاكِ (" يَسُهُ وَتَأَنَّ بِتَلَاوِتُهُ ، وَاللهُ بِلَ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

(۱) وهدا او فق فول عماد ار باشه عاو به ان لارض فسره من شمس مصلت عليه و سردان وكان اعتباط على السكل فضعه المدائمة من بها المنتب في السيل الاراثياء من طور إلى طور حى فدرات إلى حالم الى هى عدمها الآن .

 (۲) « تمان هو سمان والمؤده حث لا كون في ملاوه هدرمة (أي إسراع) مى محمل الحروف تداخل سعمها معمى ، ومنه فين العرازان) إذ كان مدمج الاسمان وفي الأصل هو الساق شيء و معامله في اسمامه

الراءمع الجيم

ورِحالاً أَوْ رَكِمَا أَ^(١) فشاه أو فرساناً ، مفردهم راحنوراكب ، أى إن حقتم من عدو أو حادث صنعي مفاحى ، فصلوا على أيه حاله أنتم عليها في سفر عبر والبحر (النفرة ٢٣٩)

رُحْتُ الأرضُ اصطرات اصطرابًا شديداً ، أي وم القيامة (الواقعة ٤)

رخراً سو, مدات، كالرارلة وأصلالرّ مو الاصطراب، بقال رجر البعير إذا اصطرب المحمد والقارات حصاد، ومنه الرّحر في تشعر لتقارب أجزاله (سيأه)

الرحر فالهُمُرُ لأوثاب، أي داوم على همرك اللهُ وثان، يد كان عليه لسلام برئة منها (المدر ه وفي الأعراف ١٣٣٠ و١٤٤) عملي العداب رحس ، حييت مستقدر، أي فعله، براسه الشيطال و ضحه لعدل

أو الشرع أو هما مماً (المائده ٩٣) (انظر كلتي احتسوه ، والخر) رحْسًا إِي رحْسَهِم ، كُفراً إِلى كَفرهم (النوبة ١٣٦)

الرّحس . المداب أو ساطة الشيطان (الأسام ١٣٥ وفي الاحراب) على الاثم

 ⁽۱) لقصد دوام السابة على الله وعناده في كل حاله ، و حق الروابط وأدومها هي السالة الأنها ألمع وسناية في حراسة لأراده الانسانية وتشهيرها (راجع كلمة صلام)

الرّحقهُ الونزلة الشديدة والعليجة من السهاء، وأصل الرحقة الاصطراب الشديد، قال الأراحيف ملافيح الفان (الأعراف ٧٧و.) و ١٥٤، والعكنوت ٢٧)

الراحم (دات) " المطر، وسمى المصر رحماً تفاؤلا معودته في موسمه، أو يرد الهواء ما تباوله من المطر، والرحوع هو الاعادة والمودد أيضاً (الطارق ١١، وفتها ٨ الارحمه القادر ،، وفي ق ١٣) رحم مع العبد، أيضاً (الطارق ١١، وفتها ٨ الارحمه القادر ،، وهو قوب فريش أي رحوع إلى الحياء نثانه في عاية المعد، وهو قوب فريش

الرّخيى الرحوع إلى رك وستحاسبك ولا سفيك عباك، وهو تحدير من عافية الصفيان وهو من الرجوع الذي هو العود إلى ماكان منه البدء (العلق ٨)

رحلك رحالت و بصرائك من أهن العندو لفحور ، وهومشنق من الرّحل التي هي العصو ، فستعمل للرّحل الماشي مار حل ، وللفوى علي المشي ، ولفضمه الحراد ، ولرمان الانسان ، يمان كان الحادث على رحل فلان ، أي على زمانه (الاسراء ١٤)

ر عُمَا وليس عن علم وثبات بل

 ⁽۱) وسمى به الماء أصا كما دار أو عدمة وأشد به بشكرى في وصف السيف
 أستى كا جع رسوب إدار ما ساخ في محتصل مجتلى
 (۲) مأجود من رماه عارجام وهي خجاره ، اير صار الرحم مسكان الطنى ، بمال ، حديث موجم عاتى مظلون و قال زهير :

وما الحرب إلا ما علم ودقيعو وما هو عنها المديث الرحم

رمب الحبر الحو (الكيف ٢٣)

ار حماك كرمباك الرجاء وهي الحجارة (هو د ٩١)

رُجُومًا مراحم ومقدوفات ترمي بها الشياطين (الملك ٥)

ارتحم المرحوم اللمن ، أي المطرود من الرحمة (آل عمر الله ٣٦)
والحجر ١٣٤ والمحل ٩٨)

الراءمع الحاء

رحية الشباء والمسيف الهجره المعاربة الؤقلة إلى شام

إرا ما سرردق فرحوه كا رموب من رعا وارحم في الاستم من الاستم وارحم في الاستم هو سرى الاستم هو سرى الحصل ورحى الح ما المستم والح و راح ما المستم والح و راح ما المستم والم المستم والم المستم المن حلوم اللا المحلم عاور حله المستم على المنافية ، والله المستم الملاد الاقتصادية و بدفع عام حود حود السبم المحلم والمستم و كال عمر و موسر المرا عطي أقاص بالحم على أعلى مسكم والل محمد والمستم و قال شاعر

عمر و عالا عشم الريد لقومه ورجال ما كه منسول معاف سلب به درخلمال كلاهمة سفر اشناء ورخله الأصناف وي هو حدر بالدكر أن رخلات لتجاريه بعدت كندا من نقوس فرش والعراقي وإبراب أتم إي البمن والحيشة ومصر حبو يا

رُّهُمَّا (أَفَرَبَ) . رحمة وعطفا ، فأبدنوالديه بدرَّ بة برر ه(الكهف ۸۲) (الضر كله أرحام)

رُحماء علهم مساطعون، منوادُون، أي آل لصحاله شديدوالرحمه على أهسهم (الفتيح ٢٩)

الرحمى الرحمى الرحمى لا يوصف به غير الله، أي ذو الرحمه ، وهي إراده الحير لأهله ، والرحيم عظيم الرحمه ، وقال الحوهري هي تنمي واحد كنديم وبدمان (البقره ١٦٣٣)

رشمه ِ عبنت وررق (فاطر ۲)

ر حمل صفوه الحر الخالصة من العش ، والشراب الحالصوالعنيق (المطفقين ٢٥)

الراءم الحاء

رُحاة حيث أصاب رحُوهُ اينه لا تَرعرع ، تحرى حيث قصد سليان وأراد (ص ٣٦)

الفطرية وأعدنها للحياة الاحباعية ، حق صاروا حداقا في التجاره ، وأولى فطبة في البرار الأمول مرز عفرناء - واستدران الأحاب إلى معندهم وإلى بأهم ، وكاب المنعمة عشركه سنب التلافه، واحدهم (راجع كلمتي لائبلاف وقر ش ، وسقاية فصهما تعصل)

الراءم الدال

ر دُرًا يَصِدُفِي ('') مُمِينا مَسَدُفاً يَ . • مِنْ أَرْدَأَ يُولِالَ إِدْ أَعَالَى ، وحقيقة الرَّدُاء هو الذي يَنْجَ عَيْرَدَ مَمِينا لَهُ (الفصيص ٢٣٤

ردف اکے اورت عداکم اوم بدر و سکم استمجلتموہ من العداب ، قال اردف کم وردہ کم ال^{ان}عل ۷۲)

ردما حجراً حصاباً والرداء كبرمن السدة (الكهف ٢٦) وأدس الرداء سدا الثامه بالحجر ، فاستميل بالحاجر ، ومنه اتوب مردام إذا كان فيه رفاع فوق رقاع ، وسحاب مرداء أي ماتراكم

ردُّوا أند بهم محموا حتى عصوا العلم. من العيط (إبراهم ٩)

الراءمع الزاي

(١) رده يعيدي في راء ما دان في منذان الحدل إن الحدجات إلى تثبيت دعواي الولا علم مر وقوله بصدفتي أن عوال صدفت ، إن البراد العواله في عوالر البرهائ ولا يقال ردأته مل أردأ الهائد.

(٣) الرزق يقال تارة العطاء الحارى د مواماً كان أم أحروماً ، واللصيب تارة ، والم يصل إلى الحوف ويتعدى به تدرة * أمر دكن أن جمل على صموم في يؤكل و ماسى ويستعمل ، وكل دلك بما يخرج من الأراسين ، وقد فيصه الله عا درته من المهاء وأى السحاب) من الماء ، (هذا ما حقفه الراعب) وساتها الدى هو ارق لكم ولا مامكم ، والسماء السحاب (الطر كله لسحاب لثقال) (الداريات ٢٢)

(الراءمع السين)

الرئس العثب ، النار التيء أنان الحجارة و صحابه فوم بالهام كانوا مقدين عليه بمواشيه مندول الاصام و صل الرئس الأثر القليل الموجودي الشيء ، يقال سمت رس الحبر ، وحدى رس حديث ، وي حسمى رس من من محمى : ثم استعمل في الركبه والمعدل (ق١١ والفرقال٣٨) رسداً مرسوداً ليرمى به (احن ٩ وفيه ٢٧) حتى حافظ و حامله رسداً مرسوداً ليرمى به (احن ٩ وفيه ٢٧) حتى حافظ و حامله

(الراء مع العين

الرَّ عاد الرعياب، معردها راع م أي رُعاهُ المواشي (القصص ٢٣)

الرا. مع الغير

رعما ، رعمة ، وهي الفواه التي تشعر الاسان بوحوده ، و معع به في طريق الأمل أو العمل (الأسياء ٩) والأصل في الرعمة الانساع ، يقال وادرعيب أي منسع ، فاستعل لمين الارادة وحرصها

(۱) الرغبة إما أن تكون تطوراً لغرب ، وإن عوضاً عها ، وعلى كل فالرعمة تطهر الله القوة (الديناميكية)التي هي وسدة دلك الرابعة الله يرسط به بالفرارة ، والفرارة ماضى الانسان الطويل المتقبقر المدى لابرال بتقبقر حتى يتصل بأون الخديقة ، ويسى في الأمكان عال هذه العرائر مادام الأنسان في الوجود

رعداً واسعاً لأحضر فيه، أن أكلاً وعداً بلا عناء (البقرة ٣٥ و ٥٨ والنحل ١١٣)

الراءمع الفاء

رُفاتًا ؛ حطاماً وفَتاتًا ثما ثباثر و بلى من كارشي، (الأسراء ٥٩ و ٩٨) الرّفتُ الجماع ، والأصل الافصاح في الحديث عما يكني له عرب السكاح ودواعبه المستصحه ، فاستعمل للحماع داله (الطر كلمات السكاح، والسر ، وأقصى ، ولياس ، وحرث) (النقرة ١٨٧ ،

فلا رفث الاستات ولا فُخْش كلام ولا وصال سناه (الفره ١٩٧٥) الرَّقُدُ المرفود ، العطاء والمؤْل ، أي تُسرالعطاء المعطى و لعوب المُعال (هود ١٠٠)

رفرف خُصُر . تُسُعد ووسائد، مفرده، رفر فه ، و لاس المتشر من ورق أشُعار الرّباص فَشُنّه به أمراف الثياب و اصاص ، ويقال أمراف الفسطاط والخباء المدلاه أهدامها دون أضاب (الرحمن ٧٦)

الراءمع القاف

الرَّة ب (١٠). الأسرى والأرقاء المكاسي أن تعطى لهم الركاه)

⁽۱) القصود أن من الهر وحبر عددت ما سال في خرار أدبري ودك نصد المسكاتمين لموالهم ، وكنى عميم باردت ، أن العرب تعبر بالحراع عن حكل ، عول ميسكت رفعة كدا أو عداس رفع أي عند بن عدد

⁽م * ۱۰ محمر آتران)

(النفرة ۱۷۷ و ليو به ٦٦) مفردها رفية وهي النفس المبوكة في ساحة حرب الشركير

وأول سعى لاند ارق هو دى د ۱۰ د و ولك على سدى بدر ب ، والاسد بدو صاهره حياسه سام، علم سوى على شعاب الأمام شأ لاحم الاسان و بداد الأحد على مأحود كناس و حرمه الد

وما قد من شد الاسلام كان الاساء و من في حارب العربية وما حاورها مان حاومات مرس و رومان وحَاوم الحدوث عال سائيا ، وكان الرقيق مساه ب الحدوق لا مرد و رق على خدال لاعماء الى كان الحيوان الأعجم حيرا منه عند سفى الأمم .

وأوصى رسول إصح) الأرف عدد ودناه أحدث كثيرة في الرفق مهم والاحسان إسهم في الأقوال والعاملة كتولة إصلع) إجواركم حولكم أي

الرُّفابِ (فصرْف) الأُعناق ، أَى اقتلوه ، ودكر ارفابِ لأَن العالبِ في القتل أَديكوب نصرت برقبه كما هي مادة حيثد (محمد ٤)

رفه (فتحرير) سمه مسمه ، والتحرير هو لاعدق ، أي عثق عبد أو مه بقيد عبد المودنة ، و أن كان ارق مشروع ، أما الموم فلا رق ولا عبودنة المقدال الشروط المشروعة (المساءا ٩ ؛ المائدة ٩٢ و المحادلة») (راجع كله الى السلس)

راق مشور المدعه و عبدالدی لکت مه ومشور مفتوح حم علیه (الصور ۳)

الرَّفيم (١١ اللوح مكنوب فيه أسماء أهن الكيف ، والرفيم

سندكر حصيهم للدفيله عن أندكر التي كان أحود عن بدما فاطلعه الداراً كل وسناسه الداندس وقال ومن كانت له ساراً أفلمها وأحسن الدينم الداروجها كان يه أحران

ها وإل عبر عه لاسد على و برعه في به افي كبر من الودوق كثير من الا السبالا، على السبالا، على السبودي في الاسلام هو الاسبالا، على الشبركان اعار على و سادي س سال الله كسد شوكتهم و وإسرار دين الله و شي الشبركان اعار على و سادي س سال الله كسد شوكتهم و وإسرار دين الله و شي أمنا بدلك منهم فهو رقيق وو فام دؤجرا و ساء دار دوراس من أثرناه مدينة (هل) الاسكاير أو حملات صد عاره و في الم أمر للرسان الداعلي في سنة ١٧٧٣ م منح الحرية الأرق في لامر طورته له عنا به الكن الأمم المورته هده حرمت الرق على المرد وأناحته على الأمم و ولا ران حال عنودية الأمم كافة الوسائل والأسلحة والمواعيد والأكادين ا

 (۱) أقوال كثيرة في الرقيم والأرجع ما أنساء ، وسمى أمنه بن الصلت كالهم بالرقم حين قال عمني مربوم ، أي مكوب (اكهف ٥) وهذا على حسب عقيده الصاري تحران ، أمر القدرسولة برد هذه العقيدة على أصحابها بقولة ، قل رفى أعد بعد نهم و فان و بي أعد ما ليثوا ؛ ثم و لا تمار فيهم إلامراء ظاهرا .

الح

ااراء مع السكاف

ركات الله ، أى لا تفاسوا في اعلم على معشقه ولاركتم لها حلاً ولا يلا ، مفردها راحة وقبل الركاب منفس في الحبل و للعال والحبر (الخشر ١٠)

و س به عد جبر محاور وسده ، والهوه في الهما هد والروي في الهما هد والروي في عرف المفرحان مد و عصمه ، هذا العد والها (الم أو المح) و الوالمول عبر ، ومه وهي كا هي حجر أو علج ، ومه ووهي (۱۹۱۹) العالم الحجرية وهي والمه حبوب حر الله في حوس و جرى على الحاسيا المرق الوادي العراقة وهم أوادي الماك عد الله حال و حر الدب محلاح المصلة و عد الحر على معال عر ١٥٥ كاله و الوادي العرب عبر ١٥٥ كاله و الموادي في واد و مع محور د إلى و ما على و محره الله ي حدم الل

و الطبق و سنم على ما كنه المارجون أمثال (الرابعان و سنى و عرفها) الله من كسوا ما ما و هي في أو ح تحدها و حالاته أن الرائد (عرا) عامله دوله الأسافد (العراب) المهمورة و موكر حاربهم ، وقد حكو في المار في الودائري عره عراه ، والمه و المواليم على المحر الأخمر ، وعار المسحر م إلى حسل و راس ، فاصحاب هذه الله و كاما من الله على في كل ي ، احتى صاره الأحاد شار ما أحاد شار ما أحاد شار ما أحاد شار ما أحد الماحة)

رُكَامَاً مُبراكا مصه فوق بعض، وهو وصف و بن والحيش وما يرادقيه الكثره البالعة (البور٣٤)

كدي ؛ قرساناً ، مقردها ركب ، وهو حدى يدطني المعبر على حسب العُرْف (النفره ٢٠٠٩)

ركزاً صو احمدا، بي همساً، يمال ركزتُ اشيء إذا دفسه دف حملها ، ومنه اركار ، أي بنال لمدفول ، فالكان المعال آدمي فهو كثرُ ، وإن كان بالطبيعة فهو المعدن (حمريم ٩٩)

ر که عدده الدی برک الحاش (کن الدو به و محاده الدی برک علیه و محاده الدی برک علیه و نقوی به (اید رست ۱۹۹۹ و فی هو د ۱۸۰) رکن شدند (ر حم کله آوی) و کو نهم ما رکنو ب ، و همی می الأسام ، کی الا ب حاصه مشارکان و ر کُف (پس ۷۲)

الراء مع الميم

رِمْراً بِنَارِهَ وَدِي المعنى مِن عَبَرَ بِهِ لِهِ صَوَّتَ ، سَوَّ ءَ كَانَتُ مِن بَمِنَ امِ الْحَاجِبُ أَمَّ الشَّفِيْنِ ﴿ آلَ عَمِرَاتِ ١٤)

ر ميم . بالبه ، أى من أبحيي العطام البالية (سن ٧٨ وفي الداريات ٢٤) كالرميم : ولم يقل رميوة بالتاء؛ لأنه السم لا صفة الراء هم الهاء

ر هذا الحوف مع العدار والبطرات، ومثنيا الرهمُه , الأساء ٩٠) (راجع كلة أنحوف وحوف) ر هُبَاسِهُ (۱) اعترالاً عن لماس إلى دير طلبا للتعبّد، يعني عَلُواً في التعدد من فرط لرهمه، وهي صريقة رهمان النصراب (الحديد ٢٧) رهُطُ رحان، والرهط عصامه من الثلاثه إلى العشره، والنفر من الثلاثة إلى التسمة (الممل ٤٨)

ر هق طسان و سفها، والرهن عشمان تعصور و نظلم (الجن ١و٣٥) رهواً ۱۲ . ساكما ، منفر حالا اصطراب في أمواحه لبدخله فرعون وحنوده (الدخان ۲۵) وأصل الرهو الاحقاص فاستمنان في استكور

(۱) أول من سده ره به عبدرى فوم من مصر ، وملك في مران الربع ب م ثم المصل هده به به مراه بي ور سراه ولا دف دولا ، و كان (سال حروم) أول مسحمل لحد عمد حمد بدءو برحال و الله بي المحول فيه وفي القرق السادس المشرب الأدار في مراب أوروه و أول من سن فاول درها به هو مار سدا ب سه ١٣٦٥ في دم م لدى أداء في حيل كه و محول ، فعال بر خممه على فرومه ، وشاعب أماع برها م والم فو ، به م وأعلم مدا له منه أرها له (أعناطلوس دو يولا) م (عنوسو) والم ساق بدا بيمورى وسور به مراق

أما لا الام فيو رى ها ما ما مه جو الا سامة الدامي ، وأن المحولة المحل المواول المحولة عند المواول المحل المحل الله الأدنان حرما مو ما ما وع الاسان

۳۱) برهو أنظ من الاصداد ، عان بلار مام والاحد من كر بقال للسكون .
 قال القصامي :

عشین رهو، علا الأعجار حدله ولا فسدور علی الأعجار سكل كی عشین مثب ساك ، وقال حر عد د اناهمو فی رحمت رهدا سول قد وهو مهم تصدیر

والانساع والماور ، وقد نهني الرسول (ص) أن يمع راهو الماء وانقع النَّر رهيمةً : رهْن، يعني كلُّ هُس مأحوده عا قدمت من عمل (المدثر ٣٨) والعريب أن يفال رهبة ولا يفال رهين ، لاستواء المدكر والمؤاث في قعيل ، والحواب أنه لنس هنا "أنبث رهين. وإعا رهينه اسم للرهن مثل الشتبمة اسم للشُّم ، فهني اسم للرهن و ينست صفة

الرا، مع الواو

رو اسی ، حمالاً ثوانت رو سے ، مفردها راسبه (الرعد ٣) رُوّا كَلَّهُ ؛ سُواكُنَّ لانْحَرَى، أَى هَيْ رَبِّحِ ثَابَّتُهُ ، مَفْرَدُهَا رَاكُهُ أى ثابت (الشورى ٣٣)

ورواح وربحان استراحةً وررقٌ حس، أي فللمُقرَّب دلك عبد ربه (الواقمة ٨٩)

الرُّوحُ والملائكة - الروح ملك عصم من الملائكة ، وهو حبريل (المارج ٤)

الرُّوحُ الأَمينُ حرب عله السلام (الشعراء ١٩٣٠) رُوحاً القرآل ، لأنه سبب الحباه الأحروية التي هي الحيواب (الشوري ٥٠)(اعظر كله حيوال)

الروح (`` إشعاع إلهميّ في الأحياء، أي هي الحاله التي مها نحصل

(۱) ومن حصوصیه الروح الاتاصة حاومها على روح أحرى مقاربه لها في الحالة

الحماه و تتحرك واستحلاب المدافع واستدفاع المضار (الاسراء ٥٥) أما حقفه كمه لروح فلا يمكن أن برى تمام الرؤيه الاعاصية، إلا سفس دات الروح عسد مفارفتها همع أنه الم وارجوع إلى عالمها، وإلى عابه ما فكس بالعبر أن سفيه اروح حوهر بوراني عبر وال كانتقدر أو الورس أو الحصر الحاص طاده و مسافية جميع ما هو ممنوم، عامله عالمه بدائها والربها

روّح الله رأهمه الله . ي لا بأسو من فرح لله ورحمته (موسف) ۸۷) وكدلك بروح منه . أي رحمه

الرَّوْعُ المرع والحوف، وأسه من الروع وهو الخلد، والرواع إصابه الرَّوع المستعمل في أنني فيه من الفرع (هو د ١٧٠ (راجع كله حوف) روُّوف شدند الرحمه (القرم ١١٠٣)

الرؤيالا التي ربيائه ، وماحمد روه السادلة التي كالرفيه الإسراء، وهذه الرؤيا عباره عن ا كشاف الحفائق للنفس مستعدد لادراكها عن

الانطلاقیة ، كدلك حسومت بلد و حرر و سرب وقد كور سخات الروح للنائمین هرمیجات آیصا لیعش المستیقظین اندره و سعداد قدید ، وهو عروف الآن عد عداد الدو حالیة المحدثین بأصحاب الانطلاق الروحی الطبیعی ، وعدد بتصوفه أهل الكشف و نشهود

 (١) هما فرق عن الرؤة و لأحماله ، لأن ما شر هو احس النسس دعاء أثره عد يقطه المشل حقيقه من الحدائق العلمة تديدعو إلى التعليز فتلك رؤيا ، وإلا فهو حلم؟
 كذا كان المعد ، مرب

المرد إلى العادية أنها وحي رو سيموس مده في المرآن : وما كان لشر أن يكلمه

يكون وقت النوم من صفائها نقد اشتقالها عدركات الحواس وما تثير من الخواطر والأفكار، وإن رؤنا الأنبياء قبل وحي النشريع تمهيد و تأسس للنفس تتولى استقدادها التلي الكلاء الألهي (الاسراء ١٦٠) (راجع كان وحد، ووحي وتهمها

روداً عملی تحرکت حرکه صعفه ولا بقال رود ال ید غر رواماً، وفال روداً عملی تحرکت حرکه صعفه ولا بقال رود ال ید غر رواماً، وفال روداً عمل وعدك، فال الشاعر

رُو نُدَّا صَاهِنَ بَالْمُرَاقِ حَيَادُنَا ۚ كَأَنْكُ بَالْصَحَالُتُ قَدْقَامُ نَادِيُهُ

(الراءمع الياء)

لا رئي ويه المري و حدد أو الرسل رسولا (مليكا فيوجي باديه) وقد فسر الري دوله على (لهي شهري في الحدد الحج) عسرها ، والمسادعة وعدها وحيد يقول كتاب بن و السادعة وللس مراء روع السابق وحيد يقول كتاب بن و السابق اللهية اللوقيا يسابرهد المصرة وحيد يالله إلى المحدل الدينة ، لأن إصافة الصفة الالهية للرقيا يسابرهد المصرة ولا يعوف السميم الله المقل الذي لا يتمتني في كدر من الخلاب مع المسمة في كل أهوائها ، وقد عرف هده الدينة شعوب الا تدن بالاسلام ولا عمره من الدياب الدينة عالم في المحدد الدينة عالم في المحدد الدينة عالم اللهي في المحدد الدينة عالم اللهي في الأحلام عمدة كل شعب الركل فرد في ماضي المحدد ه

ولأحلام (والرؤال فدعه قدم العام ، واللس تما لداية يمكن الثاريخ أل سيحلها ، وإلا كانت الرؤال الصادفة بداء الوحلي , في المجاري) فلا السلام أن الكول كان رؤال لداء الوحلي ولاكان راء مثل يوسف وإلا الهيم ، لأن الله حص طائفة من النشر كالأساء للمج ماحص له عرهم ، والدين فسروا الرؤيا بالوحلي قد حملوا للدا الوحلي أكث تما عليق من معي ما وهو حمل لدوى أكثر صه عرق ، أن هذا القرآن حق محت أن لا يُرُّتات فيه ، وحقيقه الريْث أن النوم باشيء الحراً فِلْكِشْف عما تتوهمه (اللقرة ١ والسحده ٢)

ر أن المون حوادث مبلكة فيهاك محدكفيره من الشعراء، والرسف وهن وقوعه ، لا في وقوعه ، والرسف اسم من الريب لدلالتها على الدحل وفلة النقس ، ورس الدهر صروفه ، برس سهم نوم بدر (الطور ۴٠)

رِينَــةُ قِفَاقاً وفساد عقيدة (التوبة ١١١)

ریحال آزرُق فیل لأعرافی: إلی می اقال أطلب می ریحال الله . أی من درفه ، وفی الأصل رج لها را حه ، وفیها معنی آکثر می رج کما فی حیاه و حلوان (الوافعة ۸۹ وفی الرحی ۱۱۲ ساق الرع ریت کُم ۲) فو کی ودولت کم الأهال ۱۷) وأصل الرج الهواء فلسمیر للمسله کما هما

ر شار به وكال تحمّل به من التياب ، مستعار موريش الصائر لأبه لماسه ورينته (الأعراف ٢٥)

(١) ومه قول دساس

سلام لأنه ورحانه ورحمه وسمه، درر

وى احد ش اولد من رحال الله ، ولا اشاعر

حدد رب الوع رب احرامی فی المد

 رثياً - منظراً وهيئة من الرُؤيه ، او رباً من اري وهي النعبة أي منظره يدن على النعبه (مريم ٧٤)

راً، الناس مراءه الناس ، الى افتحاراً والنس التعام وحه الله إلهافهم المال (الأهال ٨٤ و عفره ٢٦٤ و النساء ٣٧)

رُعِرِ ۱۱ (کُلُلُ) مکابِ مر ععمنالأرض، وجمعه رباع (الشعراء ۱۹۲۸)

حرف الزاى الزاى مع الآلف

الرَّا عراب الساغيات للسجاب تُرجره ، و تُصل الرحر هو طردُ عموت فاستعمل للسوَّق (الصافات ٢)

راعُوا مالوا عن لحق وعدلوا عنه ، من الرئع وهو الليّن عرب الاستقامة (هود ٢)

زَاغَتُ الأَنْصَارُ شحصتُ حيره تما يُداحلهم من الفرع (الأحراب ١٠ و ص ١٠)

الزاي مع الباء

الرآبانية ملائكه العداب العلاط الشداد الدبن بدفعول أهل الدار ، مفردها رأبه و ربي ، من الراس وهو الدفع را العبق ١٨٠) ربد هو ما هو ما هاو المعر سد صفال و عدر عبد العبيال ربد (۱۹)

رُّ بُرُاً : أحزابا متخالفين في دينهم والمكل حرب أور يكناب ، وهم أهل الكتاب (المؤسول :ه)

اُنُو الأُوَّانِ كَسَهِم، مَثَالَتُو الْمُوالَا حَسَّ (الشَّمَرَاء ١٩٦) وهو الفَّصُود فَيْعُولُه اللّه في (آل عمرال ١٨٦ والفرقال ٢٥ والنجل ٤٤) . را خديد فضع الحديد ، مفردها ، أرد، أي فطعه عظيمه (الكيم ١٩٠٠)

ر ورأ ١١٠ كل داود لنبي ، وفي الأصل كل كتاب لا يتضمن

(۱ آر تور هو الاست عرى ادر مد د واعظم طاهرة فيه هي الرئاد وهو أقدم أتواع شعر ده مد منطقه كي ادر عواطف لا مر اددين وحصم ادده لا تناطفه مثاره لأجل فقدان محدث مهميون

وعسم اربور (المرامع) إلى أبد م

ا ميه ما رعيال العيادة

٢ - وميه ما تصل بالأمان ماسه

۳ م ومنها مانسان بادرائی و شکر و سد أنه سلکة و کا أنها محتمه موانسیع
 هی کدلك من وضع موافق عده فی عصور منواله از شد الانشاد ، وموضوع

شكام الأحكام بشرعيه فهو رور ، ولهذا سمى به كتاب داود الني ؟ لأنه لا تصمل شيئ من لأحكام اشرعياة سوى الأناشيد والتراتيل (النساء ١٦٢ والأنبياء ١٠٥)

الوشر مکتب الحفظة (رفیت وعسد) غال و برأت الکتاب و براً ای کشته کنامه عصمهٔ (اعمر ۲۲ و ۲۲)

الراى مع الجيم

ر حاجه الحكس من رجاح (النوار ۴۵) ، حرّاه واحده السبعة واحده الوهي النفضة الثانية للنفّائ ، من الرجر وهو صرد صوت، النارعات ١٢ والسافات ١٩)

الزاي مع الحا.

رشو ح عن النار ؛ أشد عن الدرو تحقى عنها عن الرحار حافوهني الإنعاد (آل عمران ١٨٥)

رَجُهُا. دَمِمَا وَتَقَارُ ، وَالرَّحَفِ الْحَاشُ الذِي يُرَى الْكَثَرَ لِهُ كُأَمِّهُ مرحمه وأصل الرحف المعاثُ مع حرا الرَّحان كا معاث الصلى قبل أن عشى (الأُعال ١٥)

هم المعراضي عواصالح الحرام الم أكثم فه اللب الى ما ورا أو سايان و في ما ه الأس

الزای مع الخار

رُخْرُف الرحرف هو الدهب . ثم جعلوا كل شيء مزيتن مرحرفًا ؛ والأصل هو الآمه المروّعه ، ومنه من للدهب وحرف(الاسراء ۴۴ والزخرف ۴۵)

رُخُرُف الفَوْلِ الناطل المرين والمود المحسّن بالناص (الأنعام ١٩٣٧) رحُرُفها الريسها و بهجمها من الساب (يو سن ٢٠)

الزاي مع الراء

را بی مثنوته اسط عسه والبافس لها حمل ،مفروشه ف کل محالمهم ، مفردها رازیکه (العاشیه ۱۹)

رُرُق ، عُمِيّانا ، أى عنو نهم عمد، مع اللَّو داد وجوههم ، لأنه إذا دهب نور النصر اورقبُ العارِث (طه ١٠٣)

الزاي مع الفاء

ر فيراً صوانا شديداً من أثر التعيّط، والرفير هو إحراج النفس. (الفرقان ١٢)

الزاي مع المين

رعم الدين. اذعى لدين كفرواكدناً "مهمس يُنعثوا، مأخودمن الزعم وهو حكاية قول يكون مطبة الكدب، ولهدا أتى هدا اللفط في

لقراك في موضع المد (المعابي ٧)

رعيم وسمي ويس الموم و كمين رسيا الاعتبادي وولها أنه مصلة ككدب (يوسف ٧٧ و اللم ١٠٠٠)

الزاي مع الـكاف

الركاه (۱) وهي عابات مان محصوص لمستحقه شره اط محصوصه، وفي الأسطان حدث سمها صربه الدس تنوم خممها الحكومات لمستعدره علاوه عي صرابها الكثيرة (المدرة ١٤٠٠)

ماركاميكيّة مادينيّج وصير من هذا الديّب إلا غامِل بو يه (البور ۲۱)

ر کاه صدیه بیم ی عبر مفرومیه (اروم ۲۹)

() الركاه لعه لتصهم و مد وواه عدى في (محس و) الد أو ح من ركاه ، أى من طهرها ، ومقال ، كاررج د روحه وفي در هه هى الركن اعامس من أركال الاسلام الحدة معروده في له الله بهجره وسمى الأحر من الدس و كاه (مع المح عص مده) ير حو المركة أو الأحر مدى بالله بركي أو لأل الحدر من السال عنهر ما من معه الحق لامنى حمله فله فيه ند . كين ، وعني كل فهو عدم ماني عدد حمد حق عمراء و عدم من في الأمة (والد فصال دلك في كتاب ما في عدد حمد حق عمراء و عدم من في الأمة (والد فصال دلك في كتاب في عدد في الله عمر الله و مدهد والدوات والرفق في الدا مر ايل علم مال في عداد في حمة للعمل و مدهد و وارس في الركاه في أساء المد ، والسوائم ، وعروض المحدد في الراد و والدوائم ، وعددها معدد في عدد مده .

ر كاها طهر ها من الدبوب أو أماها بالعير والنصر في ماكوت الله (الشمس ٩)

ر که ماهر ما اندنس دار. ای اسع حد انکامه (الکهف)

الزاي مع اللام

وكر من خرك مصطر مه اصطرابا شديداً لا حراح ما فيها عبد فيام الساعة ، والرار الله بها د الآن العلماء إلى الأسباب المؤكّدة لحدوثة وبالركار في الأراضي الركارة و راد في الأماكن الي فيها الأدواب الكهرة أية (الرارال الوق الحج ۱) بها الراد الماهمة و مراد مها شدة يوم القيامة

أل لوا أرحموا بأنواع البلاء وخُوفوا (البقرة ٢١٥، وفي الأحراب ١١) رازال المؤمنون أوفر عوا من كثرة حنود الأعداء في عروه الحندف أو الأحزاب

رُ اللَّهُ (من الله) - صواعب وساعات منفرقة من غلبل ساعة بعد ساعة ، ومفردها رُ لقة ، أي منز له (هود ١١٥)

⁽۱) مد "بهد قانوا مدد علی که من به بی برکر اخر ری فی اگریس بخدب مداهد رقی در دس ، وهد محار مال مصرف یلی خارج من طریق ایدا کین ویدا آن حدت علی ساسم فی فشره الایدس ، فیرتفع بعدیها ویصیع حدالا و عدمی بعدیه فیصر واده او حراب ، و خدت می هد شاهدیز عبوب علی اختلاف اتواعم می صهور ۱ مدمه و در ۱ و حود ۱ اشام عنول دیر در فی ۱ د سکول

رُلُه فَ قَرْ الله وعد الحشر ، وكان دلك سبب استياثهم (الملك ٧٧) ورُلُه و قُرْ في ومنز لة رفيعة ، أى اردلافاو تقريباً وهي الطوه الماركة (سنا ٧٧ ، وفي ص ٥٧ و ٤٠ الرلوء وفي الرص ٣) إلى الله رلى ولقاً : أرضاً ملساء لاشت عيها قدم ، أو لامات فيها ، والأصل في الرافي استرسال الرّحل عن عير فصد من مكامها ، قال يونس لم يسمع الرافي والارلاق إلا في الفرآن (١١ كهف ١٤) (١ عر حشية فاسقين)

الزاى مع الميم

رمراً جماعات متفرفان كل وشره وحدها (الرمر ٧١ و ٧٣) رمهر براً (١) : قَمَرًاً ، والمقصد أن الحنة مضائلة من غيرشمس أو قر (الدهر ١٣)

الزاي مع النون

ر تحييلًا " عيد نسمي ساسمالاً ، فالرنحبيسل هو المين المسهاه بالسلسبيل (الدهر ١٧)

 ⁽۱) في عمار الرحمرير شده برد ، وقال تعالب الرحمريو هو القمر في لشة طيء ، وأنشد

ولينه طلامها فد اعتكر - فطعتها والرمهر بر ما رهر أى هذه حالة ، شمه تصيء بلائمس ولالتر ، ومن ذل بأنه البرد فانعي لنس فيها حر ولا يرد شديدان

 ⁽۲) وسمیت انصبین رنجیل لطم انرنجیل میهها . لأن الدوت كانت نسطه
 (۲) وسمیت اندران)

ر بیم ('' صاحب علامه من علامات الشر ، أو منصق القوم ولبس منهم فهو دعی فی قریش (القلم ۱۳) الزای مع الها،

رَّهْرَ وَ الحَيَاةِ : سَهُ الحَيَاةُ وَزَيْنَتُهَا ، اسْتُمَرِ مَنْ رَهُرَهُ الأَشْجَارُ والرياحين (طه ١٣١)

> رهق الناصلُ . اصمحنَ وانحنَّ أواصرُه (الاسراء ۸۱) زَهُوقاً : شُشْمُحلَّا زَائلا (الاسراء ۸۱) **الزاى مع الواو**

روح سنف (الحج ه وق انساه ۱۹) براد بها الزوجة ، ولا بطلق لفط الروج نسى الاثنين ، وإنه سال الاثنين روحان ، ولهب ترل كتاب الله وعليه أشعار العرب

رؤحناهُمُ (تحورعات) و آغیر مساد والسمات الأعیاب، واپس می البروشج عملی المکاح ، مل عملی الاردواج المصنق (الباحال ده)

و سنعيب، أحمه ، وسد الاستهولة مسامها ولسلاسة اعتدارها في الحلق ، قال ألوعنيدة : ما استمال أي عدل صب ، ودر حمل ألف من ألبياء الحر ، خال الأعامي كان عرامل ودر حمل الله اللها وأراء مشور ا

(۱) یعال فی الامه رسه من اشر أو حد معرف م ، أی علامه ، وأصل الزعة هی اخمه می الله علامه وأصل الزعة هی اخمه می آون فی رفسه مم مدلاه فامی را تدف مراهی ها کل من کال دعیا فی حران مامن اولید می العمرة فعد ارعاء أبوء العد اثنها عشرة سالا می عمره ، فال حسال ای تاب

وأب رم دد في أهن هاسم كي يطاحلف الراكب القدح المرد

الرواحين الدكر والأهي الفردش، إد فسرهما الدكر والأهي (راجع كله أرواح) فقب تفصيل شاف الزاي مع اليا.

ر لَكُ عَرَّقُنا ، أَى مِبْرَ نَا يَبْهُمْ وَبِينَ المؤْمَنِينَ (يُونَسَ ٢٨)

ريم مبل عن الحق وعدول عنه أو عناذ فيه (آل محران ٧)

ريمه (الحياه الدّ يُها الدحمل باللماس والحق وغيره مما يهاهي به وهاجر في الديا من المان و وند والمقتليات (الكهف ٤٧)

ريمة كُرُ (٢) عبد كالمشجد الماسكوما سنة عمارتك عندكا

رِيدَ كُمُ (*) عبد كل مشجد الماسكر وما يستر عوارتبكم عندكل

(۹) فارية هي مطهر بدي حدة عدد فيك أكد تد حدة أب في عدت و أي أن عال مع الدين ربية و لا دعمه و د أو الدون و حده بني أحده ويه و لا دعمه و د أن الشمعة لا عدن د اسمة ما د سان دو عده بن عدد الدهية و الحمل بدي و سطم في وسطم و هي دالك عدن د الده به و حدها أو الحد و حده لا بقال لأحدها شعة أو الصف شعة و كذلك الربية و و أساس الا مساح الربية أن موم عي مساحرة و الدكارة بالأموال في أنواعها و الين واساها و الاساس الا مساح الربية عدن و رساه ، لأنها المساح من أنواعها و الين واساها و الاساس الله مساح الله عدد عدم الله عدة و الله الله عدد عدمة الله عدمة الله

(۲) من سنه آن أحد ارخان احسن هذه اللصلام ، لأن صالاه مناحدة للرب فلسنحت أما من و بعدار ، و عدار ام و فلسنحت أما من و بعدار ، و عدار ام و فلسنجت أن يطوفوا بالمت عرام ، عددة العرب في خدها منه الحسن العرب فرسن ومن با بديدم) أن يطوفوا بالمت عرام ، ووي مديد بدد من هشام عن أنه على كان عرب الطوف بالبيت عراة إلا الحسن قر شا ومن والدت) إلا أن بعديم الحسن بالأن ويعطى رحال شام الرحال و ساء شيام بالدت) إلا أن بعديم الحسن بالأن والده على وسوله من ين دم حدود راسكم الآنه والده يعر الحسى ثويه خاج طاف الحاج إلا عربا وإما في شاه والله الطواف بلفيها ، أي الرمها ، وسمى هده الشاب بني ، قال شاعر هم يد كر شيئة من بيانه ، قلا بعرانه وهو حمه

صلاة وطواف كما في (الأعراف ٣٠٠) ربعة الله أما يوم الزينة فهو العيد أو الموسم الذي يكون فيه احتماع السحره ريّناً لهُمْ حسّنا لهم أعمالهم حتى رأوا سو، أعمالهم (النمل :)

حرف السين السين مع الألف

سائمه : النافه التي نُستَ في المرعى المدر ، الاثر دُعن حوض ولاعم، ودلك إذا وندت حملة أراطُن ، من سبّاله فساب ، ومد له النّال وهو العصاء العمل رال الده ١٠٦)

ساخات ، دروعا والسمه عامة ، مفر دها سامه ، و أحد السبوع الاتساع والتمام ، ثم اسمعمل في توفر الله كا ستعمل في الوصوء (سـ ، ١١) الساحيم ، بقوامهم ، والساحة عي اعداء الذي يديرون أحد نهم حواله،

کی حرباً کری علیها کانها او باس به ی ما تمین حربم آی محرم لا یستم به مواف بست، فالس د دسس لادر ما مدر حا میسس به ، وقد تطوف ادراً ما عربانه ، فالب صناعه باب عاصر وعی بشوف بدر بایا الیوم بیدو حصه أو کله وما بدا بشه قلا أحسله وعلة طوافهم عراء أنهم يقولون الا عبد الله ي شاب أد بنا بها ، فيخلعون تيامهم ويضعونها وراء بسجد و وليمانالوا أنهم بعروا بن ددنوب .

والعرب ككي بدكر الساحة عن القوم · وأصل الساحة المكان الواسع ، ومنه ساحة الدار (الصافات ٧٧)

سارت بالنهار . طاهر يدهانه في سرّنه (طريقه ووحمه) يقال سرت في الأرض سرونا (الرعد ١١)

ساعه المُشره . وقت الشدّة في عروة بُوك ، وقد اشتد الصيق على المسمن تحبث م يحدوا راداً و لاماء فشرنوا الفط (ماء الكرش) وكال الرحلان فسمان تمره واحده الكن الصدر على ما وعدهم الله ملاً فلوبهم فنصره (التوبه ١١٨)

ساودُون عافلون لاهلون عمل يُطلب منكم ، أو لا عنون معنون لشماوا الناس عن سماع الفرآن الكريم (النحم ١٦)

سامراً ، شماراً يتحدثون بالبيل حوال المات ، ويمال للواحد وللجمع سامل ، كما قال بفال للحجاج حاج ، وأصل السمر سواد الليل ، ومسه فيل لاآبيك السمر والقمر ، أي لاآبيك أبداً ، ثم استعمل للحديث في اللبل ، وصاحبه سامر وشمار (المؤمنون ١٨)

السَّاه رئ - لقب لشخص من بني إسرائيل يستى العلهم (شمرى) وهو اسم مشهور عدهم (انصرأبام ٢٦ - ١٠ و ١٧٠١ و ١١ : ٤٥) ولما عُرَّب أبدلوا الشيرب سناً مهملة ، كما قالوا في شمؤيل : السموَّءل ، وفي يشوع : يسوع ، أي عيسى ، وفي موشه : موسي . وإدحال (ال) على الأعلام شائمة عند العرب ولنس مبير أنهم أو تحريفه حاصاً بالعرسة مل إن لغات الأفرائح أشند تمييراً وأتحريماً للألفاط المنقولة إليها (طه ٥٨ و ٨٧ و ٩٠)

مائــــاهرة وغه الأرض أي هاعلى وحه الأرص أحياء بعد ماكانوا بعظها أمواتًا و بعني أرض القيامه ، وأصبا الأرض التي كمثر الوطء بها فكأنّها سهرت بدلك لدواء الحركة مها ، قال الشاعر * تحرك يقطارُ الذراب و ما نمه * (المارعات ١٠)

فساهم فارع أهل السفينة ، من المساهمة وهي القاء لسهام على وحه القرعة (انظر كله أفلامهم) فالمقصود بالسهام هنا القداح لأبه يرمى بها والقداح أسهم الصعيرقيل أن بنصل و براش (الصافات ١٤١) سائحات صاغات محفظ حوارجهن عن المعاصى ، أى ملازمات للطاعة فيل للعمائم سأنح ، لأن كلاً من الصارب في الأرض والصائم لاراد ممه حتى يحده ، دال وقت فطاره وهدا حين وحداله وأصل السائح الماء الدائم الحرية في ساح ، ثم استمر لن يصرب في الأرض مسافراً لحاحة في نفسه ، ولن يحد في الصوم (التحريم ه ، وفي اتو المهام سائمون ،

سائِعًا مَهُلاً للشارب لا يعص به شار به ولا بشحى به عبد مرور الله في حلقه (النجل ٦٦) قال الشاعر :

فساعُ لِيَ الشرابُ وكنت فيلاً ﴿ كَادَ أَعْضَ اللَّهُ القُرَّاتَ

السين مع الباء

سأدا الم قسلة في البن سمت السم حدّها عدد شمس من عرب كا سميت الأرس اسمه ثم صا ب واله ثم دولاً الني ٢٢ وسنا ١٥) مساتا راحه لأبداك القصع الأعمال فيه (الفرقات ٧٠ واسنا ٩) وهو من السنت وهو الفطع ومنه سات السبر قصمه، وسات الشعر طقه، وقبل سمى يوم السنت لأنه أثرك العمل فيه ويُقصع سنب حلّ ووُصْله ، أي ماوصل شا شيء (الصر كله الأساب) الملح ١٥ وفي الكهف ٨٥) طر تنا يوضه لي مراده المحمد والولد (السناء ١٧٠)

(۱) سنا هو الدى ي سد ، أرب شهور و در اده ، واحده من تبس مى يعرف . حدمت على ملكه عدو د اده ، واحد كان قد اشعر خاهى للاساد وحدى) و رحح أن دونه م أوحد م اده ، و م اور الدسه ١١٥ ق م و سعوف العرف المعربة ، سكن ، ورحمن من عرب أعده الآر أصل هذه الدولة والدى عرف الآن أن هذه الدولة أسب في الميرن الدمن للد الدولة العدمة) وقد عدد الدين عرف أسماؤه من ماه كها أكد من بلا من ماكا ، ستدلوا علمهم من سقوش لأثرية ، وقد كات هذه الدونه دونه سلام و حارة وسعة ورحاء كا تقول القرآن و المها ، كانشمون وهمور سبون وأنان ا وقد مراسا على أرسة أدوار الدين الذي ماوكها و مكان بالدور الاول بليب مبكها بليب (مكرب سا) وفي الدي بليب (مكرب سا) وفي الدي بليب (مكرب سا) وفي الدي بليب (مكرب سا وريدان وقد موت وعيرها) .

(٧) من السبيح وهو في ما لا للق عن الله وهو الصاء، واهاد ١٠ أمه

سنجًا طويلاً . تصرفًا و الهواء ، ثم استمير مر المعوم في الفلات ولحرى هو المرسع في الماء أو الهواء ، ثم استمير مر المعوم في الفلات ولحرى العرس ولسرعة الدعاب في العمل ، ومنه لمر السريع في عبادة الله وفعل الحير ، قال سنح سنحًا وسباحة (لمرمل ٧)

سنماً مرالمثانی فانحه الکتاب ۱ لامها سنع آمت ، وسمیت مثانی لامها شنی ف کل صلاة (الحدر ۸۷) (اعلر کله مثانی)

ستُع طرائق سنع سموات، مفردها طريقه ، وتُشَيَّت طرائق لأن مصها طورق فوق سص ، أو لأنها طُرق الكواكب (المؤمنون١٧) (انظر كلة حنك)

سنعوب أن قياس بصالعه في الصور ، كما أبها منابقة في المدد في

لتقد س فهو رئات ما بالمق به ، وهو د هارف و لاعتقادات ، و دس بحركها حاد نقدم على المحمد وقل أد من كرد منه العساج محمد ريات ، وسلحان الله ومحمد، اوقد يلاون على سداء وأصل باسد حرص سداح وهو الاستراع ، واستعار لأشياء كا يره ، ومنه المرابع في عيادة الله

⁽۱) لفظ سعون أحد سن ادا مين في النعه الله في المراب بالأن الماسيين كانوا أول من دون علم الفلك علماوا الكواك والسموات والأرضين وحهام وأدم الأسوع كلا منها سبعة أحزاه ، ودلك فيا أظل سعد ، في اوحه من المد سبعة وهي (عبدال وأدنان ومنحران وقمواحد) ولم نقموا عدهذا الحدل حعوا أقسام المكايل و لواوس وعرف سبعة أحراء ، وعده عسمل أن ساول أساد المقول أيساسية عده ، مي كان الوحدة عندهم في عالم الأشاء سبعة الدوا بالنوا بالواسعول ، وعهم أحد إحوامهم العرب الساميون المائم في الكثير فالله المرب الساميون المائمة في سبعان فاذا أواد أحداثه أن عبر على لشيء بالكثير فالله العرب الساميون المائمة في سبعان فاذا أواد أحداثه أن عبر على لشيء بالكثير فالله سبعول ، وب كان القرال دل عرب أنان دلك عاكات الوجد سبعاله

قوله (الأعراف ١٥٤) . سمال رحلًا لمقاتما وفي (النو ١٥١) إلى نستغفر لهم سبعيل مرة _ أى درعها وفياسها سنعول دراعا (الحافة ٣٢) سُبُل السّلام صُرُق بسلامة ، حاء بها الفرال لكشف طامات الشك والصلال (الدده ١٨)

الماين مع الجيم

سبحي النشر طلامُه ، أو سكن عالمُه ، مأخوذ من السّجو وهو السكون والدواه ومه صراف ساح أى ساكن (الصحى ٢) شخداً مأخذاً ماكم شاكر بر انه على دخولهم ست المقدس ، مهر دها ساحد ، والأصر مي المحود الطامل ، ثم استعمل في الانسال للندلل والا فياد ، (الفره ١٥) و عير الاسال في المسحير ، كما في (الرحمل ٢) الواحم والشحر سحدان

شكر من أعلن والدن عمل يعص فصارت محراً واحداً. وفيل صارت محراً واحداً. وفيل صارت برانا عدال عبيص مباهلها، من سحر المدور إذا حمده، والأصل من السكر وهو سيسح البار وإصرامها (التكويرة)

السَّحَلَ (كَطَيَّ) الصحيفة أَى كَطَنَّه لمَا كُتْبِ فيه حَفْطُ لهُ (الأسياء ١٠٠) وأصل لسَّعَل هو اصلتُّ (كتاب الافرار) فاستُنْمُل لكتاب المهدوالحكم والصحيفة .

سَعُبِنِ . حَجَارَةِ صَلْمَةً ذَاتٍ أُوا حَادُه ، أو طَلَى مَطْمُوحِ بَالْمَارِ

(هود ۸۲ والححر ۸۶ والقيل) كأن شدة فتاث الحراثيم بالأحسام كـقذفها بحجاره صلمة وهي السحيل .

سختن. هو كتاب مرقوم مسطور مثبت فيه أعمال المجار (المصفين ٧و٨)

الدين مع الحاء

الستحاب التقال السعاب السعاب السعرى المدصر و يمكون السعب المواعم من سكائر بحار الماء في طنقاب فوق دقائق العمار السابحه في الحو (الرعد ١٣) وأحيانا عمر عنه العرآن بالسهاء كما في قوله الموقى السهاء روفي الماء إلى الطركله ورقيكم) وإذا كانت سيات عاية جدا تحاد تحاد الماء إلى الورات المعبة دفقه ، وأصل استجاب من السياس وهو الحر ، ولما كان سير ارتفاع السحاب وهبؤونه ومنطاؤه وسرعه سيره عالى عن حركة صعود الهواء والمحتاسة عبروا عنه باستجاب الانجرارة في مراه ومقردها سحابه.

 ⁽۱) وحد الطفاء أن هواسة أتواع حجدهامه في عيرالأرصاد خونه، ومعرفه لارمه للطيارين والنجارة كما نقون (الطانب) وقسموا حجب إلى أربعه أقسام

۱ — السحاب الطبق و برى في طفات أحده وهو نشر خو صحو ، ومنحص حداً سلغ ارتفاعه ١٠٨ مثر

۲ -- السحاب المعلر وارئ في صورة طنفات كا عه دودا ادس هدا تكل معاس ويبلع ارتفاعه ١٠٠٠ متر وهدا هو المصرات

۳ - السحاب السخرى ، لأنه يبدو كالصحور ، ، ، كة وأكثر ما يكون في سماء ماطق لحارة ، وكثر ما تسقط مه أمطار عرارة أو خدث برقاً ورعماً ، و نعرف هـ.

السُّخْت ، كل كسب عبر مشروع كالرشوه فهو سُنْعت ، وهو من الاستثمال وأصل السحف القشر الْمُتَّفَّسُ الدى نُستأصل ، شم سمي 4 الاستثمال في الدس والمر وءه (المائدة ٦٥ و ١٥)

سعروا أعين النس والمترهمُوهُم ((داسو عليهم ، وحياوا لأبصاره وأوَّهُوهِ صِحْه ما يقولون وعماون (الأعراف ١١٥) (راجع كلة النقائات)

سُمِّةً) . بُعْداً لهم وطرُّداً وأصل السحق النَّفَّتُ (اللك ١١) سحنق بسد ، كي في ملهالك النعيدة والمهاوي التُلفة (الحج ٣)

السين مع الخاء

سخر ایکم المُنك داّل ایکم السُمن فی البحر الاُسفار والرکوب والحل و سادل المنافع بین المهان ، مأخودمن النسخیر وهو سبانه الی النَرَاض المختص قیراً . (إبراهیم ۲۲)

صد حدث النظر الصخرى ، وينالغ ارتعاعه ٢٠٠٠ مـ

هو استحاب بشمری ، و يطهر كالشمر أو الحيوند از فيمه الطواله ، وهو سحاب عال حداً بنام ارتفاعه ، . . . همه وكثيراً ما شاهد فوق اسحاب مسحرى ، وهو سابر باصطراب الحو وعرب حدوث إعصار (انظر كله إعصار) وعلى الهموم فاستحب في الهموم فاستحب في الهموم فاستحب في الهموم فالشنا،

(۱) واستحر اللدى كان يعمله الأفلمون ما هو إلا أحد اللات إما حيالات وهو مه ما لطف مأحده ودق فيه يحراح ساطن في صورة الحق ويد شعوده وهو حمه الصباع عا بدق على الباطر في إحراؤه كما يعمل الحاوى أمام الجهور و ويما فوة من القوى المسية السكامية في بعض الأفراد و مما عم حديدًا بالله و ما الماطر و والد

سُعْرِ ، هُرْأَهُ ، بهر عُول بهم كا في (المؤمنون ١١١) أو نشاعلتُم بهم ، أوسال كان مسلك المُنودية وفي (الزحرف ٣٣) مؤحرين بعضكم بعض ، لأن المُسحَّر هو المُقبَّضُ للفعل ، والسحْرى هو الدى تُقَرِرُ فيلسيار بورادته ، أو احيال الوجهين : النَّسْفي والسَّيْضُ بِهَ كَمَا فِي (ص٣٠) يقال شخره للدى بسعر من الباس ، ورجل سُعْره من أستور منه

السين مع الدال

سُدى هملا، لا تُكلفُ بالشراع، أى مهملا (الصامه ٣٦) سدار تُعفوص شعر الله مقصوع الشواك عال حسد شواكه إذا قطمه (الواقعة ٢٨ وسنا ١٦ وق المجملة و١١) عندسداره

سديداً صوا، وقصداً ، من السداد وهو الصواب والقَصْدُ في

يوعه على خداب أبو عا سيدا لا عليه

إلى محر عديماً وحديثاً لا مع من حفائق الأثنية ، بل هو ود ما خيل لا بدت أل معهم كا هو مشاهد في مساوح العامة في كل عام الأرس

ما حجر الحلامي شهو عراه اسكلام ومتنافيه المؤترة في العام المحولة إماها من حال من حال ، وإن من المان فسنحراً ،كذلك البيسة خدب المحوال في الفانوب ورعا تؤدي إلى قطعة فشحار

إن أول من فتح ناب استحر ومارسه هم السكاما يون سكان با ل و يدوى ، وافتدى بهم قدماء عصر بان ، وفي رمسا هذا شاع هذا عام في الشرق بعد شيوعه في العرب واعترف المحامع بعده موع منه وهو لسباب المناط سي ، ومنه الاعاء ودرحاته ثلاث : () السكانالمسيا ٢ الليتازجيا ٢ السوناماتيم) وليس هنا مكان شرح حقائقه (راجع كله هاروب وماروث ،

القول والممل. (الأحزاب ٧٠ و النساء ٨)

الشدين حسير متفاسين على حدود ملاد التركستان و نصين ، وفعد سد الاسكندر ما يسهما . (السكهف ٩٤) (الصركلة مأحوح ومأحوح) المسين مع الراء

في نشراء والصراء . وقب الرحاء والشدَّه واليُسْر و المُسْر (َ لَ عمر ان ١٣٤ و لأعراف ٩٠)

سرات شماع بُری فی الفلاه عنف المهار کامه ماه (۱ و ر ۳۹ و وفی النباً ۲۰) هیاه، آما ماینلُوح طرفی المهار فیو شر س)

م بعرف الأوربيون الم سيلاق الفران ما عام ، وم كتمها ح قد يلاقي القرن التاسع عشر عند هجول بالمون ما علم ، وكان من عصاء عام المراف (مو يج Monge) وهو أول من تبرح علم له سراب العمد دعب إلى أن البراف المداعة هو صوره أشاح حصفه شاهدها الرائي من بعد ، فلح في شعاعه البعلوي ، اللدي يعن بلله صورتها في فلقات الجو الي حلف في حرارتها وكنافه كل التراب من أرض الملحراء بني سحابها حراره اشمين ، وأحد فيها سما طلحياً عن حط منحل شميل دائرته بالأرض في بعضه نبطيع في رمان الماعة صورة اشبح برأى وهنالك الترب بياني المحاربة) المحدد الحجارية)

سرابيلُ (تَقَيْكُمُ الحرُ) · قصاناً تحصيكُم من الحر والعرد (النجل ٨١ وفي إبراهيم ٥٠) سرايدهم من فصرال

سرابيل (نقيكم بأسكم) الدروع والحواش تحفظكم من الطمن بالرمح والضرب بالسيف . (النحل ٨١)

سرادوما(1) الحجرة المحيطة بالفسطاط. (البكهف ٢٩)

سريًّا : مسلًّا كمّا يدهب فيه (سترب فيه) والأصل الدهاب إلى حدور أو المكان النحدر . (الكهف، ٦٢)

المَرْد التَّج الدُّرْع وسائر الحلق المكودمة ، وأسل السرد حرارُ ما يخشُن ، ثم استمير للحديد (سبأ ١١)

سرا (لا تواعدُوهُن) ١٠ - مكاحّا، لأن أمراك كاح ممايسرٌ لا مما يُعْلَى قال القصاء العدة ، أما لعده فأستعجب إعلامه (النفره ٢٠٠٥) (انظركلة نكاح)

يسر ابرُ (يوم أَنْدَى) ما اسرَ في القاوب والصيائر من المقالة والبيات وماأحق من الأعمال . مفردها سريره (تطارق ٩) و ادر ادبه يوم القيامه ،

فأب الأعشى

⁽١) اسرادق هو كل اب مأجود من لفطن أو سكمان ركاخم و اشو در) عبط حجره غيرد، فانحيك احمه سرادق والفاط به احمه فسطام يا وقد شبه ما يجيك بالطالمين في جهيم بالسرادق سواء أكان من ار أو من دخان . وقد أحد العر دون من كلمة فسطاط اسمأ لحلبات الرأم المرفستان باله من رحرف وعمهم أحدياه (٣) السكاح هذا كما ية عن أوط . هذا عبر ألله ثعلى عنه بالنبر لأيه ١٥ سبر .

فال الشاعر -

سببقی له، فی مضمر اقلب والحث سربره ودَّ بوم نبی الدرائر سرْمَداً داغماً "بداً ، من الشرّد وهو المتابعة بانتظام ، والمبم من المريدات (القصص ۷۷و۷۷)

سرام وحيها، ي سلكون سيدنا عسى من سراه العالم المعدودين (سرانم ۲۲۰)

السين مع الطاء

شطعت أسط منه في سميل الماعي والارتزاق (الناشية ٢٠) السين مع العين

ستار آرجنون والهنتاج ، من سمر المعير إدا حن فهو سعير أي محمون مهماج (الفمر ٢٤ ، وفي ٤٧ منها) عملي قار مستقرة ومهيجة

شعر ب أو قد ب أو أخف ، من سعر دار إذا هنجه ، ومنه شمّين قدمه السّلع في الأسواق سعراً نشبها لها بستمار المار (النكوير ١٢) سفيكم اشتى عملك لمحلف ، والسفى هو العمل والكسّب والطركله شتى) (الليل ٤) وأصل السمى المشي السريع الدى هو دول المدّو، ثم استُعمل للحد في الأمر

ولا تقرال موت خارم ، إن البرها - عليك خرام ، فالكحل أو تأمدا بأمدا ا أي اعبرل علي ، وهو من الأعود ، أي النقار والاعتران .

البين مع القار

سفرة كتبه ، أى اللا كذا اكته ، مفردها سافر وسفير ، من سفر مكتاب إداكته ، أى اللاكة الشفرا، بي الله ورسوله . (عبس ١٥)

سَفِهَ تَفْسَه (1): اسْتَتَخَفَّ بها وامْنهمه ، أى سَفَهه بالحهل بأمها علومه لله ، وأَصِل المركب سَفَهتْ فَسَه (يدر ، لا عمنى سَفَّه نفسه (بالمشديد) ، ولا نه لمنا حُوَّل الفعل إلى الرحل التصب ما بعده توقوع الفعل عليه (البقرة ١٠٠٠)

السقهاء الجهال من المشركان والمهودكا في (الفره ١٤٢٥) والسقة هو الحهل، ثم أريد به الصعيف والأحمق ، وأصل السقة هو حقة في لندن، و قال الوب سقية أي ردي الشرب ثم استعمل في حقة النفس للفضال العقل ، (البقرة ١٤٣ والأعراف ١٥٤)

السَّفها، المُددّرين، من الرحال والنساء والسمال الصماف المدارك، وهذا من السفة الدنيوي ، كما كون السفة حرويًا يُصا (النساء)

⁽۱) هذا رأى مصربين و كسائي خورون بعدم المصوب أما الفراء (كا في المختار) ته به يقول سما حون ديمل من الدس إلى صاحبها حرج ما تعده مدسراً ، لبدل على أن لسمه فيه اله . وكان حكما أن تكون سنه راد على أن لسمه فيه اله . وكان حكما أن تكون سنه راد على أن لمصر لايكون إلا سكرة ، ولكه رد على إصافه ونصب اشتها بها ، ولا يجوز عندم نقديمه ومثله فوضم صفت به درعا ، وطنت به نصاً ، والعلى صاف فارعى به وطاب على

السين مع العاف

اسد به لشر به سُنتی م، کیا کل اُلکال دید ، انجدت صاعد (یوسف ۷۰ ، وی لبو به ۲۰) سد به الخاص آی بسد الحاج شفط فی دیبیم ۱۲ مدمو علی ماده محل شد البدامة

(الأعراف ١٤٨) (راجع كله حوار) بحد عاده المعلى مقصّة المعلى المعمّان المعمّان المعمّان ألمان المعمّان المعمّان

مَى السَّقْرُ وَهُوَ التَّلُونِجُ وَالإَذَابَةُ ، وَلَمَذَا اللهُ سُولُهُ . لَا فَي وَلَا مَرَّ لَكُ السَّمِ ا لَوَاخَةُ لِلْبَشْرِ ﴾ يقالِ سَمَرُ لَهُ الشّاسِ فِي وَحَنَّهُ (المَدْرُ ٢٤)

الشَّفَفُ الدِرْعُوعِ أَوْ سَاءَ (صور ٥)

سفياها عصامها من ١٠٠١ إذ كال للماقة شراب توه والمود شراب

وم (الشمس ١٤٠)

الى سى حد ح كلهم من ١٠٠ مدت ، وكان عراقى ١٠٠ مدت ، وأون من الحرح ، فيه من الحد ح مدة و ١٠٠ أي عراق رائد و المراول اللك ١٠٠ وأون من الهده أسله فضى حد الصفتى إلى الله وسير ، ١٠ سى ١٠ ده و ١٠ حدد الله والشورى (دار الله وه راحل اللهلا الله أن الله ا

(۲) أي سفت في أدبهر ، وأدبه أن من شد بدمه بدن عي يده عما ، فتصبر يده مسقوطا فيها ، وهو (من باب الكتابة) وقال بعد المدم في أندبهم ، أي في قاومهم وأنفسهم ، كما يقال حصل في يده مكروه وإن ستجال أن كون في البد الشمها للما يحمد في النفس والقلب

الكاف مع السين

سك عن موسى مكن وهد عصب موسى ، وب كان اسكوت صريا من السكول استعبر سكوت به (لأعراف ١٥٣) سكر آ⁽¹⁾ صدماً ، وفين حمر أشكر وسمى به المصدر مش رشد رشداً ، و اسكر سم مد ، يكول منه مشكر ، وهو حاله مرض مان المرة وعقله ، وأكثر ما يحدث ذلك من الشراب (حين ١٧) (الصر

مُكَرِّنَ عِمَالُ المَّلِينِ المُعْدِفِ وَهُو فَى الأَصْلُ مِنَ السُّكِّرِ أَي لمُوسِع الساور ، أو من مُنكِّر وهو حسَّ المُناه (الحَجر ١٥)

مَـكُرةُ الوَّبِ شَدَةِ الدَّهُ وَاحْلَاكُ الْفُقِ مَمْرَةُ الوَّبِ (قَ ١٩ وفي الحجر ٧٠) مُـكُربِ

التكسه الموادعة والله ، وهي من السكون تعني الموادعة والس من سكون صد الحركة (الفرقال ٤)

رد) داسک به دسکون عکالم به المهان دای ترب فی فاو مهم سکون و فلم به ردادوا عرا می این

السين مع اللام

شلالهِ (من طاینِ) خلاصه طاین معنی آرم ، لأمه شان من كلّ برا به ، آو شان من اس الكذاره عالو بد و سطفه والحر شلاله ، (المؤمنون ۱۲ وفی السجدة ۸) من ماه

سلامً (فالوا) صوابًا وسدادً من لفوال لا رفت فسه و لا لهُجر (الفرقان ٦٣)

وسلاماً على براهيم سلامه ، أي مأل لا تكون برداً مصراً ولو ماً (الأنتيام ١٩٩)

سنسببلاً المستمل هو المدد سربمه الحرابه ، واستسمى هو الرابحبيل أيضاً ، وماء سنسل مبردد في مقره حبى صفا و هو من سأل وسنسل وتسلسل (الدهم ١٨)

سينسلة و دائره من حديد منصابه الأخر و أو الحيفات بعصيا بعض و والأنس من سينسل الشيء أي النصرات ماردد الاستصرات في أخرائها (الحاقة ٣٢ وفي المؤمن ٧١ والدهر د) سلاسن

سنطان سيل عدر واصح بين (المل ٢١)

سُلطانٌ. قدره على إعوائهم (الأسر ، ١٥ والحجر ٢٥ . وفي الرحمن ١٣٣) عملي حوال وقوم فاهره

 ⁽١) طعمه رخيل اللي في مراحها عليه ال خالع خيل سند على ألى تشاعر سن مديلافها إلى راحة النفس إداح كأنها المطلبيل

سطان: حجه ، أى ايس عبدكم برهان رواس ١٨) سُنطان سنم ، أى سلطه وعدره برهم ٢٢ ، وفى الاسراه ٣٣) سنم أ ، أى سنطاً وقدره وى اغتس بحقه بالقصاص ، و صله مى السلامه وهى المكن مى الفهر ، سواء كان تركما عارضا وهو العدره و استطه ، أم تمكناً عقداً ، وهو الهجوم على عبوب بالحجه و عرهان لأهن العلم والحكمه ، أو لهجوم عليه وسمى احبراً صاحب لحول والماك والأمى ملطانا لتسلطه على رعيته

سُلُطُ آیا . أَصْنَامًا ، أَی آلها ایس علی سادیه حجه (العراب ۱۵۱) سُلُطُ آیا فوره ساصری یه علی عدات (الاسرام ۸۰) سلفو کم . آدوکمو بالعوالی عید کم ، مراسعه سامه ، د عاف وصحب عده (لأحراف ۱۹)

ماساک کُر فی سفر ۱۰ دستگر فی جهیم و الحاولا هو المعاد فی اصر می (المدار ۲۲، وفی شعر ۲۰۰۰) کدلات ساکناه (وفی الزمر ۲۱) فسلکه نتابیع

سلماً لرَجلِ (۱): قاخلوص وسلامة ، اى مام من الشركه (انظر مساكسون ، (لرمر ۲۹)

(۱) شدا مین دیر به به هی دیش به حد شویه لا سایایی جد معدون ارحل
سام له و حدد ما واحد شدو ۱ دهنده بدکاره " کسیر میخاندین کملائی می است الله
و حدد ارس گیژ تعدد عده اصدم

السَّمُ الصلح عَيْجِ الدين وكشره، (الأهال ٢٢ ومحمد ٥٠) السَّمُ الصلح عنه عنه عنه عنه وي الأصل الاستسلام والطاعة الناء ع ٢٠٨)

الشُّوي (ما يسى الأساء من لحوم طيروعبره،ومنه بسنوان والنّساني (النقره ٧٥ والأعراف ١٥٩ وصه ٨٠) (اطر كله المنّ)

لسين مع الميم

سماعُون الكدب عم سمعون مك كثيراً ليكدبوا عبث بأن عسمو ماسمو ومك بالرادموالشمان (اللائده ١٤)

سد مدن عوم وهم يسمدون منك لبنعوا فوما آخرين من البهود المدري عن البهود المدري عن البهود المدري عن المدري عن المدري من المدري عن المدري من المدري وهو مفطر المطر والرعد والبرق (المدرة ١٩ والدارات ٢٢)

السموات والأرض (عرصا الأمانة على) أهن السموات وأهل الأرض (لأحزات ٧٢) اللي عرض الأمانة (وهي التكاليف الشرعية)

⁽۱) ساوی ادی هو الده فی عدار علی الحمل المراق و حداله حکدات موجودا موسحد فی به لا و حداله ، وهو شنه سیان الول ولا ازان هد موجودا وله موسم و سمی الری به لا و حداله ، وهو شنه سیان الول ولا ازان هد موجودا به موسم و سمی المراق الساقت فهو إشارة إلی المراق الساقت فهو إشارة إلی المراق الدی علی عداد عدار و فهم می للحوم والبات التی شنالی بها و وأصل الساقتی من المراق عداد و الله المراق عداد و الله الوحشة و الدی الله و الله الوحشة و الدی الله و الله الوحشة و الله و الله الوحشة و الله و اله و الله و الله

على أهل السموات وأهل الأرص فل تقدروا على حملها ، وحملها الاسال ،

الما حُصلَّ به من الادراك بالمصر و بالصبرة (راحيم كله الامانة)

سمَّ الْحاط "تقب الإبرة (اطر كله الحمل) (الأعراف ٢٩٩)

سميا ، عميراً ، أبي هن علمون طيراً له على أوب به سنحق اسمه

(مر هم؟ وفي ٣٥ مه مه) هن على طير "نه من هذه الانسام يستحقى أسم الله ا

السين مع النون

منا راقه منوا، برقه ولمناه، والسناهو المأواة السامع، والسناء الرقمة (الثور ٤٣)

سبه ولا وم ۱۰ انداهٔ عال ، قاذا خالط القلب فهو ثوم (النقره ۲۵۶)

شَنْدُسَ ِ. رفيق الديناج ورفيعة (الكهف ٣١ و لدخان٣٥ والدهر ٢١)

 (۱) السنة والوسئ هو الأحماد في النوم و دني بود ودنه دون إراداع عدى العاملي

وسنان أصده عنى برعب فعيم سبنة وايس بناير. أصده عمى طمه عالم أتصدت الرجل إنا طمئه

و سکور به قرائصه هی امنیه او شده سوم و هذا ایس من مقصود الشعر ، إد انسیاق جایر دنت ، و نقال فی اشتن (سنة الوصل سنة وسنة الهجر سنة) و هو وسنان و هی و سی (راجع کامة و مانفیها ما اتب النوم و آسماؤها) سمئتدر حُهُم الماعدهدرجه عددرجة ولا عاحثه والأعراف الماءواف

سدسمهٔ : نحمل له علامه (سمه) على أهه ، مأخوده من لوشم وهو الكيّ بالبار (الفلم ١٦)

سُمَّلُ طَرَائِقُ الرَّسِلُ وَشَرَائِمُهُمُ وَأَحَكَامُ هُلِّ الرَّشِدُ (الساء ٢٥ وقي آل عمران ١٣٧٧) وقائد سنها الله في الأنمُ المسكمانية

السياس؛ القطط، أي بالجداب والبلاء ، مفرده سنه ، وفي لأمس الرمن المعروف ثم السعمات الحوال الذي فيه الحكاب والقحط ؛ يقال أسلب الفوم أنساسهم السنه (الأعراف ١٢٩) (راحم كلة عام) كما استعمل (عام) للحول الذي فيه الحير واحسب ""

سائنستره (بالمشرى) سمهنى؛ به حله العمل عماج للحمه المسر والراحة (الليل ٧)

السين مع الواو

سُوى (مَكَانَا) وسعا أن الحدايل، مسافة الموضع أن (طه ٥٨) سواء (اسد للهم على) استواء، أي أمم وهج مساوول في العلم متقص العهد (الأنفال ٥٩)

(۱) قال ۱ رحمه یو لامر ، به لمه درجه بعید درجه حی ورطته ، و سیدراج الله حای للعداد آن ررعهم انسخه و عاد ته فیجماو حمه الله در مه یا اردیاد انتقاصی ،

(٧) عرف بين سنه والعام أن عام الاكتون بدؤه الا من عصول الأربعة .
 و السنة سناً بها من أي يوم من أيامها بوئ مراعاة أحد الفصول.

سو ا، الحجيم وسطالحميم والسواء فالأصل هو الوسط (ا صاف ٥٥) سو ، سيس وسط صريعي وفقيدها (المقره ١٠٨) سو اء لصرص وشد اعظر تن ، أي الصوب (ص ٢٢) (اظر كلة الصراط)

سواء لماکف میه سبان، کی سبوی ق ۱۱ سی لحرام الممیم والطاری: (اعار کله د.د) (لحج ۲۰ وق قصدت ۱۰ , عمی اسبواء ، آی ترجه آنام مستونات

سو آ کُها فرح هٔ و دُبراهٔ ، وسمت مورهٔ سو ، دُراه کشافها سو ، صاحبه (اصر کله عورات) (الاعرف ۲۱ و ده ۱۲۱) سُو اعا الله عد بن بن مدرکه بن إلماس بن مصر (بو ۳۳) (راجع کلات بعوث و موق و نسراً)

سواره احبه عواره أحده وحديد ، كي بهاعن العراج لأله يسوء

(۱) من أحدر أداب مرب ب عمر بن حي دوم موده عجارت في عمر فكان هم وهاط من أرض منع وكان بعده من عده مندر بن براز ، وكان سد له مي لحيان وكانو خجون إليه و جرون عنده و مكانون عليه ، وفي داك قول الشاعر

براهد حرول فديم مصود ١٠٠٠ ماعب هديل على ، واع

بطن حاله صرعی بده عدر من دخار کاراع وقد سٹ رسول بد عدمه عمرون عاص ، وکان ، و علی صوره امرأه ، و کدال ما د کره أبو لمدر وال اسحاق من أر عوب و عود و سد و ، واع کات أصامه للعرب ودست صاماً لفوم نول ولس خراكره اتواجدي أبيد أبهت صور لفوم صاحبين اين دم و توا مدده ال كل صدر قوم عدوله من عرب صاحبه والناطر إليه دي كشفه (لمانده ٢٠ ,

شو: الحساب المؤاجدة تكامل خطاءه لا عفر منها شيء (الرعد،) شوءُ الدر العاملية في بدء الأخره، أو التي سوء داخله (الرعد ۲۷)

سئو آله ، ب حد عال ب فران الحالة وفران أمار العين هو سور الاعراف ، ولسو الهو ما عال من الله وحسن (الحديد ١٣)

سُورهٔ (۱۰ اقول الموحی به و للمؤ للاوه خیر آنه ، ۱۱ ال علی قسم من أفسام الفرآن الـکر بد ، هذا و ای الحاص بدین آن کل الفظ سوره بستمها فعل أمرن أو بران المال علی الإخاء (النو به ۲۵)

سواط عداب أنه الوجوه من العداب المؤم بدئم ، فالسَّوط هما تواع من المناب محلوظ من الحيم و المنَّان ، والسوط المعروف هو

⁽¹⁾ حدم أهل سد و اهل للعه في أسل كلمه (سوره) واشتهام ودهبوا مداهب شي و عصيه هده وحسيه رئا هم ها و وفي المده الاسلامية كدامه البحث في حلى سن مستشرفان نحل بر من ١٩٨٥ وه احج عدى أنها من أصل سامي المدائم المرابي لمرب و دو و الأب مرمرحي في بعد له إنها من أحل (صورت) السريان سر سابلي العرب الحجار ولا ران وي سر سابلي العرب الحجار ولا ران وي سر سابلي العرب الحجار ولا ران وي من ما مدهم بدل على الوحى الدال التهمار له وفي سال عرب السورة هي كل له له من لساء، وحد المورد هي كل له له من لساء، وحد المورد من سر سابلي سورة لأنها بالمرحة بلي عدد ، وفي الأحاس سورة لأنها بالمرحة بلي عدد ، وفي الأحاس سورة للها بالمرحة بلي عدد ، وفي الأحاس سورة للها بالمرحة بلي عدد ، وفي الأحاس سورة للها بالمراب عدمة منه بالمراب المراب المراب

الحيد المصفور لمحسط الصافات لأنه نصرت به ، وأصل السوط هو خلط « «شيء تعصب منص ، قبال سُصُّهُ وسواميه (انظر كله عدات) (الفحر ٣١)

بالسلوق بأرائحها وقو المها، مقر دهاساق (قس ۳۳) وسمى مجمع الباس والحواللت سوقاً ، لان اردخاه سلوق البنانية والباعة (حمع ساق) فيه كثير ، فهو من ملاسمة الحان باعض

سومه أصول الرع وقصه (الفتح ٢٩)

سوال لهي ارين اشتصال لهي عافهم وحسله ، و حسويل هو برياب

مفس لما تحرص عليه و عبور الدسع منه صوره حسبه (محد ١٥٠)

سوّات ایکم از مت و سهّلت ایکم آهداً عصبه از ایکستموه (او سعت ۱۸ و۸۳ وی طه ۹۲) سوّات ی هسی

سُوَّاكَ صَمَتُ ، في أمن الله وما سَأَلَتُه ، وسُوَّل بِمعني مَسْتُول ، كجار ومحبور ، وأَصَل السؤَّل الحاجة التي تحرص الانسان علم ، والسؤَّل بِفارِب الأَمْسَة ، لكنما عال الله فلارة ألا سَان ، والسؤّل فيا صلة ، فسكاً به يكون بعد الأَمْسَة مرحة (طه ٢٦)

اسين مع الياء

سنار م^{ا (۱)} رُفقَةُ ،قافلةِ مسافرون من قبل مدُّ س إلى مصر (يوسف ١٠ و١٩ وفي المائدة ٦٩) يمني المسافرين

⁽١) مقول الأساد مصطفى المرح في در عدد بالمرابع جري صرف مسار القوافل)

سنَّه (١) حدَّث و لاءوهي أسنون والسنتة أيضاً الدين والحصيَّة، وحديفة السيئه هي اعمله القبيحة التي هي صد الحسنة ، والأصل من السُّوء وهو كل ما مع الأدساب من الأمور الدبيوية والأحروية ومر الأحوال للمسية والمدنية والحارجة، ومن فوات مان و حام أو فثلًا فراس أو جميم ائم إن السنلة بكوب لها اعتبار تحسب الشرع وهده معروفة وسبئة تحسب الطالم وهو ما سنشله (الأعراف ١٣٠) سي، يم قد يهم اللود ، وهذ صرب تناليدشدنه العليم (هو د٧٧) سبحُوا - سيروا في الأ. ض حبث شئتم آمنين (الثو ١٠ ٧) سيدها " روحها أكو به منوى سيسها ، و ص السيدهو المتولى

نات دی می سور با تحال م الأردن فحوی جدم مد به در سال دا و ایان (حمره ي قيم حدد وسف) المستقدة سناه، م الجديدوالله دياق المراء ومايد إلى المدار ودوا ف کات رحدی طرق عو قال ، وکان لوقت الدی فر عاد ۱ الدیرم الحب سه ۱۹۷۹ق م

- (١) البيئة هنا معابل للحنب والعبه الرهد من اول بود أو بو إد كانوه بشايدون به فاد حاديم كسنه فانو أب هذه وإل نديه سده عبروا عوسي ومن مده مکدلات کان بهود ند به عولون نبرسول ص (کافی ۲۷۰۰) .. الله يم حديد) ي حصب و سه همه بيويو القدم من عبد الله وإلى للسيم ساله كي حدث واللاء يقولوا هذه من عبدك يا عها ۽ أي شؤوب الرب عديم عوله كل من عبد الله له فهو توجه حسه إي مديحها . ١٠ بوجه سده و سلمه إي من ستوحيا محسة أعماله .
- (۲) هو فوطیعار رژانی اشراعه و آمیا لای) طانور مؤلف می انها امر می حامة المدائي ، وكان من و حياته مناصره المنحول (راجع ١٥موس الحنيات القدس

للسواد، أى اجماعه اكتبرة، فال سيد الفوم ورد كال من المشروط فيه الميره الأحلافية على عبره، سمى كل مل كال فاصلا في الهسه سنداً. مسمى الروح أبعد (وسف ٢٥ وفي آل عمر ل، ١٣٩ وسنداً وحصورا سيماهم : علامتهم الفارقة (القتع ٣٩)

سينا وسينين (١٠) : هي سلسلة جيال صعيره صوله ملال وعرصه، المت ديل ، والطور هو المسمى قديما في الرهبان سم حورس ، وعد العرب الآن مسم الصفصافه ، وهو حس موسى ، وصور سد هي العمة اللي تحلي عابها الله موسى (مؤمنون ٢٠ و نان ٢)

أما من هو قرعون يوسف فسؤان الس له حواب علمي ، بأن لعظ فر عول راد به انوسفة لا ديم العبر البحدي (راجع الله فرعون) و حج اله كان دن فراعام الفرائسوس أو الرعام، وعلى حسب المديد كان سمة انه فيني اوهم حوا حرامات ها م السلالة العرابة ، وذلك في سنة ١٩٠٠ في ال

عوب علم می هستره محم بیان ، ۹ کان من ها بی هرب و واسیم از بان بر افواد در و میده رستند فی تار که (حان)

 (۱) و هول مرشد طااب ص ۲۸۳ القس أسعد مصور وأشهر ما قال في محقيق سا

۱ آ ۱ ۱ آگال خال بعروف حیل موایی ، وهو اهمه اختیاو که می هماد السلامان

۲ حدی هند به وهو سه انبیاه وهدا ما رجعه الدکتور روسون اوجود سپل فدرج عند حصیصه بدعی سپل الزاحه و پکی الزول بی إسرائین علی آنه روحد سپن أوسع سه آمام چنل مو بی

حرف الشين الدين الدين

مرفعه الأحداد من ما لا كاد طرف من عول ما الأحداد من الماء على الأحداد من الماء على ال

شامی، و دو حد د الو دی وشفیر د وشد ۱۱ مر که شماد)

شادو به حدود به بحديثهم دينه و رفض د بينه د أها ١٣٠٠ و څشر د)

شاكمته مداهه و سر سه می ساكار حاله و سم ، و علی سه ه دی ه که به الأن سعدان اسحمه فاهر و آمان ادساكه می شاكل وهو المسالدانه ، والسمير شكل اكبانه الصواعد مراوفه (الأمر ، ۱۸) عبر كامه شكاه)

شاهان عالبات شاها ب المراشح د علا (الرام الالا) ما بات المُشعبك ، بال عالمة إذ القدر ألا تُتُهفشاً له (الكوثر ٣) شاهد ومشهود (من يشهد الوم المالة وما فيه من الخلائق ، ومشهود هيه من عجاله (العروج ٣)

شاور أهم في الأمراك استجرح آر ، هو من لم يعرل عنيك فيه وحيي

(۹) کبر ب ادور بن فی شاهد ومشهود ، و بنای رحجه السبی ما د کر به آعاده ، بدال سیاق ما فیله و هو (دوم او دود) کی نواد المامة

رم) د ال داور ب ۱۱۰ مر المهرات ما دراي وما ساء من الى ، و أصهمن قولك

والأمر هو الحرب (آل عمران ۱۵۹) (راجع كله يستنبطونه) (الشين مع التاء)

عَتَى عسم الألوان والطعوم والروائع الإنسان والبهائم ، ومفردها شنت (طه ۵۰ وی الحشر ۱۶) متمرقه الآراء والأهواء

اشنی محلف الوساس والماس ، وهم فأما من عطی إلی آخر الآبات (الليل ٤)

الشين مع الحيم

شجر بأنيه اختدف يلمهم واحتاها مأجود من الشُجر للدامل أعلمانه والشاء كيا (بساء ١٤

شعره الحله التي جند من تأكل منهم تريم إناس وافترا به (طه ۱۲)

شجره الرَّفُوم هي شجره تحرج من أصل الحجم (الدحال ٣٠٠) الشُّجرة الملعو له هي شجره الرفوم وهي طعام الأثيم (الاسراء ٦٠) ولمُنها لمَّن صاعبيها

الشين مع الدال

شدد با سر هم ، فو ما إحكام حنقهم عصابهم و حواستهم و اصل شرب مسل إدا أحديه من مآخته ، وأمر الله بنيه بأن يشاور أصحابه بأمر الحرب و به لر برل عديه ويه وحي ، تطيما لتوسهم و بروع ، لقاويهم و رفعه لأفدار هم لتقدي به أميه و هدا ديل على حوال لاحتهادوسال الهياس حجه ، وكال التهالية كثر الشاورة لأسحابه ، وفي الحديث (ما نشاور فوم إلاهدو، إلى أرشد أمر هم) وهو أسس الحسكم اللحقر طي

الأر الفيد شديد عوم، فسنعتل في راكيب الاسمال المعور نتاملها ولادرها، ومنه سره برحل وغراسال يشوى بهم من آله (الدهر ٢٨) شديد علوى ، حارس (سنه سازم) عنا حمهور عاماء المسامل، مفردها فوه، وهي احوال، وشدند مأخوده من لشد وهو المقد تموى (النجيرة)

الشين مع الراء

شرات ساب من الده ، أى نصيب من الشرب وهو الناول كل مديم مددكان أو عدد ، و مصدود هذا الماء ، فللنافة نصيب يوم ولقوم صالح مصد وه و عدر ۲۸ والشعراء ۱۵۵)

وشردً مهم عرق ويدّد حُمهم، اسكيل عنو به لهم، مأجود من شراد مهو المور (٥٨)

شراده أن صائمه صله ، و مصود أنها فئة ذليلة (الشعراء ٥٥) شركالفطر طابر من الدركل شرارة منها في حجمها كالبنيان معهم الصحم (المرسلات ٣٢)

شرع الم الله وأصير لكم من دين توج إلى دين محمد (صلعم) وما المهما من الرسل أن أقيموا الدين ولا تقرفو فيه (الشورى ١٣٠) شرَّعًا (حيتائهُم) طاهره حيت بهم على الماء ، مفردها شارع (الأعراف ١٣٢)

⁽۱) شرار جمع شراره . قال تمری نصف البار حمراء ساطعه الدوائب فی الدسی اترمی ایکل سراره کظراف

شرعهٔ ومثهاجد ۱٬ نارعهٔ وقو تا مستنبی ، کی طریقه وسنه و قاطه فی الاین (لمانده ۱۵۱)

لاشرفية و لا مراكبة منوسطة لاحديديا الراح شرفية والنورة الورة وهد المعمر الاشرفية ولاغرامة) إن كان حاصد في الاد الحمار الكون علاد الرسون في شمال الحمار وهي فلسفيد وسوره ، وإن كان هلماد من اشرف والعرب معدد و مراده منطقة منوسفة وهي أصلح إلمعة الاستراق والعرب معدد المد

سرات الله الله ومُساهمه في حتى سمو ب العطر مع شروا به نفسهم في الآخره

د عتمدوا في اسحر وبشروه، الفره ١٠٠١)

شروه شمو نخس معود، بی معد بس فدوله بر به المهدودات اس دعر الحراهی تملع عشری شاهلا می بعده، و ساوی الآن سیس فرشه و یوسف ۲۰ می بارای بلاه از ۱ ما با و جع کابات حب وسیاره وغیامه)

ا) شرح و سرعه مصدر حص من معتر و حد م مد معر تعط اشرامه معص الله الدرائع ويعترضه معلی الله الله سال من الله ی و مر به محر م حیار که خصبه فیه الشرائع ویعترضه سع ، کدید سع م سع من سع من سع من سع من سع سع سع سع من سع سع من الله من الله و معرف ی الأصور ی الأصور ی تاساوی فیها من منازه ی الاصور ی الله و معرف .

⁽۳) انری و شدی بعنی ع و باین وهما می لأمد د ، و هدا تعنی باع کا فی (یوسف ۱۹) و تیرود اثنی حس اُی باعود اوس اندی بنده آی پیلیغ نصله

شر به إمن الأمر أصر غه والتحه من مر الدي (احاثية ١٧) الشباس مع الطاء

شطُ ه صرفهٔ وقرحه ، ومثل آراع مثل محد (ﷺ ، حال أخرجه الله وحده ، فقواه بآله وصحابته مأخور من شطأ الراع الفرع من شاطئيه أي جانبيه (الفتح ٢٩)

شطرًا استُجد الحوالكمية وفطيدها. وأصل التاجير علم الشيء ووسطة (النفرة 122 و 129 و 100 وفيها 122 و 100) شطرة

شطعه عُنُواً وتُحَاوِ وَ لاسد في أَنكُورِ إِدَّ دَمُوَا عَبُرُ اللهِ ، وأَصَلَّ اشعبط هو الأفراط في المُهُ ، مان شصب الد إِدْ ما تَ (ا كليف ١٤ والحن :)

الشين مع العيل

شد تر الله مد، د به بأي كل ماجمل علما لطاعة الله ، وشعائر الحج علامه ومناسكه ، مدرده، سميره (السره ١٥٨)

الشَّمْرِي (۱) کو کب خلف الخور ۱۰، ۱۸ رسها کو کب اسمه (المروم) (البحم ۱۵) وکال آمت سامل علی عبادتهم لها سو فلس عیلات

(۱) أى شعرى اسور وكاب مدها و شى وهى شعري شا ، وهى أور كوك من كوكه الكاب ، الاصعر وسي سهد لأداد بى يوهمون طاوع اشمس فها مع اشعرى (من ٢٤ بولو بى ٢٦ أغسطس ، وكاب لصريون بد دون سيم في هذه لأدام وأون من سن هم عباديا هو أبو كاشه وجر ، بى عالم بن وهم الفرشى ، كا عبدها بعض فبائل لخم وجر عه أما شعرى العبيث، في بعد وحص الله الشعري بالذكر لكثرة عابديها دون سنة أكو ك العبيره

ه ۱۹ معجد شران)

شُعُونًا الله المنظمة ، معردها شعب ، وهو الصفة الأوى من طعاب النسب السب (الحجر الت ١٠) (الصر كاء أمه)

الشين مع الغس

عفا قراف التميز (حرف شرفه (الله الكاله حرف) ومنه السعاء وهو المراه من المرض لأنه مو فاه سف السائمة ، و عن النفاء قطاعا هو الحرف (المو م ۱۱۰ ، وفي أان عمر ال ۱۰۳) شفا قفره

الشَّفَعُ وَ لُو تُرَ السَّمَعُ سَانَ دَى الحَدَّهِ عَشْرَ ، وَوَتَرَهُا عَرَفَهُ (الشَّفَعُ هُو الرَّوَحِ) وأَضِلُ الشَّفَعُ صَمَّمُ سَيَّ ، إِنَّ مِثْلُهُ ، وَمِنْهُ أَنْفُعُ وَهُيَ الصِّيَّةُ مِنْ هُو الرَّفِي عُرْمَهُ وَرَاعَةً إِنْ مِنْ هُو الرِّي مَا لَمُنْطِرِبُهُ ، وَالْوَالْرُهُو أَمْنُ هُو اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّ

وی) شعب هم أعلى طاعات المست و التي الده مأن المنافل السعب بده م اور بك -- بدل الاست الشعب برا عليه بر التي براه بر التيل بر التحد بر العصبال ما ومادل ولك با الله شعب الوكاء ما والراس الأمارة الوقتين بين الوهاب الكداء والمناس فصاله

(۳) شعاف حجاب أعلى ، وهي جيزه أجابها ، قال أو عسده
 اهم الله أنى حبث مني في سواد أغلب وسعد شعاف

وفي بالطلا

وقد حل هج رول دلك واح .. مكان تشعف نشجه الأصابع

بالشفق المجرم في لافنى، عدممت شمس بى وقت العشاء، و قية صوء الشمس وحمرم أو باللس بى العلمه ، وفي الأصل صوء النهار سواد اللس عند العروب (الأشداف ١٠)

الشين مع القاف

شماق عداوه ومُنا به وحلافٍ مکم ، بعنی صار وا هُمَّ فی شتیِ عیر شنی الرسول محمد و ُولد ۱۹ ، در د ۱۳۸ و ۱۷۵ والحج ۵۳)

شنى الألمس خُهُد الأعس ومشقيها ، وهو الاسكسار الدى يبعق النفس والجميم (النجل ٧)

الشّفة ، السفر المد اطول السافه ، وحقمه الشفه هي المحيه التي الحقف الشفة في الوسول إليها ، والأسل هي سف توب ، بقال شفقال الثوب شقال أي نصفال ، ثم السمير اللاكسار الدي محق النفس والبدل (التو بة ٤٣٠)

و شکال هذه الطاهر م عدامه شم ما کرده و منها ما یعول کثوب مثلی . و علتها لم تعرف بالآن ، بای و حدم دو عنا را د د انداب با تنها بیکهر با دالصاطبیسیة

الشين مع الكاف

شكن ا عدم ستقرار على رى عدم وجود فر له يُرخَح حد النفيجات (او س ١٠٤ و ١٠٠١)

منگه (رُورِح) مثل المتقوضَرْبه، أصناف مختفة من العذاب، والشكل هو لمش، وهو فی لحقه لأ سرالدی میرالمه تدین فی الطرعه، ولهذا مرالماس أشكال، أى أشاه و ألاّف (انظر كله شركانه) (ص٥٥)

شكوراً كثير تشكر له في سرا، و صر ، والشجور هو السور المه و إصارها وهو شكر علم الما شكر اللسال فهو اشاء على المعم ، والثالث شكر الجواح ، هو مكاه أن سعمه عدر الاستحماق رالاسراه ٣)

سکور محاری ساعیه، مصی حران عی معلی شیدن (قاطره ۱۳۱۳)

ا الله على على عصال على الا سان وساومهم و و ال توجود مارير ما ماساو يين على الدين أو لعدم لامره الهم و الله تواد من حمل الا و كل على حمل و لا عكس جا المول إلى الله و على على الله المول إلى الله الله و على الله الله على الله الله و إلى مدحل أحل الله الله و المول الوحل أصد و شهد لها و عود الله من الاستان المول الله على أصد و شهد لها و عود الله على الله

الشين مع النون

شبار فورم شدة النفص لهي ، لأمهم صدّوكم عن المسعد الحرام الماده ١٠ وي)

الشين مع لها.

شهاب الماشاف الكوكب مصيء يتقُب من سلم في السمع ويحوفه

وی بدن بعد حهد ماه شالا فی معرفه منه آ شهب و ترکیها و تو بها وود بها . وقد فسموها کرنایی بلانه فسام

۱ شهری اداکته می خداد داواک بهات عداعلته پی الآن الدی وحد فی در ادا عام ۱۲۰ و را ۱۰ سنهال طنا داو عرف پلی لآن عسر ما بهال نموان را ۱۸ و حد د به طر

بن بركه بن عديد ودعجر ، ولا يزيد ورن الواحد منها على نصف طن ، لان هذه الشهب لا سنظمع عمود أمام صفيا خوا عوى عام فدفها بالسرعة فالمقت حجر و إلى الحديد.

ا الشهب الحجرية الصداقة ، فيكون بنعداء الحجم مثل الحمل وورانها أفل من حرام واحد الوهديا الي كانت راصد

و اس باشهت شکل هندين عاص ولا ول عاص اثما لول فشراتها فأسود فاتم ، وداختها (ماديها) ماده رماد به للول

ومنشأ هده اشها من منطقه محاورة فلشمس ، أما الأحجار الجوية القطيعة وأكبر ماكاول سفوطها في المنطب و تسجيري وأعلى الحبال وفي حلال بضع ثوان ري في سبن كره بدرية العها (ما ش) أو (بوليد) وتحترق الحو بسرعة ، لأن وزمها كون بده لاف من كبو وسدخه فضرها عده أمثار ، وعبد اصطدامها في الحو تشجر من شده حراره

وأعتمد أن المحجر الأسوادكان من جارك الرسلة من حو أوقد أحده إبراهيم تصدأ (المدال الراطعة) وحجله علامة في البيت لعمادة ما أو لأمراط

سودين الشهب كاب الكيان والبكواهن مالبون عي عبرهم بالصاهم بالبياء

(الظركلة ثاقب) (الصافات ١٠ وق احل ٩ شهد ، رصداً ٥ و ٨) وشهيا شهاب شهان : كوكسمصي: طاهر لد اس ، حمهاشهب (الححر ١٨) الشين مع الواو

الشَّوى رُامةً) * مند بر دوس معمد دها شواة وهي جلَّدَة الرأس (المد سم ١٦)

شُوحُ من ، اليها أن الحصاص الدليان و الرحمي ٥٥

اشواً دمن همهم مرحاً وحنصامی رفوه و هم مهو د. د. والشّوات من شامه إذا خلصه . و بدأ سمى مسل دوا، لا به نحلط به الشمع (الصافات ٦٧)

والملائدكة وأن شهر عام الا كله و يه مان ه و المهام درون أحار النه من المهاد وي المهاد والمورة المعرف الله المهاد والمورة المعرف وي هذه المقبلة كان تساؤل الحق (في سورة المعرف) ويه كان رحان من الاست ما المان ما الاست ما المان ما الاست ما المان ما الاست ما المان الم

(۱) عال جمل کد فافشعر ب مه شودی د ی پیش مه ر یی دن شده دست در خلیف ماید در خلیب بیب شو به وقال تحرار این حصان

عايد د مي صويء فرميد الدي حال لدم الله شوي

شوری پیهه شاور ومشوره، ی بشاورون فی مره، مش عوی پیماخون (اغر که شاوره) وحقیقه شوری هی الأمر السی پشاورون فیه ، کی کل مهم شهر تر ی (اشوری ۴۰) و شوری مفتاح لمقول وراید الصواب ، وهی من عرم الأمورو خرم الندیج

رُدُّ وَ كُمَّ (دات) دات سلاح و غوه و عدد ، وهي من دير فر ش ر الأُنْفال ٧)

التبس مع اليا،

ومن الساطال ٢٠ ومن أموضول ٢٠ من رجال مناه كالشناطال، يه شناطال بالم من مشاطع خمه في الأعمال (الأنساء ٨٢) شاء ٢٠ مص شعم الراشاب وم المنامة بواحي الأطفال مي

و و دید کی د الاید الامه و سجه شو یی را امالام د الا دطور خوشه و مه . . عه ی و لاده هی پایان سیه و د به او د ایشو اید و فی دسانج امامه می ایسه چراه و د که و می فاد می فاد می کنان کشت خماعات د کا لاسلام

و الإسلام در بعد ۱ به و مو سه حكي ده ماه همي ، الآخ شم في المراه مع م حوبهم ا به و هم و هم و هم و هم و هم في المراه و عود المراه و هم و هم و هم في المراه و عمد المراه و هم و هم في المراه و عمد المراه و هم المراه و هم في المراه و هم المراه و هم المراه و ا

هوله ، وهوكنامه أو ينامين أهواله مفرده أشلب ، و اشيب والمشاب لياض الشعر (المرمن ٧١)

لاشبه مهم لا لول فيها حدف سار ع م ، مأحود من لوشي ، يقال وشمت الشيء و شبا حست فيه أثراً محدف معطم لوله ، ومنه الوشي اي العمام ، لحدصه كثيراً من ناص سديه (اعرام ۷۱)

شبط: فرقا محتفه البرعات، مفردها شبط وهيكل قوم أمر هو الحد ورأيهم واحد (الأنمام ٦٥)

شده از مساره و سی ، لا به پدر البی ، نمن شد مو به علی ما بر بده و تو اتو به علی عمله ۱ الفصص ۱۵ ، و فی المسافات ۱۸۳ می شده می اُصل الدین ، آی با م در هم ٔ بوج،

شيُّء " کان ، و صبح الدعيان شي علي مصاف و مساق

 (١) شعه عدد من شداج وهوالاسح من شاد به سلام، وشاعكم اسلام والحد ، أى رافعاً كي باد.

> فشامهمه خماور ، فهرها الدم اجال عبد مامر و اود لاحا

اً لا ، خانه فی د ب عرفی از و عدن ساعیم اسلام اُنی ادهکی به اسلام و افدیکی خمد و ، لام ادبی شایه شاعه این این ا (۲) اُدان این ، استان ما داخ آن امر او خان ام و د له دود له خوشهر به بیء مامی ، فقد روی البات آن

> کائی الدی دخی جمد عالم از مان عداله داو اعدال وقائد رهه این مسعوب

اللي المائم حتى دعوهما اللج الدم الوج مكاول

الحديث، قول أحرت علهم شيئاً في أحراً فليلاً، وتقول، ماني، مان (آن عمران ٥)

شيء من أو كل حد من أو كي مه عود عي موقع أحد للتحقيروالمبالغة في الملم وكأنه عول وإذا هر سام حدى روح كي بي الكفار أهلها أوقومها أحقا دو كم من داء مير ، وهد مسى فعاصم وهو حزاء الشرط إرجع كله مدفيم ا

حرف الصاد الالم

ص هو من حروف تُمُلُخه دكره على سامل سعدًى والنسية على الأعار ، ثُم سعة بالتسم بدلالة سعدي عدلة عولة الواقرآن دي الذكر ، إنه الكلام مُمحر الرض ١١

اليما ئال ١٦ الذارب إلى عناده عال كدوا حارجان من المهودية

⁽۱) اصد ون فرق عسد به حدد واد گرش سد ن بار ، فی در دانده ۷۲) وقد الهره ۱۲ و در الهره ۱۲ و در الهره ۱۲ و در اله مر در الهره ۱۲ و در اله مر در الهره ۱۲ و در اله مرون عن به ما در به على دان به حال من عدد به با دانه به و در اله مرون عن به ما در به على دان به حال من عدد به و در اله من المراس الها در الها من الكرام من الكرام الها و در الها من الها من الها من الها در الها من الها در الها من الها در الها من الها من الها در الها در الها در الها من الها در الها د

الأولى الدهب إلى أن أنو كالم حدة الإحداث عام عام حد حديق محصص

و المصرائية إلى ساده الملائكة واكواكب ويفال الكل مي حرح من دين إلى دين آخر صناً والأصل فال صناً باساً بمعير إذا صعر المستعبر للحروح من دين عن آخر (النقرة ٦٢ و ما ١٥ والحج ١٧)

صاحبه وحه (الأنمام ۱۰۱ والحن ساوفي المارح ٢٩ ولماس ١٢

صرحهٔ صلحه علمه الديه (المسمه) ولم الحرار في الآول. أي الدين المال الله المالية المال

تناعقه عداداً کا به درسه ، وهی در لا مر سیء لا حرفیه مع وقع شدند (اضر کله عدم ساه ،) مال درسه و د ، امله ، و بساسه هی کهر دسه مفض می الخو صوباها به فی وسود اراد یا ال التاسا

مله در بدر د ه مده د و و آی د ه و حو د د د د د د د کام د د د ه د کام د د د د د د کام د د د د د کام د د د د د کام د د د د کام د د کام د کا

إساء أو حود اربعد أو عمى أو مات م أما حواصها فيها ملحق لمعدت والأشباح العالية . لهذا اخترعوا لدفع غواطها أداه سمى ما تعة الصواعق ، وهي شباك محروصيه عالية من لمعادل أكون خارج البلدة لجذمها ودفع أحطارها من السكال (النقره ٥٥ و السعده ١٣ و ١٧) ومنه صعن (في الرمر ١٨٠) كدلك وحراً موسى صعقاً (في الأعراف ١٤٢) أي معشماً عمله من حلال ماراً في وهو له ، كأنه أدا ته ماعقه صمنته روفي المرد ١٩١ والرعد ١١٤ والصواعي

السافات اللا مكم علم موسما في الده وأحد م في الهواء منصر ما يُؤمر له (عد فات ۱)

عاقات والقبطل المطاب حجهل وقايصا الهورا العورا الع

(19 200)

عشاقول حلفوف بست به وتُقدّس دامه وحامله بداهات ۱۳۵ ا العشافسات المحمول التائمه على اللاث فو أما وقد فامت راحة على سيسكها مألى طرف مقدّم حافر ها عاماً حود من يستَمَّن وهو الجمع من الشئاس فياما المفديد إلى تعص (اص عام)

الصادمع الباء

منام الآکان " ده صبح لنمه لهم، و معمد، ق الرات (و معمد الآکان)

(مارضتان به اس فو به رضان فلغواله ، قال شائر الناب خواد أعلى علموال فلا افاد به انتما الوماعي اللا كما (٣) فلسع هو مانصلح ٢٠ أي و دم به ، من لادام ، فان محاها الحجال الله في صُعه الله ۱ دیه الدی قطر داس عدیه نصهور بره علی صاحبه (انفره ۱۳۸) (انظر کلهٔ قصره)

الصاد مع الدال

وصد من سدن لله " ومع لدس عن سدن لله أو كرعبد الله من الصال في الشهر الحرام (المتره ٢١٧) وقد كول الصد عمرام واقتدع كا في الطلاق عثك صُدُودًا الرالساد ٢٠

صدف علها أرض علها، غال صدفت الرأة ، الرصب توجهها فهي صدُوف ، وأسله من الصدف وهو الس في أرجل المير ، فاستعمل للاعراض (الأنفاء ١٥٧)

شج از نوان پرسا و دها ا فار سول هو الا ما اب هو الدهان او حمع العام ع عال النجر

رح من د باط بالبلاغ و اكر العدم الله الم الم

(۲) سده علی لام صد وصدور أی سعه وصبرقه ، قال هده ، الله کال وعی أسمه قدم صد ویا د باشها یلا مام وصل المحار صا سامی ی عاص و ۱ سامع می عقبه و عدها ، قال یا سرد سادی سدر آنها و می الحدری عاله عشاء م

مرده صدف ، أى حاس ومنقص خس الرعم (ر كف ١٩٧ مرده صدف ، أى حاس ومنقص خس الرعم (ر كف ١٩٧ مرده صدف ، أو صدفات المطوع من ، فاحقاؤها حيره من رمهارها ، حلاف مفروسه كالركاد فالأطب حبره ودلت حت ماس مصهم معنم في حرحه (الدرد ٢٧)

ا مشدقات الركاه لمروحه (طركه ركه) و لادر ف بالله نصوع به . مرسمي م، الواحب سدوه لا به عجري الصدق و فعله (التو ۱۹۱۹) مدد في من بأن بن يحله دا أعصه ، من منحو به بن عسب عس مند فت مره مداه ، أندم ، من منحو به بن عسب عس مند فت مره مداه ، أندم ، م

میدی و به ودم ، وهو ما بیش موجوف هی چهم و و ای فیدند و حال می بیچه و حید و مختل دو ده هی در و و و سال و مهجرا (راهیم ۱۱

مد به کثیر صدی، و مدیدی مدی، در مدی مدد، و مدد و مدی و اعدد و اعدد و اعدد مدی دولا و مد و اعدد مرت ۱۹۹ و ۱۹۹ و اعدد مرت ۱۹۹ و ۱۹ و ۱۹ و ۱۹ و ۱۹۹ و ۱۹۹ و ۱۹۹ و ۱۹۹ و ۱۹ و

صديع جميم " عددق في ودادك ومن بهمه، هماك واسد قه

⁽۱) السددات مدر ده مدده وهي أعصه به ديعي معطيب سو به مي الله آمالي أقد ها (۲) سائل أحداثه على المديق فيال هو الحرالا معي به يا و دل الشاعر (۲) سائل أحداثه على المديق فيال

هي صدى الاعتماد في مودّه (اشعراء ١٠٠) الصاد مع الراء

عبراط الطريق لحق ، وهو ماه الاسلام (عاطه ه) مرة الا سلام (عاطه ه) مرة الله مراهيم سافه عدل صكب وحري والصرة عدد عدمه المصم عديد والماريات معالم المعام سوه من أفاري وهي مهام (الداريات ٢٩)

الصرّح النصر ، وكل ،، عالى مشرف من قصر فهو ضرح ، وضحى الداء مرح وساحله صرحله ، و صلى الصرح الحالص الدى لا تشو به تائله (الحمل ١٤٤)

مر النج لدرده الشداده الصوب، و دله من المر و هو شد لذي سروده من نميذ (آل غرال ۱۷۷)

صراً من رنح لها سوت شدد ، أصلها " عما من صر وهو شد

یان داخق صدی می باشق معک و می اصبر اداره اینمات ومن یاد راب الرامال صدیمه ادارت ادارت اسام اینجمهای

(۱) أسال هد ما هي سرط (دي) الدي الدي مسجم الامام على ماهد و هي عه فراش وعليه جمع القرا عد فسل مل ل كم ها ه فراها في ماهد و هي عه فراش وعليه جمع القرا عد فسل مل ل كم ها ه فراها في حمله عمر بالدين ، وحلف على حمره استخد شاه راد أ في كال سر الأل راي أفراب بي علمه ولا والعادة أن حاوف صفير بسوب في الهه العرب ، نقول العدى ولسي وارق و هارط في دليل هو بين الامراك أي لا بلاح ، سمى في تعلم على في المناه والحمل والحرام ولا الله على ماه في لاطناق والمسلمان الماهد والمسلمان الماهدة والمسلمان الماهدة والمسلمان وا

لأمها عسر الأدار وعسورا حدورا

صرفاً ١٠ على حدد سفع أن ي به عكم العذاب أو عدر وكم عدد و عدر العراف هو أن شيء من حالة إلى حالة أو إعداله عبره (الفرفان ١٩)

صراعی اهالکی مطروحات معردها صریع می الصرع وهو اصرح و الحافه ۷۱)

عيدراهل المستمر وحديد عصم المد عصمه وحديد المدود (المدود ٢٦٠) مدرج المدود (المدود ٢٦٠) مدرج المدود الم

كالصر م " كالدن لمظير ، بن مجروفه فيهي أسأو دُه الحو س ، من

هم من ف صورت ما دواهم ما دان حل فی دقه سورتی اجوجاح و و کی به علی در دو حان ورایای ای اُمال منه ووجهه بی اول شاهر فقدت الله الدیر افاق این دان از اُندو ایم الله اُندور

وه به عمیر و حاص و در اعظم به به مینید رای این این استان و رست فایی حیالا قد سار کلیا و از دا او سار اعدا عرالا آی جمهم و سمع پیسه ، فتهای من صار اعتمار ، لا من سار وسا

وج، عال مع صورت ہے رفع ارجال صوبہ مسلم ۔ جال اشاعر عوم ہدا عم اصراع رائیہ ۔ ما مال ملحم میرد اور سامع

۳) و إعان عمر الرابعي نصر و دا ، فياوال العلى صارب مصرومه الأفجار ، أي مقصوعه و داعر فلم ، و دله أصراء فلال أي صار مصرد ، أي افتصر و قرة عدمات ، و من الصرموهو مصم القياه الم

الصاد مع العين

صمداً شافه، لامه تصمده، بن يملوه مسمد، من مسلم في الأمر د شق علمه (الحن ١١)

صَنُوداً عقبه شافه معالمد. بي حمله مستَه من العداب (البدار ۱۷)

صمیداً مینه وجه الاصل بی را صفه منظر کسمه (المساء عدد منظر کسمه (المساء عدد منظر کشمه در المداد عدد الله الم

الصادمع الغين

سمار عبدالله هو ن وهو شدند ن في ناو لاحره (لا بعام ١٧٤) صعب الدوكمان مان فيد أنما الدالية ولاحقيله) في ألمالهه رسون الله اصلعم الله حدة كراهة الدراماة) الصراكلة عباشي

غور فوجها ۱۹۹۰ فیریز شخاری هداده این مامت خرایش بدید. می ۱۵۹۱ مرا با همت م جمعت فیرای منحرات افدها این دا خوالمحسب

ردي كان ما هاي من ماده صفح اي معني فهو مع الأراعام داسو دأ كال معامشهم أهرا كل اود به حسن الدامه و سنرف و داراده داد الدايادة فاحداد دأي از عالم شاق على صاعد دارا على

وری ساده الأقدام فاعیا که صفحاً مستعها طویل (۲) عال صعی فؤادی زله ، و تُصفی فلال پی حد به آی مال زله ، و بسمعه و آفام فسد آی ساه دل بشاعر

عران تكليع أروق مه الوطيل بصد مه سويا

وقال فلوب والجمع ولم يفل فيما كما لكر الهة الحترج بديتين وهو مدهب العرب والحق بريتين والموات التي مقرها العرب والحق من ملاق التحل ويرده الحال به (راجع كله فاو لكما). والصاد مع الفاء .

الصفا وأمر و حدال عكة والمسافة الهما ٢٠٤ متراً ، ومن شعائر الله أن يُستمى مهما سنه (انظر كله سروه) والصفاهي الحجاء الصافيه ، مأخوده من عبد ، وهو حاوض اشيء من الشواب (النفر ١٥٨٥) صفا صفوف ، واستطفال أي كل أمه صف كحله الحود لا محجب أحداً أحداً منظرين أمر الله (الكيف ٤٤)

صفحًا إغراب وإنساكا ١٠٠ أواورون ولا يهون (لرحرف ٥) (الصركابه اصفت)

صُفَرُ شود، عَشَرَب ثوبها إِنَّى الشَّفْرُهِ (لَمُرسلاب ٣٣) (الطر كلة جالة صفر)

صفرًا؛ فا مع أوثم منسرا، فاقعه (السابة اللوال) والْفَقُوع أَشَدُ ما كول من الصّفر ه وأسمعها (النقرة ١٩)

صفصفاً مستوله لا از هاع ولا أنحفاص فيها (صه ١٠٦) صفوان ، حجر أمس لا يستقر عليه شي يسوهو للمفرد والجمع، فيكون مفرده صَفَّوًا لَهُ مَ (البقرة ٢٦٤)

⁽۱) هو لحف حبل أي قاس ، وله متدي، الساعي بالسعي وللهي فالمروه . (م ۲۰ - محم الترآن)

﴿ الصاد مع الكاف ﴾

صكت وحهم الطمثة ، أى ضربته بجميع أصاحم عد أن أفلت و صرّه صائحة (الذاريات ٢٩) (انظر كلة دم ه)

﴿ الصادمع اللام ﴾

العلام الم مي العليه المصله واعدله وصدق عرم في النوحة

وق الحداء م م المراحي في الماول أمان واحد دريمه ولا سدن وهوه وال سنط عود و تدريمه والمراحي ووجهم على معطى الحرك ، ومقاطه في الانسال فا وال مثله لا ما مه تعلب مه وعد عها و وجهمها على مدسى المكال ، وكل فروص الدين الصحاح ووجه مهال هي يلاح كه هذا عدوا في عمله ما أنه الله يلا طرى المحلق الحدق الحدق الاسلامي درائه في الأعلس الحدق الحد الله ي وسم م سارار وإحده في موس طلمي درائه في الأعلس عرى الما وحده على الله قوة في باطلها ، فتسمى فروسا ديدية وما هي في الحقيقة و واقع إدا خاصر المولى عمل عالمها ، فتسمى فروسا ديدية وما هي في الحقيقة و واقع إدا خاصر المولى عمل عالمها ،

لانصال لوح عصدرها المهامي وهو اللمولاها وهده التحلية تكون الأول والمعالم وهده التحلية تكون المول والمعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم المعا

إنَّ صَالَا لِكُ سَكُنَّ لَهُمْ ﴿ وَعَامَكُ سَتَ لَهُمْ وَرَحْمَــَةُ عَبِهِمَ (اللهِ له ١٠٠)

المناه الواسطى بد الاه العصر لأبها من صلاتي النهار وصلاتي النهار وصلاتي اللهار وصلاتي

صنواب كائس الهود ومقابده (الحج ١٤٠

صدو بأ من ربهم معفره و برغير من ربهم (القرم ١٥٧) مد صدئوه الله ما أما أوم على الصنب ف للأ ، أي أمهم لم يصلوا

ورو) من لمران سلمه ، و ولو ساهد، ان مهم من عدم الصاب عدم موامه على السلمان الدين يعتقدون علمان السلمان الدين يعتقدون علمان مران عدم موامه وقايد على الصدب ولو صلب الرياب على أقوالهم

موں شارح الأحيل العلامة (مادن دوت كر سحن يبيم صفحة 200) ما على كان شاء منحر والمعمول عدم رون أن مستح لم عن على الصلب وإعا أمسيء

ہے وہ عدد من بہ شہر اللہ میں اور اور اللہ من حو و میہ مددمی او ماں بر ساہر ہی مکان منعر اللہ وہ مددمی اور مار م

۱ - منها آنه کان هندا اصعباد بجنمه من العنب في اختيد (محاج يوحله ۱) ۲ - انه دل سه دماد و س د برل مه دم (محام بوحد ۱۹)

۱ اهم مار م الاصل الحكم الودى العدم صلية ، وسعى بيلاطس مع حدود مكسمان قددت

إسفاؤه المدر من لبان وحل من يد أتناع الحاكم الروماني رأفة مه و سحمهم من أمه ، وهؤلاه كا وا منفعين مع رئاستهم منكسين أمر إطلامه لاسترامة من اليهود .

ه عاطلة الحاكم وتأخير الحكم إلى الدعة مسادمة من مساء يوم الجهة حق مدحل السات ويدهب اليهود إلى أماكسهم ، مع أنه كثيرا ما دائع عنه حتى تمكن من تحديمه عطرق عدم واعافه مع دئد الله واوسف الذي من الرامة وكلاها من ملامدية .

٩ أمر اعاكم بلاطس أن لا كسر ساق السيح كا كسرت سوق الصين المسلوبين حوله وبقيا ميثين على الصليب ...

المستج وم مناوه بن شنه لهم بمعناوت واللمول ، أو أنهم طنوا أنه مات و، يكن منتقبيًا عليمه ، أو شُبّة لهم العملُبُ والذُّ أَنْ المنتقبيًا عليمه ، أو شُبّة لهم العملُبُ والذُّ أَنْ (النساء ١٥٦) (واحم كلة أصلاكي)

صَدَّدًا الله صُلَّى أَمْسَ لا يَثْبُتُ عَلَيه شيء ، ومنه قبل لرأس الأصلع صَدَّد لا به لا شعب فيه شعر (عمره ٢٦٤)

م مُصَالِ * صَلَى بالس ، لا به حسن أَى يُسْمِع له صَلَّصَلُة إِذَا كُفَرِ به (الحجر ٢٦ و ٢٨ و ٣٣ والرحمل ١٤)

(۱) عال حجر صدر وصلد : هال عراي مرأي وله ، وقد بردي من حال هوي عن صحره صدر قدرت حمه حكمده
 (۱) قبلا أم فيحكه ولا أحل فتعتقيده

(٣) واصلحال ممدن له بركب حص عداً من اعلال حص الصحور الوكالية كالمراعب وسائر الصحور الوكالية كالمراعب وسائر الصحور الوكال من درات صميره ويكسب ألواناً كثيره بالشوائب المدلة والمحاولة التي محلمه به مثل المحمر وصداً الحديد وهو لين يقبل مشكل ، ويد أدحده في الدر صدر كنيه صلح كالكناه الحجرية ، و لذى يصبع مسلم الأوان لكون له صلحالة إذا تقر به فهو يصل ويون ،

و الصادمع الم ع

المسمدُ المستمودُ ، يعنى المصود الذي تطبيدُ إلى كل محاوق في الحواليم على الدوام (الاحلاص ٢) (اعلم كله الله) عنم (الكم تمثي)، سادتون حوالتهم عن الإصاحه للحق و للول به و المصر يبيه ، مع ب حوالتهم سلمه (المفره ١٨ و ١٧١) ﴿ الصاد مع النون ﴾

صبع الله ومن الله وعمله المتقل صُنَّمُه والحجكي صبعُه (النمل ۸۸) سنوال (۱) متفرعات أى تحلات أو محتدل منفرعات على صلواحد، مفردها صنّو، (الرعد؛)

بر الصادمع الحاء ته

صهر (م م) دا صهر ، من حمل لله المشر إما دوى سب وهم الدكور سبب إلهم ، وإما دوات صهر أعماهر مهن وهن الإناث ، لدلك حلق من النظمة شراً محمل منه نسب وصهر ا وهي در اله المكاح (الفرقان عه)

﴿ الصادمع الواو ﴾

الصُّور القُرْنَأُوالِمَيْرُأُوالِمِوقَ، والمُفْصِدُ أَنَّ النَّفِحِ فِي الصَّورِ كَمَايِهِ عَنْ إعلانَ النَّعْتُ إِنِّي الحَيَاةُ الثَّامِيَّةِ (الكيف ١٠٠) (راجع كُلَّةُ عَمْرُ فِي

(١) كل فرح صنو ، وتقال للصديق صنو وهو شفيفة وصنوه من باب المجار ،
 قال الشاعر

أنتركني وأنت أحي وصنوي ﴿ فِيا لِلنَّاسِ للأَمْرِ السَّجِيبِ ا

النافور) تحد شفسان (لأننام ۲۰ وصد ۱۰۲ و تومنوب ۱۰۲ و آس ۵۰ و ق ۲۰ والرّمر ۲۸)

صواف الإبراني عنف قو مَهِ أَنَّ كُونَ فَأَمَّهُ عَلَى اللَّهُ ، معقوله البد المُشرى ، ودنك عدما أَنْكَرَ فياما (لحج ٣٦) صواع الملك صاع اللك (توسف ٧٧) (انظر كله سقامه) صوامع مارل الرهار وأمكنه تعده (الحج ١٠)

صومًا عين ، ولاران صوم الصمب ساده شامه في الهند عند بعض الصوائف ، كندلك سوم عن الحركه بأنواعهاوعن شناء أحرى (صريم٢٦)

﴿ الصادمع الياء ﴾

الصِّبامُ الله إلى الله كلف عن شهوي النص و المرَّح من الفحر

۱) مسومعه ۱۵ مصر حتی ستوا (عبار) کل ما حدد راسه و دق سومعه ما و مه این ما سن و ل اشاعر و مه این ما سن و ل اشاعر

على ه تبران بردى كأب دهايس أباد عديا الصوامع ود تبوي الصوامع ود تبوي الصوام بده حميم دي والأدس بسارات و قدار وكدات ود تبوي واحد الأداء أو أول محل الأداء بد هميم وهو في حميم لأمر و لا المات له أبروط وآدات ، وقد قصيت داك في كر (قليمة الشريع الاسلامي ١٩٣١) ، وللصوم الاسلامي ساق تصل إلى دروم الادات على عرفها لا ساسه في فنونها فشريعية والعرفة كالمقول الأساد المعاد في كدا ه (مر حمات) هو ساسها و حيث و هل المسام من الآدات و المول أيضاً و قول المسام من الآدات على عرفها المائن عرفي كذلك ؟ فأما إن كان الصيام ليس شيئاً عبر حوع المدة وقد الأعصاء و حق أنه شأن غريب عن الآدب عراشه عن الدين وأولى مه أن يكون من شوول الأطفاء و عليه الله من يعالمون الحوع بالدواء أو بالطمام ، أما ين كان راصة من رياضات النفوس والمائن أنوات فهدات قتلادت فيه حصله كتصله في حميم ما نعراس للنفس من الحالات والأطوار

والصيام عند رحال الدس حكم محمصون فنها و سنكة ول مها سكنم الخطرة

عج وتعظیا الأحره ، فيقولون إنهمرانه على احواج شعر الاعت الكفيون عدر سعر به الفقراء الموزون ، أو أنه تكفير من الدوب عدال حسد على حاج بال لدوب أو أنه تطهير المحلم واستحام به من فال عظمام واستراك ، أو اله رباضة المعلم على الحال ما لكراه واستم عما حداث وعدم الدي الديال ما لكراه واستم به من حداث وعدم الدياري الديال ما يراه مهدم عراضه الديال ما يراه عراضه على على المال للديال الديال الديال الديال المال ا

ود ب بهماس و مرح المساده على صوم حد رياستهم الأولى للرهد و المستعب في حد رياستهم الدين عدد و م وهي لا تقبل في حكم الأديان كله رلا ممرو له د الولم المساد و مراس و مهدت من صلالته حلى مداح المساد شوف على مداح المساد شوقه . ولكن على مداح المساد شوقه . ولكن المساد شوقه . ولكن المساد من الموادى المساد شوقه . ولكن المله المساد والمساد المساد المساد المساد والمساد المساد المساد المساد المساد المساد المساد المساد المساد والمساد المساد المساد

ودور من المديدة في دوس إلى عول إلى المود سميح درجه و و عه هو إحدى وسائل المس المديدة في الوس إلى وحوده و سفل م المحاددة في المسائل الميام المديدة في المراد فيهو في المحادة فريز للدب وإثبات لميام المهام المهام والمسلم المهام المائل ا

إلى عروب الشمس ، وأص الصيام الإمسال مطعا ، ولهذا فيل للفرس لدى يسلع عن السلم و تعلق صائم ، و مرائح الراكدة صوام ، والاستواء البهار صوم ، فسور اله فوف شمس في كند السهاء ، ثم السعمة مأف شهر عبي عامات شعم عن كفلة شعموصه والمنصود من عسام هو والمناب علم على حمال ما كرد و فسار شما أحمد وهومرون علم شمل لتقويه الرده و فلمواح ، في الأموار الساملة في احداث الدار في الأموار الساملة في احداث الدارة المارة المارة و المارة و

صياسيهم حصوبهم وكل ما شع و معصل به فهو (صلصه)
والأسل فرول مر ساصه لا بالدافع بها من اعسها ، الأحراب ٢٩)
كصلب مثل عمر حد أمد اف المهاءفله مطر و رعد و برق ، و مطر
الما ن، من صاب رد برن م الصلاب هو السحاب المحتص معلوات وأصل
الصوب من الإسلم أم حمل لمرول المصر عقدار ما عقع (المفره ١٩)
الصياحة الماءفله عن دارات سدوم و عموره و نفيه قر في قوم بوط
(الحجر ٢٧ و ١٨) (اعار ما بها سافها) وفي اهود ٢٧) التي حدب تمود
(وقيها ١٥) التي دمرت مدين قوم شعيب

صَدَّدُ كُلُ ماصِد ، وفي اشرع هو ١٠ كان، تمتما (اي متوحشًا عير داحل) و، يكن تماوكا وكان حلالا أكله (المائدة ٩٩ ، وفسها ٢ و ٩٧ و ٩٨) الصيد

> انتهى الجزء الأول من معجم القرآن و منه احرم مني وأوله حاف الصاد

317

فيرس المعمم (الحراء الاول)

عو صو ع	ADELLE	الوصوع	Anso	الوديوع	حددهه
س مماحد	tore	دائے ہے د	, 4-	Mast	٣
3- 11 1)	\ TV	9 9 10 11	90,	مقدمه	٥
ل ع	τA	w.	45	ا معرضا يد المعج	∀
ا الاستان	149	المراؤلي	14.4	الهمزة مع الألف	3 -
v ¹ a 10	114	V p n	1.51	الأعمامع للحوماسم	19
S 39 10 11	12.7	unit position	100	+ 1) 1)	4.4
۳ « السين	188	. > 2	1.0	г э	44
» اشا ن	150	و ودال	1.0	pe+ 3 10	٣٤.
» الساد »	172	ء الراي	1-7	(d (late)	YV
رد (صارد	.77	244 0 0	13.4	1 1 D N	44
e entrol of the	14.4	0 ± NO	1+5	ه و اسال	40
12 1) 2)	164	stee is p	11-9	ار بر بدال	82
Chair is 3s	144	5 -d 34 10	11+	1 24 0 0	YA
Demit 19	144	ավանի ա. ա.	14.	ه ه ایرای	٤١
pale 1 .	3.80	و و المعر	1555	ه ه السين	28
a g tare	158	و و می	1118	on∸ n n	04
ه ه حکاف	122	به القبع	1338	الا و الساد	00
الا د الأم ا	328	و والكاف	1118	أسماء آلمة العرب	ov
Per D D	165	ه والوث	110	الأنصيامع الساد	0 A
∞ السوات	157	સીક્ષેત્ર ક	100	و والطاء	94
ور الحاء	161	د د الواو	117	ه و المين	3.
در در الواو	110-	لا برانياء ا	1117	ogen n ≥	ግ 🛊
و و الياء		حرف الثاء	1115	stat n n	77
حرف الثاء	100	اسعالف الهموة	W 114	<u> </u>	٦٩
الثاء مع الألف	100	ه و الباء	17.	1 0 0	VF
و والناء			177	6 A A W	٧٥
		12" 0 E			AY
و والرآء	Yet	رر ه الحد	140	ه ه الون	۸٧

	-				
٠٠٠٠ ٢٠٠٠		5 200 94	Ancour	الموضوع	A-MINE
الدال مع السين	434	حاد مع عباد	144	ال مع ه ف	, 10V
n د السين	714	P No.2	1/4	2 0 Km	I VOA
1 ₄₄ ₉₁ 91	4.4	a Nation 19 at a	145	and the sp	109
و و الكاف	784	6 4 20 m 19	120	2 % n n	17-
~ D .	111	n در عدف	13.	حرف حما	17-
1 data 3) ii	444	ر والكاف	333	الحيرمع الألف	17.
and a D	TTT	1 W 1 W 11	197	- h h	144
حرف اللمان	775	ود وو الأحيم	195	141 13 .	144
الله ل مع الأعف	TT2	10 10 East	140	No. of the	1 14
star at a	777	1 20 0 B	1345	h 55 35	1 40
+ y1 = 3	TTV	ير و بايار	114	to 1	132
رر رو السكاف	TTY	حرف احاء	٧.	1	172
e of the	YYA	رائب مع الالف	4	» الو اي	170
(e.g. 1) 3	KAV	L 1 13 21	4+4	eat jy ip	1331
، والدون	, 444	وا در داند م	4-4	μ.Μ. η ₀ η	117
ح ف	274	15 c	7.7	ar s s H	117
الد علم الأفلاب	274	JK 16	Y - E	⊮ و سوف	138
h þ	YHI	- n	¥+0	545 Ji 2	wil
*	177	* A } D	T-7	9 m 1 m m	174
a5.70 ()	450	** **	8.9	4 1 1 H	172
. ← p h	YYY	er w d	T - A	حرف المانا	IVE
+> 10 Jz	TTA	ه جوال	41.	الحاء معر الألف	1781
Jan a n	44.0	2 9 10 10	*1*	, L 33 33	V1
S / n	rrq	ata ya ya	TIE	to a part	1Vv
The w	Y	حرف عدال	410	pt == 31 ()	WA,
ن أمال	12.	اللدال مع الألف	Y10	و والدال	IAI
Text. 11 13	71.	1-1 n n	417	ا د د الله	1AT
و ن له	YEV	de la g	TIV	ب در در الزاعي	140
و ۱۰ اهاف	137	N3 19 19	111	ا رد در اسخی	۱۸۵
ه ۾ الڪف		.1 1 20 3			IAY
					Į.

الموضوح	43-348	يوشوخ	حدده	Level	AND THE
اشين مع نمان	44.	اسال مع الحم	440	الواءمع مع	410
د و انداد	44.	de p	422	ed n >	Yte
» ۾ القاف	177	in the table of	777	د يه اجاو	Y2.V
10 to	444	و بيدال	YTA	h n	454
ه ۱۵ انبود	1442	A property	*14	حرف برای	Yol
- Lala a	717	15 B B	144	الإى معاد أعب	107
۵ الواو	1 AdF	JNH k	YV	AL no	707
و رواك،	YAD	5.m 2)	201	ander 🄰 H	TO
حرف المناد	YHV	و د ماف	444	ts- , j.	707
الماد مع الألف	Y4V	ه م کاپ	TVI	19- N II	Yet
1 1.	YAR	i _β 2 · ·	TVo	1 , , ,	207
מ ווכונ	F- '	,a a⊩	YVY	* p a	105
1 2 21 23	4.4	O 54 D 3	*VA	ور در منافی	Y01
ن اسان	4.5	219 11 11	774	15 N B	400
Jac 1) 1)	ی ۳	0 0	7A7	وو الأخر	40
,ta u ,	10.00	حرف اشتر	l + Ao	, a)	YOY
الا سكاف	₩.	الشرامع الألف	TAO	1 1 n	YOY
و د لام	4.4	+ 1 10 10	TAT	etab je aj	Yok
ber 13 33	m4 +	Enter 13 31	FAY		Yex
3 د سون	4.6 *	و و لدال	YAN	14 0 p	404
e u dar.	271.	מ מ לקו	YAY	حرف ہی	1 44-
ا الراوو	(43)	· da to a	PAY	اسين مع الأعب	84.
All n n	411	۱۱ ۱۰ أمال	TAS	·Lt n b	4.74

فهرس بعص المناحث التي في الحاشية

في صفحة

ه الأب ويطلاق الأولين له عي الله باعساره السب ألوف

١١ آر هل هو الله أو لال

41 34 10

١٩ أناس وكوب حراثيم وأنول لمؤرجين

١٩ ي سمل وكونه موود اللفيط ودنون ١١١١ مع عواللقطاء

٢٧ ١١٦ وقعة للحر والأعانة

۲۷ تکون الحمین

A معنی أحد و واحد و عارف مهما براغير في باي و حد به اسير و استخی و ايودي

۲۹ مری بین اد حد س والادر ال الح بی

۱۳۹ ادَّ حلام و شأمها ومنى كون أصحانُ أو حمائق ، الدرق مين حم و - ؤ.

۱۳ ما المحدود (دواواس)

وع يرم دات العاد بين الخفيقة والحرافة

سخ الأساطير ومعناها العلمي

٨٤ الاسراء بالروح أو بالجسد أو بهما

و الاسلام وما قبل في ورعه ودس المشرفين و وأسوله

٨٥ أصمات أحالام والحلم عير الرؤه

٥٥ الأعراف - الدرور ومدههم

٦٦ علم الأفاصة

ع أعر أثم معناً مداهب بكناس في احلاقهم في أصل اللهوب

المتحام المقية

٧٠ المسجد الافضى وتناؤه وتخديده حي يوسا ، وهيكل سليال

٧٧ أقلت سحاناً ، واستقلال الأمر

🗛 أصل إله عالى و ماهيها من الماني ... و هل هو مشتق ۴

٧٩ آم وفواتح السور

٨٨ أماني (الأكاديب)

هم الأمة ومصاها اللعوى والعرفي

٨٨. والانحيل ــــ ترمايا والأماحيل الأربعة

وه الأهلة - مظاهر منظر القمر

۹۹ .. توجي وطرعه وكو ١ إهام

99 - کلام علی لاو ۱

ووو لا المنه وحديم

١١١ أبي أيوب عرى وموطه وسترم وبأ ما في الاداب الوسو م والادام

۱۱۸ موج و کو حضوت دیرت شمین

NA 4 1 .

۱۳ کنده علی دور دی وسی و شه جور این و دان و اور و می وسود ب

the property of 1 7

N/1 - - 14.

۲۰۰۴ و بد بر فردم باس وجام

١٣٨ عدد الروحاب عدر السرورة

١٥٠ - تورام الأسلمية السالة والتوالية والسامي له عالأسفار الخسة وأحاث علماء عد الحداث في

٣٥٠) أبوع النبران العلومة

200 Per 100

٧٥٧ كتنسوهم وماهي عاقه الاستبلام المديها

١٥٨٠ عود ٤ و حجاره عبد الرجال والرومان

١٩١ ځان و و عه حرام و روام حقه

١٩٩٠ اخرابه وأعاميه وعلى من فرصت ا

in the the

١٦٨ ١٦٠ في سم الحاط عمي حبل السدية

٧ حدة وأبواع الحول

۱۷۳ حودي ، سمه ديواني والسكردي وموضعه الحمرافي ، وهاي هو أرزاط ۴

١٧٧ الحلك (النباء دات الحلك) حلك الماء والنباء والرمل

١٧٨ الحم عبد كانة الامم

۱۸۷ حسومات

pro ARY

١٩٧ الحواريون سراء اسينج حين

۱۹۷ أي نوع من الأسمال حوث يو س

١٩٨ خاه وأ واعها الندبه والروحية وقول تقلامه فيها

٧٠٧ اځدي واحدي اسح جا وصمها)

٣١٨ حر ، والدليل المديي و شرعي والأحياطي على خرعها .

. ٧٩ الحدري وها قبل الله علما والما وحكم خرعه

٣١٣ عباده العجل وتطور دمجل مده الله

۲۹۴ الخوف وكونه عراء من العرائر اشتحسه

+ 13 0 145 , TIA

١٧٧ الديه في فلسفه دير نع وكوبها من عدد الساولة الحمله

۲۲۴ اللدی حصدته و عرق به و این اله

۲۲۵ دا اصدور د طور سعی واده له

۲۲۵ دو سر ال و درد ار دوس

۱۳۹۹ (الديوب (الدلو اين د د سـ)

۲۳۱ اثر با ، والرأى فيه

4 THE WAR TON THE

go and in the

بهم احده و عه عدد دمد

٧٣٧ مال رحه شا و ساعل و اعد لاجهمي في أحوال اور شي

۱۹۶۴ فرفات الذي والمودة عالم معه والاسلام وأون من سعى إلى ولداله

THY , By gal " I Es

TEN BURGESTON AL YEN

737 YEV

YEA رياد الى أو الله ود صاحه اعلى به وحد

۲۵۷ او ور وأفسامه

ه ۲۵ الز کاة وفرضم ومي فرسب

٢٥٦ رؤة وأسام

وه ارية هن هي منه الموافعراه الحمس في ش

۱۹۹۰ ساری وعد لای فاشه ۱

١٠٠٠ سا واكشاف أتر دمه كهروادو رحكمهم

والم سنعول لتعد في سنعه

وعدور باعد

٣٦٧ السحل أبواعه وأول من استعمله

٣٩٩ أد برات حقيمته البحث العملي فيه

۲۷۰ در دفو

ALL ARE YVY

۲۷۳ سقایه الحاج من أطعه مملی

AT A B ZE TYT

٤٧٤ السكر وم قبل فيه

GHL' YVY

TAP - ely maganee

۲۸۱ ورده أسمېومساهاغد اسم سرو مرسماده

٣٨٢ - ٨٨ ومن هو فر دول توسعب

3 AT - , - 10 . و - d , - + 15

XXX الترع والرعه ، كون ربوله لا يرفه ولاعربه

۳۸۹ اشمري وعدموها

٧٩ شاق وأعما اشدي عدى ومراثب احو

۲۹۲ اشت و ُسانه اللموی و 'مرق

۲۹۳ اشهاء والأحجار الحويه

۲۹۰ اخوری واحیکی، فی طر لا-۱۷م

۲۹۷ صدون واردم، و ودح معالد ع

٣٠٢ الصراط أصله اللغوى واستعاله

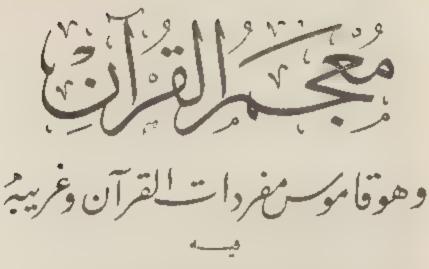
٣٠٣ الماريخ والمعودة

۲۰۵ اصف و دروه

٣٠٦ الصلاة وأصلها اللعوى (سريانية وكلدانية) لمادا شرعت وحَكمة تشريعها

٣٠٧ ما صليوه ، والرأى في الصلب

٣١١ الصيام - فلسفيه وأسن بشأته ، حكمته ، وآثار الباطيين والصائين في توقيته



عسير ، المه ، أدب ، غير ، احياع ، فلسفة أصول السائيات ودلا بها ، و أراع ا كالساء ، ياوية والأدمال ، و بعض الأعلام

ألف هذا المحم وراية وقدره وعنق عية

المحائ عُالِمَا يَحْفُلُونِيْ عَبِلِمُ الْمُورِثِيْ البورزق

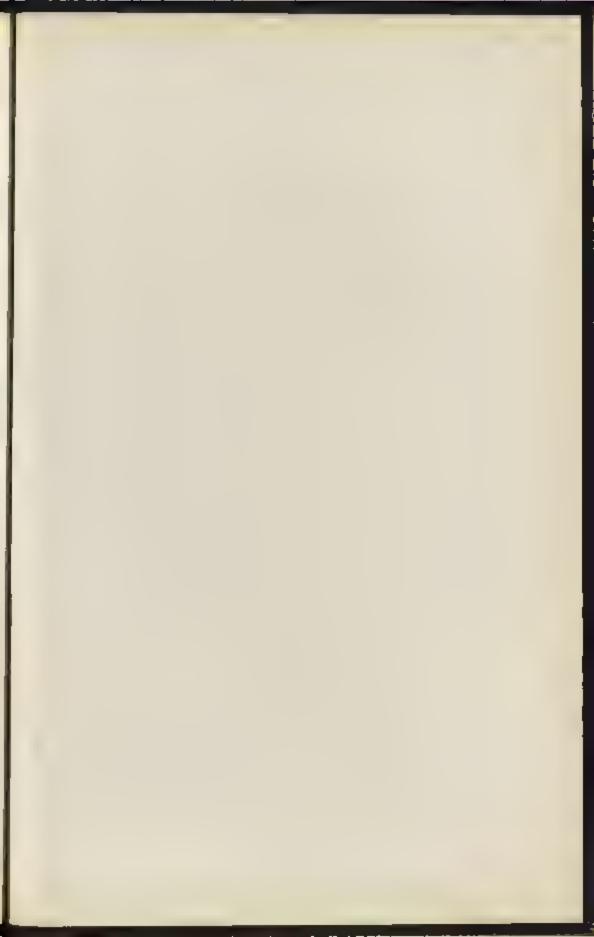
حرائع الأرهر والحاممة الديراء والصعفي الايل وفياوا دراي فاهها سابط

الجئالتان

A. S. Ande

۱۳۹۷ م - ۱۹۶۸ م حقوق ۱ م وا محه سؤلف

مصعت حساري



حرف الضاد الضادمع الآلف

الصالين المنصاب الدي صدووا من الرشاد، والدين م سسكوا مراط المُعم عليهم و عن الصلال المُدُول عن الصريق المسلم، ثم السُعمل الحكل عُدول عن مهج الحق عمداً أو سهوا، وحشقه الصال هو السُعمل الحكل عُدول عن مهج الحق عمداً أو سهوا، وحشقه الصال هو الدي المائم الواقع في عمامه إلى الصوب والعملة في الدين هي الشُهاب التي المس الحق بالناصل و شده صوب الحقا (الحر كله صلال) (الفائحة ٧ ولواقعة ٧٢ وفيها ١٥ « الضالون الحك في العمر اله والحمر ٥٦)

الضَّالَّيْنَ : المخطئين أو الجَاهلين عمني فعنت فعل دوى الحهد اله (شعراء ۲۰ ، وف ۸۱) عمي الناسين ، واستشهد أبو عبده على أمها من المسبال عموله على (أنَّ عن إحداهما فيدكر إحداهما الأحرى) أي على إحداهم

صامر '' الفرس والمعبر الحقيف اللجير من الأعمال لا من الهُران ،
أو الهضيم المطنى، وهو في الحركة أسرع ، وجمعها صُحَرُ وطُوامِر ، ومنه
الصمير وهو ما ينطوى عليه الفلس و لدق الوقوف عليه (الحج ٢٧)
صائبي به صدرك عير مُكشرح ، من صيبي عارض لا ثالث ولأنه

(۱) ومنه تضمر وحهه من الهزال الخال الأحطل:
ورأين أنى قد عرتني كيرة فالوجه عيه تضمر وسهوم

عليه السلام كان أَفْسَحَ الناس ســدرَ و سنعمن الصيق أيضاً في العمّ والفقر والنحل (هود ١٢)

الضادمع الباء

صنَّحا صوب أهاس الحس العاريات إذ عشَّجُ صنَّحا أثناء عدُّوها (العاديات ١)

قال عنترة

والحيل الكلاح حين الصنداح في جياص الموت صبحاً الضاد مع الراء

صراء ، يؤس وحدب ، أى الحوع والمعط وسو ، الحال ربو يس ٢١) الصراء المراه و ١٩٠ والأ ١٩٠٨) عمى الممر وشده الحالم صراراً المعمد الصرر به وحال حسيس سحال إلى افتداه أهسيس و عديمي المفرد المفرد المفرد الما مراه المراه المراه المال وصعا الممس (كما يصرب الحديم على ساكمها) (آل عمرال ١٩٠٨ ، وفي المال وصعا الممس (كما يصرب الحديم على ساكمها) (آل عمرال ١٩٠٨ ، وفي المال وصعا الممس (كما يصرب عليم الديم

⁽۱) کان رمود فی دیگ جهد بعد سرون و دیاون بسر شاه بدفعود دلخر به ، وکان هدا و لحال آنهم اسوا می بندرد، دلختیمین بی مین دو در بی و بادیاد بندادر بی ، فهو خبر عیهم آن بیماعر و دیگره که دستروب عدیه کی کو و ی فی ایم ه مشیمیه آی مصروبة علیهم ، أو الارمهم الهوان وفعر عیس ی الارم ، رهی شیروب یکیه فهی هی صربة لارب ، وب ی کله جنه آن المدعم عیهم ، در به

والمسكلة، في رمهم من والمستني حقيله والمسلم،

صر الم على دايد أعلى مه المه الأسبية فيها لاصوات معى صراء على دايد الماد الما

صر شم فی سس به سر عامساتر می له یاد الدساء ۹۰، وقتم با ۱۰۰ اصر یم فی لا ص

الصّرر (عبراً وي) على أوك ع (رمانه) أو مرض همدُف الله عن اللحاق بالنُّزالة ، أن الله ساوي سعاعُون عن احياد له ابر علم واعدهدون ، في الحراء علم الله و السراء الساء ١٩٤

صریع (۱) موج من شوائد لا تا کاه اندوات ایدانته ، و هو سسن انشار ق را الماشده ۲)

الضادمع عس

صدف أولاداد مراً مامي في الحور لأوصاء به مردها صعبف على ردره ماله و اهسه (مساء ۸)

۱) ماس شدق نتجامی الادل آگله ولا که درد کار رط ، قال أمو دؤیت
رعی شدق در حی در اوی و در عاریت ، استه الحدالی
و هو اللحر مسته حد و بهامه ، مثر به شاکه الحدام الحدید می اللم ، مالیه
القیمال و الله - ، ممرده شرعه

صعف الحياة وصعف ممات مصاعفه عدات حيّا وميّا ، و عس الصّعف أن يراد على الشيء مشاه ، أي سيه ، وهو من الألفاظ النصاعة كالنصف والروح (الأسراء ٧٥)

صعف (الكلّ) عدات مصاعف بموكر، وكر الافتداء بهم (الأعراف ٣٧ والأسراء علاوس ٦١)

سلم (من) من مده مهال (برمن عدمة ، منط مهم معه الطمواله مم سمف الشده والهرام و المدمف علاف دوه ، و كور في الدن والنفس والحال (الروم ده)

صدة، عداكي، أو سمت المسومة اكثره عداكي، أو سمت البصيرة والحذق في التخمص (الاتفال ٦٦)

الضاد مع الغين

صَيِّفَتًا : قَبِّضَة حشيش مختاطة الرَّطَب بالماس ، أى اصر سمده القصة التعرّ ممسك ، وهو حطاب للسي أنوب (الصر كلية أصعاث) (ص ٤٤)

الضاد مع اللام

صلال وسُعَرُ دهات عن الصوات وحلوب المن فيه في إذا أحطاً الصوات (أَطْرَكُمُهُ سعر) (عمر ٣٤ و ١٧)

صلالاً علاكا، لأن من لوارم عدم الاهمد، في كل شيء فوات المطاوب وبه الهلاك (نوح ۲۰) صلاً في الأرض (١٠ دهم، وعبُّما في الأرض بأناصر با ترا أبواحتلصا بتر نها (السجدة ١٠، وفي الأعراف ٣٦) صأوا عنا، أي عابوا، وكذا في (المؤمن ١٣٣)

الضاد مع النون

صَدْ كُلُ * اللَّهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ السَّلِيمُ السَّلِيمُ السَّلِيمُ السَّلِيمُ السّ

فيكون في شيخ وصيعي معاشه (مه ١٣٤)

مسال على أي لا كتم شكّ مما على ، فدلك شأن الكبّال بد سعاول المسم رعمه في الجاوال ، مأحود من الضّنّة ، وهو البخل بالشيء المدس مكوم ٢٤)

الضاد مع الياء

سماء " مُصاله ، أي شمس ذات شياء، والقمر توراً ، أيذانور،

(۱) عال صال باد فی للس إذا حتى وعلت ، وأحد للب إذا دقل ، قال المحل المحل المحد المسلم و فاس بن عاصم وحملت العرب الاسلال فی معی لاطان والاهان ، لا ، ؤدی بی الحد که ، فال الدامة

و من الله الله و الله

لا الأساس ، مال إن الد الحرام صد وإن كثر واسع قده ، قال الشاعر مد رأيد أن الدى عمرته صد ، عد بين السيف والأسل مد رأيد أن الدى عمرته صد ، عد بين السيف والأسل (٣) الصد، هو اصو ، ع و سكون من اهرازات دفيعة وتموحات في الأثير علا ألم علا ألم المد المدارات دفيعة وتموحات في الأثير علا ألم المدارات ال

لأن الضياء أقوى من النور فتني به (بوسن ه)والصوء هو المؤثر الطبيعي الذي يؤثر في العلن فيحملها ترى المريات و حم فيها النظر

حير (لا) . لاحم عساق عدالك «فرعون» والصير هو المصرّة (الشمراء)

صلى أمر صلى من مكره، والا على صدرك فال مكره المفدُّ علت قالم اصروا عليه (البحل ١٣٧ والدن ٧٠)

صيرين حائرة من صاره إدا حاسه وصفه أو هي فسمه طالمه م أو نافضه على أصارة حمه إدا غضه (عدم ٢٢)

حرف الطاء لطاءمع الالف

ماطب لكم من حل لكم أي المعوا عن اكم من المساء » الأن فيهن المعرب عدكم ، المناو حكم ق آنه النحريم (المساء ٣) وفيها أيضاً قال طلى لكم عن شيء أي عنا من عسهن المعرب معص الصداق وفي (الزمر ٣٧) طلتم أي صاب لكم منامه وحسن حدودها الظارق (١١ : هو المعم الثافب (الصيء) الذي يثقُدُ الظلام (الطر

الأرحاء ، فادا مدست عسا ورحب إلى النح ، رأت الاشناء حققة معبوسه .
(١) فسره لله تعالى بالنجر النف ، و لأصل بتعارف عليه أن كان آب ليلا (أىطرق بالث) فهو طارق ، أنه لمكل ما تندو من النجوم والشهب نظروفها لبلا ، وجوادث الليل طوارفه ، ومنه تعارف العرمو لطالام ، وطارق لغيام الطلام ، فأل دو الرمة .

اطاعوب صد عرش ، أو هو كذب س لأسرف ، وكال كثير الصدال وقى كل فا مداو مو كل كر أس الصدال (وقى ١٠٥٠ مها) ، هو التسطال ، وعلى كل فا مداو مو كل رأس صلال ، و عدارف عن كن حير ، وه، عُدد من دُه ل الله (الساء ٥٠ و ١٩٥ ملال ، و عدارف عن كن حير ، وه، عُدد من دُه ل الله (الساء ٥٠ و ١٩٥ ملال ، و عدارف عن الأصدام ، دعدها اليهود في بعض آده عم (ما ده عد)

ا تدعيه السنعة الشديدة العاورة بلعد (الحالة) اصامة المامة الله و والمرد ما و القدمة لأمها طم و علت (اطر كلة القيامة) (الدرعات ٢٠٠)

ساركم و شؤمكم و الحمل ١٤٧ و يس ١٩٩

مَدُرُهُ فِي عُلِقَهُ (٢) عمر اله الذي مار عله (من حَبِّر وشر) ممدها

أعمال من تدم كان مدرقة المتحسج مداحي ماله حوب قان ال فتامة في قول هاد عام اصه

حل الله على على المسامرة على المسامرة الله أوانا كالنجير في تسرفه وعلوه

(۱) ارجع إلى كات : خوار وحل وعجلات محدأن الهود عدو هد الطاعوب مرات ، وأن عبادة المتحل ــ وهو أحيد درجاب الطاعوب ــ ١٠ ١١١٠ في عوسهم ، من سهد موسى ثم برجام الراجع من لبور ، ١١٥ مال ٢٦ . ٣٣ ــ ٣٣)

(۲) یقال فاحد طائر وقی لئال (طائر الله ولا طائرانا) وحری طائر کدن علی طریق الفال والطیرة عدا علمه داند أن دلك الأمر الدی بعدو به باطائر هو باترم عمامه ، و مثیه (کل عد طائر هم عبد الله) (دعر كلمة نظیر بالك)

كافىكلاه فى علمه ، مأجود من الصيره (صركامه اصيره) (الأسراء ١٣)

صارته شومهم و بس شؤم موسی (الأعراف ۱۳۰) صائف من رنگ ، ر محرمه ماراسه می راث علی حسنهم فاحر دشها (عبر ۱۹ وق الأعراف ۱۲۰ معمی حیف، وهو لام و شوسه و عراء علی لماضی ، احد کلمه مدعت وضیف)

طَائه من الرحم عصور ما محيط بالكمة من دائرة النظاف سنع مر ب والعواف أواع : طواف القُدُوم والإقامنية ، والسمة الأشواط ، والوداع و أمثره و اطواف وصع ما حيط كمده من د ثره المصاف (المقره 170 والحج ٢٦)

الطاء مع الباء

سنم ددُمُوه، سب لكنه مُدامُها ، لأنها دار الطّيبُينَ ، ومثوى الصاهرين ، ولم كوبوا تعمال حالث (ارمر ٧٢)

صاف مصها فوق عص من عبر مماسة ، والصَّاق هي المُعالقة ، وهي

(۱) أما طاف حول كمه فهو تو سبكل دائره يتنيه ، ومسافه ما إن كرم والكمية من العرب للحود ١٩ م ، ومن الدائرة المصاف من العرب للحود ١٩ م ، ومن الدائرة المصاف من المها للحود ١٥ م ، ومن عرب الشرق ١٩ م ، ومن عم عم أن الكمة وسط المطباف الطركامة كمه اللا اعتبام با متوسط ما يقطعه المتناف حود كمة هو مله ما في كل شوط كول قد قصع في الأشواط سبعة ٧٠٠٠ متر ، يدل فالسافة في المصحية الصائف مع مرات الومنا هي ١٩٠٠ متر ، وهو مدوسط لطواف للحجاج الراغبين للمتدلين ، وقد مام البحل أكر من هذا أمعاداً

أن تحمل الشيء فوق لآخر عدره. ثم استعمل في لموافقة ، ثمنى عاوُت المبارل ، فقبل الباس صفات ، أي حلات و أسل المصافقة كما فال الأصمعي وضع الرخل موضع البد في دوات الأشع (ملك جوانوح ١٥) ضع الدا على ديو هم حتم الله على ديومهم وحفها عَلَمَا لا تعى

صنع النه علی ددو به حدم الله علی داو بهم و حدایا عدما د عمی شنگ را سو ۱۰ د۹ و سه س ۱۸ و محمد ۱۱)

صدف رسیم سموات مطاله و لما مه می الأسماء مصابه می وهی آن یحمل الشی، فوق آخر مدرد ، و قه حام ها ده المواف مصاعه لما فیصاه حاکم (اللات ۴ و و ح ۱۵)

صفاعل صبي حلا مد حل في بديد ، شمالموت ثم معت شم الصامه حتى المستقر الأشتاق ١٩٠) وهـ ، (س) عمى (عُد) قال كنداك المرائب الشائلة كا حل م كن به صدامي بعده طبق

الطاء مع الحدء

معاهد بسطها لمعاوفاته ووسع فيها شأن الحناه ، من فعا إذا سط والصَّو شعدُ الشي والدهاب به ، ومثله قبل (طعالت وأب في الحسال طروب) أي دهب بك (اشمس ٦)

(۱ عال فی لمان طاعت علی علی ، ی و ادر ، کا قال الشاعر ادام کا در الله علی علی ، کا قال الشاعر ادام الله علی در الله فاطلق هو المطابقة ، و کا یستمیل فی شی الله ی کون ادو و الآخر علی ۱۵ م کالرحی والحف ، یستعمل أیضاً فی دشت، ، سوعه معلیان

الطعمع الوء

اسر فی آبار ول ا رو حره ، حتی مداد به عشی ، وصرف اشی عطی به و صرف اشی مطالب به ، و سنعمل فی آوفت و لأحسام و المعدول و المعدور (هود ۱۱۵)

طريقتَكُمُ المُتي شر - كي تُعَدِي، تُو شرافكِ ووحوهكم الدس هم فدوة ، يقال هم طريقه فوه به ، ي وحر، وهد وهو طريقه موه ، أي رعمهم وأمثلهم ، (طه ١٣٠)

الطاء مع العين

صعمُوا (ليس على الدين آمنو وعملو عسالحات حدحُ فيما طمأو) : شرعوا لحمَّر ، إقال الداطعية حدراً ولا ماءً ولا وما ، قال الشاعر عالى شأنُّ حرَّمْتُ النساء سواكمُ

ورد شنت . لم أصعم أُقاحًا ولا يرْدُا

دفاح هو لما المدت الصافي و برد هو النوم وأصل نطعم هو المول العذاء ويسمى ما ساول منه صما وصعاماً وكل احتص الصعام بالله ، فقد أمن اللهي (ص) صدفه المطر صاعًا من طعام ، كذلك يراد له الادافه والنباول ، كفوله على ولا صعام لا من عسب (الحافة ٢٦) وطعام الأثيم (الدحال ٤٤) وإد كال المفسود منه بناول الشيء فال من شرب أو اكل أو نام فقد نباول ما يُتعدى به و منفع منه ، ويقال إلى الماء لا طعم إلا إذا كال مع شيء مصع ، كافي اشراب فال فيه معني غير الماء ، ورفع الحرح في شرب الحرق هده الآبه لا شما ريت قبل بحرعه (المائده ٢٦)

صعى حاور فرعون حدَّ المُنُودَ لَه إِن ادعاء الرَّ تُو بِيَّة (طَاءَ٢٤ و ٤٣) الطَّمُواها - تُصَمَّيَام، وهو الخاور الحد في لفضيات (الشَّمَس ١٠) تُنشَام، مَا عُمُوهما و حاوَّرهما الحدَ بالكفر والَّميّ (النفره ١٥)

الطاء مع الفاء

طفق مستحًا '' جمل عَسجُ سئسہ مسحَ سوق الحیل ، أی تنظع قوائمها و عماقه (انظر کامه سُوق) (ص۳۳)

(۱) معنى طفق بأن تمنى الله عمل وواصل المميان ، وهو حاص الاثنات لا يقدن دحول الدى عده ، فقول صفق عمل كدا وأدن بتعن كدا وحمن يممن كدا ، كله عمق واحد ، والصدر طعما وطموقاً .

معق عصمال حملا أنصقال الحصم أي ورق شعم اكنه ملصه مص بشر به عود مه (الأعراف ٢٦ وطه ١٣١) الطاءمع اللام

و أي منصود شعر المور مسمد العلم الى حارف الكواكاره علم المواكاره علم علم المواكارة المواقعة ٢٠٠)

صنع بصد علع اجن مسدومة أكب مصه فوق عص (الطر كله بسيد)(ق ١٠)

ملامًا ما كم أم رؤه من سد الله المحمل شجرة الرفوم فسج المنصر كأمه في فلجه رؤوس الشياصان مستهدمي الكراهه ، والشناصان هذا الحداب الجماعات الحركة (الصافات ٢٥ ، وفي الشعر الد ١٤٨)صفيه هضيم ، أي اللا ، وهو علم النجل كما في (الأنفام ٩٩ ١١ من صفها فيوان

فطلُ أَصَّمَهُ العظرِ، وهو ماله أثر مثلُ، ومنه هل لا تُر الدار صلل وفلال دمُهُ مُصَّمُول إذا فل الأَغْتِدادُ له و يسير أثرَ ه كأنه صل :

() عام من المل مي خرج كه عال مد دن و على بهده صود والعرف عدد ته و من حر ه في أول بهورها مر توله طامها كاله رؤوس اشاهين شه على شخر شرم ارجوم سع محل من حس الحمل علم لما كان الناس بحماون في بعوسهم عن الشطان صوره صحه ومساهه في الكراهه ؟ لاعتقادهم أنه شر هيش استقسع ، على الشطان صوره صحه ومساهه في الكراهه ؟ لاعتقادهم أنه شر هيش استقسع ، على بن حمل شحره الرفوم مل رؤوس سامين في قطاعه مطر وقبحه الذي عرصه الرفى مهر مد المحدد المارة ؟ الرفى مهر مد المحدد المارة ؟ الرفى مهر مد المحدد المارة ؟ الرفى مهر مد المدى الحدد المدارة ؟ الواحد مصاحب المحدد العالم في المحدد المدارة والمرب سمى الحدد خصده الحدد مصاحب سيطا ألومد عن دارى في كثير من الأحاديث الشريعة مصحبحه عيد الوصيف محدد العين و ه غورج من دارى في كثير من الأحاديث الشريعة مصحبحه عيد الوصيف محدد

و نصلٌ صد الو ال الرد ۱۳۹۵ الطاء مع المير

طمست أنحي وأها إمل صمل لام إذا دهب أمم الصموس أي الأنجاء وإراله الأثر (المرسلات)

طهدت على مشهد أهاك ألوسه واللعبي عمده أساك و إهال رخل مشل وأي لا ثامل اليمي حديثه (الدركانة صدس وبردها) (سر ٢٦ ، وفي دور ٢٧ ، ١٩٥ مسم

الطاء مع الهاء

ريو آ مدر ۽ حي ماء صفاحاهرا طار ۽ عدد ساءومي الأدرال، (الدهر ۷۱) و بارد ۱۵۸

لطاء مع الواو

طُوبی اوادی ملد نے وقعی عدم الوادی المقدر سے طوبی (اطر کله سندین) (مالت ۱۲ والد ۱۳۱۱)

أصوبي لهُمُ ساو مامر وصيده عال مه في مثاوه وماك (الرعد ۴۱)

كالطَوْدِ العظيم : كالحس ، لى كأن أن مراف من المحلم الشامخ . (الشعراء ١٤)

تُصورساتًا، حس، وهو سم احس لدن كلم الله عسبه موسى في سدا ، (راجع كله سند) (مؤمنوب ۲۰) صوابًا القياداً سُهُوله (النوالة 10) وفي السعدة 11) أي طائعتين طوعتُ (اللهُ عُمْنُه) شعبه والعبه ورحمتُ له، من النطويع، وهو الع من الإنباعة (الدامة ٢٠٠١)

طُوفال ۱۱ الماء العالب يعشي كمل شيء و طبف له ، و هو طوفال

(۱) یطهر أن عبودن كان عدما لاق بلاد اترافدس و حدها ، إن مصدر فضه العلودان الله ي هو النوراء و آمر ان ، و شمعها الألواح الأشور به الباسة

وفی إصبة المبودان اللاساد مطهر وفی كل التعابد استولوحه قدعه وحد به نفع على قسمان في طوعان عدمه في معاسيل والأوضاع ، ولسكم سفوف الموهر والعالم فقد أفني الصوفان أمه حيامه ، قبل إنها عمرت أرض إعراق المدعه في المدمر المرودي و وكانت أمة اتصفت كثير من الحشومة والقسوة ، فسكان السعي في تخطيعها وإدائها مشانها بلسات المدى أدمت من أحله عاد وتمود ، و نفرق آن الأولين أهد كوا المياه علامة والأحران أهد كوا

و بروی آن (روس) الإله ليو الى فل شموفر سوف أرسل على الأرض معلوا عليه مد سب الأرض مثله ، وأن النوع الشري برمته سوف يقى من حراء دلك عون طمهم يسعى و بمعلى ، وقد كان دلك خلاك بالماء . أما فى شولو حد الهدية فلحد أن الهديا لا بد أن يه بها معوفر عداح فى كل دور من الأدور الكولية الأرجة بالديا لا بد أن يه بها معوفر المحلم المربة أي دكامل عوام بيا والدوامرا والكالى وهو عصر الشداو والاعطاد . كذلك فى الأوسيس الله والابرلادة) فان الطوفان بسب إلى الرأة المنهم (سشائر ١٩١٥مه وكان المتوفرة وكان المتوف

كدن مع عد قدم، الصريان على أسطور بهم فى الطوق سعدتها روانامهم الميثولوجية ، فإن الآله (ريم) به الشمس ، أكم وهرم قوق الأرض ، وبدأ الناس يلوكونه بألسنتهم ، دعا الآلهة إلى جمهرة وقال هم (ابر أى في هلاكهم) فأشار عديه أبود الآله (بو) إنه الناء سرمديه عدعه برفاء البواج الشرى حملة وكال يعلوف وكال العلوف .

بوح (العكنوب ١٤، وق الأعراف ١٣٣) هو الطوفان الذي عُمرِق بعض آل فرعون، وهو من معدرات، وسى وآناته النسم (راجع كلة نسع آيات)

طولاً سعة وفصلاً سلطيع به دفع المهر للجرائر ، أي فيل لم سلطع دفع مهر الحرة فليتروح أمة (حربه مملوكة) وأصل الطول إدا طهر الانسال الطول ، ثم حص به الهصل والمرثو السمه ، ثم حمل كما بة مما تصرف إلى المهر و المقلة (المسام ٢٤ ، وفي اليو بة ٨٧) أولو الطول ، عمى الري، وفي (المؤمل ٣) دن الصوال ، عمى الإنمام

أما بطوفان لد كد كي فاحديه على الماء له الذي قدف فياة بكل الرطوبات وأرسلها خاراً أفي خلك كل الرطوبات وأرسلها خاراً أفي خلك كل الاحدو وكل فنور اخده على وأما طوقان الرازيل فقيد أرسل كبر الآهه (مو ال Monai) ازا عظمه لتجرق الله با و سخلها الأشقياء ويدمرهم الممير الموادر عاجر من كبار استجره إلى استران أمصار عراره للطهيء المراد وصلت ماه في نهافلهم إلى أن عمر الأرض طوفان عطيم

كدنك المعوفان عد هود كالمعور با وقبائل الهنوه والأمركيين الاسمان وعيرهم من باقى الأمركيين الاسمان وعيرهم من باقى الأمم ، وكذلك في الأسطورة الحرمانية تقع في مشونو حناها على شاء مهاك بعد ساءل (أو ديني) في إحدى صنائده المروقة في (المسلما) أي الهاوفات سوف المين عدما بحم المطر العارس المسلم لطوائل على أهل الأرض ع

أما نواح الني صاحب طوقال فهو عام الدن ، ويه واحد ! لحكمه مجتلف السملة في أنواح النالي المحال المحلفة المحالة في أنواح النالي والشور فهو (عندالله المحالة الداروانة الصوفال المالي والأواد عمد الله الشم المحالة المحالة الله والمالية المحالة المحلفة المحالة المحلفة عند الله الأمم يكون عطل وواليانها الميتولوجة المحلفة المواج وكيمات من الشخصية حق يتصل إلى الملك والنحو وكون المكونة لاسال حديد

الطاء مع الياء

صيّف المراسيطان ما الشيطان ومؤهم وسؤه ورغراء على الماسي . وأصل اطلف والطائف هومن صوف حوّل الليء ، تماسمير للحل والحادثة وعرارها (الأعراف ٢٠٠، وفي الفلم ١٩) الرعم قة ، أو بلاء عبتاح

حرف الظاء الطاء مع الالم

طانع لنفسه صار لهما ناسكامر واعلاده على أكاثر 4 في عناه (انظر كله طلم) (ال كهف ٢٣ وفاطر ٣٣ و ١١٢ - ١١٣)

الظلم مع المير

طفيكُم سفركة وبوما (أعالكي، وأصل الظمن السير. (النحل ٨٠) "صا، دم الم

طلا صدره مصره مش و المعرم و الكال علاد مرف طره كالوا للتارم ل على سدامل أساب الراحة : عيروا عنه بالراحة والنميم (السامة ٥١ م وفي الرسلاب ٢٠١) لا صلى

(١) أعيف مصدر طاف طدة عن طلعت به الخيال طيعاً ؛ اي شماً ، فهو طائف ،
 وأد به طلب وصائف ومسه طيف مي * بنان وطائد وطاف به السكري إداهس
 دن در

علاء و د ب به عدو پدا ما المان طاف ہے کر ها

طلَّ دى "الات شُعبِ" ﴿ دَعَانَ كَثَيْفِ يَشْعَفَ مَنْهُ عَدَهُ شَعْبٍ أقلها اللاث . (المرسلات -+)

طلِّ تُمَدُّود طلّ دائم الأستار لا تُسجه الشمس ، من الاقتدادوهو الانبساط ، (الواقعة ۴۰)

طن من خبوم طن من دُخانِتِ مدَّلهمَّ : (شنديد السواد) . (الواقعة ٢٢)

طلّ يظل (طه ٩٧)

فطلت (عُدَّهُمُ) ١٠ فدطل وتدوم قادتُهُم ورُوْساؤُهم ورُعماؤهم عاديم المعلم ومنقدي (الشمر ادع)

الطُّلَّة (وَأَم) سنجا له أطلَّتْ فوم شعيب فأمطر بهم ناراً فأحتر فوا (الشعراء ۱۸۹)

مُدَّةً (كُلَّه) سيمانه أصل وكل ما أطلك من سجاب وعبيره هيو صله (الأعراف ١٧٠)(ا صركاه عالمها سافلها)

() على هو مأصب من محد و الحروجود ، وطل اللين مو دمة وهذا عن طريق عار (المسارة) وأمان التنابع ، موه شماع الشمس دون إشعاع ، وهو صاد الصبح (أي الشمس وصورها) الدام ال صور فهو علمه وأنس بطل ، والطل أعم من فعي!

 (۲) قطب أي قبطل و قادرا عداعت ناصي يتعيى المنتقبل ، وكلمة أعباق يراد بها الرؤساء ومثل أعبال براد بها وجهاد الدوم ومقدموهم يقال را بجاءنا عتق الناس ، أي فوج منهم وجاهلتهم . طَعَلْ من النهام · صلال وصفات من اسحاب ، ومقرد اطان طلة . (القرم ۲۱۰ ، وفي الرحم ۱۲۵ ، من فوقه و صُعَلَىٰ ، وفي لقيال ۴۲) ، وح كالظُّلن في طلال في موضع لا عبيهم فيه الشمس ، مفردها طل وصلة (يس ده وفي المرسلات ٤١) ظلال ، يتمني عر وصفه ورفاهه

لظُدُم عطيم المحروح من داره مدن، لأن الشركة سنومة بين الله حالى السَم و بين عسده الذي لا شديه له أن ألا ، فالشرث والسكمر والماق طير عظيم ، و قبال فيما كذر وفي قل من التحاور كُلُم ، ولهسدا يستعمل في الديب السكرير والديب الصمر وسيه غال لآده داره ولأعلس ظالم ، وإن كان في تُعَدِّمهما فرق عظيم (غيال ١٣٠)

طلبات الله الحين المناسمة والراحم و مصل مني أن حركه يخلق الحين وعسل الأسلوني بدي ساسح الحين وعسداحل الاله أولا الكاس الأسلوني بدي ساسح داخله الحنين في كمية من المناء أز داد بازدباد النمو ، النها الرح الذي أوالها مكانا حاصاً يستنكس في معدا موهو أدو بفيه دمه حتى خروجه ، الثالث البطن

() سریف نظم هو عاوره حد شدر به و وسع الشی هی عیر موضعه والتصرف فی حق مر موضعه والتصرف فی حق مر موضعه فی حق مر موضعه شده به به الله مصال و راده عوره مدول من وقعه و مكافد قدن با طبب الداند ردا تناولته فی عبر وقعه، و سمی سه صدر و بعوب عامل لارس با حدر به وه کی عوضع الحدر قعی مطابه و برام فیرح مها صدر او به سمی د كر المام فر قه حاهده و هو أنه دهب بصلب له در بال فرح به بالا آن بن ، وفی كلبات أی الماء هون والصدر والمصدر المختبی عظام هو نظام (بالصم) و به می منه أن انظم (بالصم) فی الأصل اسم صه ویان شاع استماله فی موضع الصدر این مصدر هو عظم (بالصم) فی الأصل اسم صه ویان شاع استماله فی موضع الصدر این مصدر هو عظم (بالصم) بالماء عربی فیها ،

وهو الحدار الثالث الذي يحفظ الحدث من هميع حيدته حتى سم له أمرًا من الحير و صير إنسانا سو) (الرس ٢)

كَطُهُمَاتِ بِمِصْهَا ﴿ مُتَرَاكَةَ ﴿ أَيْ طَامَهُ لَمَحَرَ ﴿ وَصَامَهُ اللَّوْجِ الْأُوَّلِ ﴿ وَظَامَةُ السَّحَابِ ﴿ (النَّوْرَ ٤٠)

الظاء مع لليم

طمأ عطش ، وهو ما مرض سد التبرائه (التو له ۱۲۱) ، و الحم ، مى الحاله من اشر تبن و بحدث منها الصناء ومنه طمآن أى عطشان كا في (ادور ٣٩ ، وفي مور ٣٩) بحسنه الصمان ماء (راجع سراب) الظاء مع النون

الطُنَّلِ (إلى بعض) (1) والص النم الم المخطّ عن أماره إلى قو إنتُ أَدّتُ إلى المثم ، ومنى صمّها فهي الشك ، فال فوى صمّها فهو التوهم ، وانظل في كثير من الأمور مدموم ، لهذا كال حصه إثما (الحجرات ١٢) والنفض بصدق على القمل والسكثير شرط أن الإستعرق جميع الأحراء، وعلى كلَّ فاستمال كلمة بعض سبى الم

⁽¹⁾ أي أعلى عمى اشت في قوله حسان (الفرة ٧٧) إلا أمان وإن هم إلا يطلون وهذا من شك وعمى ليمين كافي (الحافة ٣٠) إن صنت أن ملاق حسانيه ، أي أيقت ٤ كا قال دريد بن السمة .

نقلت لهم ظنوا بألمى مفاتل سراتهم فى العارسى السرد أى أبقنوا بأدى مقاتل ، لأنه حوفهم لحاق حيش عطمان إلاهم .

الظاءمع الهاء

طهر یا المشاوداً حلف طهورکه، وم مندوه ۱۷ میافه میسه أو مرافه، و أصل اطآیری هو ما اشته طهر دیب کون مُعداً در کوب من لدوات ، ثم استعمل لما تجعله نظیر ك فنداه (هو د ۱۹)

طهير أغوان ، أى شهراء ، يمي والملاكمة أعوان الله عبدكم من المظاهرة (المعاونة) وهو مستمار من الطهر أى الركوب (الدنة) الما تُتفوَى له على السفر وحمل المشعاب ، وعمير الكوب للمفردو المثنى وللحمم (البحريم لا ، وفي الأسراء ٨٨ و لفرقان ٥٥ وص ١٧ و٢) صهيراً

الظهيرَة : وقت الظهر . (النور ٢٨)

حرف العين العيرمع الآلف

عابدُون (٢ من قولة تمالي (و يَحْنُ لهُ عابدون) فمو حدون ، والمعنى

ر١) ويكون نظهري أصاً نمعين، قال أن حمال

ومن یك ظهریا هلی الله ربه نقوته ، فاقه أعلی وأوسع أراد من حكى معاول على الله ربه على الله و على وأوسع أراد من حكى معاول على الله ربه ، فسكول الطهري هنا معرفة طهر ، قال أنوعسدة يقال سأل قلانا حاجه فضهر بها ، إذا تسعيه ولم سفت إنها ، وأشد (وحدا في البرضاي من والد ظهر) لذي نظر حول ما نحت عنهم ولا نقومول ، والدي نظر حول ما نحت عنهم ولا نقومول ،

(٣) قال اللمونون عابدون الخاصمون وفي قوله تعالى . فأنا أون العابدين
 (٣ حرف ٨٨ أي أول العاشبين ، من عبد إذا عشب ، قال الفرزدق .
 - - ، - ، - ، - ، - ، وأعبد أن أهجو كليباً بدارم

قال بهود محل موحدول ها كان وقاله وكان لأعباء ما ولوكان محد ما كان منا (الصركه معادي) (مفره ۱۳۸ والأعياء ۲۳) وفي قول فرعول في (الومنول ۱۸) على حاصمان مصيمان ، وهذا من المتودية والاستماد لامن المناده

عديه . شديده المصف . فو به حادد أهاكك فوما حياري . من المتور وهو النَّبُورُ عن الطاعة . (الحاقة ٦)

أماحله الدساوم العمه، وهي صدُّ الآحله، أن القبامة (الإسراء ١٨) عادً، الأولى "أ قوم هو د، وعال لهم عاد إرم (الطركامة إرم دات العاد (العمر ٥٠) ومسكمهم الأحداف

الماؤول المعاورون حد اشرع ، الكاملون في المكأوال فيه وراء رواح ومات على ، وهد ر ، على نحر ما المعه وحالد لمحالوه ورماف الدكران والها مر (الوصول ٧ والمعاح ١٠) (راجع كله كاح) ، وفي

أماد ساء منعا خدّ سابي مأذو و ساس الله و يدّ عاد مناعاً المعادلة ، اي عارفة (عدر كله صاعداً) . العادلات الم العادلات : الحاصلات ، الحساس ، الحساس ، من مدّ د حسب (المؤاملون ١١٤)

عارض أتمطرا المسعاب يمرض في أفق لدياء أتممر الما ، فادا هو صواعق (الأحفاف ٢٠) و عال لما مرض من السقم و ١٠ مست من الشعر في الحد عرض ، و أصله المادي عراضه (حامه) وهو حاص في الأحسام فاستعمل في ميرها (ا حركامه عامها سافلها)

عاصف (رنح) شده الهموت كسركل اى، (بو س ۲۲ وايراهيم ۱۹ والاساء ۱۸ «عاصفه وق ارسلاب ۲) «عاماصفات عسفا» ولي ارسلاب ۲) «عاماصفات عسفا» ولي الرسلاب ۲) «عاماصفات عسفا» ولي سر۲۷ من عام وواق . أي ما حد مصمكم من سعط الله (بو س۲۷ والمؤمن ۳۳)

لاعاصم لامانه سمكر من عدات الله ، و الممثم الأف شه و لاغتصام الاستنسال (هود سو)

العافين عن الدس الدركين للمو مدن صعبهم من الدس (الطركامة عقا) والمقو أفل ممكن من الصفح وإذ الصفح فيه التُرَاك ، والدس في العقو براك (آل عمران ١٣٤)

وإن عاقبتُم (1)فما فيُوا عَثْلُ مَو فَنْمُ لِهِ ، قاسمتُمْ ، فيعن يَ كُول

1 كل أم براب على عمل فهو عقاب ، أي كل أم يأى عقب حدوث الفعل اللدى عقب حدوث الفعل اللدى عقب حدوث ما براه الحجمع أنه عليه المهور فهو حر (عقوله) وهذا المر البولا عو حدوث ما براه الحجمع أنه حرعه بهدد حداء ويال بقد هذا على براحع بين مقدار فوه هذه الحرعة في على الحجمع وأل نفر آن سائ في قد ر الفعم له في عد الحجمع الحجم الحياة اليساول الفرد والمع بالساولية الساد يجه

وفي و فلسفه العقولة) . الفد شأب مساهب محلقه في العلو له و رجي كل مدهب

القيصاص ما الاللحمانة ، وقد حدّدت اشريمة أنواع المقودت (المحل ١٣٦) وسخى الهصاص عقو له وعفال ومعافلة ، لأنه بأتى عقب وقوع الحماية ، وهى محتص بالعداب ، وهده لآية براس في سماف حدثه أخد ، حدث مُثّل بالشهيد همره بي عبد المصاب

إلى عداء دسي أن خدمها معود شدها إلى المديدة العدمة و الا الدناق أن حال حر دادا الابرقال بداه ، ومدها برى أن هعود حيا أن حول رادعة فيحل حال بداو اللا المود إلى الرقة ، ومدها عول إن معودة حيا أن المال واعظه للعدم و فاحل وقد عال المال حول دول وقوم عال في الدعال و وداها عول حد أن كول مصدحة فيحل عادل الدين والالو والمالة والا للمتقدم فيه ولا للسكني المرد ولا تدفيد عام والله عدم والله عدم والله عدم والله المنافق الثلاث الآلية المنافق المداها الآلية المنافق الثلاث الآلية المنافق الألية المنافق الثلاث الآلية المنافق الثلاث الآلية المنافق الثلاث الآلية المنافق الشافق الثلاث الآلية المنافق الشافق الثلاث الآلية المنافق الثلاث الآلية المنافق ا

١ ... إن مدهب المقوية الا عدم ٥ حمل حقو ٥ ٥ ٥ معموده ١٠٠٠ به

الم الله المده المدهب باسب صروره من الله أو متباره با الملي أنه لس صروراً أن كون أن الله لا خفى إلا منداً واحد من هذه شادى، الأراحه الاستصرور أن أن كون الاصلاح منفرلا عن الردع والرحر ، وقد بنجفي أن في الله المسلحة ، وفي المعولة الواعظة ، ورعا احتمات اللهو بات الأرجة في عقوية من اللهو بأث

و إن اشرعه الاسلامية ، حملت كل عمو ، ممرا لا تدهداه (راجع كناب فلسمه العمو » عن اى ساء ، اى خلاوان ، القرالي ، وانظر كلمة قساس أيمياً . وانعرض لامامي الذي رامي إليه العمولة والحاول أن عمامة هو الخرعة واعتبارها

كأن م تكن ٠ ليمود بمجمع هدو٠٠٠ و علم له مناهج حياله

سكن إذ كان اخرم حاثنا إحمد أن يسكون شلا في كائن ما - و محفق مالك ما يرى إليه من الخراء ، و محفق مالك ما يرى إليه من الخراء ، وهذا السكائن ما عدى عليه المد الحراء ، وهو الذي سعده المحتمع من إليه هذا ، له ا فترى في إصابه إصابه للحرعة عسها

فعادیثم این کفار ا عبدًا ، بی ماهم تمقی عبیمو من برأو ، فأعطو المسلمان الاین دهست روحانهم إلی الشرکان و لحالی بهم ، أعطوه المال المال الهوا روحانهم الها الله وجو المهالات الله وجو المهالات

و رعاره ب هو من سدات ، وهي اشده عصر، مهو عدل مهور طاك الروحات ، عن سدات كوات الدالة وعبره من لأعمال التي صبح العاصية عليها (المسجرة ١١

عافر علم لا محمل كابر سنها وهرمها وسمت الرأه عافراً لأمها تممُرُ أبي ناملًا ما فاخل من أصله ، أبي تقفُرُهُ ، لأن المقر هو الاصل ، وسمى آخر الدن وآخر السصة عدراً والصركامة علم ا

عاكمان متامين على مدده المعال والمكوف هو الإصال على الشيء وملازمته على سال معصم (صه ٩١، وق الشعر ال ٧٧، لهاعا كمان الماكف الماكف الماكف هو الالخدس ق السعد ، و لاعنكاف هو الالخدس ق السعد على سمل تراه ما صركمه الدار الخج هر وق ، مه ٩٧، عاكف

الْعَلَيْنِ " كُلُّ مَا سُونَ اللَّهُ عَلَى . لأَنَّهُ عَلَمْ عَلَى وَخُودَهُ ، مَفْرَدُهُ ا

⁽۱) مطورت کله العامین ددد را م وسد گرها عدد رکز أصلها یا أصل کلمه عام (۱) داد) واشفافع من المداله أي ايل والسر قامل کلمة الدي

عالم ، اكل صنف من الحلائق ، والمفتسود بها ألمو بد مناج ه الى يصهن فيها الحدة والتعدي و النوالد (القامحة ١)

العامل (فصد كُم على) : عالم ومنهم عَيْدَة الأوْثار ، وفصد كُم الله عدمهم بالنوحيد (المقره ١٩٢١ وفي ، الأعراف ١٣٩) على قوم فرخوب وفي (ال عرال ٢٠ على سنة العالمال) على على سنة ومن فرايم إد فصدها الله عبيهن و(أل) في العالمال للمهد ، ويد كان الخطاب إبهم يد داك كان الحك به الاهتماية عالموحيد على من في رميهم من لعالمال ، ويس على حميم المحاوقات من فياهم ومن لعده كما منادر أو لا ، و الاهاماريخ بشهد أنهم فدر شعوب الأرض حلافاً ،

الدالين على الحديد، والدالية في المرابة عن الله ل على بالحوال ومن الراكل على الحداء أف أواق. ردال مادلون لفظ عام هو

الاحطه حمد الحرب ديد (عد) سي (عدار) حمد بد ر الدافل اله ساوما جمع هذا الحمم إلالسكتة بلاحظماً فيه ، وهي ال الديت الانطاق مده على كل كائي موجود كالحمر والتراب ، وإعا يطلقونه على كل حمله من الدافر دها د داب در بها من العاقل الذي جمت حمله إلى لم تكن منه على منال عام الاسال وعام الحبوال وعام الماس و حلى رى أن هذه الأشناء هي الي يصهر فنها معي الدال عصد لدى عصد للمطارات و الماس) الأر فنها منه أها وهو الحام و لتعدى والنوالد (الطراكلمة راب)

١ - الرمال الحق للدخل في المن وهو الا اله والأدام

٧ - أفيلق على أترمن اللمي عن فيه من بات الوالع في اللاهر

الله المرابد له خلائق أو السكاليات على وجه الاطلاق بموجوده في هذا الرهاق

عال عنی حمهور ایس و لحیق کله ، ولنط عم فی اهرایه و سرایا به والحشیه و اهدایه و حد ، واشتمامها می ایبایی از ایمی للیکهو (۱) راجع (العجمیه ایدای ایدا

فالأفصية كونهم موجيدي رمن الوثييين ، لا بالأخلاق الأمينة ولا بالأخلاص للعلق ، وقد صافت نهم شموت الأرض ولفظتهم من الادهم إلى فلسطان ، وهنت لمساعدتهم مجلف منهم

عالمه سافديه أ عالى سندوم وعموره وأدُّمه وصاويهم ، حول

(۱) كان اوم اوط سنة وال مداو سدوه و محوره و و العلم الدال الحد المداه و المها من المداومة المها من الدال المداومة المها الله المداومة المداومة المعالم المرافع المداومة المعالم المرافع المداومة المعالم المرافع المداومة المداومة

و در اعراق من عمه در النظر السي، والراب الدمرة وأما له العدامة و عداملة والعارض التي حاف بأقواد هود وصابح ويوج ويوط وشعب و عداعل هذه الهرامة الألفاط بقريا لمعوف ولايد رهم وكمهم على عباده الاوتان والابرط الله ومعارضهم الرسلوء كديهم ويهاشهم وإلا كالهلال فراش ومن والاها كهلاك عد وتجود ومدس وقرعون وقوم يوط و الح وي البوراء در فاتعدر الرب على سدوم وعمورة كراك ويترام على عدد الله من الله

و لفعد عربق فی الأرمية برقية الأمر اعدية مثل الدياس و وكان قدمة لمسرين بستوردون مهم أقار الا الدي هو من سبط به التحتيط للوفي و كا عرفته فلسطين في سهال الأردان وحراره العرب و عراق وكانوا أون من استعمله وفي هذا المصر عرف الناس الفار الراب المسحر و فراحمه حرافيا باللائسة الداري أو يوم الاومية أحد المها لحداث الروب اللي يتكون منه الرفت والهمر الا أي الرفت علمان الاولان الاحداث الروب الله الذي يتكون منه الرفت والهمر الا أي الرفت علمان الاحداث المان ا

البعر المب ، وقد حسف ودُمرَت (الطر كله المستعهو لفاحشه و العارض ومصر) ، اخدر ٧٤ وهود ٨٢)

عام ۱۱ (ثم يأيي) حوال فيه الرخاء والخَمِسُ يُمَاثُ فيه الباس بالمطر وبنجول من لشدة ، و ستعمل العام للحول الذي فيه الخصب ، ثم السنة للذي فيه لحدث و المحط (بوسف ٤٩) (راجع كُلَّة بالسنين ويعصرون)

عاهد الله حلف الأحال وأعلى الني عالى الله عليه وسير الواثلق (الطر كلة ذمّة) ولفظ عاهد يقتضي إعداد عبد عال احال ، وهو بال

والقار وزيوت كايرم والبرس إراجع كاب عط اللا

م إن المتدهو الذي توجي عاده و الدر من هدا الله من المراد ساق المداه على أراسا الله المحلول المداه ا

⁽۱) سمی الحول عما لموم اشمس فی خماع الاحها، و سوم الساحة و ولا یکون الحام الامن أرسة فصول، والد أسی أحد هداالفصول ، فال کال الدؤه من أی یوم من أیام الحول فهو سنة ولیس عام و هلاما استعماله الدراس فی الدرق این العام والسام کا تفرق به بین الحصب و الجدب

حاطب من أمثله و عن النبي صلى الله عليه وسير . (الطر كامة عهداً) (التوبة ٧٦)

العين مع الماء

عددی حراتی و ساعی ، مفردها عند عمی عامد . لا من العبودیّة وهی إضهار المدنّل ، مل من العدده التی هی أطع من العُنُود ة لأمها عایه التدلّل و لا مسجمها إلا موحب الوجود . (الحجر ٤٢)

عَثَ مَا مِن أَخِنَ الْمَبَتُ ۽ وهو اللمب واللهُو ۽ أو ما لا فائدہ ہے۔ (المؤسول ۱۹۳

عَنْدَتَ عِيْ مِرَاسِ الْحَدَّمَهِ عَبِداً لِكَ، (مَنِ الصودية) ، واستعددك لهم شُكْر ، قبل هذه عمه (الشعراء ٢٢) عن عندَتُ الرحل وأعُندته إذا انحد له عنداً ، قال الشاعر

علام ندد في دو مي و دد كثرت فيهم أباعر ما شاهوا وعُبُدانُ ؟
عد ه و عصه لبقته بها من برند الهداية في فصص الرسن و وسف الله و خصف الرسن و سفاهد بي موضل سب من معرفة المشاهد بي ما ليس عشاهد ، و قصله من العد و العبور وهو محاور الحد . (ا طر كامة اعتبروا)

عنس كنج وشهة و علهم ، والأصل فطب ما ين حاجبه (المدثر ٢٧ وعنس ١) عنُوسًا . متقبَّصًا أى يومًا بعلس فيه الوجود وتتقبص من أهواله ، وقد وُصف اليوم يوَصَّف أهله . (الدهن ١٠)

عبُقری صافس و دارج الحالة ، وكل هدس فاحر من الداره و الرحال فهو عنفری، و علیه فوله صلی الله علیه و سنم فی محر (لم أر عنفر بنا فری فرایه) كدلك كل ادر من حلوال و ثبات و فراش فهو عنفری (الرحمن ۲۷)

العين مع ألتاء

عساً عن مَرْ مها عصى أهام من به والحَدَرُوا (طر كامةُعا به) وأدن المُنْوُرُ هُو النَّاوُ عن الطاعة (اطلاق ٨)

عُنَنَ عدم اللفظ قاسى القام حاف عن الموَّعظة أكول مَنُوع مأحود من العمل وهو لاحد عجامع الشيء وحراً مفهراً (اعطر كله اعتاوه) (العلم ١٣)

في عُنُو وَعُو ِ في عَرْدُو كَهُ وَ عُدَّ عَنَّ الْعَنِّ وَالْعَنْوَ هُوَ اللَّهِ عَنْ اطاعهُ (اللَّكُ ٢١)

عنت عايه أحكم وهي حاله لا سديل بي إصلاحها ، هي الحساوه في المفاصل و بُنسيه ١ مر يم ٧ وفي ١٩ مهم) عمي حراه

رد) برعم الفرت ال عقراء سنه إلى عامر وهي فريه كه خل وماد من لحل و الدام الحل و المدام و المدام و الدام المام و المدام و المام و المام

عتبد (رفیت) حاصر مکنوب مافیه می خر وورژ ، أی معندا أعم با العباد (ق ۱۸ و ۲۳)

الدير مع الحيم

عجاب مُسند كر ، تى تحيب طبغ في العجب ، لأنه حمل الآلمة اللها واحداً ، و هجب والمعجب حاله معرض اللا سان عبد الحهل سمب الشيء (ص ٥) و مدكر المصاسور فصه فلم السي مع عالى فيها كامة عباب وكبارا وفسوره ، وهي كدومه لا مان لله عجاب عجاف المحمد مهار لل معمل في هُر الحمل مها له ، مفر دها عجافاء عجاف المحمد على في هُر الحمل مها له ، مفر دها عجافاء (يوسف على و ١٤)

محک صریقه شی و سعتب سه ، وهو عده کر الحوب فی الماه بعد ده. ۱۸ (ایکهف ۲۵)

محسن (۱۰ شیء شیر المحب والدهشه (هود ۷۷ و ق ۲) عجل (۲۰ (حُمثق الانسان من) سرعته في الصب قبل و به وهما

(۱) مدرده انحف و عدم و وهو د دن دن هر له و وبدال انخف الرجل صارت مو شيه عجداد ، وعجف الحب م رب ، ومنه في زرعهم حب عجاف ودوات عبداف دن شدمر

ول ١ أخرره عمد كان كالله ، كان

(۳) عال باشی، لدی تنعجت بده اسجت ، ولادی دیمهد مثله عجب ، والعجب هو تنعجت ، واهجت هو تنعجت ، واهجت هو تنعجت ، و و مرافع، ابراعت این این بالله تعرفی للاصال بنید الجهل بساب باشی، ا

(۳) برى حسهم أن العجل هو الطان والح الذي حلق منه أصل الانسان ،
 واستشهد نقول الشاعر

والسع في أاصحره الفيء منية .. والبحل سب باي باد و تعجل

عبير مقاوب عرب خُلقتُ المعنةُ في الانسان لكونها حلقًا مدمومًا (الأسياء)

عبد وهو الصم الدى صعه السامرى لبى إسرائيل ، ويسب اليهود عبد إلى الدى هرول أن عياب موسى أخيه في الحمل ، وليست عباده عبد اليهود هي الأولى والأحرى في هذه الحادثه ، مل كان صع لعجل عبد اليهود هي الأولى والأحرى في هذه الحادثه ، مل كان صع العجول الدهسة عبل هذه و مده عقد صع ير سام أول منوك الأسباط عبين دهبيان بسده لأسباط العشره (راجع في التوراه ١ مل ١٢ ٢٨٠) فوضع أحدها في دار (لل القاصي فرب طر ادس الشام) والثاني في بيت ين (فر مة سين قرب القدس) (راجع كامة حوار تجد الله العجل مغصالاً (الأعراف ١٤٧ وطه ٨٨)

(العين مع الدال)

من عدَمِ عَدُوسِها (١) : عدَّة الرأه أيام أقرالها (الحيص أو الطهر) والعندومها التُعَسُولِها عدا (الأحراب ٤٩)

ولا أرى فدا وحها وحلها، أنه في معرض لتنديد بالسعجالهم تكفرهم وفرط تهاكمهم عده ، ولهد في على هد السديد بذكر عام الآنه تقوله (ساريكم بانى فلا استعجاون بها) .

 ⁽۱) عدة نظیهه و الأحر سیرا، رحمها من الحمل، و دلك مقدر شلائه قرو، رحیس أو طهر) أو وضع الحمل إن كانت حاملا (انظر كلمه فرو،) وعدة لمنوفي سها روحها أرسه أشهر وعشرة أنام

عمِدَةً منْ أَيْرِم : فنحت عليه صنام عدد الأيام التي أفضرها و امدة الأيام المدودة . البقرة ١٨٤ و ١٨٥)

الْمِدْه (وَخْصُوا) اخيض أو الأَصُهار (اطلاق ١) (راحــع كلمة قروء)

عُدَّهَ · أَهْمَهُ مِنَ الْآلَةِ وَالْمِنَادُ وَالْوُونَهُ لِلْجَهَادُ وَالْحُرِبِ ، وَقَدَّ أَهِمَلَهُ المسلمون في رمننا فصاروا كالهمل لكل راع (النو له ٧٧)

عدُّلُ . فدام، أي كما لا تقبل منها شفاعه لا قبل منها فداء (النفرة 24 و ١٢٣) راجع كامة (نمدن فقيها عصس عن العدَّل والعدَّل)

عدّل دُلك عظير دلك، أي عبير الطّمام بصوم يومًا عن كل مُدُّ (مكال من الحبّ) (المائده ۹۸) فأمدُّل هو الْمشْ وهو ماعدل الشيء من عبر حسم مثل العسام وهد له وأما العدّل ما عدله من جسم تقول عسدى عدّل كتابك أي كتاب يعدل كما با الاقيمنه راجع (وإن تعدل كل عدل)

فمدلك حملك مُشتدلًا متناسب الأعضاء. (الانفطار ٧) عُدُوان شمدً، نصل أو اعتداء سيره، وقوله قلا أداول إلّا على الطالمين أي قلا حراء الطهر إلا على اطام (مقره ١٩٣ والقصص ٢٨) وفي المائدة ٣ و عه والمحادلة ٨ و ٩ مالاتم والعدوان

 العُدُوه الدُّمَّ حابِ الوادي القراب من المديسة (يَثُرِب). (الأعال ٢٠) وكان السير في هده العدُوه شافًا لرحاوتها

عدَّل (حمات) : إدامه مأحود من عدَّمَتُ بالمها توطَّيَّتُه ، ومركز كل شيء ممَّد به ، وحمات عدَّل أي حمَّات إقامة واستقرار ، (التوية ٢٠٠٠)

المين مع الذال

عدات الإنجاع الشديد، والتعديب هو التعويع، أي هو حمل الانسال أن يمدت بعني يحوع والمهر ، وعال إن التعديب أصله من العدب وهو إراله عدت حداله أي صيبها، ثم إن كل ما شق على الانسال وعنه عن مراده فهو عداب أيضاً (الفره ١٠)

عدَّتُ فَرَاتُ صَيْتُ دَرَدَ ، سَائِعِ الْحَرَّبِهِ (الْفَرَقَانِ ٥٣ ، وَفَاطُو ١٣) الع**ين مع الراب**

الْمَرَاء : وجُهِ الأرض والمرادُ به الساحل ، لأنه مشود من يطن الحوت (الصافات ١٤٥)

عُرُّ ﴾ أَمَّرُ الله اللُحسَّات إلى أَرُّواحين الحُسبات التَّبِعَثُل ، ومفردها عروب لعنى فتبات استولات في السرمحيات الأَرُواحين عشقاً (الوافعة ٣٧٠) (الطركلة أثرال)

الْمُرْحُول (1) : أصل المِدُق ، أي الذي يعوج ويقطع منه الشَّمْرُوخ (1) سمي عرجون لا مراحه واحصانه وهو من عرج والنون فيه رائدة ، كا قالوا سند فيق على البحل بانساً متقوساً دفيقا راجع كلة مدرل تحد تفصيلا عن المنازل يعنى سدال (٢٨) ليسلة دفيقا متقوساً (يس ٢٨) ليسلة دفيقا متقوساً (يس ٢٩)

عرش عظيم سريرُ الملك الصَّحْم لفخم ويقصد منه سرير ملكة سأ (التمل ٢٣)

المراش (رب) كرسى الله مدى الدى وسع السموات والأرص (المولة ١٣٠) ويسمى عند فدماء الفلاسفة عقل العمول وقلك الأفلاك عرضاً قريباً متاعًا من الدنيا سهن المأحد، وأصل العرض هو كل ما ايس له ثمات (الصركامة عارض) (التوبة ٤٠٠)

عرّضاتم (مه من حصه النساء) وَخَيْمٌ وَ وَمَأْتُم ، والتعريص صد النصر ع وهو كلام له وحيان ، أي لا يأس في مر يسكم تحصة النساء اللاتي هن في المده بعد وفاة مو نهن (الفره ٢٣٥)

عُرْصةً لأيما كُرُ . يسد وهدما أو عُدَّهُ ، عنى لا تَحملوا الله يصباً كثره الحنف لاوصول إلى أعراصكم أو عمى ما ما ساب أيما تكم ، أي لا تَحملوا الحنف سد في عدم فعل البر ، والصلح بالر الدس (البقرة ٢٧٤) عرصنا حمد شم " طُهر وهذا لهم و يُرزُ ده ، (الكهف ١٠١)

مؤخراً ربدون وحدون في ربد وحاله للتحدث ، وهو هما لكثره فعل الحوية ، يكون دقيماً منعوساً شديد العرج والاخطاف ، ويقال له أيضاً عرجد وعرجد . (١) في أدب الكتاب للصولى يقان عرضت الكتاب أعرضه عرضاً إذا أمررته

والأحزاب ٣٤)

عرض الدُّنيا . صَمَع الدَّنِا وَمَنَاعَهِ وَمَا يَعْرَضُ مَنَهَا أَخَدَهُ فَدَاءُ الأَسْرِي (الأُنْفَالُ ٢٧)

عراضها السموات والأرص سعة عرصها كسمه السعوات والأرض وحدث إن العراض أون مساحة من الصول وأن الاسدان لا يعسم شبئا أوسع مساحه من مسموات والأرض أراد الله أن يقرب الهم على المخاطبين من باب التمش الهموم بأن الحمه عطمة المساحه واسعتها ، فقال عرضها السموات والارض ارد فك علم طولها الاعمراب الهموم الارض ارد فك علم طولها الاعمراب الهموال وفي الحديد ٢١ كمرض السهاء والأرض .

عنى طرفك الا يقع فيه حيداً وكدلك عرض لحد ، ولا على أعرض لأب الاعراض اصرافت بوحيث عن التي وهو من العرض على العين خلاف العرض على الفيت من قولم عرضت ما فلت على قاق أى السكر ومن العرض على العين قوله تعلى الله (وعرضا حهم ، .) كا بقال عرضا المتساع لمشترى أى أبردته له وعرضت الحوض على الدفة على الحوض كا قالوا :

كانت عقوبة ما قطت كا كان الزناء عقوبة الرحم (١) هذا دول انصر ن أما اللعوبون فيقولون عرفها لهم عمى طسها ، يقال طمام معرف أي مطيب قال الشاعر :

فتدخل أيد في حاجر أفنت الحادثها من الخريز المعرف

غُرْف (المرسلات) متاحه الرباح ويعنى الرباح المتناسة مثل عرف الفرس بناو حصه بعضاً مستعار من عرف الفرس، أى شعر علقها (الطركلمة أعراف) (المرسلات ١)

الْعُرْفُ (المعروف، وهو كل ما عُرف بالعفل والشرع حُدَّيُهُم، والسي يَكُون منه حادة فالشريعة (الاعراف ١٩٨)

عرفوا من اخلى . أدركوا ما برل من القرآن سيد روية ولدير والمصدروس المعرفة والعرفان وهو إدراك الشيء ، خفكر ويديّر لأثره، فكل عم عرفان و لا عكس ، وهو حد الحجود و الكران والحيل وينا

(۱) سرف دند، أحما الم من الأعبراف وهو صد كر ، ومنه العرف المام وهو ما المنفر في الموس من حهه شهادات العقول وتلقته الطبائع السليمة بالقبول ومن هذا تبكو ب العدم وهو ما السمروا عليه عند حكم العمول وعادوا إليه مره العد أحرى ، والمعمد المعل المعلى الشرى الأحياعي عوافق فشوء المجمع وسان حياته الأحياعية التي سميها مداب ، وقد تبحول العاده إلى نعليد وشراعه وتبكول العادة معاومة للمرازم والعرازم علمه ، وسنه الحياة الأنساسة العدم ، والعادة تبحول إلى منامه المحدد ، والعادة تبحول إلى معايد فشراعة وقسم علم الأحياع هدم الحالات إلى منامه المحدكاء فاقتباس فماده فتقليد فشراعة والعلم كلمة أمة) ،

وعدا، مص عواول العرار داستعداد فطری ، بدفع الاسال أو اخوال إلی ساوکه مسلسکا حاصا ، تؤهله إلی الوصول إلی شانه مصنة ، محمده دو دائدة له أو لموعه ، ومع أبه ثامة لا سمأصل ، إلا أبها دامله المتحوير حسب مصالب الاسال والعاده ميل تسكيسه بالنعلم ونشته بالتحريق يدفعنا لأن تقوم بأعمال حاصه ، بطريقة بالا تفسكير كبير

وأساس كون العادم مرونة المحموع العصبي ، لا سم عند علمل ومن ها يعلم وحد العروب من مراد و العادة ، من حدث إن العاده المناوب ، ، ما العروب العراد على العروب ، من العادات أصل غروبي .

كانت لمعرفه يستعمل في العير ساصر الموصل به ندكر ، بين فلات معرف الله ولا يقال معم الله ، ويقال الله يعير كذا وكذا ولا يقال بعرف كذا ، لأن العير هو المعارف المؤيدة بالدلا بن الحسبه ، و نحمله المواميس التي اكتشف ، سمس حو دت الطبيعة العلىلاً مؤسساً على بمث المواميس الثالمة ، والعرفان لانحتاج لهذه الدلائل والأصلمي عرفت أي أصلت عرفه أو أي واتحدة) فاستعمل في الفكر والدير لأثر الشيء ، والاعتراف صد الحمود فقط لا به الأفرار أي إطهار معرفة الدنس (المائدة ٨٦)

العرم (سیل) المُنتَاه (أی السد) أو هو مایمسك الماء من بنیاں أو صهر سح وغیره نوفت الحاجه مفردها عرامه وغرامة ، وقبل العرم هو استبل الدى لا يحد في فلا مفراد له (سائم ١٦)

عُرُوشيا استُوطها ، أي سافطه حراله بالسيدة على سُقُوطها (البقرة ٢٥٩)

ہ العیں مع الزای):

الْمُرَّى (١) صبح من أعطم أصام العرب التي عُمَدُنَ حصوصاً عمد

أما عر شدى شده لا وي سها على حال ألمي لله ع وشمرى

⁽۱) العرى كاب بوادى عده الشادية فوق دب عرق (طرق العراق من مكه) وحرمها التي حمته في وادى حراص اسه (سقام) فكانوا صاهئون به قدسة الكعمة وحرمها ، وسهدى إلها الحدادا ، وسديها سوشان من بن سنم ، وما حاء الاسلام وعم بوره أمر دبي عدم اسلام حالداً في الوليد بهدمها وكان تحر سدتها دبية من حرم السليمي - ودكر ابن هشام أن دبية لما علم هدوم حالد عاق عام، سعه وطعق يقول : -

قُر نَسُ التي حَمَّ لَمَا شعبَ وقرَّ بَتَ عندها الذبائع. (النجم ١٩) عِزَّهِ وشق عِيدَ وَمُمَاسة عن الإِدْعان للحق والاعتراف به، وشقاق أي حلاف وعداوة لرسول الله (ص٣) واحع كلمة شقاق عَرَّ رَّهُ وَهُمُ مُنَ اللهِ الصَرْ لَهُ وَمَ عَيْ أَعدالهم، ومسمموهم من أبدى

فات رلا تف بی البوم حاماً فلوئی مان عاجلاً وتنصری فلماً النبی بالم خالد قبل سادمها دامه و هدمها و فطح الجراه، و هو القول کا فی حرابه الأدب

عر كمرانك لا سحانك إلى وأيث الله قد أهابك
 وسرى مؤث الأعر وهي سمره واحده السمر وهي شحر ما عملان

هده هي ارواړه دهر به الما روانات ساخت مده الحد به افتد ورد في العوش المانده کلمه (۱۳۱۱ \$ 170 \$ المراده فلك المانده کلمه (۱۳۲۱ \$ المراده فلك المانده وقد فلم الماندي فلك الماندي على مدال المراد وردا كان يراد المار مدال المروفي الموفق الماندية هي (سار) أما في العدية فهي الماندية من عرار العي شدد وقوي ردن راد بالعري في المدالة للعلى المدالية وي المدالة الماندية في المدالة وقوي ردن راد بالعري في المدالة للعلى المدالة الماندية الماندية الماندة وقوي ردن راد بالعري في المدالة للعلى المدالة وقوي ردن راد بالعري في المدالة للعلى المأفوي

وللمرى أسماء كذيره عداعت احداف الألب به في لسان طيء العربي (عورى) وفي النواب البرودات Aphrideta) وعبد القدشين (طشعقيت) والكلدان (التي وعشدر) والأراميين (أسيرا) ودرادا على ومدكم أشعيا) ومعلى العرب (الله)

وقد ورد فی الأدب انباطی أب (عشار) دعت سام (ما تا Myl tha أو طق الله المربة كمرها لق الله المربة كمرها الفرائد المربة كمرها من الألحه السابية على ال عشتار كان في رمن جموراي هو حيا الصبح . ويرعم فرارز أن عشار مثل دور (افرود تا Aphronita) عد الأعربق راجع كلمة ماة واللات

(۱) العربر هو الوقر و تعطير و سأب ، وهو في الأصل الرديقان عرراً أي معان ما رد عنه السح أي أدله ، السوي عن الرجاح) ثم

أعداثهم (المائده ١٣) وفي (الاعراف ١٥٦) عررُوهُ

عرَّرٌ ما مثالثٍ ؛ أكدُّ ما وفوَّ إِمَا الاَثنين مثالث وهم من رسل المسيح إلى انطاكيه . (يس ١٤)

عزَّما : خرْما (رأ ما معزوما عليه) وصَبْرًا عما بهينَّاهُ عله (ط١٥٥٠) عرَّ بي في الحصاب عسى في الحسومة والنَّحاحَّة ، وفيس عسى في خطُّسه الرأة حيث رُوَّحها دوني (ص٢٣)

عزين " : جاعات وفر قاشتى ، معردها سرة (عراوه) (المعار ٢٧٠)
عُر بِرُ الله (سى من أساء سى سرا الل عالث فى تقدامه طائعة مهم ، حنى حملته الله أو بني من أساء سى سرا الل عالث فى تقدامه طائعة المعهم ، حنى حملته الله أله ، وقالت هذه المعالله أنم أن أللاق الفرآف الفرآف بعقاب بتعليم اليهود هو من بال بكيمهم و الأمهم مرادعوا المك الطائعة بعقاب على دلك الافتراء وقد انقرضت المك الطاعه المعاليه ولم يوحد فى اليهود من عدم من يقول فى العراد مقال النصارى فى المسبح عيسى من عدم من يقول فى العراد مقال النصارى فى المسبح عيسى (التوابة ٣١)

عرير عليه ما عشم · شديد عليه وشاق عنيه عشكم لكو به مصا

أخدتهن التابكيل والمع عن معاودة الفساد ، والنعر الراوع من للصر ، النوامحته عما يصره فقد لصرته ،

⁽١) كان الشركون حدول بالني عن عنبه وعن شماله فرقاً فرقاً ، وكان فرقة تعبري إلى غير من بعرى إليه الفرقة الأخرى فهم ممرون ، فكانوا للسمول منبه ويستهرئون الكلامة ، سئل الن عناس عن (عرين) فال هي حلق الرفاق أنه سمعت عبيد بن الأبرس ،

لحاموا بهرعون إليه حلى تكونوا حول مسره عزينا

م کم ، فہو تحاف عدکم الوقوع فی المداب (التو بة ١٣٩) العين مع الماين

للْمُشْرِي ؛ للْحَلَّةِ التِي نَؤْدُنِي فِي عُشْرِ وَمَا لِلهِ ﴿ لَا لِمِنْ ١٠ ﴾ - السَّمْسُ : أَنْ يُسِلُ الطَّرِيمَةِ أَوْ أَذْ يَرْ مَا وَهُوْ النَّاسِيلُ الْعُولُ (إذا التَّقْسِ) (كُويِرِ ١٧)

العان مع الشين

العشارًا البيَّاقُ الحوامِلُ أَعْلَى وَيُهُمِّلُ لَاشْتِمَالُ أَهْلِهِ أَ هُلِيهِ أَ هُلِيهِ أَ هُلِيهِ أَ هُل

المشير المُتماحثُ والمعاشرُ ، والمعنى تُسَالِسَمُ مَنَ ولى و باصر ومن عَشير مصاحب . (الحج ١٣)

العين مع الصاد

عُصْنَةً : خماعه (والمصنة من الرحال خماعه من المشرة إلى الأربدين) (يوسف ٨ و ١٤ والنور ١١) والعِصامة جماعة من الناس والحيل والطير وفي القصيص ٧٦ لتنوه بالمصنة

الْعَصْرِ . الدهر ، أقسم » اما في مُرَّوره من أصاف المجائب . (العصر 1)

 ⁽۱) مفردها عشراء وهي فنافة التي أي على حملها عشره أشهر حتى السنة
 وكات عزيزة عند أهلها ومن أخس الامل

كعطف مأكول كرأع أكل حله و بي مللة (من أرحل الدوات مُفلَلًا) (الصل ٥) راجع كلمة عاصف

الْمُصَّفَّةِ وَالرَّبِحُانَ اللَّلِي ، وَالرَّقِ ، أَى اللَّبِ ، وَالْمُتَصَّمَّةُ حَمَّلُ في الأرض حنو له منها علمه النهائم وطعام الاسال، ومشموما له (الرحمن ١٢)

عصم الكوافر الله رواط رؤحية الشركات أى لا كون بيسكم ولين الشركات من ساءكم عشمة وراصة وحلة (المحلمة) عصيم (يؤم) شد الله من عصب إذا شد والمصوص اليوم إذا اشدة (هود ۷۷)

عصیبهم عصوائهم ، أنى مصلى سحره فراعوان ، مفردها عصا وهى الأداه التى بتقواى مها الاسان ، ئم أحد ممها فعل عصى (انظر كلمة عصیان) (طه ۲۱ والشمراه ۱۵)

عصيًا ؛ عاصيا لرمه ، لم يساسل الأوامره وبواهمه (مريم ١٣ و ٤٤) المصيّبان برّك الأنقباد من أمر به نشارع ، وأصله أن يتمتّع الانسان بعصاه ، شماستعير للامتناع والمرّد على القوائس الإأليمه والوصعبة

⁽١) المصم خمع عصمه . وهو كل ما عيم به اشى، فهو عصمه وعاصم أى ممع وحفظ بعتصم به من عمد وساس والعصمه بال الزوجين عقد عمع بها الادى، وهى فى بد الزوج امنع والكوافر مفردها كافره . والمتعدد من ها بدا الاعسكوا بيسائكم المرتدب عن الاسلام أو الذي شين فى دار اخرب لأن الاسلام قطع العصمة الزوجية بيشكم .

فسمى الرحل المتمرّد عاصيا وإن لم يكن معه عصا ولهما بقال ألق عصاه إدا استسم أو استقرّ من سفرٍ وتخوه (الحمرات ٧) (العين مع الضاد)

عصُدًا الله أعواء مُناصرين ومُعاصدين (الكهف ٥٠) وعصدك في (القصص ٣٠) وفي القصص ٣٥ سنشد عصدك

عَشَوْا عَنِيْكُمُ الْأَنَامِلِ" أَى عَصِنُوا عَسَادِ شَدِيداً (مَفَرَدُهَا أَمِّمَةً) أَى طَرِفَ الأَصِيمِ . (آل عمران ١١٩)

عصان فرق مفردها عصه أى فرقه على فرافوا فول في القرآن حلث آمنوا بأخراء أحثوها وكفروا باللك ، أوفر فو، القول وفرعو مأن قالوا شعر ، وقالوا كهامة ، ، قالوا سحر ، و قال للساحره : الد اصهه (الحجر ٩١)

(العين مع الطاء)

عطاء حساما حراء كثيراً ، أي كاماً ، يقال أعطابي فأحسبي أي

فاقتسل أقواماً لثاما أدله العصول من عبيت راءوس الأسمل

⁽۱) أصل لعصد (الساعد) أى من الرفق إلى الكتف وهو ما فيه قوه الاسان على إنجار أعمانه في حياته من حول ليكل ثبيء يناصرك ويصيف عصده إلى عصدك فيمال عاصده أى شد عصده بعصده وقوله بمالى (وما كنت متحد الصلين عصداً) أي بصراء معاشدين .

⁽٢) وصف البادم والمعاص عمل الأنامل والدن والانهام وإن م يعصها فعلا و ذلك عادة عند السناس حروا علمها وأصل العص هو اوم بالأسنان ، فان الحرث بن صام درى

أعطانى حتى فلت حسبي (البأ ٣٦) وفى (هود ١٠٩) عصاء عير محدود وفى (الاسراء ٢٠) من عطاء ريك وفى (ص ٣٩) هذا عطاؤنا

عطفه نظمه على الأرس وأصل المصف الدي عكل أن يُلقيه الانسانُ من لدنه على الأرس وأصل المصف الثناء أحد الطرويل إلى الآخر والسنمير الميل والشّمقة إذا عُدَى لهى نقال عطف عليه ويكول صد الشفقة إذا عُدى لمن أز الطركامة ألى عطفة) (الحج ٩) عطلت صارت الإراع ، وأصل المصل فقدال الزينة يقال عطلت المرأة همى عطل وعاصل أثم السنمير لمرث العمل والحُلُو من الشيء بقال عطلت عطل الرحُل من المال والأدب فهو عُظل (الشكويرة)

المين مع القاء

عما و سائلج (۱) تخاور عن طُهُمه وصفح عن حسبه . والصَّفَعُ أحصُ من العفو (١ صر كامه صفح) (الشورى ٤٠)

رها لللهُ عدلُك محاللةُ عدلتُ و لك حدثُ ولك أدنتُ لهم (النو له ١٤) وفي آل عمران ١٥٢ عنكم و ١٥٥ عنهم .

(وما قبل الأحرار كالعو عبم ومن لك بالحر الذي محمط اسدا)

⁽۱) المتو له معان عده العال عما الله على فلان محدد له وعما فلان عن حصمه للمتح علم ، و ممو في عرف الدول هو قدر رائد على المدالة ، ويعد علم عوال موال مراحة أعظم عقاب الأن حدولة صورة من صور اللحو ، لأنه يؤدى إلى الاصلاح قال

عدريت الشديد المالع المتفوق ، وأصله من العقر وهو التراب، بقال عافره أى صارعه وألقاء على العفر أى التراب، ويستعار العفريت للانسان استعاره الشيصان له (النمل ٣٩)

الْعَمُو (حُدُ)(١) حُدُ المِيْسُور مِن أَحَلاق الرَّحَانِ وأَفْعَالَهُمْ وَلَا سَتَقُص عليهِمَ اللهِ يَنْفُرُوا (الأعراف ١٩٨)

فُلْ الْمَفُو الطاقة والمبسور، أو ما يفصُلُ عن النَّفقة. (النقرة ٢١٩)
عَفَوْنَا عَنْكُمُ : تَعَوْنَا دُنُوبَكُم ، من العقو والعقا، وهو الإمحاء
والدّرْس (النقرة ٥٣) يقال عفت الديارُ محمثُها فقامها – أى درست
ومحيت (النظر كلمة اصفح)

حتى عمواً . كثروا عدداً وعُدداً ، بقال عفا الساتُ إدا كثرُ (الأعراف عه).

المين مع القاف

الْمقلة هي عك رفعة أو إصعام إلى آخر الآية (الطركامة اقتحم ال قبه) وبلاحظ أن كل عمل ير صعت افتحامه بالنفس والمال سُمّى عمله عقبه ، لكون ساوكها شاقا كعمل الحير بأنواعه وحهاد النفس والطموح (البلدا و ١٢)

(۱) وسه قول الشاعر لامرأته باسحاً ومؤدياً لها:
 حدى الدو من سدعى مودى ولا تنطق في سورني حين أعصب

عُقبًا عامِة ،أى صَرْهُ الله حَيْرِ عاقبة (الكهف ٤٥) عُقبى الدّار العامة المحموده في الدار الآخرة (الرعد ٢٤ و ٢٦ و ٣٧ و ٤٤)

الْمُقد (المفاتات في) جمع عقده وهي الرواط الاجتماعية والأدبية والديمة كمفده المكاح، والسيع والصلح و الح (انظر كاملة النفاتات). (القلق ٤)

عُقْدهُ من اساني : عقده من عُفد اساني والمراد بالعقدة هي اللكمة والمُحُلَّسَة . (طه ۲۷)

عُفَّده الدَّكاح عقد الرواح . أو الُولاية بالبَّرو بح (الطركامة الكاح) (البقره ٢٣٥ و ٢٣٧) والرواح هو من أوْثنى الروابط التي عليها حياة هذا الكون الانساني ولدلك سمى ربطة بالمقدة

ومقر (ماطي) • فتل النَّافة بالسبف بأن قطع فواعها وأخْهَرَ عليها (القمر ٢٩)

عملُوهُ. فهموه وصبطوه يعمولهم والأصل من العمل وهو الربط والاستمساك، يقال عقل المعير ربطة وعقلت المرأه شعرها ، وعقل لسانه ومنه سمى الحصل معقلاً وعصمة المالل عافلته، وشُمّيت المرأه عقيلة لأنها مربوطه بالمرامات روحهافتحس عليها والعقل (۱) هو القوه المدركة

⁽١) واحق أنه صعب تعريف عقل عراما صحيحاً لا يعبوره النف تعلمي إلا

في الانسان ، أو هو العلم المدّر كات الضرورية وأيه مُطلّبر من مظاهر الروح محله المح والعقل ثلاثة أطوار، لكل منها أحوال خاصة .

ا ينتدىء الطور الأول س السنة الأولى إلى السامة ، فيكول عرضة للتأثيرات فنطبع فية الصور كالطباعها في المرآء

الثاني من الساحة إلى الرابعة عشرة وفيه يرنق العقل من الاهمال إلى الهـكر والبطر في علل الأشهاء ، و تقوى الحافظة و"صعف قوة النحييل ، لأب القوة المه كرة مدفع العقل إلى النظر في الأشهاء

 الثالث من الرائعة عشره إلى الحادية والعشرين ، وقعة يستكمن العقل سنطانة فيصير آمراً بعد أن كان مأموراً

فعلى صه الدكر والفكر والحال دوم صه المفل فرن صحت داكر أنه فاخير من أبواع العلوم، وصح فكره فأحس الحولال في ساحي المعارف المكلسمة، وصح حياله فقوى على استدماط واكمشاف كل ما يمكن استداعه واكشافه من وحوه المدفع كمل عقله و وصله إلى عامت الرق التي يتوف إمها الإنسال

یقول الأسناد و حدی فی دائرة معارف القران العشرين (ص ٥٧٧) أه الأفراب بي صواب أن عرفه آثاره الا عاهيه و كويه ، فالعمل قوة الاعادة ووحدة لا تنجر أيلي ملكات تقوم كل مها همل حاص

قار اطة اين الحدم و مقل عني المحموع البصلي الله ي نصحته واحتلاله تتأثر حياتها العقلية . (راجع نسائط علم النصلي) . "مصد والمادتون بكرون أن العص من مصاهر الروح ويعدون العقل متبحة الشعور الموحود في الأسان وعدهم أن الروح عليجة التركيب الايساني على مشال روح الحبوان، ولسكما أرق من روح الحبوان لقبول الاسان للرق دون الحبوان، وسكن حاء عير التبوسم المعاطميني وفي استحصار الأرواح ، فائنا أن الاسان روحا متمتمة بجسائص عالمه يحمل الحب عن الطبور (راجع كامه المعاول) عالمه يحمل الحب عن الطبور (راجع كامه المعاول)

مالعُقُود عالمُهُود الوشيمة على و عن الله و عاس من يعقبل الحلال ونحريم الحرام . (المائدة ١)

عقیم (عدُورُ) ^{۱۱} عافرُ ، أى لا بلدُ فضر من النَّقُم أولاً ومن كه السنَ ، به (الداريت ۲۹) وفي (الشورى ۵۰عقبهاً) (انظر كلمة عاقر)

عقیم (عداب یوم): ممدوم لحبر أن وم بدأ . حسث أفستُ الحرفُ أشطالُ مَكَةً فيه ، و كان وم، عقبها باس فيه فرح أو راحه للسكافرين (الحج ٥٥)

(۱) في الأصل أن العدر هو سن ماج من فيه الابر ، ومنه امرأه عقم ، أي لا تقبل ماء العجل ، يقال عقمت الرأة والرحر ، كر بتال رابح سم أي لا بنقيح سجالاً ولا شجر أن ولا يدر أن بعلى بعدر كالي عادر لأنها بعدر ما الله لأن العقر هو الأصل وسمى حر الولاء عمر الحاسمي به حر سيسة أيضاً العقر هو الأصل وسمى حر الولاء عمر الحاسمي به حر سيسة أيضاً العقر هو الأصل العمر الحرال عمر الحرال الحرال العمر الحرال الحرال العمر العمر العرال العمر الحرال العمر العمر

العقیم (الریح). انهاکه لأسها أهدکت فوم عاد و فطمت دا بر هم وهی الریح الدنور أو البکاء لأسها لا نبشی، مطراً أو بلقح شجراً (الفاریات ٤١)

العين مع اللام

المر محموع المعارف الاست مه مؤيده عالدلا م احسته و همله الموامس التي اكتشفت للمدل حوادث الصبعه عبلا مؤسسا على علك الموامس شانته م ولانستميل (كامه عد) ملامهرده ومع هدا فد نطلق على محموع معارف في فرع حاص من المعارف الاسابية وفي هذه الحالة يلحق مها الشخصيص ، فيمال عد سكيمياء وعلم الملك مثلاً وقد يعد مها الجمع فيقال الملوم مكو به و صوم الرياضة والدينية ، وفي يعد مها الجمع فيقال الملوم مكو به و صوم الرياضة والدينية ، وفي عرض ثاب ومنهاج و صح وداره محموده ،

وق دا ره معه ف المرب المشري أيضاً . فقد كانت كلمة العلم العسى عدد الحاهدين على الحيل عددوم المحدوده وكانت كالمدى الشعر و الكرمة والمناهة والحقدة و لأسبب العام الاسلام كان يراد من العلم ما سبق لحاس معرف لحددة ، وهي يراد من العلم ما سبق لحاس معرف الحددة ، وهي الكتاب والسنة وأشار الماجم ، ولما ازدادت معارف العرب صارت العان على ما ساق الحهل تا مهر من المعرف الحددة كالفقة والتفسير وشرح الساء والتاريخ وصفات واه الحديث والنحو ، ثم انتشرت العلوم

الكو بية فيهم ، و تشعبت المعلو مات لديهم فانسع مدلولها الساعايباسب اتساع مجالات المعارف الجديده

وقد كابد العلم تحصيصا معلويًا في القرول المتأخرة ، فصار لاطلق إلا على المعارف التي تقع تحت أحكاء المشاعر ، وتحصع لانتجابها ، فاذا فيل ، لعلم قرر كدا ، حرح منه علم الدين ، لأن مدار الدين على المسائل الاعتقادية ، ومعتبدة النسليم عقررات لا تحصع للانتجاب والتجريه ، ولهذا نشأت المسافضة بين العلم والدين في أورونا ، وفي بعض أمم الشرق

عَلَقَةً : دَمَّا حَامِداً بعد أَنْ كَانَ يُطُفُّه مِن مِنَ يُمُنِيُ (المؤمنون ١٤).

علَّمُ للسّاعة أماره وعلامه للساعة ، أي وأن القرآب أي ليدُل على الحياه الثانية من ألْنعَث والنشور والحساب ، ودلك رد على المسكرين (الرحرف ٢١)

الْمُلَى · العظيمه . أى السموات العطمه الدَّاله على عظم حالِقها ، مفردها عَلْياه بمعنى الرفيعة . (طه ؛ و ٧٥)

العُلْمَا الصَّرَمُ عَالِمَهُ يَ كَامَةُ اللَّهُ هِي الصَّافِرِهِ ﴿ التَّوْلِهُ ٤١ ﴾

العين مع الميم

المماد (ذات القوه) ، أي دات الفواه والشواكة الكثر م عددها

الدَّالَ عَلَى كَثَرَةَ عُمَدِهَا التِي تُرَّفِع عَبِهَا البَيوتُ (الطَّرَ كَلَمَةَ رَمَّ دَاتَ العاد) ورِفَالَ العادُ هِ الطوالُ (الفحر ٧)

غيراً مُدته من الرس مني المدن ميكي أربعين سنة قبل لزول الوخي على لأحداكم بشيء منه و كان المبئر إسم لمده مماره الحسم بالحداء فادا قبل طال عمراً م أي عماره بده روحه ، والمبعر والعمر واحد ، لكن حُصل المبرا لما فصد به فعالد بسم الحكال تحصيص فسم بالعمر دول العمر فسن العمراك وعمراً فله (كا في الحجر ٧٧) بالعمر دول العمر فسن العمراك وعمراً فله (كا في الحجر ٧٧)

العُمْرُ (طال عدَّهُم) أحل من الحدد، أبي مدمدهُم بالحفظوالر عالمه فاعتروه (الأسباء ١٤) وفي المصنص د؛ فاصاول عسهم العمر وفي الحج ه والمحل ٧٠ إلى أردل العمر وفي تشعر ٨٠ عمراً ا

اللمرة و داره الدب الحرام حرام وسعلي وصواف في كل وقت وهي سده مؤكده عدده لك وأى حدمه ومراس عال عند أحمد والشاممي هاس لها وقوف سرفه ولا برول درامه ولا صوف القدوم والوداع ولا رفي الجار (انظر كلمه اعدر وكامه حج) وأت به ارامره التي فيها عماره الود والديجيّة تأعمال الحج (المراد ١٩٦١)

الله على الحق قام مهم (الحمل ١٩٠) وفي لأعر ف ١٩٣هـين المعالمين مع النون

عب اوْخُوه حصمت وديث أشا أسره من مده عال عا الأسيرُ

فهو عال إذ أدم على إساره ، ومنه فوله على الله عليمه وسلم ستوفسوا المساء حيراً فإنهال علم عوال أى أسيرات ويقال علم الأرض السات أبي أسدة حسد ومن هد عنو له الكتاب اطاهر عليه ومنه أحد المعلى وهو إصهار ما الممثلة اللفظ (طه ١١١)

الْعَسَ (1) الْأَثْمَ ، أَى الرَّهُ الذِي مِنْ عَمَّهُ الْحُدُ فِي اللَّهِ مِنْ والدَّمُونَهُ فِي الْآخِرِهُ مِنْ عُمَّدَ مِهُ وَهِي لَمَّهُ مِدَهُ الْمُخْفُّونَهُ حَوْفُ وَهُلَالًا ِ (النَّسَاءُ ٢٤)

ما علم ۱۰ الملتم من المشقة والمكروه من ألمسكر وهي من العالنة والعنتُ شدّة الضرر أبت (آل عمران ۱۱۸ والتوبه ۱۲۹) راجع كلمة (عزيز عليه)

عبيد أما د. أى مرف الحن وأماه وكون منه ورشق وأصل المند هو الشيئ والحالب والمقصد هم رؤساء عاد حيم كدوا هوداً وعائدو ارسالته . (هود ٥١ وإبراهيم ١٥) وق ق ٢٠ كفار عبد وق المدثر ١٦ عنيداً)

المين مع الهاء

عهدا (عاهدوا) - مواثبتي مشدَّدة على أنْ يؤمنوا ، ولا يعاولوا

⁽۱ أصل عدل هو ، السار عطل عد حدد فاستعم بأن صر ومشده و ، كان اثر ، تؤدى إلى عطر ب براده ، « والمدو » فيه سمى . . . عن فلان وقع في تعليد أي في شتى عليه ، وفي دلحد ب را لا بدان أتتجاب رسول الله ، «ال - بهمده » أي سألم

المشركيون وأصل العهد هو حفظ الشيء ومراعاته حالاً بعد حال. ثم استعمل في المواثن الدي بدره لمراعاته وبدل العهد على اليمين والمنوشي والذَّمَّة والحماظ والوصيَّة (النفرة ١٠٠٠)

عهدًا إلى إثراهيم والتماعيل وسيُناهُم وأمرُ الهم. (الممرة ١٢٥) المهدُّدُ مدّةُ مقا فتى إلاكما أنى الله موسى ليومه عبد سعوده الحيل (طاء ٨٦)

كالعش المفوش" عنوف الدرق لأخراء أى المندوف ، والمفصد أن الحيال في شده سيرها كون حقاعه كحمة اصوف المندوف المتطاير الأحراء (اللمارح ووالعارعة م)

العين مع الواو

عوال (۱) متوسّطه فی العبر ، أی لاهی مُسبه (فارض) و لاهی صعیره (سكر) تقال عوّ ب ألبقر والعثل أی التی تتجت بعد نطلها البكر و قال امر أه عوال إذا كانت ثبه ، وحراب عوال إذا فوال فيها مره عدمره (العره ۱۸)

(۱) وه ۱ في سال امر ل ترغير

کار شات العبل فی کار مدل بران به حدد المدام تحط وحد مداهو عدد العدم، وحث بال حدد على وتحدث ألوام، وعرائف سود ، فاذا نسب به تجی تعظام فی احو کاهبین السوش حج پیطام (۳) الاصل فی احول احدو به و عدد ما حمل الاموت على السين ما تأرا ساين قعاوات عليه وتطاهرات في شاء،

وقدف لدي الأواب طلاب حاجه عن من احدث أو حاجة كراً

عومًا إغومًا عا أى لبس في المران المعلى واحتلاف في سكه ومعا يه وتشريعه (الكهف)

عوارة (۱۱) عثیر حصیمه أی و بیوانا مُأوره للسرّاق ایخشی علیها منهم ، لضّعف وخّلل فیها عمال مکان شعور آی دو عواره أی سقط دهت عنه النسم والحفظ فکأن الرحان حفظه سیوت و هی مأخوده می الشق فی اتّوات والیت والاصلیل می العار الدی یورث المدقة (الأحراب ۱۳)

عورات الأعصاء لني يستجي من كشفها أتفة وحياه ، مقودها عوره ، وهي السّواء أو العركامه سوآ مه) وكل صعف وحلل وشق وعيت أسمى عوره والأصل مأحود من العار وهي المدةة التي بلّحق صاحبها لدى طهورها حتى سموا الكامه القبيحة عورة والمساه عورة (النور ٣١ و٥٥) راجع كلمة الاث عورات

العين مع الياء

عبداً لأوّلنا وقت يكون فيه سرورنا لاحانة صبيا اللائده ١١٧٥) ثم إن العبد ١٢ هو الوقت الذي تتُودُ فيه الفرخُ وتُحدّد فيه السرور "دكاراً

⁽۱) أى سحرفه عكمة من أرادها ، أى من المكان الدى يأى منه العدو ، هال يت أعور إذا دهب سره أو سفط حداره ، والرحان سم وحفظ ، قال قدى الحطم : الحافظو عورة العثيرة ، لا يأتيهم من ورائهم وكف (٣) هو ذكرى يوم نقدس فيه الدس أو الوطن الحالدين في الدعهما وفدتكون

لحادثه تاريحيه مهمة بُحَيِّدُها ما أَعْلُوتُ عَمَّه ﴿ وَدَلَكُ لِإِيفَاطُ رَوْحَ السَرُورُ في النفوس ، والشعر عماني الأنس ، و سقت الفلوتُ إلى حطوطها المُسْتَسَاعَة المشروعة و طرّح همومها رواكد مسيّة

الْميرُ قادله ، أى أصحاب القادلة قادله الأس والأصل في المير قادلة الحمير ثم استعمات الحكل قادله (يوسف ٧٠ و ٨٢ و ٩٠)

عَيْلَةُ عَقْرًا ، مطاع محاربكم عنهم من عال الرخَلُ عنهن عثله إذا أصفر (التوبة ٢٩)

عال الساء والسمات الأعال ، مفردها عيّما: وهي شديده سواد العال وبياضها مع الساع (الواقعة ٢٢ والصافات ٤٨ واندمال ٥٤)

حرف الغين النين مع الالف

المابرير ، الناقيل في العداب ، لأف امرأه كانت موالية الأهل

من شعاراً للتعادد المومنة ، بناشاته عن المواسد الدورية والأصل في المهد هو السرور دناشي، عن المكسب والطفر ، فالمهد الدين هو كسب موقعة النفس والطفر على وساوسها لأنها من أشد الاعد ، كا هو نعيد الوطني الذي تذكرك الاستعلاء على حصومة والنظفر نهم ومشه الأساد الموسمية التي فيها يدخار الأقواب للطفر على القحط والحوع حتى نحين الموسم ألف في المدم وكل ذلك والحوع حتى نحين الموسم ألف في المائم من التقائد النوعية في القدم وكل ذلك من التقائد النوعية في القدم وكل ذلك من التقائد النوعية في القدم وكل ذلك

سدُوم فعبرتُ معهم في عدات ي نفيتُ و ص عدر هو له كث يعد مُضيَّ ما هو معه ، وجه أُهُدر وهوم نه في من آن التر ب، والعبر هُ ما بتي في الصرَّع من اللهن ، وكل ما هُلُفُ بالشيء من الله به ب فهو عبره (الأعراف ٨٢ و المسكنوب ٣٣ و ٣٣ و الحجر ٦٠ و شعر ١٧١٠ و العدر ١٧٠ و شعر ١٧١٠ و العدر ١٧٠ و العدر ١٩٠ و العدر ١٩٠ و العدر ١٩٠ و العدر ١٩٠ و ١٩٠ و العدر ١٩٠ و العدر ١٩٠ و العدر ١٩٠ و العدر ١٩٠ و ١٩٠

النار (۱۱ مماره في على حس توار واقع في على مكة على مسيره ساعه ، يُطلُ على وهذا العار آولى رسو بالله عليه ولله عليه وسير وصاحبه أما كار (رسى الله عليه) عند هجر مهما إلى المدينة ، و كان بأنه لا سع إلا تفرآ واحداً بدحله احف على نظمه وصل على هده الحال مند أن كان هذا حاله ، إلى أن يولى اشر بصاعوال إماره مكه سنه ١٢٩٩ هـ . فأمر مؤسع بانه إرالة لنعص أوهام العاقة الفاسدة (النوانة ١٤)

عاسى اللس إذا الله على طلاقه ، والقمر إذا كُسف فسود والمقسد وأثب الله لل ، لأنه في ظُلمة الليل تكثرُ حوادثُ العدر ، والشّعرُّرُ فيه عشرُ وكان العرب برهمو به و ستميدون من صلفه وفي المثل (البل أحيى للوش) (الفلق ٣)

عاشبة من عداب الله مُحدَّلَة المُمْ (الله مُحدَّلَة المُمْ

۱) عی اشدار العار و معاره واحد وی الصباح ۱ مر ما بحد فی خمل شمه المعاره فادا السع فهو کهف . و شمعه عبران مثل بارو در ن الْغَاشية ، الفيامة ، لأمها تعشى الناس بأهوالها (العاشية ١)

العاؤول الرّوامُ الشفهاء الدي ستخسسُون عطل الشعراء وعز بق أغراص الماس الهنجاء؛ ومدح من لا يستحل المدح و الح (اشعراء ۲۲۲) وفيها (العاوي ۹۱) وهم عنده الأصنام و أنصا (والعاوول ۹۶) الأصنام وَعبّادها

الدائط (المسكان المد القصاء الحاجه ، ثم كنى به عن الحدث دانه (النساء ۲۶ والمانده ۷) المائطُون فاعلون ما منطبًا (الشعراء ۵)

الذين مع الثا.

عثد هداكس أى صير أهم هأكبي ، لا نقلت فيهم ، و ش المثاء مُه إقا و المثاء هو ما سُلُو السيُّل من الرائدو بدس المدات (المؤوسون 10) عُثاد أَشُون حافًا هشمًا ، أى أَسُود باسنا من قدمه واخْتراقه (الأعلى ه) الطركامة أحوى

⁽۱) أدال العاقط المعلماني (المحدين) من الأرض الواسع وكان رحل يدا أواد قد محاجبه الى العائد أي الارض المطلمية فقبل أي العاقط ثم السعمل على سائل الكامه وصحاب له المدرة أي الدارات عمرو الل معدى كرب في الأرض وكم من عاقمت من دول سائل الدائل لدان له كامع أي وكم من أراس

الغين مع الدال

عدقًا ؛ ماء كثيراً من المطر المدّرار ، لمدأل رُفع عن أهل مكة سبع سنين . (الجن ١٦)

مالمدون والمشاه عمر المدون والمشاه عمر المدون والمشاه عمر المسدون والمشاه عمر المسدون المدون والمشاه عمر المسدور المس

الفين مع الراء

عراستُ * سُود حالَ شديده السواد ، ومفردها عرَّ باللهُ أَي شديد يسواد (فاطر ۲۷)

⁽۱) أصل العدو صد الدواح ، من عد ، الدهب عدوة أي قبل طلوع الشمس واستعمل العدو وهو مصدر ها المعن العدوات وهي الأوواد أما يدخال (أما ، على العدالة وأكم دخلت على الرابد أنه الرابد المارك أي الرابد الحروب وأناه مقدام شجاع ، ومن شواهد اللكشاف

وقد كان منها حاجب وا ن أمه الله و حدل ، و برند ريد العارث (۱) عرادات هي شديد السواد ، ير قوله تعالى سود فهو من السائل كند كأن السود على من عرادات لأن وكند الأنوال لا تنقده ، كن في عرب السجيناني

عراماً ۱۱ هلاکاً لارت بی کان عدائه رامه (اظر مقر مُول) (امرفان ۱۵)

عُرِ ف مناول رفيعه من فوقها مناول عم مها مفردها عُرُفه (ترمر ٢٠ وق العكنوب ٥٨ عُرِ فا وق سنا ٢٠ عرد ب)

الْمُرَّفَة ﴿ يُخْرُونَ ﴾ ل. رحه المُد في احبه ، أو علاني وهني المُرُّهات في الحبه ﴿ الفرقان ٧٠ ﴾

عُرَّفه مَنْ. ليدش من ماء عهر م أي ار حصه في الفس أي

عرفه رأغًا شديداً ، أي بأرع الملاكه الأزواج من أفاضي الأحساد ، مني إغرافه في البَرْع (البارسات ١)

الْمَرُورُ الشَّمَانُ وَكُلَّ مِن عَرْمُ فَهُو مَرُّورِ (الْحَدَيْدِ عَلَّمُ فَهُو مَرُّورِ (الْحَدَيْدِ عَدَ والقال ٢٠٠٠ وفاطرة).

هُونَ هذا مقدم ومؤخر على سود عالت و السبق يقول ؛ يقال أسود عربيب كا غال أصفر فاقع .

 ⁽۱) جرام ، هو شهر الدائم ، ومنه جراه ی ځت ا بست ونه هلاك الهمين فهو معرم أي ملازم ناسا، وحمهن دل شهر ان حارم الهمف حرابا طاحية

و ہوم الح<mark>عار و ہوم الفسیا</mark> و کان عدایاً وکان عراماً واسسار ماء لی عامر کان ماہ موقعہ ہی عامر ہوکاں می شد آیام الحروب والمملاك علی الفر مص

الْمُرُورِ . ساطل يُسمَع به فايلاً ثم نَفَى ، يعنى ما اعتر به من متاع لدنيا . (آل عمران ١٨٥ والحديد ٢٠)

الغين مع الزاي

عُزِّى عُراهُ في سايل الله ، مفردها عارِ من الْمَرُّو وهو الحروحُ إِن مُجَارِ به العَدُّوَ (آن عمران ٥٦)

الغين مع السين

عسَّاق أن ما، الدَّاميَّاء ، و ما سبل من صديد أهَّل ليار (ص ٥٥ و ل. أن ٢٥)

إلى عسق اللبل اشداد الام اللس ، والمصد (صلاه المشاء) الظركامة غاسق (الاسراء ٧٨)

عشمان ما انسس می نحوم هل سار ودمانهم . می کل خراح او دابره عسانه عراح میه شیء دیو انسا به وعشلین . (الحاقة ۳۹)

(۱) المساقی هی کلمه برگه ی و دا اسکان و تبر حه للحو الدی ، وی الاشتماق و بعرات و تبر حه للحو الدی ، وی الاشتماق و بعرات و تبر حمه المهموس بعادت أدبری و بعرات من الکلام الأخجمی و معاد بنارد دیان و آهان التبسد عواون ایه ماه بنان (نفسق) من صدید آهان لنبر ورای کا قدمت فی بعراف عد المحد آن کل ، ورد فی بدران من السکایات الی و حد مامها فی بعاد آخری امهو من و قال براد داکان ما حوده بس العراد به و حاشة إلی آخر فوی

مشاوه عطاء. أى حجاب محمل عيومهم عن الحق (النقرة ٧) و (الجائية ٢٧)

الغين مع الصاد

عُمِنَة (دا) طعامًا يعص له آكلهُ ، أى بِعَشُبُ في حلَّه فلا يُسلمُ قال (به الصَّر مع أو الرقوم) وأصل العُصه الشّحاد التي عصلُ بها الحُمْنَى (المرمل ١٣)

الغين مع اللام

عُدُدُ ، علاط الأشجار المنطقة الأغاق ، مفردها علماه أي علمه من و يرحل أعلم أيضا (عبس ٣٠) ، وفي (الروم ٣) عديم أي الروم العديم أي الروم العديم أي الروم العديم أي الرهم والعدور عديم والأصل فيه عدلت فلا أي ماولتُ وأصلت علب رف ه

عَلَقِهِ فَسَاوَهُ شَدِيدَهُ وَقَدَّهُ رَجِّهِ وَحَقَيْهُ مَلَّقِهِ صَدَّ أَرَّقَهُ والسبلان وفي الأصل أَشْتُمَن الأحســــــــم فاستمرت للعمالي (التو له ١٣٤)

(1) الأصل في الوصف بالعب الروب ، فوصف من الأشجار على طريق الاستعارة فال عمر و بن معد بكرت صف م سدة السادها كا عال في عظمها عشى مها علب الرفات كامهم الرف كيس التكحيل حلالا البرل جمع بارل وهو الحمل المضم العليد الرفة والذي قطع النامعة ، والتكحل هو القطران ،

عُمْف ، محْمُورَة كأنها في علاف تُعْلَكُمُ السَّدَّ يَعَنَى قَالُو مَا مُقَفِّلَةً فلا تعنى مَا تقول ، مفردها أعْمَم (السَّاء ١٥٤) و (القرة ٨٨)

عن (من) حقد ، أى عداوه وشحباء كانت فيهم فى الدنيا . من عل أيمل أى صار دا عل أى صمن وحقد (الأعراف ٤٠) و (الحجر ٤٧)

عنَّ (عه) المحادث عسم نصيعه ، أي كل حال بأتى عا حال به مُعلَّد في عُلُقه يوم نفيدة (آل عمرال ١٣١) رجع كلمه أعلال

العين مع الميم

المهام السحاب لأبيض الذي يمُهُ الشمس، أي سَلَّرُهَا مقردها غمامه، والأنس من عم الشيء أي سام ومه وم أعم والبه عمه وعمى (النفره ٥٧ و ٢١٠ والإعراف ١٥٩ و هرفات ٢٥)

عدا لهم (٢) . فشلا وصيف ، وحراجا وهر ته ودلك سعب

(۱) الآنه ما كان الى و من (أي خون) قال و علمه العلاق من العم حاصة وعلى المن بين في مناولاً وهو درج حدثه و عال أعلى أي فيار در علان في حيدة والأصل من المثل وهو وسند بده على الشخر والأصل من المثل وهو وسند بده على الشخر والعلالة وهو ما يلبس بين لشعر والدار أي وسلمهما والمن الذي خيط الأعصاء فتقيد به وسلمه

(۲) کان دلك في واقعة أحد و سمى خار كر الله عن فشدكم وعصياتكم عماً متصلا چم (المكرب) أي بالقتل والحرج وظهر متمركي مكه كر حث كان الارحاف الرسول وهذه عار ه سمر و عي شد ند و بتدعة فلا حر و فها سد على عمع فائت شتل وضر لاحق . عصيا كم للرسول وعمة في عروه أحد والأصل من العم وهو الستر (آن عمران ١٥٣).

عمرات الموات شد بداموت التي الممرهم كما بممر الماءُ الشيء إذا علاه ممردها تجمرة ". (الأنمام ٩٣)

نه مانسه مهد ای لاکون آمری علیم مستورآ ، ال آطهروا مرکم و دهرٔونی به (بو س ۷۱)

الغين مع الواو

عواص كثير الفوّص في البحر لاستخراج لآنه وهم ممن كار سليان بسيحدمهم . (ص ٣٧)

عواراً عائراً أي بصبر منؤها عائراً في الأرض (ليكهف ٢٤ و الملك ٣٠٠)

 شي؛ بِمثال العمل فندهب له . وأصله إهلاك الشيء من خيث لا يشعر له (الصافات ٤٧)

ما عوى ما الله الماص ، أى ما لا س الحهل والاعتقاد المصل ، ل هو مهتدراشد ، وامي هو حيل من اعتقاد فاسد (النحم ٢ ، وفي ١٢١ ٩٠) وعصى آدم ربه فغوى .

الغين مع الياء

عيالة (۱) النُعُبُ الموضع الدي لعبت من النثر عن العين. إذ كل ما عات عن العين فهو عياله (الطركله الحب) (يوسف ١٠ و ١٥)

الميل الميل الأمر الحق الدي لا يكون عسوسا ولا في فوه والحره عون العمل الأمر الحق الدي لا يكون عسوسا ولا في فوه والحره عون العمل المواحد الحراء عون العمل المراحد الحدر الي المال حسمها ، وأما العول العمل عولاً وهو تعدن المراحدة في الواحمة إلى لا عدد عون ديا ولا رفون الله أو عيده عون هو أن المحدمة

۱) وهو كا ماعات من عامر فهو عوره الطلم أو غيامته قال الشاعر
 وإن أن وما حلى حاء فسيروا نسيري في العشيرة والإهل

(٣) على أن الأحار الله على المدامد أن كان بسطاً حي رمن اشرائع ، وحي رمن المرائع ، وحي رمن الحصارات احده ، وهو عراره من عرائر الاسان في حد الاستطلاع أو ادعائه . واستعمل المدعون صدعة استهلاج الديان مات طرفا شتى ، وأشهر مدعوف سها قدماً وحدث علم أحكام المحوم (ومها عمر عه و ارام حه والرامل و علمة) وقافة الأثر والكهانة ، والعيافة (رحر الطام) وعلم العرامه و الحر والعلمات ، والعلم في الحصى (الودح) والعرافة وتأويل الأحلام ، وعلم الحكم والمدل وقلحان الفهود وورق اللمب وما يلى وللد من هذه الشعودات وإفت أله كان او لله المول رداً على هؤلاء ، ووما كان الله دلك من هذه الشعودات وإفت أله كان او لله المول رداً على هؤلاء ، وعم الترائل)

المحسوسات كالماومات بديه العقل أو صروره الكشف ، أو هو المحتجب الذي لم يقم عليه دليل و، ينصب له أماره ولم شعلق به علم معلوق وقد ستأثر الله وحده بعير عيب مصلي و عيب الذي إخرى على يدصاعه من لبشر به همه من الله صفوه من حفه كالرسل، وإما اكتسانا وصناعة و لعيب الأكسدي عو حدس وص ، وإن الطن عير العند ، وإن الطن لا يعني من الحق شت

المثنى أمانيا أى اسباعيا وال سامه و لحساب والميم والحجم ، وابس الدى هو في علي الله و على المثنى مسدر عملي الأشيار ، قال عالى عالى شمس إذا الشيرات ، أم سامل عالى مساعي الحاسة ، في النظر ، وعلى السيرة فقيل عالى و كان من ادعى المنب وعلمه فهو مقدر على الله المللي لأصير على عبده الحداً ، لا من ارتفيي من رسول (اعرم ٣)

عبيمن أماء القصى الماء أن عار أو المحر المأخود من عاصه إدا القصة (هود ١٤)

وقد الحب هذا الوصوع الله ، لأدلام وفتها؛ موفالستاء على خلاف في وجهه النظر، كما خاه عمده المعورة وقال سنها فدينهم وحدينهم شاد حَمْرَ ، كَذَا تَقُولُ العَرَبِ وَ صَلَّى العَيْ هُوَ حَيَّلِي مِن عَنْقَادُ فَاسَدُ (مَرَامُهُ ٥٠)

حرف الفاء العاء مع الآلف

قاهراً " فلسفاءه ، عن الحق ، من ألهُمُور وهو المَيْن والأَنْجراف (يوح ٢٧)

الْفَاحشة(٢)؛ السَّينة البليغة في القُنْح، والمصدإ بيان الأداً ١٠ والمحش

(۱ فی الأصل غر ارا كت عن السرح أي مان شم كل من مال عن فعیلة إلى رد اله فهو فتحر ، وشكا أغر في إلى شمر ان الخطاب (رضي افته عنه) عب الفته و سنحمته عبرعت فأفسم شمر أن لنس بها داير أو علم ، فهت الاعراق وأنشد

اد يم بالله أبو حمص عمر مامسها من عب ولا دبر فاعمر له اللهم إن كان علم

ين ، كان حث في عيبه إد مال عرف الواقع

(۲) یعصد انفاحشه اللوط واللواطه ، وکان هذه انوض فیشیاً فی قوم اوط حتی سمی باسم تومه(اللواط واسمه بندی) شدودانساسی، هوموسیکشو این Flommæsena ita) و هد عراض عمر مند آن نجر ایکون ۴ کیا به فی لا سان فهو این ۱ ختوان کالمبران و لفرود وا امام اراحل والأور ، و هذا هو المشق الحسی

عرف اللوط الدنسول والأشوريون والعرا يون معرفة لاشيوع فيها ، وأما فعماء المصريان فكانوا نقدرو ماعداراً حاساً من الوجهيان الأدنية والفية ، وفعائث ذلك من

مُعاورة الحدّ في كل شيء (الأعراف ٢٧٩ ليمل ٥٥ والمكنوب ٢٨)

ورقه امردی لی و حدها النجاثه (۱۰۰ ی) فی منطقه عدوم و ترجع تاریخ هدا ناست.
 إلی أ كثر من أرحة آ لاف سنة

أما عبد اليو ان قبار به هد الرفن محب القد تعلق في م وتوجد النو ال وقصفهم والحدر إلى أعمق حياتهم السياسة والآد به و بد به الم تصورت اكره اللواط قصار و المعشقومة بحب أشعه الحب اللهي واللدى والسر في دات أن اليو ناسين كانوا مطرون إلى الرأة كشخص أقل روحانية وأحد المساً من الله كراه ولذلك كانوا يقصرون علاقاتهم بها على حد النسل والنوا لم قفط به وحمالوا اعلم الحصلي واللده الدسمية الله كرافه عد لأنهم يرون أن حمل الدكور ألم عوادي الكولة وحادثية وأسطم روحانه من الاناش الأنهم يرون أن حمل الدكور ألم عوادي الله الواد (هذه الفاحشة على الأناث الما عمر لها وقد النها

كدلك مارسخ اللوطة عبد أروس على عرار ماكان عاد يو أو حوا دخات اللهامة ما يحيه اللذاء والن والرومان فمحقتها بآدانها وتواميسها انتداء .

وكان غرب الحافلية المرفوق هذه الناحثة ببد هذا الترابيح مع عاشرة (14 لله). حق جاء الأسلام فصب عليها سلطانة وعدلة

وکاب منتشره فی الاد الصان والصد والأنه ان و سان ، ویان أفطح الاد شهر ف کلها همی بالاد الترکستان من شواطی، الاد کوریا پی خر افروس ، فامد کاب فانها ، سه م انتشاراً عاماً فی جمیع الأرکان .

وللاً ن لم حل الموا ين وصرامها في أورونا وأميركا دور انشاره ، وفتح لنوادي العامة لها والمحلات الحاصة ف وعنها ودنوعها على با طائبة من الهود ومع هذا عول العراض عديماً وحدثاً به عدوى جاءم، من الاد النواب وهذا أو بات على المارسج وهلى اليونان .

أما محاربة الدبانات السياوية لها فلائن الهشمع الساء لاحده الأنها مرص احباعي يحب على المشمع أن يعالجه حق ينترعه ولا نقبل نقاءه لسسم سلم محدة، هذا وإن س أسباب معارضة اللواطة المعشمع هي الهاحشة كل فسح مستفحش من الأفوال والأعمال (النور ١٩) وفي (النسباء ١٤) هني الرياء وفي (الأعراف ٢٧) عملي الطواف المنت عراه

عار النَّورُ الشَّتَدُ الأمرُ وصعب، يسى حاش الماء من تبور الخبر، وهو كسابه من الوغ الأمر مهايته، (هود ١١ والمؤمنون ٢٧) عارضُ مُسنّه، أى عره لاهي يكّر ولاهي عوانٌ، لأنها فرضتُ سمّها، أى فطعمُها إلى آخرها (الصر كله عوان) (لنقره ١٨٨)

در همل . دون الما هم فيه ، واعراهه هي الحدُق و الكياسة والنشاط العراقة الما عن الشعراء ١٤٩)

فاسقال المحارجين عن عامه الله ، هال فينقتُ الرَّاصَة إذا حرجت

ا إن أساس ما العلم هو الباسل ، وإن اللواظ بعدم منع اساسل الله .
 ودي إلى ذلك ، ومعى ذلك عراض الخديم للعداء

ب سا فتل الرحوله في صديان حتى يدا طر شارب العلام فقد معاى الرحولة والمهام لحدولة والاحتجاب الحجمع الحقيق والمهام لحدولة والاحتجاب الحجمع الحقيق وتنهدم بسبب أركانه ولكي ير للساسل النجاح من الوجهة الدانونوجية الحد أن يكون الدكر ويكون الابثى في حالى رحولة وأبواه حقيقتان ، وإن للواطة بحدب في إعدام السال أو في إسعافه ، هذا كان من واحد كل فرد معنومته ، كا هو واحد المناعات كحكومات منظمة .

 ⁽۱) في القاموس (وفسق حار ، وعن أمر ربه حرح ، والرطبة عن فشرها حرحت كالمسمت ، قبل ومنه التناسق لانسلاحه عن الحير وليس في كلام حاهلي ولاشعرهم فاسق) وفي المحار إلمول أيماً , عن الن الأعراق النس في كلام الحاهدة ولا في

عن فشرها مفردها فاسق ، ولم ارد كلة فسق في كلام الحاهلية ولا في شمرهم تعناها القرآني ؛ ولذا فقد استقرابها أرياب المعاجم (المائدة ٢٨). فافرة الداهية التي سكسرفقار الصهر سي شدّه هو لها (القيامه ١٣٥٩) الظر كله ففراء)

قافع لو له السع لومها ، أى شديده صُفرة اللو (النقرة ١٦٥) ه كيان راجع كلة فسكهان (الدخان ٢٧ و العلور ١٧) قامل العب والدولي شاق الحس عن السات وليولي عن المحل ، وصله من عدو وهو شق الشيء وإلاله المصه عن المص (العمر كلمه عراق) (الأسم ٩٥)

وا فَقُ الإنساخ شاق عمود الصليح على أملمه اللمل (الأعام ٩٦) والإصباح مصدر هو الصبح ومن حملها خمع صابح فهلي كقوله

- شعر هم فاسق ق فال (وهدا خيب وهو كالم عربي) وراد في الصال على هده الهاله (مع أنه عربي فصبح وطلق به السلمات عربر) ويقال حروج الليء من السي على وحه العباد هوفستي ، كا أن كان ثبي، حرج عن فشره فقه فستي ، حكام المرفستيني ومثله في الناح واللمان ومحدظ العبيط بماليكن الأسماس ، با كر شد كاد كروا عن كله فاسق ، بل دن ، يقان فسعت الركاب عن فصد سمايل ي حارب عال رؤية

بهوال في بحد وعوره عارًا . فواسف عن فصدها جوائره

وأ، أسعرت تمن سنعر نون وجود كله فسق في المران مع عدم وجودها في كلام اخاهلية وشعرهم و معالم كل هذا الاستعراب مهم والقران سكر مرحاء بها والسبب أول كله ستعملها لقران ، وإن م سكن في كلام اخاهله ، فهو مشرع في اللمه) هو مشرع في سائر النظم الالسانية التي حاء بها

فی ربح و بی ربح مسخ الامسه والأمساح فلوه ۲۳۹ فلوه ۲۳۹) فلوا رجعوا ثناء الأربعة الأشهر أو مدها عن النماس (الفره ۲۳۹) (راجع كلئي في، و أوّالون)

الفاء مع التاء

فتُرَهِ من الرسل سُكون والمطاع ، أى المده التي تكون بين كلّ رسول ورسون (لمائده ٢١)

فشه (يم أمواالكم و ولادكم) الثلاة وإعرام.كما عال فتل فلمه ما أو الدعه الأحتدار (المعاس ١٦)

والعائمة شدَّ من العالم المعلم و لللا والمفصود العلاء على الوص الدي هو من عصر المعل المعلم المي هي أشدَ من العلل الطركله المعلموه و أصله من العائل، وهو إدسان الدهب المار لتصهر حوّده من ردارته ، أنم استعمل في لاحسار مطاع ، أنم في استمالات شتى كما مأتى (المفره ١٩١)

وأنه شرك ، ي ه او هجتي لا كوف الشرث آثر أُمِتنَى به (المدره ١٩٣ و ١٧ و الأحراب ١٤)

ا) هو في ما في معدت من كفار فر شيرد أحرجوا المهجرين من مكهوف وا كثيراً من السمان ، فقال معالى و فناوش حشائقه موه وأحرجوهم من حش أحرجوكره والفالة أشد أن الاحراج من الأوطان تعديب يتمنى المراء بقله الموث لأمه أهماد من الموث ، ذال الشاعر

لفتل محد المرمن أهون موقعاً عن عمل مع طان حد فراق

فشه الناس اصطهادهم وأداهم النعاء صرفيم عو الأعارب (المكنوب)

الفنية الشكيك والسيس الفنيوا ساس عرب أمر دنهم (آن عمران ٧)

فيسه في فتد له اعسار ، وهو ما سال الانسال من الاخسار بأشواله وأولاده (الأنفال ٢٨)

فتُدَّهُمْ مَدْرَبِهِم ، أَى اعتدارهِ ، أَى حو بهم كادب أَمهم لم يكو نوا مشركين الأسام ٢٣)

وتیا^ک یکی المعام^{ان} مایکه علی الرده ، کی لا مُصنوا حواریکم انکسسوا ۱۰ لا مسلم (اعلر کله النعام) ی لا أس رواحکم می حواریکم (النور ۳۳ وفی النساء ۲۶) من فساکم المؤمنات

فنبات عندان ممنوكان، والمرب سمى كل مماوك وتى سواء أكان شاباً أم كهنلا، وكل مماوكة فتاة (بوسف ٣١)

فتیلًا : القشرة لی کونت فی شق النو م (انساء ۱۸ و ۷۹ والاسراء ۷۱)

۱۱) برلت في عبد اقد من أبي اليهودي . . كان كره حوار ، دي الر سكسب س دلك مالا ، وكانت عادة عبر مستهجة حق عاهد الادلاء

فعنقُناهُما المحسن وميرًا نا مادّه الأرض عن مادّه اسماء ، ثم ماده السماء عن الماده التي تردّ الله كور مسها ساء الشمس و الكوك حمد ألله فعصت عنها توالعبه ، وهد السريقي يعيداً س دهن الاسمال حتى حدّ له الماوه الطبيعية و كسياوية والهندسية و توصل لعاماء إلى اكد هه سنده الألاساء الأساء ال

العاء مع الحيم

فعامًا مسالم وللراف واسعه مفردها فع ، وهو كل في عبر م شيئائي (وح ۲ و لأسام ۲۱)

فحُّ عميقٍ حر بن عدده عامضه ، و لمراد به البلدان البعيدة بالنسبة إلى مكه (احج ٢٧)

عدّوه منسه مُنسَع من حكيف ينال الراقدون فيمه يُرْدُ الربح ونسمه ، الحكيف ١٧)

() خدم كواك العدوعة شده مصة لوجود حديق خدوا به والدامة فيها .
المكس المحوم الحدود وفي دلك ما شعر أن اكاواك حدوث حكمة لكون مدر للحاء أو لكون مطلم دوراتها حول الشمس الذي عمل فيه ليلا وتهار وسحا و مصار وعبر دلك تما يعلمه الحالق ولا يطلع لحاوق . وهذا صق ما حاء في ندسم الن عداس (رص) عن اربق والعلق التري أن الله هو العاعل وأنه ناحتها على المتدن أن يعتقد عمل المادة والقوة مادام نؤمن أن الله هو العاعل وأنه ناحتها اله اصر نصيعه على صعاب وأد كال محدوظ أسحى قدرته تعالى في الطبيعة (فلسفة شكون)

الفاء مع الحاء

الفخشه الرا، وهو المقصود هما ، كن محشا، اصلافه كل شيء مُسْتَقْبِ مُسْتَقَبِ مُسْتَقْبِ مُسْتَقْبِ مُسْتَقْبِ مُسْتَقْبِ مُسْتَقْبِ مُسْتَقَبِ مُسْتَقِي اللّهِ مُسْتِقِي اللّهِ مُسْتِقِ مُسْتِقِ مُسْتِقِ مُسْتِقِ مُسْتَقِيدٍ مُسْتَقِيدٍ مُسْتَقِيدٍ مُسْتَقِيدٍ مُسْتَقِيدٍ مُسْتِقِ مُسْتَقِيعٍ مُسْتِقِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِي مُسْتَقِيعٍ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَعِقِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَقِعِ مُسْتَعِمِ مُسْتَقِعِ مُسْتُعِ مُسْتَقِعِ مُسْتِعِ مُسْتَعِقِ مُسْتُ مُسْتَعِقِ مُسْتَعِقِ مُسْتَعِقِ مُسْتَعِ مُسْتَعِ مُسْتَعِ مُسْتَعِقِ مُسْتَعِمِ مُسْتَعِقِ مُسْتَعِقِ مُسْتَعِقِ مُسْتَعِقِ مُسْتَعِ مُسْتُ مُسْتُ مُسْتَعِ مُسْتَع

ععشه النحل ومع اركاه (مفره ٢٦٨) العاممع الراه

ور خوب (كل حراب عالدتهم) راصول المؤمنول به والروم ٢٣ وي الروم ٨٣) فرحوا عاصده من العير وكي وصوا وأصل الفرح المدر مكافي (الروم ٣١) وفرحوا مها في سروا مها والمستعمل في الرصا كا عدم وكا السعمل عدد في الأشر والنصر في (المقسمين ٢٧) لا عرج وفي (المؤمن ٧٤) غوله دلاك عن كمم عرجوب في الأرض عبر الحق قال في مشكل العرضان وقد عدل الحاء هام في هذا فيقال فرم كا في ربيو ما فرهيمي) كي سرس صربي والهاء الدل من الحاء الفرت عرجهما ، قول مدجمه ومدهنه على وحد

فُراً"، عَدْيًا ، شديد الله وبة سائنها والْفُرُّونَةُ هِي الله و مهم فُرَاتَال ، (المرسلات ۲۷ وفي المرقال ٥٣ وفاطر ١٢) فُرات

فرادی واحداً واحداً ،مفردهافراد وفرید ، یعنی عشم بسامنفردین عن المال والأهل والولد وانشر اث و صن الفرد هو الدی لا یجتلط به عيره فهو أغر من لوكر وأحص من لوحد (الأحام 45 وسنا 25) فر شًا مهاداً وبساما كي، أي حمل لأرض مدلّله الاستقرار عامها كالفراش . (المهرة ٢٢)

كالُفراش . كالحُراد المُناشر مُوخُ نعصهم في نعص ، نعني وم القيامة (القارعه ؛)

ورات و دم الفراثُ مَنْ أَكْرَ شَ لَمُهُمُومُ مَا دَامٍ فِي الْكَرَشِ . وأَصْلَهُ لِنَفْتُكُ . تَنَالِ فَرَامُكُ كَلِيمُ أَنِي فَلَنَّابِهِ النَّحِينِ ٢٦)

فرادواس سام في الحدار الكهف ١٠٨ والمؤمنون ١١١ فراش (حماله) صعار الابن والعلم السميت العلم فرشَّ الدُّنُوَها من الارض (المار كلم حموله) وقبل كل ما هرش من الأعام أي تركب فهو فرش الاحم ١٤٢)

ورض عدمت أرّب عدمت الفران وأوّحت العمل له وأحس ال الفراض هو الحرافي المود فيكون احرابًا بالاره، فلعُود كما لره أموت المعل بالفرآن المكريم (انقصص ٨٥)

ور سُده الله و منا ما فيها من فرائص تُعُديفه عيث وعلى أمَّتك

مُرُّمًا إسراقَ عنور ّ لحد في التصابح أي ممر صافيه ، والأصل

المرس كالابحاب، الكن الإعاب يقال اعدار وفوعهو الله ، و عارض اعسار فطع الحكم ، ثم إن لفط فرض إذا وصل جلى لم يحتمل عبر الأحاب ، وإذا وصل اللام محتمل معنى الاساب والناسين التفدّم، ومنه لفرط و لفارط وهو الدي يتقدم الفوم إلى الماء لإطّلاح الدّلاد. (البكيف ٢٨)

ورَّمَتُ في حَلَّى المَصَرِّتُ وَسَتَمَّتُ في طاعه الله حتى قالت القَدْرَةُ على إعادتها والقدم بها . وهو الله المعراط، وهو أنا أُقْصَر في المراط (التقدم) وحداه الأفراط وهو الاسراف في التقدم (الطراكله دات) (الزمر ١٥)

ما فرسًا في أكتاب ما بركما في المؤج المحقوط شاء دول كتابه ، والله سنداله بريد هو له ما فرصا في كتاب مصلول الآله وهو وما من داله في الأرض و لا ما برطير حداجته ، لا أمر أمث كم ثم إليه تحشرون ، (الأنعام ٣٨)

ورعور الما ما كم البلاد المصرية، وهو غب لوصفة كل ما كم صنى فيها في لمك الأرمال وأهم الفراعية الدين لهم علاقة مكر اغرآل، هم الماني فرعون توسع من السلالة الحامسة عشره المرابية

(۱) کلمه در دون مسر ۱۰ لأصل ومعاها اللاط أو القصر الكير ، وهي مركه من كلمان (درا) ومعاها عصر 4 وا به كلمه اون)ومماها دكير ، كا به ويون يوم للمان دلا حل وريدون رياسه ۱۳۶۰ مريه الأمراء العصر الأيدن وريدون رياسه ۱۳۶۰ مريه الأمراء المانكي و درد به ساهكه وهو السيطان ، فكلمه فريون هو نفت ديكل حاكم مصرى في اعرون اسانته وقد عراب أصلي (درا أود) ومع العراب التا مريون و في العام درون والمانكية و المراطور وأمه من كسرى و خليفة و إمراطور وأمه

الرعاه (راجع كلمة سيده) فقيها عصيل عنه

۲ رغمساس الله في الدي ولد موسى في عامه وبر في في رعاسه والمسمى عنداليو بال ١٠ (سو سار بس) و ينقمه المبرا ببول هر عو كالتسجير ، وهو تُالث ملك من السلالة التاسعة مشره و أشهر هـ في فتوحاله

۳ - منفاح في رعمسيس الثاني الذي أسن إلى موسى وهارون السعاد وسالهما ، وكان من تحالب السحر عبده ما كان وسنيه المهراتيون بفرعوب الحروج ، لأن حروج من يسر من من مصر (١٤٩١ ق م) كان في رمنه وعلى بده

الْفُرَّ قَالِ : النصر الفارق ، أَى النوم الفارق بال موسى وقومه و بال فرعون وجنوده (النقر ه ۵۳)

الفرقال أأ أحكام مرق هبها من لحق والمنص والحمد و شمهه وهو بعض القرآن. (انظر كلمة فرآل وكلمه كساب) (المدره ١٨٥) الفراقان (نزال) : امر آل إد عرق من احق والماس (مرقال) عملي وق آل عمرال ٣) الكنب السهارية المفارقة وفي (الا سام ١٩) عملي التوراة الهارقة

⁽۱) الدراق الدراك المصدر، وعدار، كنفدار الرحل فنعان ، أي نصع به في الحسكم ، كما أن الفرقان يقصل بان أشاء ، و المرافل أنتج من الدراق لا به ستعمل حاصه في المصل بين الحق والماطل ، والدراق عام لسكل مايعتمر فيه الأخصال لا الابتداءاق الحاص في الفلق وان كانا متقارئي المغني .

يوم الهر قال يوم بدريوم التهى الجمعال وكان فارق بين الحق والناص بال كسار المشركين و بصر المسمال (الأهال ١٤) فرفان (يجمل لكم) بوراً و بوقيقاً على فيو كم (الأهال ٢٩) فرفان (يجمل لكم) بوراً و بوقيقاً على فيو كم (الأهال ٢٩) فرفيان كم البحر طقيا البحر نسبكم حنى دختموه هاريان من المدو ، و لفرق من الشيء إذا الفاقي عنه (النفره ١٠٠) فرهين ؛ أشريان يُطريان ، من الأشر والبطل ، وهو فره

فرِهِينَ ؛ أشرِينِ بَطْرِينِ ، من الأشر والبطى ، وهو فرهُ (انظر كلمة فارهان) (الشمراء ١٤٩)

ورُوح شُقُون وصُدُوع مسُها، مفردها مُرَّحه وهي نشق والفتق، وأما فرَّحه مهي التمقيّي من الهم والخلوص من الشدة. (ق ١)

فريق منهم صافه منهم ، وهم أحدار ه خرافوب النوراه ، وأصله الجاعه المفرقة على لاحربي (المقرة ٥٠٠)

وركا عجاء أو مطنوعا تحديقاً ، إذ أنت ميسى من غير أب شرعى ، وأنس الفرى هو قطع الحدد لاصلاحه ، أي كان مثلاد عاسى من غير أب قطما الماذه المألوقة (الطركامة اقترى) (مريم ٢٧)

الفاء مع الزاي

المرغ الأكبر العوف بعظم عد حروجهم من المقابر وحديثه

(۱) وقد كان حروح موسى من أراضى مصر ومن البحر سنة ۱۶۹۱ قبل اليلاد . ومعى كلمه موسى باللعه الصرية القديمه هو (المنشل من الله) إذ بشائه بنت فرعون من البين فسمى في لعيم موسه ، فعرب موسى ، وعلى هذا الأدبان فريه موشى في صعيد مصر (صعم) عن نفرع لأكبر هو (بطاق الماليار حين تعلق على أهلها) وأصل لفرعهو أنقياص وعبر أميري الاستان من الشيء المُحيف، وهو من حلس الحرم (الاستاه ١٠٣ وق التمل ٨٩) من فزّع يومثذ آمنون فرع عن فنو بهم كشف عن قاربهم لفرغ أي الحواف بالأدن اطالي الشفاعة و شفعاء ، الكمة من الله (سناً ٢٢)

الماء مع السين

فقسی علی آمریزه حرج بدس علی ساعه را آه الله السعود و هستین هذا هو الله ۱ را الحر کله فاستان (الکیف ۵۱)

مشوق کمگر حراوج می صاحه بی المقصیه ، انترککم کتابه دات کام میراز آوالصرار مهمی عنه رات که صراز آوالصرار مهمی عنه را المفره ۲۸۲ ، وقیم ۱۹۷۱) معنی الماص فی الحج وی (الحجراب ۱۹۷۷) عمی کل حروج علی اشتر هه

لماء مع الشين

فشدم حدم عن اهمال واحدهم في عروه حد ، والمس الفشل هو الاحماق والحدلان كل بستمله معن الكتاب ، بل الحدلان من لوارم الفشل و كسل وعدم الحرم وقله المديير، وحير ما قوله قيه ، له صدى للمحر ، أنواعه رآن عمران ١٥٧ ، وفي الأهال ٤٤) فشدتم

القاء مع الصاد

فصالة عطامة . أي حدَّلُ الصفل عن الرّضاعة لدى استِعالم .

(التمال ١٤ ، لأحماف ١٥ وفي النفرة ٣٣٣) فصالاً فطاماً ، أي إدا أراد والدا نظمل فطامه قس عامين عن رضاء فلسكن ذلك الفطام

وصل اعطاب البيار الشاق في كل مفسد وما فيه فطعُ الحكم. وأصل الفصل هو إمانة أحد الشكائل من الآخر حتى بكون بيلهما فرّحا (ص ٢٠)

الفصل (يوم) · يوم السيامة الذي يقتسل الله فيسمسه في عماده (الدخان مع)

فصيده من عشير تهورهُ عنه الأدُّ بين الدين فُصلُوا و إناه من أَبِّ واحدٍ وهم العائلة . (المعارج ١٣)

الفاء مع الطاء

وطره الله (۱) حلقه الله ، أى الرموا فطره الله ، إذ أكم قابلون للمؤخيد والاسلام ، فهو دِ ن الفصرة التي فصر الناس عليها وأسن الفطرة من قطرت لعجان إذا عجلته غيرًا له حالاً فهو قطير لأنه عُكل به وم مجتمر ، ومنه يقال رأى قطير ، ثم استعمل الفصر في الانشاء

⁽۱) اعطرة هي الصمات ابني تشكون مها شخصه المرد أو الأمه ، كالشجاعه والحس والاحسلام والحتل مثلث تشخصية هي اللوح المسطور الذي قدر على الفرد أو الأمة فيسه حاتهما وما إزادة الاسان إلا مطهر هذه الفطرة ، فادا كان العمل رائداً لماوع الحاجة فلسب القطرة إلا نقوة المتمتعة في الاسبان بثلك الحاجة حد باوعه إليها

والأبداع - وقطره لله هي ما رُكر في الأنسان من فوأ له على معرفة الأيدان (روم ٣)

الماء مع الطاء

ه مناً عسط علی حدید و سی علی ، أی توکان عدال مطاطه مانی و حفا عشم عراق عدال آسما ال واهنسوا می حوال ، و اسس عد هو ماه سارش فاسعمن فی کر ۱۰ ایجلی (آل عمرال ۱۵۹)

الفاء مع القاف

فقرا الدي لهم أيمة من الماش الملكان وهو الدى لا بلمه سده ، منى روحوا علما كر وحواركم ولو فقرا ، فان الله لمايهم بالقدعة والكفالة ، فوله (صلع) (التمسوا الرق بالكاح) أى إلمه من دواهم اكست ومنشقط للسفى ولان الرواح دو مسئولله حيوية احماعية تحمر صاحه به ناهماه منه (المور ٣٣ وقي الممره ٣٧٣) للفقراء الذين حدرو ، وقي (فاصر ١٥ و محمد ١٣٠ وقي الممره ٢٧٣) للفقراء الذين مدور ، وقي (فاصر ١٥ و محمد ١٣٠) أمم الفقراء ، وفي (البقرة ٢٧١) وفي (البقرة ٢٧١) وفي (البقرة ٢٧١)

⁽۱) الأصل في عمد هو لمكسور فدار عبير ، عال فدرته فافره أي داهيه أم استعمل لكل صعف عبده ولا فصل عبده، قال الراعي أم أم عمد للذي كان حبوله أو وفق العمل ، فلا مرك نه سند أما عمد الذي كان حبوله أو وفق العمل ، فلا مرك نه سند أما عمد الرآل }

الماء مع النكاف

فَكُ رَقِبَةِ : عِنْقُ رقبة ، أَى عَلَى إِسَانِ مِثَيَدٍ عَيْدُ الْمُنُودِيَّةِ (البلد ١٣)

هکیمیں معجبی، أی متبددین بدكر المؤمنین الهر، والسجر به منهم ، أو تتعاطون الفكاهه (المصفدین ۳۱ وقی « بس ۵۵ فاكهون.» وفی الدخان ۲۷ والطور ۱۸) فاكین

الفاء مع اللام

فَلَا مَا حَلَمَدٌ (لَنْدَنَى لَمْ تَحَدُّ⁽¹⁾) فلان كَنابِهِ عَنِي أَعَلَامُ الرَّحَالُ العافلين ، وكَدلك عن الأحناس كما هي هف ، ويراد نها كال من أرضي عمصية الله و إشخاصه ، ومن عاده العرب أن كبي عن جماعة من الناس

(۱) الا موم حس عدم على بديه ، عول با بني به أعد قلاد ما الا يه علم كلاية عن الظالمين وقادة الأقوام ، وقد كن عيم طلان ، وإلا علو لا كر جميع رؤساء الأقوام الطابين وأخواجه المدال بدكرها النول وكم بعدد أساجه واحسو في الأقوام الذي هم من قبل ول المران ود شمل طابين به رواه حتى رمد وحصوصاً الرعماء المناجر بي بالأمه الفين في الأد ال مثلا و فادس قد المستمام أراضي فلسمين العربه بني عد أنهم وما وهو منها وسواء كان الرحل منهم مدعناً وحده أو رعامه أو بارش وسب أو مناجب فعدمه لا بهر أعمالهم وإد كم أو في قدم الناها في عده الله على منها منوطة في عده والا بطل أرين منوحات ادر الأمنه لأهمها العرب

إن فلا " وفلامه كماية عن الانسان ، وعا تقدم أعلاه كما به أما الفلان والفلالة ((بأل) فهي كماية عن الحيوانات ، نقول اركب الفلان ، وحدب الفلانة للاربي علان . يقال حاء فلان بي فلان أي الأشراف المعروفون . قال أبو النجم

ندافسه الشد ولم على في لغه أمسك فلاما عن فن ولم يردّ رجلين بأغيامهما ، وإنها اراد أنهم في عمره الشر وصحته ، والقصد : سددم الصلوب وأعوامهم على مماله أمثالهم الطامين إدصلوا وأصلوا في كل رمان ومكان (الفرقال ٢٨)

الْفدق عسم ، وأمس الفدق كل أرْض للمنجمصة ، الله و أو الله . فاستعمل في العسج لأنه شمن الفلام عن الصياء (انظر كله فالق) (الفلق ١)

فعك المدار الشمس والفمر ، والفلك وأحمد الأفلاك ، وهي مدار الكو أكب ، والمد أسمر كن شيء مداراً ومُعْطمه (الأسياء سمو ويس ٤٠)

الْفُلْكُ (وحربن) - سفى ، ومفر دهاو حممها لفطواحد، وإعابهر فهما

(١) أصل العلك هو الماء الذي عدر به ابر نع فنصطرت حانة و دهو باً ، وكل مستدير
 من الأرض وغيرها فهو فلك ، قال دو الرمة

حو آبی قدت اخلص دومهم واعد ورا ملا بالآل و حتدر، ویقاب عدث تدی دخار ۱۰ و - عدال کی صرحبند در کالفات ، قمو مستقلل آمی مستدیر قال امراق القسی

ومسملك للناري كان عالم ومثناته في رأس حدع مشدب

الصمير والقرمه ، والتقدير فيهما يُعتلفان فان كان واحداً فيهوكناء (فقل) وإن كان حمَّة فيكنده (أخر ، (بو س ٢٢) الهام مع الواو

عوافی رُخُون ، میں انس لها یفاقه و خوع یوں ، به (ص۱۵) انفو خش الدّ وب کابرہ براہ، وج_{ار}ها (انصر کلبی الفاحشه والدم ((الاعراف ۴۲))

درج: جمع ، أي جماعه من المال مد عه وحمد فواح وفؤوج (ص ۵۸ الملك ۸ ، وفي الصافات ۸۳)فو-

الماء مع الياء

فئة : جماعة مُتظاهر في يرجع عصهم إلى مص في معادد (البقرة ٣٤٩).

حرف القاف القاف مع الالف

ق ا حرف مم د کرد علی سال التحدی و سامه علی الاتحار (انظر کله ص) (ق ۱)

وات " (فواسلی) عدار فواسلی، أي مسافه فرات سي من حار يل صول فوسال أو أفل من ذلك (البحيد ٩)

ورعه داهنه قرئه مستوف البلاد في هوسهم وأوْلادهموأموالهم في لأشر والحراب و المخط (الرعد ٣٣٠)

الْقَرْعَهُ ﴿ وَمُ مَامِهِ لَأَيَّا عَرْعَ الْعَلَوْبِ أَهُوالْهِ ﴿ وَ }

 ⁽۱) حکی هر ، و بر حاج ان فوما من أهل بد ۸ فانو معنی (فی افاق) فضی الله ماهو كائن، واحتجو هول ابر حراج فات ها فی قد ب فاق الگی، ب فقت هذا كلام الواحدی

⁽۲) لیکل فوس د ر و د م هو ما ی ده و دوس یی طرفه (ما ی القیض الی السیة) فادا آدد عرب را تصرب ملا فی فرب عسافه دال بهما دوس آی قدر قوس ، و گدال کات عدر مسافت د مح والفد (آی اسوط) و ادراج ح و حضود و ادر و د د و د د م ، و وس فی آنه علی شمال صف الله تره وی بها السهام (البیل) ویعال فی مونه عالی (ادالت ده سال آی محدر ادال دوس فیله فال لاسدی

فاگورد را بدار اهر او ما صعبها از وقد حصش من جرامه أصبط كي مقدار أدام ، نعني بركسي عردوه فراسه إنساسا صافها أصبغ من عدوي

قارُون (۱) هو موارح بن يصهار رئيس الثائر بن على موسى . القاسطُون الكافرون الحائدون عن طريق الحقّ ، والقسطوالقسوط الحوّر والميل عن لمدن والمقسد مامسمون وما حارون في كمره (الحن ١٤ و ١٥)

والسمهُما أفسم أبّما . ملى أفسم اللس لآدم وحواء أنه للسعة للماق كلهما من السحرة وحاء المفاعلة بالفسم للسالعة أن سشاق مؤكد من الجانبين (الأعراف ٢٠)

قاصراتُ ظراف عليهات، على حاساتُ أَ صَارَهِنَّ عَلَى أَرُواحِينَ لايرفعنها طاعات إلى عيرهم، مأخود من فصر النصر، دا حدسة (الظر كلة مقصورات) (الصافات ٤٨)

فاصف (من الرَّانِح) رائد قاصفه القَصفُ (كُسُر) شُفُدُكُمُ . والماصف رامح شدنده لا ندُّ الشيء إلاكبير أنه از الاسراء ٦٩.

القاصية أسنة ، سي يقول الكافر لب موا بي في الا بنا كالت القاصمة لحمائي فلا بعث الله ، مأخود من النصاء وهو الفضل ، والعاصمة هي الفاصلة أمره من أجياه (الحافة ٢٧)

قاعًا (صفصه) إساءُ سُنُو مُعَسَّم، مني ترث لحبال يوم القيامة أرضاً

(۱) سمه الموراد و عاموس المدس فورج ، وردوال كوراه (Kora) فقد الرابخي هروب مع ۲۵۰ من از وساد إلى عومل وصده السلمهوت والرياسة إليه ، فدعا موسى علمه عسمت به والماره الأراس (المصمل ۷۹) وينقل يوست الوست عن سعر الحروج إن الله أول علمه وعلى حماعه ازا وأخرفهم واصد باصفه عن دكر أساطم كلوره (واحع كلمة مفاعه وتتوه)

مسنويه لاار تفاع عيها و لا انحفاص ، فا عاع والعشقصف واحد (طه ١٠٦)

القالس ، المعصيل ، أى إلى لإنياك الدكور دُول الإناث من معطس والقلى هو شده المعص ، و لأصل (الرمى) يقال ، فلت الماقة براكها علوًا أى قَذَفَتُهُ ، فكان المقلو هو الذي قذفه القلب فلا يقبله . و الشعراء ١٩٨٨) (راجع كله الفاحشة)

قامت ۱۰۰ الليل حاصع الدس كله والمصد مهخد ساعات الليل كلّها ، وأد الصوب هو الحصوع (الرامر ۱۹) (الصركله ۱۱ م)

ور صال مد سال کی لا کار در راهام من الاسان و فلسید د شر ۱۱۰ سام ، یتکلام علیم . (الحور ۵۵)

ف م روا أمم أو الراصي عن أمطي من الصدوة و من وسع إليه وسوعًا لا وباعه) ، و المُم أو السائل او المتمرّض للمسألة ، أي أصمعُوا الصدال للمقراء من سأل والمتمرّض للمسألة ، أي أصمعُوا الصدال للمقراء من سأل والحركلمة المعتري فالصوع هو المسوع والسال، فهو فالعرض عا يُمصى، والمناعة هي الرحى القسم، وبه و ولم أي راص من عبر حصوع وسؤال ، واحتلف المصرون في المصدر، والدي رام أنه صحم من كلبهما لأن الوباعة أعما الأخيرة ، دلسير من ولا عراض المحاح إليها ، والأصل مأحود من القناع الذي هو عصاء الرأس ولما كان الفقر مُدللًا للمقوس سائراً كثير من الحلال سمى الراصي محالة فلما ، أي لا شاعاء فقر ما فادا سأل فقد كشف قناعة ، ويقال فعم إدا فلما المحامة ، كي رفعها (الحج ٣٠)

فالمُولُ⁽¹⁾ المعول وفت القبلولة، وهي سيراحة اصف النهار وإن ، كى ممه وم، من قال يقبل فهو قائل (الأعراف ٣) قاعد ملازم لا تفارقه حتى مطبث دنيه (أن تحرال ٧٥)

القاف مع الياء

فبس : شعله من نار ، يعنى نارا مقبوسة . (النمل ٧ وطه ١٠) بيطَّتُ فَيْضَةً ١٠٠ : أَخَذُتُ عَهْدًا عَنْ مُوسى ارسول ، و كَارَ المفسرين عويون أحدث مل. كني أراء من مواطئ، خور فرين خبرين السول اعدده

لا قبل الهم الاصافة لهم على استقبال جنو ديا و دفاعها ، و صلها من المفاطة ، فاستمير للعدِّرة و القوَّة ، لأن المداطة إما أن حكون الدات وإما بالعمانة والموفر والمودّة (التمل ٣٧)

فتبلا أفواحا كفالا كظاوت بصغة مابشرانا به وألذرنا ا ومفردها فنيل وهو حمله فسله وهي اجماعه المسمعة أي نقس مضها على بعض . (الأتعام ١١١)

(١) قال عدد، سنكو توجيد إن القراجية عصيرة العد طعام يطهر ، بديا على محصف بنوار العصلي ما في لأوى مالتي بلم ويها شاط يبار أوجه ، ينوم اسام مشدود لأواصر بالبوء الفيسي حوى

(۲) في عبير راي به القنعية هي المهد أو ترسوق هو مواني ... هي فوله أو أفول وهو الأكبر طهور والأفرب صوابا ، لكه خلاف لأكثر المدسرين الهائلين أن الرسود هو حريل ، والراري صاحب الحق ، قدلاً (وُفُلا) فَمَا لَهُ وَمِدَاء وَ أَيْهِ لَمِدَادَ عَلَيْكُ فَمُومَةُ ومُقَامِهِ لَمْ يَوْمُ يَدِرِ (كَيْفِ30)

فاللہ النصلی ہائی علماوں ہو کے اُنسٹی اُنہوں میہ علمُنس فرانوں حال صلا کے 1 او سن ۸۷)

القبالة الحميم ، وكان شيء حميم عدا وخياك فيو فيام ، وسم ب الفيالة فيه ، والم ب الفيلة فيه ، والم ب الفيلة فيه المحمد في أن في الفيلة في المحمد في الحميد التي عليها عدا في مستخدم في الحكام المدا في المحمد في الحكام المدا في المحمد في الحكام المدا في المحمد في المحمد

فسلًا تُقديمه و ساء ، على بن ؤمن لك حلى أفي مله و لملا كه البراه حيره (الاسراء ٩٣)

فسله حُنُوده و حبله و منه ، کی ب شاعبان براکه هو و جنوده استاصان می حبث لا سنطنعون رُؤُ سُهُمُ ۱۱ لأعراف ۲۶)

(۱ هد دان مان علی حق د مان در رو به واس فی د هده می ودیدر دستمیر در هم د سی با وهد رهان مطیره در فحید بی مو دعی رؤانه حق مهدد و حد دمیوعه دفهو روز محرافه ما فدحی به مه و مدسی حاد د محر مان ی حق عدم کا عول کشاف (هر الله با حق محل و حده

و أفول إن الطراب المدنة والافهام الاستناجية عام الامور الوجية أناء ها وكولة حين المين لاعلم أندر به على الشيخ وفي الن الأن كي سمع

القاف مع التاء

فنره سُنُه وعدر ، أى ينشى وجوهَهُم سوادٌ كالدخان ، ولاأقش من احتماع السواد و مده في الوحّه (عسن ٤١)

ول الخراكون أمن الكتابون، والمعنى اللهم العلَّ هؤلاء الحراصي أسما القول المُعْمِينِ المُعْمِينِ في ودعاء عليهم (الداريات، ١)

ما فناوم (فسا) ما علمواكو به مسود على بساء بل إشاعه وطله ، فال فسل كد على ، ردا فسلت حراله فأحصل به وأسل اعسل براله الروح عن الحسد ، واستعمل في الأذلال والاستداء والإحساع ، وإد كالت الإحاصه باشيء قسمي حصاعه ، فين الإحاصة بعدُ الشيء فيدلهُ عالم، وخدُ ، وقتله فيدا (الصر كامة صاود) (المساء 101)

فتوراً شعبها تُجاوزاً حدُّ البُّغُل و لتقتير . مني لو كان حر ش رحمة الله في بد الاسان اكان صنقًا خيلا (الاسراء،،)

القاف مع الدال

فدُّ عا (فالمورفات) افتدا عا وإشمالاً ، أي إيراء النار من صات عوافر الحين بالصحر (العادمات) (راجع كلمه و روان)

مدم صدَّق ساعَّه وفصلا ومعرله رفيمه ، وشَمَّى بقط فده صدَّقَ سابقه الأن لسَّئِق والسمَّى للحير الا كون إلا ناهده ، كما أن الاعُظاءً لا يكون إلا باليد (يونس ٢) قدور راسبات عدور ثانتات لاتتحراث عن أما كنها ، يعني قدور عظمه مفردها مدر وهي الأناء الذي تصبح فيه ، وهي مؤاثه مثل عين وشمس (سائده)

فدداً (طرابی) فرف ، مفردها فدّه وهی عرفه می الباس والاصل می الفد تعنی المندود ، ممنه قبل نقامه الانسال قد (رجع کلمه ضرائی (لحن ۱۱)

﴿ القاف مع الراء ﴾

اهر با مم خاص لكتاب الله المنزل على منه محمد صبى الله عدم

وعهد وول عران بلى دور ن مكى ومدى وأما الكى فهو من ١٧ رمصان سنة ٤١ من ميلاده أيضاً ، وهو ما برل في مكه و واحم عن الممرد وأما والى مدا المحرد بلى حين وقاله عدله سلام

وله لأسمى له علام من صه كس المرله وعبيرها ، السُحدُي

۔ کاں وہ فی درکہ 'بر فی درہا ہو ہے عدی پئی درکی کے سہ ' ہے سلمہ کلہ ، وربوب نفران ہی (۹۲۲۹) انہ ، و گانہ (۱۷۹۶) گام وعد حروفہ (۲۲۲۲۷۱) حرفاً علی الأحج

للماس أفصر سوره مدم وسمى فرآ ما لأنه أثنى لاوه حيثريَّه وهو مأخود من فعل فر فرآ ما حد الله فراءه حسنه الدين فوله العلى في (القيامة ١٧) إن علينا جُمعة وفرآ به الله كر حمله عامر فرآ به وكان

ا مداد و وحد مح والدلال ما والأحرة

٧ هرائس به يا وجد مداه مدوم و اعرائمي کلم

٣ لاو عر و و عي خامه م دوه بي ماه ما المعدل و أد حسال ح

چـــ لاه و . با موه مي والله خافر ين . و د و و و الله م ال

5 8 1 Jah 1 1 189"

at me and a constant of a constant of

ways was a construct to go a second of the construction of

- 1 489 x 1 V

ه د د د چ و هم ما و حلي المالية الأو ما الأمو الوقاء الوقاء الاموالية المالية الأو ما الأموالية الوقاء الاموالية الموالية الموال

5 ca t

ب د م علي وهو ماين احدود و الصابي و الح

ح بيرم ياين ال و ما يواو تده و كانه يسكون و الخ

د درج خان وهو ما ؤان في المان والاستعداد له والاشارة الليد ومعامله لأدري والجدر من الحواد س و العج

و ودر فر هده بالله المراتبة وعاها موسر ، مشرفين كستورد باله ۱۳۵۷ هـ و الاعديم ١٣٠ ماده مع اين مراجعها عراكة متصلة مندوب احتكومة نصرالة اشداء مروله في عار حراء في ١٧ رمصال سنه ٤١ من مىلاده صلى الله عليه و سنر ، و التهاؤه في حجه الوداع في ١٠ دى الحجه من السنة العاشرة للهجره ، أى بعد ٦٣ سنة من ميلاده

لقُرْ مِن (١) مَا كُنُهُ مَا بُقَرَتُ مِهِ بِي اللهِ مِن مَامِ وَعَيْرِهَا ، ثَم

أما الهربال عبد طسيحيل فهو عصور على عقد بهر السند السبح لأه قدى الهام دمه و خه اللديل بعدمهما الكاهل هلوره حر و خر لقد و بال و سمى كوه الول ومن العرب أن قدما أو الل كا والسدمول مع قراديم معاها و شعرا لأن الطبع كان رمرا على حسل طوده وطلب عرى و كانوا يصفونه مع الشعير في سلة ويقدمون مه شك المحاصر بن ومع الأسف الشديد أن أحد المسلمون هده العادة عمهم في مصر و له الملا هر يه العداروا قدمول المحوا شعير في حفلات المولد ومن المؤسف أسا أحدا حرى عود الدو للحور و سامات العصرية في أماكل العادم وأثناء بالاو المولد على الوامين أي عباد الكواك والأوثان الدلل كانوا حرقول السامات العطرية على هي كال وثامهم (راجع الرحمة)

وم نقتصر دبائج الفريان على لحنوانات فقط بل بعدت إلى ديم النشر عبد أعلب الأمم الفديمة مثال النساقيين و كعاسين والصوريين و عرس والفرت والرومان و نفرت والمصريين وعبرهم وكاته الأوروسين ، حي صدر فرار مي محلس الأعياب حمل حسب الثمارف اسمًا للنسبكة وهي الدبعة آن عمر ال ١٨٣) وران أن (وران) وران فايس شبث من أمر ال ران و وورانه ، وقر صديق من أكار عمه ، وهو أول العرابين في الدبيا (لما بده ١٠٠٠ و في الأحقاف من أكار عمه ، وهو أول العرابين في الدبيا (لما بده ١٠٠٠) فريه وفريت من أكار عمه المقراب بهم وفي (البوله ١٠٠٠) فريه وفريت فراه و قراب على ولك المنظرات من أمهوج ، في لكول ولده ، فإل فيله عايل النجابة ودلائل أبنش (القصيص الاو العراف ١٠٤ والسجدة ١٧) فراه أغيل

ورده أن مثبل الهرود في حلافهم السجيفة وأحمد الهم الشادة لمسكره و إساءتهم لمن أحسن إليهم ، وهذا نشل لاحوالهم (الأعراف ١٦٥ والنقرة ٢٥ ، وفي الداده ٦٣) القرادة

ورَّسَاسِ صحیفه من رق أو ورقِ بهمی لو برایا علمه الکناب کما اقتر خوم و لمشُوم بأندتهم ، لفالو هذا سنځر (الانعام) وفیه (۱۱) قراطیس

الروماني سنة ۱۵۷ م عنم تلك القرابان النبرية ، ومع دلك سنمريب شاعة هيده العادة إلى مد عد هذا بنار في عده طويلة في بلاد خرمان وبلاد النان إلى سنة ۸۲۶ م. (۱) معردها فرد، وهو الحروال لحدث بعجم سنرع عهم وانتعل وهو صروب عدة علياً وسعلي قالعليا أشهرها حطرا شمياري و تتورلا رأى العوال والأوران

ورْضا حسا (يقرصُ الله) إلى فاحاصة أي يلعى في سبل الله إماق عن صيب هني في برعاله وهناله ، وسنيل الله صروب من المصباح المامة وأنواع من البر والأحسان واشتر العلوم وتشامد المدارس والمعاهد المامه وحبس الوقف عليها وتوسيع نطاق المهن الحديثة الحيوية التي لاعني الامه عنها في هذا مصر لم دي والتمرد (راحم كله الرالسمل) وأصل عرض هو البعدم إ عراب , ومنه فراص مراب واستعين عجاو إمامند فات الأص وقصمها (احد كله تفرضهم) فان التاعل إلى صمن مرض خوا فشرف اشمالاً ، وعن عاملٌ عوا سيُّ وسمى درين كل در كدفع إلى الأنسال من بدل (أو عص المفهوم له) شرف د لده ، وهذا مين من حق مروءات في مين روايط وإلى ما م مرض الى مكس ما م الرباوم م ، فداك بقارب من الما فراني ، والراب ماعد من المتوادين (راجع كامه ر ،) و حير ما عرض به الله أن شاكي من رص فاسطال و وقفها على المماهد

قراً و و که اهاکتامی ۱ مه و لأصل غال لفوم المقتر نول فی رمن واحدً فراً ۱ ، فال الشاعر

والساشقيات ، وعلى كل عمل مفيد رد عوادي الأعداء

إذا دهب القراب لدي أنت فيهم وحافف في فران ، فأنت عريب منى في القوم الدين عاش فيهم ، وكدلك استعمل الرمن المقدو شما ين سه ، والعرف الأحير ما له سمة ، كما يطن أيضا على عمر الشخص دائه ،

فول هو على فرأى اى على سنى (الأسام ٢) والجمع فرووب كما في (الاسراء ١٧) وقروب (الهرفال ٣٨ والقصص ١٥)

وراه أمثالا من نشاطان و حداما ، مهر دها قرين (فصلت ٢٥) في وريد ، أي فرين حداس و حدين (الصافات ٥١ وقي ق ٢٣) في فريد ، أي ملك الموكن عليه ، (وقيما ٢٧) أي الشيطان المهلمين له شان فلان قرين فلان في الموه و احلاده و الدسب و المنا كه و ما يمان هده الأحوال ، وفراً به أيضا ، و محسن الفرال في أو لاده ، وهو مأخود من المعاران ، أي احتماع شكين أو أشباء ، في معني من المعان

و فراس (۱) في ايُمُو الحَمَلُ الوراب ، أي طَلَقُ في بيو حَمَلُ ، ولا

(م ٧ _ مصم القرآن _ ثال)

⁽۱) وایست ملازمه دین حاصه بادرا به الاسلام، با در که الشرائع أمر ب بدلك. حق الدیانة المسیحیة ، فقد دن بر سور، ولس فی رسادی بی بنصس فی کلامه عن النساد ، بأن یکن متعقلات ملازمان ، به بهن نما لحاب حاصف بر حاص و دل آیس محاطباً عمو تاوس ، لمث ادن ، با با عدد و بسیط علی اد حل ، یون فی عمون بائم لأن آدم حدد أولا بر حود،

أما أصل وقرن و اصرى عدد كر المصاوى والرمحتري والمساوري ، " مس رقار نقار) على ور حق حدى ، فهي ترق بحقي احتمعن (وزن حقن) ، وعيرهم وقول من حد صرب وعم مكول الأسر (افرران ، يعي قد ألفيت فلحه الراء الأولى على القاف وحدف من براء فاستعنى عن همره ، الوصل لأنه حيء بها دفعة للائدا، الساكل فصار من افرون ا فران ، هذا هنج العاف وأما كسرها (فران) فهي من ناسا كل فصار من افرون ا فران ، هذا هنج العاف وأما كسرها (فران) فهي من ناسا صرب له فقيها إنفاء كسرها ا اه الأولى عن القاف و لاستعناء عن الممرة كرستي ويقال أيضاً إن أصله بكسر نفاف من وفر نفر وفاراً إذا حلمي بهدو، وروانه كما في اللسان والقاموس وكتب التفسير .

تُتَحَدِثُنَ فِي الاسلام عاهبية شرحكن (وهده الحاهليه في مسعمات عصر ما مع الأسف) . (الأحرّاب ٣٣)

وَ رُوءِ ١٠٠ عدَه المرأه حتى بائر أمرحبُصها ، مفردها فراء ، وهو من اب الأصداد ، فهو في لغة الحراق الحيص ، لأب لقرء هو المروح من شيء إلى شيء ، والمرأة تخرج من الطهر إلى الحيص والمدكس (اظر كله عده) (المدره ٢٢٨)

القرابين (عظم) هامكة والطائف، و لمصدعلا أثر الهدا القرآن على عصم مكه (وهو الولد أبن المعرم) وعلى عظيم الطالف (وهو عروم أبن من ود الممني) (الرحرف ٣١)

فريش " (لا الاف) عماره مي فساله كيانه المدنانية ، وقد سيفترت

۱۹ مال حد د هم مات سال علان رحم یلی د اد آی وصه و کر کا در الاصد د و مرطان عوال شدمر در اشو هد اسلام

وساحه مخشع مستعل المعرو كسروم فحالص

ي ان بد وله ومخاشخته بد وفات معترفه لهسج مي و ۱ د د ۱۵ ما طال لد أمالي توفات معتمله با مِلا شك أن للفراء وفأ وفاح بين وفا

(۳) کامت در ش ۱۸ میداف در ش د طبح و علام و مد به در ماف و دو که و م

عي كافة الصائل العدمانيه في الحاهديم . ثم يسطت طل محمتها على العالم

۳ فرش الطو فر ، وغم النو الأدرم بن عالب ، و لنو عارب او لنو فهر ،
 و دو مصلین

۳ و اساس ال می اورش عم الدین برگوا مکه وظاهر ها و بر حوا إین بلاد
 احری میه اسامه بی وی بی عم ب و حشیر پلی اعظمه

وقد الداد د ما ۱۹۰۱ مال كال مديني الصوف إلى الشام و المرافي وإثرال تنهالا لم واسمى و خاشه ومدير حاولات عليه الأساد خمله على مؤرجي الاقراع كو بنال ادى الراسمال ومولات تم عن الاتوسى والازراق) .

و كار مده مقسه أ على ول مره مى حسب بقسم قصى ، وم يكن في سلفه حاكم سامه حكم بد حيا وطو هرها ، ويا كال الحسكم سكل سد مى أساط فر بش بشوحه و فا حامه كال مرشول بالله من الاساط السحاورة ، كل سعد يقد عى من أحد يعد الأراحه ، وكال عرشول بادين سكاول داخل أم بقرى هم بنو كفت من وي (من عالب وقي عالم من أوي المرافق منها بو عامر بن لؤى ، وقد استفادت فسله فر ش بى قام بالله من أدارها ، فانسل رحال منها بالحسارة أو با والرومانية في من بالله من أدارها ، فانسل رحال منها بالحسارة أو با والرومانية في من بالله من أدارها ، فانسل رحال منها الحسارة أو با والرومانية في من بالله من وقد رعموا العاقبيم على حسوى الحداد الدوية ، كا بناه من برا من من عام تحديد الراحة عن عا أدحاد بالى مكله ، فكات المداد المال من عال وردا شهال با في الأرض الله عال وردا شهال ما في الله المداد والداد الله المناه والداحات المال عال وردا الشهال ما في المن عداد والداحات المال المال عال وردا الشهال ما في المال عداد والداحات المال عال عال وردا الشهال ما في المال عداد والداحات المال عال عداد المال عداد المال عداد المال عداد المال عداد المال عداد المالة عداد المالة المالة عداد الما

على يهم د عدو الله الأخرى على الراحد الله على و الجارة ، و كويم بدهب و عصه ، و على يهم د عمه ، و على الأخرى على الرحات الاحتاعية عا والوطائف العامة ، و على السعاب ، فاخا ب الأراد وفر طبية مؤلفة عن فيم حدود عظام اشتهروا عمره ما الله عده المعتمل المتهروا عمره ما و عده المعتمل السعام المتهروا عمره ما و أتلفوا

وم بدو نوه معول خير عي سه و حده ، إلا إدا اخدوا في امر على عدو أحيى محكم استه اشعر كه ، و تسله بدعوى شرف ، سه ف فراش ، وعلى كل ما تقدم صور

الأسلامي وغيره منذ أن قام بالهدامه سند اكل محد صلى الله عنه وسير (راجع كلة شمو باً)

القف مع السين

فست (فدو کے) فیست و ناسب ، اُن صاف فاوت النهود حافیه عن ذکر الله وعن فنول الحق (عرف ۷)

بالفشصات الله ال ستولى ، وله ما له عن المدالة ، وهو المسود (الاسراء ٥٣ و نشعراء ١٨٢)

فشوره آسد المحاري ، مني كأنهم في عراصهم من سمع دكر الله حمير وخشه إذا أحسّت قد صر عرب وجرد الله المهرها ، هال فسره إذا فهره ، والقسوره كما أنه الأسد كعيّدره، فهو سم للرماه القوانص ومفرده فشور (المدثر اه)

فسيسمل المعددوشيوج المصارى ، ماردها فساس (١٠١ كده ١٨٥)

يد إملاف فر ش واعدانهم. (انظر كلمة رحله الشدد ، وراجع كتاب سلسلة الثقافة الاسلامية للأسدر حممه)

(۱) وقد س كامة سرام به في الأصل مداها شرح وفي الفرق السكشي هو أحد أصاب مراتب في الدالة ، وهو إلى الأداب والدياس ، وحرح فياس المستول وقسال وأصلة وقد رسة ، و في يه في الدالة مأجود مراسات شي ، يا بنعيه وقسيه فيلاء أو قس الايل قساً إذا أحسل رعماء ولا شك أن القداس معروض فيه أن يكون القدوة الحينة لأتباعه ورعبته .

﴿ القاف مع الصاد

القصاص (١٠) : الماثلة في الفعل ، اوالحراء عليه والقصد من الماثلة هما سع الدم بالقود من العامل المافول من فتمة الأحد بالثأر ، كا في قوله

(۱) ولأن أبرك اعلمه البلطه و بلاعه واستر عده في (والح في العماص حياة) والدكر ما عده في فلاسله ولاحدم و بلاغم عول حال (النول) القصاص (بللو وقا لاعدام) فاعهم السموا فر عدى ، فيه عدق مهمة المقوطة ، فأصر فريق فل إلقائها طافاءة ، متدر ما أنها عمو ه عده الله الله ورادعه لعده ، ومحمله عدى المدالة والمساواة واعد من حول العواد إلى أما بداله الشراء لاحلى أن تسكون مصومة ، فادا حداً من حول المواد أن واحم إلى الحق ، كن ديال مسور طا وقد أرها وقد أرها وقد

و دول المطررة على هد الصدكمان الشراع الاسلامي أرقى درجه ممكنه من المحدلة المسراة ، دره والحدود الله عليه المسراة المحدل المسرة المسروة ، وحلى المحل الأعمال في فروع الحياد المطر فلسمة المسروة ، وحديا عن كرة الس الأعمال في فروع الحياد المطر فلسمة العموية المهدى علام من ٥٣ و ١٩ و ٧٤

وقد أحد بالعائم، على الدول في هدين القريمان ، ولكنها رعم ادعائها أن العدالة النشر به لم سكن معسومه ، واستحارها عمو ، الاعدام ، فام، لا تؤال تطلقها حزاء حوادث كثيره ، و سمما أسم، حاصه إما دوساً بعسب همور وإسالتما به العظمى ، وأسم، عبرها كبيراً تعطى م، الراقة الديرية عدا شوه به الراقة الشراة .

هذا ولم يستطع الشرعون الوصول حتى الآن إلى رأى حديم في هذا «وصوع» و وهم إن اتمموا على نبى، فقد اتممو على أن تسكون عموله الاعدم حراء فقدد محدود من الحرائم ، وأنه لا مجور الاسراف في تطبيقها ,

وعلى كل عدا حج الفصاص المود عقوله الأعدام) فقد أدى جميع الأعراض الأحرى تامموله والرز علم يته ، وأقلما ما ترام الفلاسفة من أن الفساص أفضل والع الممولة مالى : ولكم فى القصاص حياة (١٧٩ السرد) كدنك كتب عد كم القصاص (البقرة ١٧٨) لمساو ه الديد من الأدس حراء مد والذكر بالأثنى و نانكس ، الى المسراك قو () الده ١٠٠ النفس بالتفس

فصاص (۱۱۰ (والْحُرُمات) مده م في تُمْ على مثل لحر مات المنتهكة، أي مماثلة العدوان بالعدوان على أنو عه (مدر ه ١٩٠)

فصاص ۱۳۰ (والمُرُوح) حراه الفصل عثله : مُقاصّة الاعسان ، تُقْتُصُ فيها (المائدة ٨٥

(۲) هدم معونه که صوی عده حتو د - دعه والو ستنه و هدا کب علی ادبود ، کا هو اُف مسطور فی شریعه حمور ی ، وعید آک، الام، اعدیده (، اسم کلمة عاصم والدیة) .

كالقصر كالمعيان الشامج الصحم . يمني العهم شرزكل شراره مهم مثل حصم القصر ، أو كأعماق المعن المسطه مأحود من قصرت الشيء صمات أطرافه مصهاري معن ، لهد سمى المدن قصر أ (المر مالات ٢٠) القصص ، روايه الوقع في حمال و الحا (آل عمر ال ١٧ وتوسف ٢ والقصص)

قَصَمْنَا : أَهْلَكُنَا وَأَندُنَا ، وَنَقَمْمُ أَفِعِمُ اللَّهِ اللَّهِ لَا لِلْأَمْمُ مَعَ أَجِزَاتُهُ ، وَالْكُسِرُ فِيهِ اللَّوْمَ ۚ (الْأَنَّاءُ ١١)

فصیّا مسدً ، ی مکانا سیاداً می همیا سو ری فیه حشبه فیلها لأسها ولدت عسبی من عبر ش شرعی از صریح ۲۱)

القُسُونَ المَيْهِ . أَي سَمَدَهُ عَنَّ لَلَّذِيهِ ، مَوْ مَنَّ قَصَى ، وَالْقَصَّمُ شَطَّ الوادي الذي ترلوه توم ندر (الانقال ٢٤)

فُصْیه اسمی آثره حتی تعلمی خبره ؛ أي خسر التابوت الدی فیه موسی انتری من بأحده ، من الفصص وهو سام آلائر ، (الفصص ۱۱)

القاف مع الصاد

قصد عدد و آرد شده غر الحدر ، وسمي به كل رصد ، لا به بقصد ، ي بقطع مرد بعد حري ، وقل هو القصفية و سلممل في الفل و يقال لكل ما عربيد و مقتصد و مديث و قلصد بدرا و رده قال أن مهدية في نفسه (عدس ٢٨)

قفصاهی (سنع) صنعهن حکمهٔ وقدرهی سنع سموات (إشاره إلى إنجاده الانداعی) (السحده ۱۲)

فصما إليه أو حبد إليه و علماه و حدد حرده مقصولا فيله (الحجر ٦٦)

فضينا عليه : أمتناه . يقال : قضى عامه أنى فاعله وفرع منه وهو تقريب او فصل عن الحياة (انظر كلمه العاصلة) (سناً ١٥) القاف مع الطا.

وطراً مطرُّ عجاس المدب كالماء (الكيف ٩٧ وفي سناً ١٢) عام الفصر

فطران " ماده دهمید به تحالب می شعر الا و الصنوبر أو الأبهلكان طبی به الإس الحری (براهیم ۵۰)

عطمير: لفافة النواة وهي الدنم مالرصمه المتمه علمها، أو هي الكته البيضاء في ظهر الموام (فاطر ١٠)

قط قسط مدك والفدد صحفه عماسا سطر فها ما يصيدا من العذب، وقوله هذاعلى سبيل الاستهراء (ص١٦) وحمد ع قط مصوط، درالأشي

ولا الملك منه و ما ده مه مله مل المله ولا الملك منه و المه ما والمحله والمحلة والمحلف والمحلف

قطوهٔ دانیه گرها فرانه بالها بدائم، عاعد و لمنکی دو فیائم، مفردها فصف (الحافه ۳۲ وفی ادهر ۱۱ و داپ فطوفها

القاف مع العين

فعید فاعدان، ی المشکان ملازمان الاستان عی شماله و عیمه، وقعیل تأتی وضفًا للمفرد و المثنی و جمع ، مثل بهیر و در سب را نصر کلمه المو اعد) (قا ۱۷)

القاف مع الفاء

قَفَيْنَا عَلَى آثَارِهِمْ " ثُنَمُنَا وأَ سَلْنَاءَ عَالَ صَوَّتُ ثَرَهُ إِذَا الْبَعْنَةِ، والأُصل بَعْتُهُ نَاطِراً فِقَامُ، فَي صَوَا ثَرِهُ (بَا هُذَهِ ٤٤ وَالْفُرِهُ ٨٧)

القاف مع اللام

قلْتُ (الدَّ كان لَهُ) عَلَمْ وَفَهُم ، أَوْ عَمَلَ (قَ ٣٧) قاوت الأعمرون ما السول لا معا مان ما دلائل الحق والراهاي وحدالله الله (الأعر ف ١٧٨)

الفاوت لحسر (مامت) الا واح. ومثلها في (الحج ٢٩) منهي الفهوب. أي الأرواح

و الدام کو رول حوف کر آل عمرال ۲۹)

فَنُو تُكُمُ ١١٠ (صمت) عراء كما و ما وحواصر كما (المحريمة)

(۱) فلب التي محيمه ولا موسيفه ومه حديث و كان على فرش قيا يا أي حالماً من سماء فرس مري الله و الله الله عن المدوقة والتي موقف على علمها حياه درسان و الار محت حيام سي ما كل مهو محيم والتي موقف على الانسانية كالمفل والروح و در و مهم و شجاعه والمدر والحوافير ، و الدرف بها في دكر اعلاد لا ممقر هاعرفاً

مرفل فاو خرا وم إعلى و خرا باست الماس و طواهر الي هي من حالات لقف ه كأنه قال سخ وعراء خرا ما ما وله المسرون من أن مراد بالفاوت حديمم وأنه ما حمع مارا من المدعان في باي و الألم أو أن الثالة جمع ، أو أن ما باس في الاسان ماه إلا واحد حدر ان حسن ما أن و له الالتا الحمع المسكل بعد الحراج عبر مقلع ، ورعد هول الحق أنه بعد الماسي المنافذة ، والي الألم للحالة منها لأن العلب منفل ومعر الحالات المسلم

عی با لا حدث الرأی الأول علم و جاه به من حث التصبيح و لاعلمج كفول الحاهلي

السحى الدب سي عود في وحما سرعا لافتها رشد

(راجع كلمة) (صفّت)

فاو بهم (وطبع على) . فيُمهم وعامهم (ألتو له ٨٨) ومثلها على فاو بهم أكبه

قديلاً(لأنؤمنون إلاً) فتعلماً أن إناماً لأثناً عن منى لا دكر. وقد تراد بالفأة تُعدم، قال الشاعر

فسل النشكي المهم صبله كثيرالهوى شتى الوى المسالك أيء مم النشكي، والمفسود عدم يقامهم كلمها للمالك القاف مع المم

فينظر براً (۱۱) عصب ، أي تومًا شديد الطُّوب والـ۱٪ ، وهو يومالصامه (الدهر ۱۰)

القُمَّل السوس والتَّمُّل والْقُرَاد وفي الحِيَّة عَيْدُو لَهُ مَنْ حَسَّ القردان إلا أمها أسمر منها (الأعراف ١٣٢)

القاف مع اليون

القياطير (*) الأمو ل الكثيرة ، مهر دها فيطار ، وهوفي تومياو خدم -فالذي أراء أن الانبان الجمع تصح وكان تكنه ، عول الصداح ، عىالعصائح ، كفول الصمة أن المقال

من الأوران مقدره عنه رطن ، لكن المعصد منه هنا ما سورف عليه في الأرمان العابرة ، فيقال إنه من حلد تور دهبا أو قصه ، وهو ما يسي له الأموال الكثيرة (آعمران ١٤ ، وفي أن عمران ٧٥) شطار فيوان عراحان ، في عدوق النحل ، مفردها فيو ، وهو الحارج من طلع النخل ، قال امرؤ القيس فاتف اعاليه وآدت أنهو أنه وما تنقيوان من الليم المرة الأنمام ٩٥) والجلم والمثني قنوان . (الأنمام ٩٥) الهاف مع الو و

فواربر رحاح، أى فصرمن رحاح أبيض أمس (مُمَرُّد) (البمل وَ وَقَ الدَّهُرُّد) (البمل وَ وَقَ الدَّهُرُ وَ) هي آنه من فصيفه لا يُخُفُف ما في ناسها كَأْنُهَا رَجَاجِ

القواعد الاسلس، أي أسلس النبيان، مهردها واعدد، أي حمل الله بعالى هلاكيم معضم الأساطين، حتى هُده صراحيم عليهم موت فواعده واسلمه (المحل ٢٦، وفي المقره ١٢٧) بناء الكمة لقواعد من الساء الكلمة المحاثر اللاتي فعد يهن الكبر (المور٢٠)

اه علره الأمها ساء مشدد في مرسم عال شاعل حلى الشاء القرمد كالمنطرة الروى أقدم ربها الكاستان حلى الشاء القرمد وقل سوره السالة 14) و المارحد هل فللدارا ، في صدافها مالا كثيرة (۱) مقر ها فاعد لعم الما ولتال هل مل فقدل على الخلص والحساس ، والقعيد اللارم للعمود وفي (في 1) على شمال وسل شيال فقيد التي فالمدال تجاليات ومنة

قوا المول المستطالة والقهر ، وأبهم مستولون عهل كافه مقدراتهن والفصل لا الاستطالة والقهر ، وأبهم مستولون عهل كافه مقدراتهن وتقدمهن في شؤون الحياه عامة (الدساء ۴۳) (راحم كله درحة) والقصد الاشراف على الحياه المامة التي الفرد بها الرحل مبدأن شأ في مالم حقوق وواحدات احماعيسة ، اي الفردوا بها نحكم الفوارق التي بعهم وبالل الدساء في تركيب الأحسام و حسائهن التي و للمكر

فوامین بانفشط فامین بالمدل (النساء ۱۳۶ وایا ده ۹) فواماً (کان بین دلائ) وسطاً منتسب دلا بین اسدیر و تشتیر ، ومعتدلا فی الانفاق حتی ندوم حبابه هاشه (الفرقان ۲۷)

بِقُورَو ، مجدّ واستصهار بالموفيق و تأبيد (مرسم ۱۲) القُولُ (ولفد بنّنا لهم) القرآن الكريم، أي واقد بنّنا لهم قرآن مُنالَمَةُ لَبُوْسُوا (الظركلة قران وكتاب) (القصص ٥١ والمؤمنون ٦٩)

قعيدة البيت التي لا تبرحه ، قال أبو دلامة مهجو بروحه

أطوف ما أطوف ثم آوى إلى بيت قميدته لكاع (٢) و ساس ق تصديد الكاع (٢) و ساس ق تصدل الرحال على الساء هو المعلل واخرم والاكتشاف والاجبرع والعود والكتابة (ق حالت) واعروسته ، ولان من الرحال أساً الأسياء والإمامة الكبري والعجاد واشهاده في الحدود و مصاص ، ولهم التحسيف في البراث والولاية في الكان والعلاق وإليها الاستناب فيقال هذا الن فلال ومن بن فلان ، قال الجلمة المأمون

وعا أمهاب باس اوعه مستودعات ، وللآ ما أدا.

القاف مع الياء

قياما أساسا وقواما ، أى لا تساموا السفهاءأموالكم التي هي قوام معاشكم وأساس صلاحكم فيصيعوها (الساء : ، وفي المسائدة ١٠٠) هي أساس حمك

قِيمَ بِمُطَرُّونَ مِنْمُونُونَ مِنْ قُنُورِهِ ، وَمُتَرَقِّتُونَ مَا عَمَلُ بَهِمْ عَا قَدَّمَتَ أَيْدِيهِم ، مَفَرَدُهَا قَائْم . (الزمر ١٨)

القيمه (د ئ) مستنجه العادله أى دي الأمه القاعم بالعدل المشار اللها غوله معالى كسم حبراً به (السنة ه، وفيها ٣)كسب مستقيمة المهادل عا الفيامة () بوم غوم الناس من قبورهم يرون القضاء العادل عا

الم بي به العدم منى عديد في كافه المد هد والد دال به والحياة الأحرى أو دلامه الحياء الدالم المده المدالم المده المدالم المده المدالم المده المدالم والمدالم المدالم المدالم المدالم والمدالم المدالم والمدالم المدالم والمدالم المدالم والمدالم المدالم المدا

قدّ موا لأنصبهم وأصلها ما يكون من الانسان من القيام دفعة واحده . وأدخل فيها الهاء للدلاله على أنها دفعه و حدة

قبضًا سنًّا شركي مكه وهيًّا الهيه، مأحود من المعليصة ، وهي المعلوصة ، فاستعمل في الأسمالاء (السعدة ٢٠)

قيمه (نقيمه) قاع ، وهي الأرض المستوية المنسطة التي يُري فيها شماع الشمس كأنه ماء (انصر كله سرات) . (النور ٢٩)

وفیله (بارت) وقول الرسول (نسمه) نارت بن هؤلاء لا پؤمنون . (الزخرف ۸۸)

تيماً؟: قوالاً ، أى مرى أن من الله فولاً وأَصَّدَقُهُ حَدِيثًا ؟ (النساء ١٢١)

وبمه المستملية (المده هواه) (راجع كله دس نقيمه وكنف فلمه) القيم المستميم (الصراكة السيء) (التواله ۴۷ و توسف ع و اروم ۳۰ و ۳۳ و ق كهت ۲) د با فلما

الْقَيْوَمُ : الدَّامُ الذَّى لا نَرُولَ ، المِبَالِغُ فَى القَّامَ مَا الدَّمَ حَلَّمُهُ (وليس من قام إذَا استوَى على قدَمَيَّه) بل هو المُقَوَّم لغيره ولا يحتاج إلى غيره . (البقرة ١٥٥ وآل عمران ٢ وطه ١١١)

دكون) ٢ (بر علج دله مرة أخرى عادا هم قيام ينظرون) إلى قضاء الله العادل ... ومن كان عادر على الانشاء والاحتراع فهو فادر على الاعادة والانداع

حرف السكاف الكاف مع الالف

كادير يعُ هم ولم يعمل ، يعني هم هر في من المسميل في عراوة سوك أنا يم وا عن مُنابِّمة النبيّ صلى الله عليه وسلم في ساعة المُسْرة (النو ١١٨ ، وفي الصرفال ١٢) إن كاد ليصل

کادے " بجاهد فی تحکال ، وأصله السمی مم السب، واستعمل یص عملی کدم الأسدر ، وإل کال الکدے دور کدم (الاشداف) کائس برا، ششرت فعالحم ، ولا يقال له کائس إلا إذا کان فيل شرات ، ويلا مقال له کائس إلا إذا کان فيل شرات ، ويلا مهو کوت و إلا في (الو عمد ۱۸ ، الصادت ٥، والما ، هم الكشا و كدا في الدهر ۱۷ والطور ۲۳)

كاظمين : حالسين الغيظ، أي قلو من و ما خيام (المؤمن عمر، أو ق أو كاظمة قلوبهم على عداً وكرب فيها مع و ما خيام (المؤمن ١٨أوق آن عمران ١٣٤) الكاصمان العيط، وأن كاشري عمل و عمر مُهُ. قاستعمل للسكوت وحيس العيط

كاهور أ١١٠، كالكاهور، أي ماءعدت الدصاف، يعني كالكاهور في

⁽۱ السكافورمده تستجرح من مص الشجر تقبير حشيه ، وهو حيم حدد لالون له ، شفاف قوى الرائحة مرالداق فابل للالهاب ميريع الدجر في الخال لا يتحل في الله يتداوى به كا أنه ستعمل في منع الحشرات المعبرة المنسوحات والحلاد و العرادة وكات

صفائه و برعدته الأن العرب كانت بمدّ الصلوالماء المدت البارد الصافي من النعيم ، ودلك لشده حرارد للادم (الدعر ٥)

كَالُوهُمُّ : كَالُواهِمِ ، أَى يَحْتَالُونَ وَيَدَعُدُعُونَ فِي الْمُلَّ إِدَا أَحَدُوا و يُحسونَ الأكتبال إِدَا أَعْطُوا ﴿ مَصْفَعِينِ ٣)

کأیںِ کم ، کی کثیر می اعلامات و الدلائل علی تو حید الحالق (یوسف ۱۰۵)

الكاف مع الباء

كُنتُوا دَنُوا وأَهْلَـكُما ، والكنْتُ هو الإدلار والصَرُع (المجادلة ه)

كبد^(۱) شدة ومشقّه ، أى مكانده لأمور الدينا وشداند الآحره (البلدة)

كَثَرَ مَقْنَا عَظُمُ سُدَ ، أَى عَظُمُ جِدَالُهُمُ مَبِغَضًا عَنْدَ اللَّهُ (المؤمنُ ٣٥ والصف ٣وق الكهف٥)كُثُر تَ كَامَةً، أَى عَظَمَتَ مَعَالَتُهِمُ الكَاذَبُهُ

أهرب سنتفيب رائخته وعدوده و ترورته ، والمصد ما، كالسكافور في ترودته وصفائه، لأن نفرت كانوا يرون أنا، الفدت البارد من النفيم ، وما كان فى السكافور الروده ومفاه شبه به الماء

(۱) مأحود من كم الرحل كدا إدا المفحت كدم وتوحص ، وأصله إدا أصاب كنده قال لبيد :

> يا عين هلا تكيت أربد إد أثما وقام الحصوم في كد أي في شدة الأمر وسمونة الحلف

(م ـ ٨ معجم القرآن ثان)

کُذرا عصی حداً بعی مکروا مکراً کبراً ، بأن کدبوا نوحاً و آدوه و من الممه ، فهو هما صیعه شبانعه ، وقد نکون مصدراً ، يقال کتر نکبيراً و کُدراً (و ح ۲۲) و بدکر اقتصاصون حادثة فيها ألفاظ ، محاب و فسوره و کناراً ، وهي من الا کادب التي المني نارسوب ولعته ال کُدري ، وهي أيدًا و العصا ، من معجرات موسى التشع . (النازعات ۲۰)

الْـكُائرى اللاما المصام معردها كُمارى (١٨١ أر ٢٣٠) الْــكَائرُهُ كَمَرُ السَّى ومد له الهرم والدره ٢٦٦ ووالاسراء ٢٣٠) إمّا يبلغنُّ عندك الْسكير

کارهٔ ملطه، ی مصور دول لامای باشه و راویج إشاعته، هال الدی نوده عدالله ی آبی لإمانه فی بدوه سول الله وطلسله بهمار به را دور ۱۱ وفی امؤمل ۱۵، آن فی به هرد کرار، آبی طمع للترفع علیات

اأ كا اله العظمة ، و حصله كه داعى الدفع على لا هباد اولا بسنجمه إلا الله عوله على سال سوله كه داردى والعصمة برارى . عن ارعى و حدا منهما فصمته ولاأنال (حائمه ٣٦) ومنه سمي المكاث كبردا، . لابه أكبر ما يصب الانسال من مو الدبيا كافي ايو س ٧٨) و كول كما الكبردا، يعلى مصر ، أي عرشها و رضها كُنْكُنُوا: أَلْفُواعلى رؤوسهم في النار مأحوذ من ككيت الاناء إذا قلبته . (الشمراء ٤٩)

المكاف مع التا.

كنب عيشكم فرص على ، وأصل الكتابه والكتف هو الجمع من الشعمات ماثنات الحمد من الشعمات منظمة أو حماصهما متناسقه ، ثم استعمات ماثنات الحمد و مصمه ، ومسمله مصمح كتائب الحمش ، ثم مالرام الأحكام كالقرض ، (البقرة ١٧٨)

كتاب (الكُلُ حي) خكر الحياه ، أي الكل أمه مده مكتوب فيها نوع حياتها ، أي لكل فوم وقب محكوم عليهم في هده الحياة بنول منها حسب استعداده المصرى والأحياعي ، فاما أن يكو نوا منسلجين بالشراع الالهمة والوصمية عاملين بها و بنقاء الأصابح ، فيه الساده ، وإما سندرس على حسب هو اللهم و عالمهم فهم العبيد المستمر ول (نفتح الميم) ، فعلم ألمون ما بأني فالأحل هو الوقب والأمد ، و براد منه الأمه التي منسومة ، والكناب هو المكتاب هو الما منه حكم احتاه عليهم حسب الاحداء في هده الكامات المسافسات فعر مها ، صنع بدها (الرعد عد)

⁽۱) السكت في الاصل صدر أديري أدير، مثال كسب سعد إدا علمت حياطته على السكت في الاصل صدر أدير، مثال كسب سعد إدا علمت حياطته على الدرشج منه الداء، والسلمة على الخروء ، وكسب أعله من إدا حمل من شعوتها خلفه ، م كان المعارف بالدلالة لله به صدر حروف بعصها إلى بعض حطاً وصم الألفاظ منظمة حلى لصر حملة ، ومنه علام حودكت شد أم استعمل استعمالا ثالثا وأريد من منظمة حلى لصر حملة ، ومنه علام حدودكت أو المدار بمثل كسب ركم على عسه الرحمة ، أو

الكتاب (أحله) المكتوب من المدّه، اي بهابه عده المرأه المتوفى عنها زواجها . (البقرة ٣٣٥)

الكان التوراه (اعركه الوراه) اللقره ١٥٩) المان و كامه فران الكتاب الرس (صركامه فران) وأصل الكتاب الرس (صركامه فران) وأصل الكتاب مصد ، وسمى المكنوب فيه كتاب ، ثم استعمل الكتاب اسما للصحيفه مع المكنوب فيه (الأنعام ١١٤،٩٢ ، ١٥٥) الكتاب المحال للطن والكرمة (آل عمران ١٨ وق الكرف -ه) المكن المحال الكان شخص ودكر من ان (قي المسلم ١٣٥) عملى صحائف الأنجال الكل شخص ودكر من ان (في المسلم ١٣٥) عملى القرآن وكتاب الرسل

الكان المرآل الفرآل، ولما كال درال في أول أمره آلا ممدوده، لذات شكائر بنوالي الوحى ، كال من اصروري ال أيان أهداف هده الآيات المسهاه الدرال ، فوصف أنها ذكر للما الله في السوره السادسة للرول (الشكور) ثم تناول الدكر معالى محتاهة منها الوحى ، ومعها القرآل (سوره القمر وهي ال ٢٧ بحسب الدول ، وسوره الحجر ٣ وسوره المحر الا وهي المحل ٣٤ وهي المراك كثيره من القرآل وأصبح يعني بها القرآن وهي أشهر أسمائه

الاجابوالفرض ، مثل كتب عليكم الصنام ، وقد يراد لعربيات الله ، ووجه دلك أن الشيء تراد لم يكنب ، فالاراده صدأ و اكبانه ، مسهى ثم يعبر عن النزاد اللهي هو المنذأ إذا أريد توكيده بالكانة التي هي المشهى (1) من موضوع للمحاثة الأستاد على نصوح لطاهر في القرآل

وله كان كلمه كناب شمل معلى وسع مل كلمة قرآل أو دكر أو عيرها مل سماء غرآل و ما به م طبق عيه لفعه كتاب إلا سمرأل كثرت آبات نقرآل وسوره كثرة تحمل مها كتاب وإبا للاحط أن أول نسبيه للمرآن على أنه كناب ، وردت في السوره الثاملة والثلاثين من البرول وهي (الأعراف ۱ و ۱ه) وهندا بر سأل كتاب الله طور علوراً عمل صحيح ، في سم في أول من كناب ، بل قرآباً ، في كلامًا بثلي مد الدمين . أم وصف هذا سنو بأنه ذكر و بربل و الح ألى كلامًا بثلي مد الدمين . أم وصف هذا سنو بأنه ذكر و بربل و الح ولما في مد الدمين المدمن المامة المامة المامة كثره مدم المدمن المامة المامة المامة واحداً ، فالعرآل هو الكناب ، وهو الدكر و الوكر و الدكر الدكر و الدكر و الدكر الدكر الدكر الدكر و الدكر الدكر و الدكر الدكر

الكتاب على مال وأحل . (النور ٣٣)

الكاف مع الثاه

كثيبًا مهيلًا رمُلًا مُنجمعًاسا ثلًا ، أى يوم كون الأرضوالحيال كالرمل المشور من شده الرخمه (المرمل ١٤) المكاف مع لدال

كدُه (بيُوسُف) كده الأحلة إحوالهُ ، يعني حين كاديوسف إحواته عصم ُ حمه إليه، باحتياله عليهم والكيد صرف من الاحتيال ، ويستعمل في لمدوح والمعموم وهو في المدموم كة (الصر كلمه كيب.) (بوسف ٧٦)

الكاف.مع الذال

كذانا "كدناو كديا و كديا من كدية ، وكدب مدر ، و وهو رو مع عرور السائم؟) وقد تحقف فال الشاطر فصد دقتها وكدينها و مرة بقمه كدانا البكاف مع الراء

كريَّةَ : رجعة إلى الدنيا ، أو حصر إلى در حو وحده (الدارعات ١٢ وفي الملك :) تعني وره

گراه این مگروه ایج انسان ، و کراه ادشه ، وهی ش الإنسان نفسه علمه ، وهو خلاف لاکراه (۱۰، ندره ۲۱۱ وفی آل عمر ن ۸۲ والثو به ده والرعد ۲۱ وهمساس ۱۱) صوعًا وکر ها أو کر ها ، دی رهما عمنی مرحمین

الكاف مع السين

كَشْفًا من السياء (وإن يروا) : قطعة ، يعني شده عماده لو أسفطما

(٩) گداه هو أحد مصادر فعل (النشد بد) با و حي، بصاغي الدهال كال خالم وعلى الناملة كالموصلة ، وعلى المعلى مين الله في با قال محد ر الدخال مهاي أبد به وحيد ، كما في الحديث الثلاثة أسمار كبدالي عدكي أثني وحلى عديكي بم وقد براد مها الأغراد ، ينعني عدلك به أو در مه ان بن عاد.

كمات المفيق وماء شن ارد إن كالت سائلي عبوقاً فلسابي

عليهم السهاء قطعاً لقالوا معدا سحاب من كوه و فرى، كسه، مفردها كشهه ، مش سدره وسدر ، وهي القطعه من السحاب وانقطن و مرف الأخسام المتخلخلة ، (الطور ٤٤) وفي (الاسراء ٩٢ والشعراء ١٨٧ و لروم ١٤ وسناً ٩) كسف ، ورن سدر ، هم كشفه

الكاف مع الشين

گشصت فشصت، ی تر عب علی آه کنها وضو مت ۱۰۰۰خود من کشط العطاء إدا تر ع قطوی ، وکشط الحاً،د علی الشاه برعه (التکویر ۱۱)

الكاف مع الطاء

كشيم (من أغرال فيو) مكافوه ومعموم من شده كرا به أي حاس حرابه فلا شكوه لاحد ، فأحود من أكفيه ، وأكافيكوم احتباس النفس و عار به عن السكوب ويوسف ١٨٠ النجل ٥٨ والرحرف ١٧) مُشُودًا وهو كفيم (احم كامه كافعال)

الكاف مع العين

اأكميَّه (١٦ هي و ل باب وُت ۾ باباس لاحل مباده ۽ باها

براهم على شكل مر مع رواده إلى الحهات الأربع حتى ت كشر عليها ايثارات الهواء ، لكبلا بؤار صمّص الرباح على كُنْسُها وهذه هي معينها عامده التي نُدتُ عالها هر المُمصر ، فصارت على بعجاب عادا، العارفإلى

وما با حج ب حدد و دبی الانطح .
وساسان بن ست سار حی آن اب عسق بصوف دب
وقد ورد فی مروح اقدهب آن السائة کانوا مطبوبه لأنهد بمندرن أم بيب
رحل وانها بافيه هاء الاند ، وكان اعلى بلاد الشرق بدبی السائد (اطراكه اسائين)
حضوداً بلاد عن و نفخم و تخلدان ای منها راز هند

وكان خرور مدسوم، و معدون أر روح (سبوه وهو الاقبوم شاك من عثان بود الآله فد مصلب الحجر الالبود حين رباره الكرمج روحه ، و سلون الأكه (مكتب أو موكت) من سباه و التا وهي من سباه آلهم (الطر كالله فيدا عين أو موكت) وهذه في اللغة في الطلبية عينه نفرت واللحن على أبه كالله فيدا عول الحرب كذات محله حديدة وهي المحلة في اللغة (راجع في محل هذا المحلة (المحلة المحلوق عدا المحلة (راجع في محلوق عدا المحلة المحلوق عدا المحلة (راجع في محلوق عدا المحلة (الحلة الله محلوق عدا المحلة المحلوق عدا المحلة المحلوق عدا المحلة المحلوق عدا المحلة المحلوق الكليات)

الآن وفي السنة ثانية للهجرة حُملتُ الكفية فيلة المسلمين (المائدة ١٨٠ و١٠٠)

لكاف مع اله م

كفا، عنى على طهرها والأموات الحرار على طهرها والأموات الحرار أهم في خدام المار كفات الأحداء والمالة المراركفات الأحداء والمقار كفات الأموات المفرده كفات واصاله الموق والصارات المربع (المرسلات ٢٥)

آل گفت افراع ، لأمهم كفرون الدر لرع (الدار فی لأوض حال حربها، و صله من ا كفر وهو سام التني و معشه (احدید ۲۰) آلگذار (۱۲۱۱ الحاحدون رساله رسول(صامحاو اسالرُون طعیانهم

(۳) ممال که راشی عصامه مسمد، وطلسل کافر ده جدی ا باون بصلامه و بحر کافر وادر رخ کافر لأنه باهر الحت، ولانس ادر خ کافر ود د وطائر آنه را ادر ش ئی معطی این دن شاعر

والله الصعرة الفراء لأن الدها معطى فالمدمى الارض

وبدا كان قامي الادر سامه الني اصاحب) و خفل دو بها حجاباً من عباده وسنر عبي حجوده بالراسانة بعضي فلمة على الأنداد تنجق اللهي حالت له التراسانة اوكمار (نفضي) الله ا حجوده جمود الراسلام إلى الله الحلى لهذا كافر الاعتقاد عا حاء به من الحق ، مفر دها كافر ، وهو من يجحد الوحدا به أو السوة أو كليهما واستمال الكُفر للدين أكثر من المكفران الدي سعم حجود معمه وسمال الكُفر دار محود معمه وسمال كفا دار محود معمه وسمال كفا دار محود كام ، وكان ١٠٠

کفران جمود حمه ای لاحجود سمه می خما به آخسی الحراه، و یکفر و کفران حجود سمه، بی سمار یاها تالد داه شکرها (الأنبیاه ۹۶)

کفل مها عست من ورا ، ای من اشفاعه ساله (استامه) کفش من رحمته صفعان بی کفیلان من رحمته فی بدید و گاخره، والیکفل هو ایکفش (الحدید ۲۸)

کفتها رکز یا صفها یک ده ی کفل مرام معلو یه و فوم خاجه به از ال عمر ال ۲۷۰

أُعُواً مَكَافِكَ وَمُهَاكِلَ وَ كَاهُوَ وَ الْكُنْوَ وَ حَدَّ وَ يَكُفَّاهُ فِي الْأَصْلُ وَالْفُولُ وَ الْفُدُ اللهِ وَالْفُدُ اللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَّهُ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّالِمُ الللللَّالِي الللَّهُ الللَّالِي الللَّالِي اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّالِي الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّلَّا الللّ

الكاف مع اللام

کلاً على كاطلب، ومن معانى عد لحرف ارح واردع وإبطال قول القائل

كُلُّ عَلَى مَوْلاتُهُ : ثقيل على أس عمه وفر الله ، بي تمبل لاحير فيه

ولا يعم منه يُرْفضي، وهو لعجره باس دا كفاءت (فعل ٧٦)

کلالة ۱۱ کل من لیس له ولذ و والد ، سی کل من کا به السب أی أطاف به ، والولد والوالد خارجان لا سه، صر د ار حُس ، الساء مرد و ۱۱ ک

كَامَةَ (٣) الذِّينَ كَفَرُوا ﴿ يَ شَالُتُ ، وَكَامِهُ لَهُ هِي مَانِهِ

ورا سند المن المستقد من كالانه و لا من حدد حر الدى تحدد الوالد المستقد المستقد الله الله الله المستقد المستقد

(۱) حا سا السكامه و سكاي عرب لعده معال في في اوس ١٩ وس ١٩ ولولا كلمه سفت، اى وعده ساعه و قل المراد ١٥ ي كلمه سو ، ى إلى دعه الله الحلق إليه و وق (الساء ١٧٠) و كلمه الله ها إلى مراد أى على الساع لأه أو حده السكامه وهى قوله (كر) برال كل خدامه ل أم في (- كمه - ١ تعد كلي وي أي عير الله وفي الوسل ١٥) لا بدال السكاي الله أى مواعده ولما وعده ، وفي (القرة ١٩٤٤) يكار عامي أى حدر حسال من الطهاره اللي فيها إلراهم (صلعم) ، وفي (التحريم ١٤) سكايات ربه و ي نشر له و و و لا ها باسي الديل السكلام مطلقة أو عمارة

أى الأحلاص والتوحيد . وهي واحده الكلام والسكر والأصل مأحود من الكد وهو التأثير المدرث بحدي الحاسيب عالكلام مدرك كاشه لسمع و سكر مدرث حاسه مصر (اللو ١١٤) والمصدحكمهم مضمحل وحكم الله نافذ

وكامية الدهدان مراع السيح أوصيه إلى مرام

(۱) صوب الرام بال حدى من كلمه هي الي سدر عنها كال محدوق ۽ أو هومن اقدة أو هو من شيء يتصورونه بوراً أو صدة و جوهر سبو أو دونا جدة المسقول عر لا بد لم ي حين من حدة فددة عني حسمة قدي ، فعي الأمة ال عسر طبيا ويلي الجوعم جوي حد ميه د بعيد . ده من کل و حي دو دي الموم لحدة أن علهر في و ما مي ما عده حي احسه حدة فوامها مالاح لارس الدورة والا ما فال لا ما من بال و في عولون المعنى بد هدر تو عبه من يرجيل التهاب الاسد به وقوامم الأملا الأرد بدمي أي ماده حرى و الي صراعة أول فيه خصیل حسل ، و تحصیل اعامل طل ، ردل دلامر ، جع ری عول ، عسی (عده الملام) شامل و شه مرام أمه لاأول ولا أكبر و بر الله دوى حرواله سد صه مهم و صه مه مه ما کال دلك الديني و وگري الدي لا خديم على سال أمه مم س طعى كما أشار إليه القرآن وكما أثبته العلم أنه غره بوقد عسرى كر أثبه ا روفسوران لویس الألمانی وحیلیت فی عیسی غولها (لاحی لا من ویسه) وهد ۱ دی دی کات ؤی ۱ مر روهی فی عداله رکرد و لا د ایس کون له غير الرقمة عن مده ي لاعد له العادية د و خوص موضوعة حكمة دعت العباية الاهرية فيحصيص مرايم به حتى حمل العدد الله حدية بحا إفرار داختي بعاصد بعصة مع مص على حصل و صه مصحه دات شحبه حيوبة عاله إلى العد حد حي حصل منه ادوالله لعدري الله ي ، أي النواد على مه علم لم يوف المعتلد الخارق للعاده ، كم وقد يسحق و را عمر وحيي ن ركر ، من امنهما أرسين من الخسل ومحاورة السي لممكنه له) . دير كلمه ودحم فيه من روح ، وراجم كتاب السبيع و مه على صو ، مر حدث باد ور دروی

وأوحده محاله عير مألوفة من للساءعاده، أي الكلمة (النساء ١٧٠) الكون مع الدون

الْكُنُسُ : الكواك التي تفيد (اصر الحواري الحنس)وسميت كُدُّسًا لأمها كُنسُ كالصاء، أي يشتر في كسمها (التكور ١٦٠) لكنُودُ لكفُور، أي يعمة ربه شديد الكُفران، مأحود من كند النعمة كُنُوداً، أي محدها وكفرها وهو كمود وهي كمود (العلايات:)

المكاف مع الهاء

الكيف العار الواسع في الحمل (الطركامة عار) (الكهف ٩) وحكاية أهن الكهف قفشها لفر آن حسّب المساد أهابه والسالمان عنها

کیلاً (۱۱ الرخُل الدی مدّی اثلاثمی یک الحسین سنه (آل عمر آن 21وفاطر ۱۱)

⁽١) الداموس ، تكهل من حاور بالاثين أو أرحاً وثلامن إلى الحسين ، ومن وحصه نشب ورأب له خالة (وفاراً) وفي الأساس أيضاً هو كهل بان الكهولة ، ويفان اكتهل لبات م طوله وتتكهل و باد كهل وطائر كهل ، فال ابن القبل .

وقوف به تحت أطلابه كهول الحرامي وقوف الطعن

الكاف.مع الواو

كواعب فييات كمشت ديهن، أي نتأت وبررت ، مفردها كاعب، أي ناهد ، وهي الحاربة التي تفلك ثديها واستدار (انظر كلمة فلك) مأخود من الكفب والنكفيب (اليأس)

الُ المؤثر " الحَيْر الكثير ، والله ما شَنْت من عطاء الله الرسوله محمد (صلعم) ، قامه سع النها به في البير ، والحير البكثير أعم أنما فسره المفسرون بآنواع خاصة . (الكوثر ۱)

کورٹ الهان دهب سورها ، من الکویر ، وهو اللّی واللَّفَّ واللَّفِّ ومنه کو بر النمامه التکویر ۱)

الكاف مع الياء

كشدا استدرات . من من كفار ورش المكارد في طاب الرسالة وربع ، و الله ، والكبيد الرسالة وربع ، والكبيد الانسان وع من الأحيال ، وحقصه الأملاء والأمهال المؤذى إلى المقاب . (الطارق ١٦)

كَبْد كُنْ عَصِم " مكركن عظم من كند الإحال ، لأن كند

(۱) اسکوبر فوعل می ایره قال کیب

وأب كتيم يا ين مروان طيسه وكان أبوك ابن المائل كوثراً (٣) في الكتاف يقول ومنه صدات في صدراني الكواهن واسرايات. والقصريات من بينهن معهن ما سرمع عدعن من المواثق عد وعن عص مدا. لديهاء أنطفُ مدخلاً و تعدُّ حيه ، وطَنَّى عدلك بيفة ورفَّقُ وبه يعلَّى الرحال (يوسف ٢٨)

كَنْدُهُمْ مَكُرُّمُ وَحَيْثُهُمْ ﴿ آلَ عَمَرَالَ ١٢٠) كَنْدُهُمُ عَرِمُهُمْ عِلَى هَدُّمُ الكَعْبَةُ ءَكَانَ خَسَارَةَ عَلِيهِمِ . ﴿ الْقَيْلِ ﴾

حرف اللام اللام مع الالف

اللاب ١١٠ صبها بالطاعب كالب مصمها فرش وسائر العرب،

 وهي صحرة مأر تمة ، موصعها الآن موصع سارة مسحد الطائف سُسُرى ، وسَمِّ اللات وريَّد اللات ، والأصل من اللَّت وهو المرح والحلط ، فهو اسم فعل مشد لد ، ثم استعمل متعقف التاء . (النجم ١٩)

لأت المراحين مناص) اليس احين حين قرار ، مي ناصه يوضا

عند أساسها (وفدلك قصه مصحكه عجمه لأمر تدعيه) م حد حديه وتدبها و اسومها وقدم بها على رسول الله صلى الله عايه وسلم قصدمها من ومه ومدهدم الاب حرجب نساء تقلف حسراً كين والمعين ، وقد بهن شدد از عارات الحشمى بدعاً عن الدودة إلى عبادتها فقال

لاتتمروا اللات إن الله مهلكها وكيف دركم من دس ، در ؟ إن التي خرفت المار فشعب ولم الدان لدى أحجارها ، هدر

هده هي الأستدوره المراتية وقد استفسينا النحب عن الله حتى فلهر ما أن اسمها تنظى ، وهو اسم إله من آلحة تناطبين الؤناب، و كاستهد الالاهةم، الناراب لار اب وأحوالها (مامناتو Mammhatu أي ساه وعشدر الدارا

(۱) دے دسمان إد على حين وقال أبو زيد الطائي :

طدو، صلحا ولأب أوان فأحدا أن لات حين ساس وقال أمرؤ النيس في النوس بدا فاته ، واسداص دا صاب الفرار والفوات تأخراً ، والنّوصُ النَّاحر . وصدة البّوّصُ وهو التقدم . (ص ٣)

لا حرم حقّ ، وهي ف أصل معني لا محاله أو لا بدّ ، ثم إلى الاستعال كثُرُ فتحوّ لب إلى انتسم أو تنعني حتى (هود ٢٢)

لارب کاصل ، أي الطان المائر ج الماسك الذي للزم بعصه مصاً ، ومنه صراً به کارب ، أي أمار کارم (الصافات ١١)

لاعيه فائلة نفوا، لانسمع في الحمه ننس دات لمو وهدين من الكلام (الفاشية ١١)

لامنتُمُ . جامئتم . المفسد من الملامسة الكناية عن المجامعة كماكتي عمها بالحرث و اللباس ، و هذا رأى على وابن عباس و أبي حيفه (ص) (النساء ٤٤ و الماثدة ٧)

لاهِيةَ فَلُولُهُمْ عاديه داوب أهل مكَّمَ ومشعوله عالماص على ذكر لقرآن المبرل تحومًا (انصر كله لهمو) (الأسياء ٣)

أمن دكر ليلي إن الله الوص و تقصر عبا خطوه و للوص و قال أمو خطوه و للوص و قال أمو خطوه و للوص و قال أمو في وقال أمو خطوه و للأمداد دكره في الشواهد اللهى فوله ، ولا أرى له و حها إد أن تتعدم في الفرار هو التأخر على الاقدام ، وقال ناص إليه معني الله ، وصه الله عن حارثه من ندر

عمر الجراء إذا فصرت عداله الدي استناص ورام حرى السجل والسجل حمار الوحش .

اللام مع الباء

باس کم ۱۱ ستر واشها علیکم نی روحات کم تشتمل علیکم کا شماون علیهن ، فیکل واحد میکما کالاسی بلاحر (النفره ۱۸۷۰) لُداً (مالا) کثیراً ، و کثر به کا به متند ، ئی مالاً متراکل (البلده)

سدًا جماعات كشيره محمشده على السي اسماع القرآن، وفرى، لُبدًا. مفردها لبدة. (الجن ١٩)

للَّسَ عَلَثَ وَشُنْهُهُ ، بَيْ قَدَّ المَسْعَيْمِهِ عَسْطَالُ وَحَيْرَهُمُمُ (قَ١٥) للدَّتُ عَلَيْهِمُ حَدَيْثُمُ عَلَيْهِمُ أَمْرِ أَمْعَكُ عَالِرَجُلُ قَلَا الْمُرْقُولُ مِنْ المَلْكُ وَالْمُشْرِ (الأَعَامِ ﴾)

النُوسِ درع ، لأبها ملاسل وهي مسار وده دانتُ حمق حمت من الحَفْر والتَّخْسَانِ، وفي الأصل الدوس هو ،،، ، كما قبل أنسلُ اكلّ حالهِ لنُوسها ، إن ميمها وإما أوسها (الأ ،، ، ۸)

اللام مع الحيم

لَجُّوا فِي غُتُو يَ عادوا في كَدَر و ماغُد عن الحق ، يعني في عباد

ا استانت و معرطین (۱۱ کان حل میر أم اه عال و شامل کل میما عی صاحبه فی سافه دشه الله س د شامل علیه و صاحب) ول جعای رد مد د حصر علی عظمها دار داده فسطات باد

وشراد عن الحق ، لثقله عليهم ، فير يسعوه مل السوا المرجورعه ؛ وأصل اللحاح هو النردد ، ولحة المحر ردَّدُ أمواحه ، ثم استعمل اللجاح في التمادي والساد في نسطى المرحور عنه (الملك ٢١، وفي المؤمنون ٧٦) لجوا في طعبا -، و

لَّحَىٰ عَلَى عَلَى كثير الماء منسوب إلى اللَّحَ ، وهو مُعظم ماء النجر (النور ١٤٠ وقاعن ١٤١ أُحَه

اللام مع الحاه

الحر أحيه حيمه أحيه و للمصدما هو علير الحمه ، وهو الطش في أعراض المسامان وعيدتُهُم والعيبه هي الديكلم حلف إنسان مستور عايسته لو سممه ، هذا إن كان صدف ، وأما إن كان كدنا فهو المهنان (الحمورات ١٢)

الحَّلَ الْفَوْلِ (** مَانَ القُولَ ، أَى اللَّهُجَةُ وَالْأَسْلُوبُ وَفَيْجُهُ الْقُولُ ، وعندي به الحظيّ من هسر اللحَّل بالنفر بض والنو به وفي الأمالى للقالى، قال الأَمَارِي في معنى القول ومدهنة، وأَنشد للقنال

⁽۱) اللحن له معان كثيره فليرجع إلى مطاله كل من أراد اللغة ، أما هنا فليسي به الا معنى اللهجة وضحه العول ومن معاني الآخل الحصا والأصابة والمطلة واللغة ، قال الأصمعي وأبو ريد في الأماى ومنه فول عمر العموة العرائص والسان واللحل (أي الله) مم إن اللحل المدوم هو صرف الكلام عن اسمه الحاري عليه إما بارالة إعراب أو تصحيف وأما لمندوم عند الأدباء فهو إزالة الكلام عن التصريف وصرفه عماه إلى بعريض و هوى ، وليس هو المعمود هنا

ولقد لحن لكم لكيمًا ههموا ووحيْتُ وغير السي الراب أى ولقد بيَّست لكم (محمد ۳۰) اللام مع الدال

الذا شداد الحصومة بالباطل، ي آحدين في كل سادر، ومن أكثر من أهن مكه حاخة ومراء وحد لا (مرحم ۹۸)

اللام مع الزاي

لرامًا (۱۰ لارما لهم ، مني لولا خَسَامُ رَبَتْ إِن يَوْمَ القَّامَةُ (أَحَلَّ مُسمَّى) لـكنان العداب مُلازما لهم في عدار (طه ۱۲۹ وفي العرفال ۷۷) يكون لزامًا

اللام مع السين

لسان صدّق . ثماء حسّاً ودكّراً حميلًا أنديًا ، وقد استجاب القدعاء رسوله إبراهيم ، فكل الأداب المرّلة اللي عليه وحمل اللسان مه صم القول لأنه لا يضم بدونه (من ٥٠ و اشمراء ٨٤)

ولسامًا " . آله النطق المترجم عمَّا في الفؤاد ، والذي الماسُّ له أقدار

(١) لزاماً هو من ياب الاصناد ، وقال فضا١ ، قال الشعر

لا رأت محتملا على صحه حوال كون سك تراما (٧) قال الحاحظ للمعتصم بريا أمه المؤملان ، في للدن عسر حصال أداء بطهر بها السيان ، وشاهد محمر من الصمر وحاكم بنص من تحطب ، والمق يرد به الحواب ، وشافع تدرك به الحاحة ، وواصف تعرف به الاشيا ، وواعد سرف به النسج ومعر ترد به الأحزان ، وخاصة تزهى بالصاحة وم به في الاسم

الناس ومواهشهم قال رهير (انسان الفتي نصف و صف فؤاده) (دلد » وفي الفصص ه») هو الفسح فولاً وبياناً

ملسا لك مُعنك . أى سرّ ما القرآب وأمر لباه بلعتك العربية (مريم ٨٨ والدحار ٨٥)

اللام مع الظاء على عارُ حهمتُم ، وهي في الأصل اللّبب (المعارح ١٥) اللام معالمين

من رائم ما يبقع إلى ما لا يقع يقى ما أعمال الحياه الدنيا إلالعث ولهو لا أملك منفعة مثما أمله عمال كروه وأصل اللعب هوالفعل المقصود لعير الفصد الصحيح. (الأمام ٢٠ ومحد ٣٩ والحديد ٢٠) لما له الراتحدوا دبهم على الشهي وهوى، أي بنوا دبهم على الشعلى ويديّنوا بعباده الأصام عالا يعود علهم عممه أحرويه (الأمام ٧٠ والأعراف ٢٠)

لمنهُمُ اللهُ - طرده وأشده عن الخير ، واللَّمن هو الطرد والابساد على سبيل السحط . (التوبة ٦٩)

اللام مع العين

اللَّمُوا الله و الله و الله و المحر المعاهد أي الذي لا عقد للنّه عبيه الله الله و المحرد الله و ال

و سبب ماحود المواعوة الهام معدد مافد العرام وأصل العواكل ما سعى أن العي والطاح المدلك كالحواراء الهامو النازالة ، قال مصراس

وكب لو أعطب ألق حمه و ولادها بعو وسال راع . وسي لغو سكلام ١٠ حرى عجرى بعا عدد له و عدور ، أي الله بدي لا بصدر على في أب و مروبه الم مرايل لعص هند المان عد المفق عسما (المه) الرحمل المال من لى لا عدد عدي لغو الهمل

. لُغُوب الماعلى المستور، وهو ما يعرب على المصب والكلال من لعب (ق ٣٨) أى لا يعجل الله على حلى السموات والأرض حتى المحقه لموت وهو ردعى المهود عدال تورا به محرفه إلى الرب صلحة المهاء في سته عموف الوم الساح (السبراج و عمل) وفي سحه فدعه أحربي (السلق على فقاد) كما في سفر الحروج عدد ١٧ إصح ح ٢١ من الموراه

لُعُوب كلان ، مثن الكاليف التي في الدنيا ، عني لا تكلف ولا إعياء ولانعب في الحبة ، أبي لا تأجمهم فيها كنّد الدنيا : (فاطر ٣٠)

اللام مع الماء

الفيفا حماعات ثني ، ي حشاكم و بهم مُتفرَّفين ثم محكُم سكم، والأُفيف الجماعات مُنصمَين من فيال شتى والأُفين فيه من اللها وهو الضم وسمى الحسلُ م مُحدكلُ كرمها عَنْلَ فيها حرفان أَصليان لقيفا ، وهما

را) ساس المهود إلى الله خلاد سر ۱ حاله ، مان ۱ م ما من المها ال حام الاسال وسم على عمله (سفر ساويس) كا أه رس الحبود و ل يسر الدي صارح ربه الصرعة وأله كان نحب ربيع قد ، أى فيا شواء ، وأله كان بالعاعلى الله ررفاه كالرمرد وجوله كان بي سر الل سمول و كلو وسر والمشر ۱ منه يبطرول إليه وهو كنار كاله مركال دم وقال هذا واحد منا في معرفة الحبر والشر ، وما رأى أولاد الله ساس دم أمهى حسال احدوا مهى ساسه وفال بعد دلك كان بدخل سو الله إلى ساس ادم ويود، فيم حراما ، وهم الله بره الدس هم عن الدهر أمها عارى المها في من حراله اللهوب كرام على من حراله المواس على المرام العارى المها من حراله اللهوب كرام على حراله الدول على الدائم من المها على من المواس الله المارى الماد على ال

الفرُّوق والقرُّون . (الاسراء ١٠٤) اللام مع القاف

لقاهم السميه سمه و عطاه الله عشره (حُسْنُ في الوجود) وفرحًا في القلوب بدل ما تقواء ل عُلوس الفخاء وحُرَّ بهم يوم الفيامة ، و صله من اللفاء على المفاله والمصادفة ، قال دلك في الإدراث بالحس و بالنصر والنصر د ، ثم عمى الاستقال ، و أعماعمتي الملاقاه والوحد ، ومنه التلاقي ، (الدهر ١١)

اللام مع الميم

مَّا (كُلا) شدده آ . أى بأكاون ميرات بسيان والنساء أكُلادا لمَّ . أى بسيمه و نسب عيرهم ، مهو حمع الدالحلال والحرام الفدر)

لمره عنَّاب، وهو الطاعريُ في عراض الناس، والعصَّ منهم واعتيانهم (انظر كلَّه نامرو) (الهمره ١)

اللُّمَةِ (١) صمار الديوب، فالله نمان من واسم فصَّ عله عفرها ،

إن بعدر الهم بعدر حما وأي عبد إلى لا أبدا إ

⁽١) اللمد ، كل دب ، مدكر بقد عده حد أو عدا أ ، هذا قول اسكاى ، أما قول عطا ، في عدا أ ، هذا قول اسكاى ، أما قول عطا ، في ما طرى هي المطره و لقداء في ماده عمره ، وعدى أن قول " فيران الكرام " قعده باداً ، ماليم هو حلاف كاثر الا بر والقو حش ، وهو المصود للقرال ، إمال أم ، أي ا كتسب اللمم ، فال أمية بن السلت "

لأن اللَّمَ مُقارِبةُ المعتبيه ، لدات لم مَا كُر عليها حدْ اوعداب (النعم٣٣) اللام مع الحاه

ا يُو هو المَيْنُ عن العد إلى الرّب ، وأس اللهُو الدَكاح المستعمل في المرآه وفي به ويح عن النفس ما لا تقتضيه الحدكمة . (الأنعام ٣٣) ايُو العديث عليه الحديث عليه الحديث عليه المعارفين وهما يشعل عن الخدير وهما أسمى . كالأساسير التي لا اعسار فيها ، و عال أيضا إنه الفناء ، (القيال ١٩) ليُوا الفيل والتصفيق ، عني عده ، واحير المد به فاده ، من الشام بركوا العمل والتصفيق ، عني عده ، واحير المد به فاده ، من الشام بركوا المماع أحقه له الهي إلى السفيان عير ما نصفيق والعمل والعمل الماه ، والمعلل الماه من المناه ، والعمل الماه ، والعمل المناه ، والعمل المناه ، والعمل المناه ، والعمل والعمل والعمل والعمل والعمل والعمل والعمل والعمل المناه ، والمناه ، والعمل والعمل والعمل والعمل والعمل والعمل والعمل والعمل المناه ، والعمل والعم

ایتوا امراه و الولا ، لال کامها للرحس ایتو و هما رخوشاه (الأسیاء ۱۷) و دلک آن النصاری فاه ربالله و ندا أولده مر ند ، فأحامهم لو أرده آن نتجد لهو الانجداده من بدا ، لامن حس الاسال النهودی

اللام مع الواو

لوَّاحه للنشر مُسوده للحاود ومُحرفه لها ، على أن سقر معارة حاود أهلها مأحود من وّحه (٤) الشمسُ ادا عَتَرَانُه ، وأصله من الأوح

(۱ مسلاح على الخاع لامها موطن دلال ، قال المرق التاس اللهو أمثالي إلا ترعمت بسياسة اليوم أمن كبرا ، وإلى لا محس اللهو أمثالي (۲) يقال لوحته الشمس تاويجا إذا عبرته وسلما وحهه ، اى أثراب فيه ، ومنه فرقوا بين لاح وألاح، والاح لهاى الله لاح لهاى الله والله والاحراد تلالاً ، ، ، اعال شرف للمحس إذا ، تا ، وأد ف دا صالح واشد في الكامل (من هاجه الداري ألاح)

(نضم اللام) يقال لوّحه الحرش ولاح لوحا ، أى حصل في اللُّوح ، وهو الهواء بين السياء والأرض واستعمل في تركب منه السفسة وهما تكتب فيه ، لكنه يقتح اللام . (المدرُّر ٢٩)

اواقع أن حو من ، بن ب الراح حين اسحاب في حوّف كأ با لافحه مها ، و فشّه و نصر فه أنم خاه فيهر ل ، من عجب المامه إذا حمس ، وضدها الريح المقتم . (الحجر ٢٣) ، وأن القيح النيات والزهورهو انتقال حوب اللفاح المده من منّك لرهره إلى عصاء الناسث عالمه والسطه الرياح غير الفضاء

اوادا مسترین ، منی خرخون می السجد می غیر استثدار یانود بعضیم بیمض ، آی یتستر به ، می لاود استود اوادا ، لامی لاد بلود المادا (المو ۱۳۰)

اللَّوَّامَهُ * البقية ، بي ليفس الي علوم دانها على الفصير في النفوي

⁽۱) و نامع أسدً بحر و بدل دوره حمل إلى الواج حمل من الحل و لأحمل من الحلي و لأحمل من الحلي و لأرهار فالمعجم فعمد دات حمل عمد معل وطائف الرياس ، كا أودع هذه الوطاعة العمل الحمير الحميد الحميد و عراس وهي عوام مع ما لا سال في الرابعة الحديث أمي الكائم على بلد بحد الرابعة الحديث أمي الكائم على بلد بحد الرابعة الحديث أمي الكائم على بلد بحد الرابعة المحديث الرابعة و وساء ل الما الرابعة المحديد الرابعة عام و ساء و وساء ل الما المحديد المحديد الرابعة عام و ساء الما المحديد المحديد الرابعة عام و ساء الما المحديد المحديد

⁽۲) السجستانی عبول عس من مس ، ولا فحره إلا وهی عوم مسه و م ام امة ، إن كاب تحلب حبر فهلا ارداد - م » و إن كاب عمال سو أ عم فعالله ، و فان الراعب إنها موق عمل عظم ، لأنها هي عبى الى اطم أب الدانم و برشجب لا أد ب عيرها فهي فوق الطمئة

هوى الواحداث المطبوعة منها ، أى كثيره اللوم لدانها ، فهني فوق النفس المطمئية التي تقنع و طمئل بالواحدات (القيامة ٢)

اللام مع الياء

بار عشر الماى عشر دى الحجه ، لأنها مخصوصه بغصيله ليست سيرها (الفحر ٢)

یه کرعه البَّحُل، ی لوان خدن سائی الله أجوده (وهی المحوه وا الله کرعه البَّحُل واتر کُها طون المحوه وا الله کا بار که (الحشره)

حرف الميم الميم مع الالف

مآب (أدعوا وإليه) مرجع ، أى كما أنّى إليه أدّعو فاليه مرّجعى ومآبى ، والأوّاب الرجوع (الرعد ۴۸ و ۴۱ و الصافات ۲۵ و ۶۰ و ۹۹ و هه وآل عمران ۱۶ «المآب» وفي النيّا ۲۲ و ۳۹) ، آنا

مآربُ حرى مفاصد وحوائح، مفردهاماً به ومأرَّ به، و صبهمل الأرب وهو فرط الحاجه المفسمي اللاحبيال في دفعه، فسكل أرب حاجه، وليس كل حاجة أرب. (طه ١٨)

مأني آتيًا ، أي كان وعدُ الرحمن محققًا إتيانه . (مريم ٢١)

ماه مشكوب مده مصوب ، بعنى دائم الحربال (الواقعه ٣١) ماه معين مده حر ساله الأبدى واندّلاء ، لا بسصب (الملك ٣٠) ماه مهاي النصيّه ، و لمان هو الحسير الدلس ، والمراد منه شيئ الدى هو اصل الاسال خدارته (اطركاله منى و كله حيان) وقد حسته عدره لبقاء النوع الانساني . (السجدة ٨)

مارح من اللهد العباق لدى لأدُحال فسله ، مى حاق الحال من توعين خليطين : من مارج ، ومن تار ، أى من اللهد الصاق ومن البار دات الاحراء سوعة ، وهذا ما كالب سنقده المرب إد دال ، وهى عقدمه قنها سعص كهال المرب عن الديات الأحرى ، دكره الفرآن على حسب عسميه والحق ب البار فيد لبنال نوع المارح ، فإنه في الأصل المصطرب ، فال مرح إذا اصطرب ، و لابت مصطرب داعاً ، (الرحمن ١٥)

الْمَاعُولُ * الركاه والصدقة والطاعة ، وكل ما هو مُرَّو،ه كالإعاثة والمُعاوِنة وفعل الحير الشارك بالشاء ما لا بدَّ مِن إنشائه ﴿ الماعولُ ٧ ﴾ مال ولا بنوب * على ولا عصديَّة ، بنني يوم الفيامة لا ينفع عنى إلا

(١) تطابق على معن الحبر مطلقا وما يستمان به من كل مادة ، وكان يقصد بالماعون في الحاهدة كل عضه ومنعه ، وأما في الاسلام فالصديات و اركاة و نظاعة ، قال الراعي قوم على الاسلام كما يتعوا ما عومهم ويضيعوا التهليلا (٣) ظال أيضاً الصياع والامل ، وفي عرف زمانتا كل ما شمول له من عروس عنى من أتى الله غام سيم ، لأن عنى الرحل في ساه بسلامه المال والسبر ، وفي ديمه بسلامة قلم وسمى المال م لألكثره ميل الباس إليه ، ولكو مه عيل مع مختلف عطيقات فهو غاد رأمح ، لا بصم نقاءه إلا الأحيار البُورَة . (الشعراء ٨٨).

الميم م الباء

مُنَارَكاً نامياً ، أي فيه بركة ، وهي ثُمُوت الحَيْرِ الإنهى والشيء ، وله كان الحَيْرِ الإنهى والشيء ، ولما كان الحَيْرِ الإنهى بصدر من حيث لا يُعسى وعلى وحَرْدِ لا يُعْصَى ولا يُحْصَرُ ، قبل الكن شيء فيه زياده غير محسوسه هو منازث وفيه تركة ، والأصل من يرك النمير (اطركابتي تركات وسارك ، (ق))

مُنْ مَنْكُمُ : تُحْمَارِكُ ومُمَنِحَاكُمَ الشَّرْبِ مِن النهر النظهر مَنْكُمُ المطلِع والعاصي (النفرة ٢٤٨)

مثنُّونه أن مبسوطه ، أي صافيلُ مفروشه مُفرَّقه في كل مكان و صل البث هو النفريق وإثاره الشيء ، كث الريح ، ب و بث النفس ما الطوت عليه من العم والشر (الطركله شي) (ماشيه ١٦)

مُنشر س محدرين بالأحدار الشاره مَنْ آمن ، أي أن المدير منشرون لمن آمن بكل ما سراه في ديسه ودنياه ، وأحله وعاجله ، (القرة ٢١٣)

مُنْصَرَةً مَنْصِراً بها، أَى حَمَدًا آلَهُ لَهَارَ (الشّمَسَ) دَاتَ شُعَاعَ بُنُصِرُ وَكُنْدَنَانَ فِي صَوِيّهَا كُلّ شيءَ (الإسراء ١٢ ، وقيها ٥٩ ه ١٥له يبنة ١٥ وفي النمل ١٣) مشاهده

مُنْكَسُونَ آسونَ مَنْكُلُ حَيْرَ ، مُسُنْكُلُمُونَ عَادَمُونَ مَقْطَعُو الحيجة ، والحمون ومنه سمى إعلس ، فهوآيس ومنسى من رحمه الله {الأنعام ع: والمؤمنون ٧٨ والرحرف ٧٥ وفي الروم ٤٩) شاسان

الميم مع التاه

مناب الوائد ٢٣٠) مناب الوائد المرابع على مُعاهدتكم ومصابر دكم (الرعد ٣٢) مناع إلى حال المعامدة كل شيء المنطول اله إلى الفيد، آخال لم

مباعًا (منكَ كُم) بُسمَّ كُم عُمرا حسنا (هود س. وق الأحراب سه) عمى شيء بسمع مه كالماعون مثلاً وق (النفره ٢٤٠) النفقة والسكسوه للأيم وأصل الامتاع الإصاله، قال متع الله مك إمناء ومتاعًا والشيء الطويل ماتع ، وقد متع النهار إذا نظاول

مُنتر مدمر ، أي مهلك ما هُم فيه من عنادة الأوثان والنسير هو التكسير ، (الأعراف ١٣٨)

مُتَارِ طَاتِ (عیر) مُتَریبات، عبر مطهرات محاسبهی مما لایلیمی أن بُطُهریه إلا للّحارم، كما هی حال النساء فی رمسا، فقد أحد ان حاهلیه فی إسلامنا (انظر كلة تنزّجن). (النور ۴۰)

مُتحاهب ﴿ أُمْرِ اللَّهُ مُتمامِل إِلَى الحَرام ، أَى مَنْعَرِف ، يعني فمن اصطره الحَوع إِلَى أَكُل المُته وهو عير الع على الشراسة أو عاد على أحكامها ولا منحاهب قال الله عمور رحم ﴿ المائدة ٤)

مُتحرَّفًا (أو مُنحراً) منعظما بأن يُربيهُ فرارهُ والحَالُ لها مكيده، ومنحراً أي منصما لي هاعه العاهدين للمساعدة والمناصرة (الأنفال ١٩)

مُنَّحدات أَحَدابِ مُصاحباتِ حامَّه ير بوت بهن سراً (النساء ٢٤) مثر م فقر شديد، قال أرابت بداه، على لشداه فقره لصق بالتراب وصار ذا متربة . (البلد ١٦)

المُسْتَرَدَية التي نردَتُ (سقطب) من عُمُو ها من من أن أدكي (المُسْتَردَية التي نردَتُ (المُسْتِده؛)

مُثّرُ فُوها رُوِّساؤُها ووجهاؤُها النّر ه (سنأ ٣٤ و الزّخر ف ٣٠) والترف هو التقتّب في لين المش و العبمه . (النفر كله أبر فناهم)

⁽١) تقال رحل أحمد على مداور ماثل في أحد شديه وفي حمه حمد و حامد لا م و حامد على إثم، عال الأعشى

خام عن أهل المامة على وما عدب عن اهلها لسو ثبكا

متشابها أمرًا متماثلا (النفرة ٢٥ والأ مام ١٤١) راجع مشنبها مُنشابها أن أن أنشيه القرآنُ تعصه بعصا في الإعجاز والبطم والاحكام واللحكام والساء على الحق ومُنْقِعة الملق. (انظر كامه الفرآن (الرمر ٣٣)

مُنشابهات مُنشملات المني لا يهيم مقصودها دون همه إمالا حمان وإما شحاطة الطّاهر ومنه القصص كما ذكره الرازي وعبرهمي المفسرين (آل عمران ٧)

مُتَشَاكِسُون : مشارعوں سئة أحلاقه كل مهم منده مع الآحر س من الشركاء (نظر كلمه سما) وهذا مثل سحمل لله شركا مر الأصنام للمبادة (الزمر ٢٩)

الْمُتَكَنَّفِينَ (١) الْمُتَقَوَّلِينَ لِلقَرَّانَ مِن عَلَمَ عَلَى أَوَ الْمُرَاثِينَ

وانتكابف على عماء الأصول هو إلزام مافية الشمه في مدهب امدم خرمين أما

عبد التقلابي فهو طلب ما فيه كلفة فاسدوب عبدد مادمت به الوجود الطلب والتعلق التكليف بالافراد دون الفهومات الكلبة التي هي أمور الفلية ، ومناط الشكايف —

⁽۱) في الكشاف مطلق في مشابه حصه مصا ، د الون ، اولا نشاه مد ه في الصحة والاحكام والبياء على العبدق ومنعه حو ، و ، د د د د و العديد في المحيد والاصابة وحاوب علمه وتألمه في الأعجار و الدن وفي كلدت أي الماء أن الماء من المديكم هو الدي لا محيمل من الدولل إلا وحم واحدا لأن الله الد هو النفي ، هنان باده محكم أي منهن لاوهن فيه ولا حلل عامه ومحكم الراد به فيلد هو بنشانه ما اشتبه منه مراد السامع على الشكام لاحياله وهو محيده على المخران الامتشامها من الكلف وهو وعمن الأصل من الشكلم لاحياله وهو الروم الرحل منا شق علم وأصله من الكلف وهو وعمن أمراض الوحة أي به كلمة شوهه ، يرضى به الأمر الشرعي تكليما لأنه بؤثر في الأمور في تعيير وحمة إلى الصوسة وهو الاعتباض لكراهة الشعة

في العبادات الدين بمحرّوب صاعات رئا، الناس (ص ٨٦)

مُتّكا العارق مصفوفه ، منكتاب عيها وهُنَ فعود ، شأن المترّفات والدي للشيء ، ثم سمّى المترّفات والديكات والأصل من الوكاء وهو الرياط الدي للشيء ، ثم سمّى المعقد الميء الميء المشدود بالرياط ومنه سمى المكلّ للمثر فه ، أي المشد : وفي المثل بداك وكن وقوك هج (يوسعه ٣١)

للْمُنوسِّمن المقرسين . أي المأملين المتثبين في قطر المهم العرفوا سمة الشيء وحقيقته . (الحجر ٧٠)

الميم مع الثاء

مثاله ، مرحما ، يتُولول لى الله الحرام كل عام إلى الحجو والممره (النقره ١٧٥) ، عال ثاب حسمه إذا رجع عد الحُول ، واصلها الله لمكال المستقى على فه النثر ، لأنه سوب إلله عندما يستسقى ومنه قبل أيضاً للثوالية الذي هو احراء ، لأنه رجع إلى الاستال من حراء عماله (النفر كلمتي أنامهم ومثوية)

الا عال باقه والدوط به عدد شاهی والأعمری دعوه الرسل ، وعبد في حسمه أن الموط به دعوه درسن ومضى دائده ، للمكن العالمي فالم أن المدين بالعسوعات على وحود صابعها ، فانصلي والمحبول و عافل عبر مكلف

(۱ ویقال للعمد مسکد ، من فولك اسک اعد قلال ، أي طمعه (علي سند الكندة) لأمك إذا دعوته ليطم عندلا الحدالله سكاة يسكي، عليها ، وال حمل قطلك المعمة والسك ما والبراسا الحلال من قاله ویقال للا تراح منك ، قال صرار من مهشل فاهدال مسكه لمي أنها الحدالية الوقاح

(م ١٠ معجم القرال - ثان)

مثانی " مكر را ماصه ، أى القر آل كتاب ثي (كُر ر) هيه الآمات والسّور والموعظة والقصص والأمر والهي والوعد والوعيد أو مكر را ما صه الاوه شابی هم مشی ، من انتسه و هی التكرر " أو بكول مشی علیه فلكول من الشاء ، أی مشی علی الله كما هو آهله من صفامه المطمی و شما به الحسی ، أو مشی علی اعر آل من حدث الملاعه والانجار و لتحدی و هدا حلاصه ما فاله علماء المسیر (احدر ۱۷ والر مر ۲۳) والمرحج عدی أبه هی الفاحه ، لأبه مساشاه من الفرآل المكول في المهلاة مثلوه مكررة

مَثْلُورًا هَالَكُ أَوْ مَصَرُوفَ عَنَّ الْحَــَـَارُ ، وَالْمُورُ هُوْ الْهَلَاكُ . (الاسراء ١٠٢)

مثقال درّه وران مله صعيره ، ي مدار أسمر عله (سماً ٣ و ٢٣ و وزلالت ٧ و ٨)

(۱) بری بعص مدا دلاسترال به العداد ال (۱) بان (سان) کلمه سرنا قر و معدها ده الم الفر العظم و دولول لا دس فی معده مسرده فی عبر هذا النظم و وهل سدی معده فی علم الحالی و دولول لا دس فی معده مسرده فی عبر هذا النظم و وهل سدی معده فی علم الحالی و دولول العظم الولول العداد الحرال العظم المولول المحال المدال المدال

مُنْقَلة ، هس مدلة أعقبها ديوبها (فاطر ١٨)

مَثَقَلُونَ . مُحَدِّدُونَ شَفَلَ المرامَّةِ ﴿ الطُّورِ ٢٠ وَالْقَامِ ٤٦ ﴾

المثلی الهُمثلی ، بقال اُمش و مثلی ، أفصد ل وقُصلی ، (الظر كلة صريقت كرمثلی) ، (صه ۲۳)

الْمِثُلُ الْأَمْنِي . الصَّفَة المُنْلِيَّا ، لأنه هو العربِر في مُنكَلَّة ، الحُكيم في حلقه . (النجل ٦٠ والروم ٢٧)

الْمَثْلَابُ المُقُولِاتِ. أَنَّى ثِبَ لَمْمَ لَمْ مَالُولًا ، وقد أَثَرَلَنَا فَأَمَثَالَهُمُ اللَّهُ وَاللّ المقولاتِ. مقردها مَثَلَةً : (الرعد ٧)

مثلُهُمْ (في لتوراه) وصفهم العجب الشأن في اكتابين لتوراه والانجبل كأصفاب موسى وعسى الأتفياء (الفتح ٢٩)

مشى (و ثلاث ورباع)^(۱) - اثبتين اثبين و ثلاثًا ثلاثًا وأربعًا أربعًا . ر بساء + ، وفي فاصر ١) صفة لأحدجه الملائكة بأنها مختلفه العدد .

مثوالً مُهامه ، أي احملي مبراله كرعا وحسنا مرصنا ، والثواءُ هو الافامه (بوسف ٢١)

مثّوى لهم ، مُقام ومأوى لهم ، أى عالمار مأواهم (انظر ثاويا) . (السعدة ٢٤ ومجمد ٢٢)

⁽١) معدونه على أعداد مكرره وعلى صنعها ، والعبي فالكحوا الطيبات لكم معدوات هذا العدد أسين سين وثلاثاً ثلاثاً ، وأرحاً أرحاً (عبد الحاحة القصوى مشروطاً فها العدل العبر لمسطاع ملكم ولو حرصم) إذن فالمكاح تواحده

مثُوَّه الله عقوله أي حراعه لله ، وهو شر من لدى المقدّولة (الطركلة " به ومثاله) و سل لموله "حسال (الماده ٣٠) لمثُولة شيء من أنواب حير لهم حراء (القرم ١٠٠٠) للمثولة الميم مع الجيم

محدود مصوم، کی عصاء دید لایقطع بوالحد هو کسر اشیء و عسه ۱ هود ۱۰۹

مخر ها ومرساها حرب وودوه، ، أو على سم الله ساى وحفظه سيره و سنفر رها (هود ٤١)

> عشوں (انصر کله حله) (در ۱۳ تحرف کافرآ (طه ۷۷)

المُخروون الشركوب والأصل مأحود من أحرَّم وهو فطع التمره من الشحره، ثم السمير لكل اكتساب مكروه، ثم أريد به أحياماً المشرك و الكافر (الأعال)

 ⁽١) الكشاف بقول ا فال فال بدواة محاسة بالاحسال ١٠٩ عب حالت في الاستامة؟
 فلت اوضعة بدواة موضع العنواة كل طراعة قول ١٠٠ باراً

و عملة المهم صوب وحيم أو فشرهم المداب الم وقل فيا تمولماً المداب الم وقل في المولماً المداب الم المداب المولماً المدراً وهو . إن تقدم مهم أو دعم هم المدو المدرا وهو . إن تقدم مهم أو دعم هم المدو المدرا المولما

ا محوس (۱۰ الدس دانوا توجود إلهاب النور والظامه ، أو الحير والشر (اختج ۱۷)

ا و انجس نموس من دمن إراهم (ح) شهه من دن فلكواك وسهم من در الله وسهم من در الله من در الله وسهم من در الله وهم على أصامهم في نعد عدد والوال أندس الله أي إشان مدم بن فدعان المساول الخد و شر والما و و شر والما و والما و الما و الما و الما لاف سنة كال الله المحوس المحوس

و بی مسعب لاردر ح سدائی اساع می رر دشت بن بوشب الازربیجانی ، ومن اجو ۱ ساله ۱ و ۱ د ۱ م ، ومد هد محوس کثیرة وقسد مای أهلها اد کر شم، ها ومن له علاقة ببختا ، و بدس لا بول عدال می مدهمه عمای معمول ۱ (ا ، سال ۱ م مدور قدمو ملیم رود شاهدم، وحدیم)

وک ب جانبر لحسائل، را علی راعمهم) سي رار دشت بد يان فيه وجه هو کيات الافند) اشراءة ، م حديثه (الربدافستا) اي سنه

الفولون لا سن الالبسا وحماً فيكريت من دلف ، ويسكن الاسكسار ألمي معطمها ، م حمل الله دلك من صدور ، حال ومن كسن ، ودلك في حكومة الساساليان له ثم ما فيح العرب الله اللهرس أفتوا ما وحدود منها إلا ماحافظ علمه النصى سرا و ويستدل من أحسار البراب والروان والأرمن أن الافساد كانت عبارة عن ٢٩ كتاباً ، وقد سند أعمال المحوس الشريعية كان الملل و الحل للشهر سان فلم حع إليه

بعول در حب بعدالد إن إعادة حمع الافستا دفعتان لا مكن الحكم بنا عاماً عن الأحسال والنحل في تعالم منحوسية ، حصود وأن الر الادساب لمنامية و صح فلها) الحق المرس ولعهم وأدمهم ارى ، وأنهم وو أدب آرى وكتامهم كاسبالها به فعلها عمل و صح و منحول ، لأن روح الأدب السامى تنبض فيها .

مجيدً . صاحب اشرف لرفيع ، ريد سرفه على كل شرف و رفيعته على كل رفعة لسعة فيصه وكثره حوده ، رهود ٧٧ و الروح ١٥) والمحد هو السعة في لكرم والحلال ، وأصل المحد من فولهم محدث الإن إذا حصيت في مرعى كشيرواسع ، وأمحده، الراعي ، و يبول المرب في كل شجرًا بالأ واستمعد المرح و المعاد

أمدو، يهم الفلاكس سم، هم ودو س عول الس من مو الدهب صلى ما لأهم . ولا شبيط الهياكل والمعالج لها م ويعدون من الخاام فعل دلا ، المحور الاشمار والقمر والناز والهواء والماء ، وليكثهم أحيرا قلدوا الأمو التن في المنادم الرهرام والعوها الما

وكاب الرزاد مده (المحوس) في الأصل ، طفوت حريج الحر و دوم المس و المعلى وكاب الرزاد مده (المحوس) في الأصل ، طفوت حريب اللاء و ، و لا العاد عن العاد د م المحوا المدول المدول المداول المدا

والرحل لمسكلف عندهم إذا للم أدمه مسرم، وهو في بدعا هم كاني مداد دو إراده حرم عاله صمم و مس وروح ، وله يوم الأحار عن الخدو الدم ، والدلاءوات أن بتحمل تشجة حطته .

وقحلت المحوسية ملاد العرب عن علاد . ١ من لنجرس ، في در وم يهم ١٠٠٠ وق عدس التميمي والماحلج، والقيد ، والأفراع بي حاسي ، و . و عسد ١٠٠٠ وق
تاريخ البلجي كانت المؤدكية والمحوسة في عمر الول ومن الراهد بالله المهم حامهم
براماد وباسار ، و از الحنف و باز الاستسفاء ولا الله هن حياية المراس إلى و م
مخطول بادار الموهم (وحق هذه المستعة ، و " ك الحلمهم بهاردا كا والحوالة و راد
حدم بعدهم بناز السنجارة (راحم كلمة و ، ول)

محمد (فرآن) كريم، كثره ما يتصمن من المكاره الدموية والأحروبة، ولانه وحيد النظم والسال (ق.١ والبروح ٢١)

الميم مع الحاء

المحال (شديد) الطنس والأحد المقوله أو شديد الكيد والوصول في حقه من الدس إلى ما فيه حكمه و فيال العال حم محله ، وهي فقره العلم ، و بردب الموه ، كا عال إنه لحول والحدة والمرااده قال دو الرقه أعد به الشعار ب والمحالا أن الحل والمكر (الرعد 1) المنطر صاحب الحصره ، وهو الذي محمد ايا س من الأشحاء المنطر صاحب الحصره ، وهو الذي محمد ايا س من الأشحاء

المتصطر صاحب الحصارة ، وهو الذي محمع أيا س من الدي والشواك و تحديا حظيرة الممه خشية عليها من السباع (القعر ٣١)

الْمِعْرَات المره، وهي أنهرف التحال ومُمَدَّمُها ، وكذاك جعل في المساحد في مُفَدَّمُها ، و غال سنى معْرَاه لأ به موسع محاربه الشعال والهوني ، أو أن الحالس فيه يكون حربيًا من أشعال الداما و او رام الحواصر (آن عمران ٢٩ و ٢٧ و ص ٢١ و في سنا ١٣) محارب ، أي فيسور حيسته ، لا يه محارب من حيه ، ويدافير عنها

مُحرِّراً ، مدعه نه حاصة من شواعل الديا لحدمه مناك عقدمن . أي

ر ۱ , قال لحدن من محل ، و سماحه هن سده المسحكة و سبكانده و محل هالال إدا كاده وسعى به إلى سنجان

قال الأعشى في سدم عطش والأحد بالعمو 4

فرع سع بهش فی عصی الجد سر الدی ا شدید الحجال

نذر لا يدلي عليه بشيء . (آل عمران ٢٥)

الْمَعْرُ وم السُّعَمَّفِ الذي لا سَأَن حَبَّهَ، و مَنْ عَا فِ الرَّرِقِ فَلاَ يَكُادُ يَكُسِفِ (الذَّارِبَاتِ ﴾ والمارِجِ ٢٥.)

عشوراً دما، أي منقطعاً عن السّعة و خصراف في لمسه فيأحدك الندم، مأحود من حسر الممر ستعل إذ دهب سعّمه و أصل الحسر المكشف (راجع كلة حسرة) (الأسراء ٢٩)

المتحصنات (۱) : الحرائر أبكاراً أو غير أكار ، ومه محصات أي عصات أي عصات المتحصنات دات روح ، والتحصات الثالثه لأكار الحرائر (الساء ٢٤) متحصله دات وركى مُحَكِمه المحصل بالحادق والدروب وعاد الحروب (الحشر ١٤)

مُنْفَعِداً عامره (آل عوال ١٠٠)

المخصري الدن حصروا الداء في مداء عثمه في حياته الديا

(۱ الاحداد في عرف شرع هو رواس ، والد ، في هذه الأنه إلى معان ه مم الروح وعدد وقد الله إلى معان ه عد الروح وعدد وقد الرواح عد ثما أير في عسف ما على عصاب ، فصد الأخار الحر روا ربين احداد ما من حيد له الان المد كان المراه عصله في عصله وعمله وعمله وعمله الله عد ، في المد وحد في عصله والله الله وحد الله على المدح لا عد ، لأن روحها حسب وفي لقده ولى المراه ما وحد في عمله أو مروحه لأن روحها حسب وفي لقده في المراه حسد كيجاب ، عمله أو مروحه

(۱ محصه من الحصيل وهو شامه يا لاحسكام الى فرى دات منعه وخصول وقاصرها يكون في الآخرة من محصري لبار (أعصص ٢١ و الصافات ٥٧) مُثَّ كيات واصحابً اله لالة ، مأن أحفظتُ من إحْمال المعني واحتمال اله لاله (آل عمران ٧) (احم كله منشا بات)

معدله (مثقر ثهدی ، تی او صع الدی بحل فنه د نُعُه الدی صور عاده و هو الحرم ، و دراد عله المدهود ، و هو می (عطر کله هستذی وأخْصِرًاتُم) ، (الفتح ۲۵ و البقرة ۱۹۹)

تحيصاً : معدلا أو مُلْحاً ، أى لا حدون غير جهنم ملجاً لهم ، لأنها مأواهم المعدله ، و شعص هو لمجاً و غول براست في الا مدا مر عيص الأأمله من (حيص شمل) بي شده ، ومنه حاص من الدي ، حاد عنه إي شده ومكروه (الساء ١٣٠ ، وفي ق ٣٦ شميص وكدا في السد مده ١٤ و الشوري ٢٥٠)

لُمحرِص " لحمض، ومكانه، بي هو دي وقدر، بسي المحمض دانه قدر قاتركوا وطء المساء في من شايس ومكانه (العلاق ؛ والمدر ١٩٢٣)

⁽۱) هما الخطاب اللحصول به واله وهي مأحمد عولان محله ما كان المعصور و وأنو حديقة نقول د سحده حلق أرأس حيى بعده ان المندى الذي العدم ومايي الحرم بلغ محله مأي مكانه الذي يحدي محره فيه و معد و حجه حدى (المعراقة أحدير م) وحجهما محل الذي (اصلعم) او دا حداله حدث صداعي و الحدام .

⁽۲) طیمان دم فاسه مؤد رد دی و بعدم فائداه و د د دینه رحم العه الاداء بها ولا حلل ولم سنع سن ۱ ۱ ۱ مین حسم بعوان و لبوت و دار و جوها می لفضلات احسمه بعدم رومها و جاه ها می بودد بقیدة

الميم مع الحاء

المحاض الطامل ووحع الولاده، قال محصد الحامل محاصا المحاص العامل محاصا إدا صربها الصلف، والمحصل ولد ، عراد في ص مه المحروج (مر عالم) المحدد المد من المحدد المد ، وهو المعش من الأرض ، ومنه حدد الحدد الحدد وصد الحد و رائد ، كا هاد حدد و مهم إذا صعد الحل و رائد ، كا هاد الحد و المحروج)

مُخْتَالُ : ذی خیلاء ، أی آن الله یفت كل مدكار متبعد في مشدته (القیال ۱۸ و الحدید ۲۲ ، وفی الساء ۲۵) عدال هو آ

مدرى اكافر ن مُهْدَكُمُهُمْ ، أَى مُدَدَ كَفَارِ فَرَ شَ فَى الدَّمَا بالقتل وفي الآخرة بالمغاب (التوبة ٢)

محصود ، قال حصد شوك به إدافظمها ، وعل محاهد الموفر الذي نشي عصابه مركثره څمله وحصد العصل إذا تناه وهو رصب (الوافعة ۱۸)

مُحَدَّدُونَ مُنْفُونَ أَنداً ، أَى وأَندَ نِ مُرَّدُ لَا يَهْرِ مُونَ وَلاَ يَعْبُرُونَ (وفي تدهر ١٩) عمى في آدا . ـ ، الحَلدُهُ في الْفُرُّضِ ، فهم مسوّرو الأندي محنَّدُو لآدان (الواقعة ١٧) (راجع كلمة أحلد إلى الاض) مُحَنَّقَةً (١١) . محلوقة "أمّة الحنى ، مني من مُصْنَة مسوّاه ملساء مُهرّ ه

⁽١ مان حلق سوا و نعود ١٠١ حقله مند ويا أمدل ، من فوهم صحره حلها

من النُّقصان والعبب (الصركامني ميَّ وأحدَّة) (الحجه) عُمصة . مجاعة يُورثُ أهُص النظّن وضموره، هذا في الأصل بيقال. خمصه الحوع تحمصة ، حمله حمص النص صاصره (لما مدة دوانو ١٢١٩) المهم مع الدال

المُدَّرَرُ (۱۱ رالنبي صلى الله عليه وسلم ، أي الملتف بالدُّ بار ، والمساوع به عند برول الوحي عليمه والدثار هو اثوت الدى أسس فوق الشّدار . قال رحل دُّور ، أي حامل مستقر ، وسبف دار ، ي صد المهسسة بالصقال ، ومنه قبل للمنزل الدارس دائر ، لروال أن للامه واستنارها (المدثر ۱)

مدَّنُوراً مُثَمَّدًا عن الرحمه ، مطروداً من النممه ، والدحر هو الطرَّد والإيماد . (الأعراف ١٧ والاسراء ١٨ و ٣٩)

الَّمُدُّحَطْئِنَ ۗ العلوين بالتَّرَّعَه ، أَنَى اللَّيْ و لللَّ ساهم و قارع أَهلَ السَفَيَـة لَمْ يَظْفُر . (الصَافَاتِ ١٤١)

يد كان منساء وفي الاساس خلق الفلاح مليه ، كون بدأ أولا فلم ري وملس فهو محلق

(١) وهده ثاني سورة برلت ، وهي جد سورة (اقرأ) إلى الله عليه ومارحم (س) إلى روحه حدجه على الدروان الوعلي أبراء عدد لاي براس هذه السوراء الشعار الذي يلسل على البدن والدثار يلسل فوقه

(۲) دخیب رحله أي الف، وهذه مدحمه القوم، ومكان دخص ف شاعر ردان وخي البشكري حداره وحاد ۴ حاد عمر عن الاحص الاحص ود و دوله عن مقام الطهر و العلم

مُذَخلاً عقد يُدستُون فيه وينصحرون، تقديادُجن أي احتهد في الدحول (التولة ٥٧)

مدّ لأرض . سط الأص ، أي حمله صالحه لما ش حقّه مر_ إنسان وحيوان . (الرعد ۴)

مذ طأل حمل الصل ممتد مسلط المتقع به المس قال من طاوع لفحر إلى المولغ السوس (الصر كله طل) (الفرفال 16) مدواراً مطراً مراراً والمدر المطراء وراء لأن فوم عاد كانوا أصحاب راع وساء من وهافي حاجه إلى المطراء السلمبر من الدرواندره أي اللبن . (هود ٢٥ والأنمام ٢)

مُدُّهامَّمَانَ سُوِّدَاوَانَ ، أَي حَمَّانَ سُوَدَاوَانَ مِن كُثْرُهَ الرَّيُّ وَشَدَّهُ الحصرة ، أَي قد ادهمَتَا ، ومنه أَدهِ (الرحمي ٢٠)

مُدُهنُون مكدون كافرون ، أو مهاويون منافلون ، اسرون خلاف ما تظهرون . (الواقعة ٨١)

مثين فرنه شمس (وفيلته) ابرق المقده ، أهمها عرب ، وسمى النوم معال ، وسمى المؤرجول مدس من حريره سلما إلى حدود الفراب ، وكال شعبها اسماع بي ساحرول مع مصر وفسيصل والسال (الأعراف ١٨) مدينان (عسبير) عير مرانو بان ، بي عبر محرين معلى كم كالرعمون ، فال ، دال السلطال الرعية إذا ساسهم (الواقعة ١٨٠، وفي (الصافات ٥٠) لمدينون

الميم مع الذال

مدند مین منتردد بر بین الکفر و لاعبان ، نی المعمی دندمهم الشنطان والهوی ، و نسل الدنده حکایه صوت الحرکه الشیء المعلق، شم استمیر لکل اصطراب و حرکه و ترد (المساء ۱۱۲)

مُدَّعَمَ مُدَّعَمَ مُنْقَادِينَ ، أَنَيْ مَشْرِعِينَ صَاعِبَ ، على إِن ثَلَثَ لَلْمِ حَقَ عَلَى حَمَّمَ أُنُوا إِلِثُ مَدَّعَمِ (البور ٤٩) حَمَّم أُنوا إِلِثُ مَدَّعَمِ (البور ٤٩) مَذُوَّمُ مَدَّمُوهُ مَدْمُوهُ وَمَا الْمُدَّمُومُ وَمَا مَدَّمُوهُ وَمَا الْمُدَّمُومُ وَمَا الْمُدَّمُومُ وَمَا الْمُدْمُومُ وَمَا الْمُدْمُومُ وَمَا الْمُدْمُومُ وَمَا الْمُدْمُومُ وَمَا الْمُدْمُومُ وَمَا اللَّهِ ٤٤) مَدْمُومُ

الميم مع الراء

مُرَاعِمًا `` مُصِيَّارِ لَا وَمَدَّهِ . كَى صِرَ بَادَ بَرَسُمَ سَاوَكُهُ وَوَمَهُ . أَى يُفَارِقِهِم رَغُمُ أَنُوفَهِم (النساء ٩٩)

مرّه (دُو) فوده و آی مُخْلَکه ، ای دو حصافه فی عفا و رأمه ومثاله فی دیله ، و هو حدرین ، و صل المرّدهو الصل ، و عال حال مُعرّ ، أی مُخْلَکم الفَتْل (النجم ٦)

مر هقه ۱ مُتكا عبيه ، أي على الرافق ، وحص أهن الحمه بالأركاء

 ⁽۱) أصل ا عم الصوق الأما بالرعام (التراب) دلالة على الله و الهوان ، يقال
راعبب الرحل ردا فارده وهو بدره مفارقات بالة بدحته بدلات عان ساحه الحمدي
 كتاود الاد أركانه عاراً المراغم و مدهب

⁽٣) مرتفه و حد مه لار على دوفي على هذه المورة ١٩٩١، شين الشيرات وساءت مرافقاً ، حيث الايكون ارادي لأهل النار الأمها وسود من المتعميرية

لأنه هيئه المعمل والمترفي والموك على أسرتهم (الكهف ٢٩ و ٢٩) مرح البخري أرس البخر المنح والبحر العدب متلافيش، لافصل بين الما مين في مرأى نعين ، سبى حتى بدها ، و قان مرحت الدّابه إذا حسم ترعي فيرحث، وأصل الرّح الحلط، والمُرُوح الاحلاط (الفرقان هه وار حن ١٩) (راجع كلمه سفيان) فقيها نحث علمي عن حواص الماء، والبرزخ الكيميائي

مرَّجالُ عبدر اللؤُلؤ ، مفردها مرحانه ، وقبل الحرر الأحمر (الرجمي ٢٧ و ٥٣٠)

مرا تُحَوّا مُرَشَّجَ للسنادة فيها فيل ادعائث الرسالة (هو د ٦٣ ، وفي النو ٢٠ هـ (د احع كله مرحول) النو ٢٠٧٨) مرحوال لأمر الله ، أي مؤخرول (راجع كله مرحول) فَمَرْحُوهِ مِنْ المِفْلُولِينَ رَجُهَا بَالْحَجَارِةِ ، والرحمُ أَفْسَى عَفُولَهُ عَرفها الأَثْمَ لِسُوالِفَ (الشّمراء ١١٦)

أُمُرُ حقول المحمّرُون أحياراً كادبه سيّته الوقع، عال أرْحف بكذا إذا أحير به على غير حقيقية ، مأخود من الرحقة وهي الرليلة إبعني أحياداً

إي أرف فات الملل مرامعاً كأن على فيها الصاب مداوح أفون مادام الارتفاق علم المرفق حب الحد للالكاء عليه ، فهذه حال كا تلكون المحروبين المتحروبين المحروبين الم

ونجاب على هـــدا (عا د كر لفصد استاكله ، (ساءت وحـــب) ١٥ جاب عدیه
 قبول الشاعر ;

مَبَرَالَةً ، أَى عَبِرَ ثَانَةً الأَمَرِ ، والرحف الأصطراب، ومنه الأراصف ملاقيح الفين (الأحراب ٢٠)

مُرْجُولُنُ (۱۱) مُؤْخُرُونَ عَنَ الْأَعُولُهُ مَا أَى وَآخِرُونَ مِنَ الْمُتَحَامِينَ عَنَّ الْحُهَادُ مُوقِوفَ أَمَرُهُ إِنَّ أَصَرُبُوا عَلَيْهِ لِى وَإِنْ مَالُوا فَصُولُونَ (التو له ۱۰۷)

بالله على الرائحة على الحلَّق بيرٌ جمهم الله ، أي أوضى مصهم بعضاً بالصدر على الإيمال والمحل شما يؤدي إلى رحمة الله (الملد ١٧)

مُرادهان مشامعان بردف مصلهم مصاء ومنه أحد عسكر الرديف ممت نسمته أورونا (اللشا)و صله الراكب حلف الراكب ، بقال ردفه وركف له . (الأنقال ٩)

مردوا مهراً واوصاروا أحمات مران ودرانه في النفاق، بقال مرت فلان على عمله ومرد عليه إدا سين عليه ومهر فنه وأصله للحرّد والعرّى (انظر كلمه مريد) و لتمرين الناس (النوعه ١٠٢)

مرَّصاداً : ممده وراصده عال أرصدت له تكدا إذا عددته له لوقته ،

⁽۱) وهم كنب ن مطك وهلال من أسه ومراره من اربيع ، كانوا مديدين مين الاصرار على المعاق والوله ، هسدا أمر راول الله (صلعم) أصحاله ألا يسعوا عليهم ولا تكلوه ولا اشاركوهم في فعل ، فعا صار أمرهم إلى هذا الحد فوصوا أمرهم إلى الله وأخلسوا بيتهم ونصحت توشهم ، قرحمهم الله

والمرصاد الحداثدي يكون فيه الرصد (انصر كلمه إرصاداً) (نسأ ٢١ والفحر ١٤)

مر"صد طریق ومرساد، أی اقعدو الهم فی کل طریق و ممر" و محتار سسکو به، أی پرصدو کم به (التو به ۲)

مرص (۱۱ شك ، وهاق ، والعلى والحسد و معصاء على مرض ، لأن صدورهم كانت على حمداً وحلقا على رسول الله والمرض في الحسم الحروم عن الاعتدال الخاص بالانسان (معره ۱۰) كما أن المرض في المفس صعف الاعتقاد (الأنمام ٥٥ ، وفي الأخر ب ٣٣) عمني الراسة والقحور ،

مرافقا مُنتقماً ، أي كل ما عكن الأدعاع بد من صده وشراب (الكيف ١٦)

مَرْقَدِنَا : مضجَّمِنا ومنامِنا ، والمقصد ثبو ۱ س ۲۰ مرْقُومْ محتوم أو مسطور مكنوب (السعمين ۹ و ۲۰) مرْكُومْ سحاب متراكب بعضه فوق بعض ، (الطور ٤٤) مروم^(۲) شعيره من شعائر الله حين فشُّمَاع عكم ، وهو أحد صرفي

⁽١) اسمير المرس هـ العص أعراض القلب السيئة ، الأن كلا من الأم ، وسوء الاعتقاد أداء والمؤن الرس والألم فتور في الجسم وأعصائه ، والمرس والنام فتور في الجسم وأعصائه ، والمرس والنام فتور من الحق ودوله و عسرته

⁽٧) الصفا والروه حلال عكم كان المعي سيما من لوازم احج في اعاهليه .

المسعى و منهى به الطواف (الدمرة ١٥٨)

مریح مصطرب محمط ، کی فہم فی شأن المبی و عرب فی قول مصطرب ، فقه اول حجر وساحر ، وشعر وشاعر ، وکہانه و کاهی (ق.ه)

مر سر مسمر د عاف مسامر فی ادار ، الدی بتخذه الحاهلون ولیا لهی، وهم اشحاداو با عامر عالم و النام با همو من مرایعن الخیر ، یقال شخرة صردام

وکانوه ردا به سبه مدام و با عدان دی در ود دار و کان بل المقاصم و کان بل المقاصم رحل و در و با در و در در و

و مده الدر الد و و د ده د على (۱۲ م م وهو الآن شارع عم مردحه السكان حصور رمن دو م حده الله مد عوف حسوسا من حيه الروم حث لحوا الد د مه وها الدار م حده وال حث عال طواف السمى الشوط السام الله راحدي حدى أو عصم وفي مدينات هذه الباقة توحد السلال الاحصران وطوطي الله حدد السال الحروية

(م ۱۱ معجم القرآن اثان)

إداسقط ورقها وعر ت عبداتها ، وعلام أمرد إدا لم يكل في وحهه شعر (الحيح ٣ والنساء ١١٦)

مرایه و بردد ، لأن لمر به هی تبردد فی لأمر ، وهی حص می انشت اندی هو امادی المصطاعی (اعمر كلمی شات و راب) ، مود ۱۷) المام مع الزای

مُزْجَاقٍ: قليلةِ ، أو بضاعة مدفوعة لردا، به برعب عبه كل احر أو صاعة تدافع بها الكدف من العاش ، مأسود من قولك قلان برحى العش ، يدفع بالقبل لكسى به (الوسف ٨٨)

غُر خُر جه عندمه، ای و نمرٌ آها سنه ، فنمبیره لا المده می المداب مادام عبر مؤمی (سهر ۱۹۹۵)

مُرْدِحر مُ مَعَدُ ومُوضعُ رَدِحا، بِي حَاجَةِ فِي لَقَرْبُ مِنَ الْأَسَاءُ مافيه مُتَعَظِّ بَالْأَحْكَامُ وَبَارِدُومِنِعُ عَنْ كَابِ اللَّهُ مِنْ وَأَحَبَارُ الْقَرُونِ المُصَنّة (مِن يُرَجِرُ وَهُو الشَّرِدُ يَسُوتُ) (سَمِرَ دُ)

الْمُرَّمَلُ (١) منطقة في ١٠١٠ عند مجيء الوحي إنه وهو التي عدم السلام الله ثو (الرمان ١)

(۱) في المحاشف كان سبي (صاحب) من بابان ما مالا في قديمة و ودى ما يهجل به الحالة على كان سبيها من "رمل والاستعداد اللاستثقال في الثوم شأن من لا يهمه أمر فامر الان حيار على الانجود المهجداء وعلى باباعل المشمل والتحقيم للحادة والمحاشدة في سبيل به وأن الاستثقال في الوم "ان المعاشل المكسلان الذي لا يهجل في معاصم أمور وك المحاضلات الحياد الكون دى الرمه المحاضلات أمور وك المحاضلات وكائل أحطالات على الرمه المحاضلات المحاضلة في من منازه ومن الانتهالية عامل

الْمُرْس السحاب الأبيص المصى، الدى يحمل ماء عديا، معردها مزية، ومنه فلان سمراً ، أى صارسحيّا كالنّبران والن مرية هو الهلال، ومازن هو بيض النمل ومن العربات أن النس في رمينا أكثروا من التسميه بهذا الأبيم السحيف المعنى ، حتى ولو كان بمعنى الهائم على وحهسه ، والواقعة ١٩٩)

الميم مع السين

مساحد رائم) مشکله عباد ۱۰ اخاصه ای لا شرکه فیها أحد ، من مصیم و حصاوه و مفردها مشعد ۱۰ (الحن ۱۸ وی الأعراف ۲۸ و ۳۰) عمی لصلاة والطواف (صرکامه ریشکم)

مساس (۱۱ مُناسه و مُعالصة ، أي كان هول السامري لعي رام لا

(۱) و حدل براي المساحد أعدا بحود عوله (صلعم) أمرت أن اسحد على مه و براي أعدا و هي احهه و لأ ساو بدال وابركال المدمال أي لا بدلوه على مه و براي وابركال المدمال أي لا بدلوه عاد بالأحسار و الخالما ولا شعاوها بالسرك إذ احها المعمة ومن بعمل الإعال أي المدمال على المدمال من المدمال على المدمال المدمال المدمال على المدمال المدامال المدامال المدمال المدامال المدمال المدامال الم

ا) عرف ثير عه بالامساس بثير سه النالو (Liphies) معى صحى عام (إمحيط طائمة من الأشجاس أو اخيوا الله أو سنا السياح ديني من قدسته والخلال ، أو صحى ما تتجانها في صوره مهدة من التجله والرحين) وفي كلما صورى التقديس والرحين الحرم بسيم أو الأفراب مها، صباله ها من العلم الأشاء الخديم ، كانتور وأثاب عماله والحروات والأشاء أقديم ، أو وقاية للناس أن المعلى الحديم ، كانتور وأثاب عماله والحروات والأشاء القديم ، أو وقاية للناس أن المعلى الحديم ، كانتور وأثاب المالة والحروات والأشاء القديم ، أو وقاية للناس أن المعلى المنتور والأشاء القديم ، أو وقاية للناس أن المعلى الحديم ، إن المنتور والأشاء القديم ، أو وقاية للناس أن المعلى المنتور والأشاء القديم ، أو وقاية الناس أن المعلى المنتور والأشاء المنتور والمنتور والمنتور

تمسو بی و لا تقر ہو بی شلا لمزمکم ایکفارۃ لائی رجس (راجع السامری) (طّه ۹۷)

مد مین را بت دیر ده سفت هو اهمسور ، و اسه خ صب انسی، وکار حر سول به دره سفته بی و داد بی را طر کله دی) را بست ۲۲ در در می میده بی کافی ، ۲۵۱)

. " يتريم مه مكان عير الدو حماكي للله خلف ملله را عالى . بي مان من المكيم كي ما الاسماع ما محتف كير في المصرف عله فأنفقو ما في سمام الحديد)

تُ سول الله ول الان و العلول أنه له فد على الملك أنه

وق رید ده درس عام عصر و به کید معد او به فی راه انهد سه ریاست و به وید) حصم صاد مانده به داسته به وهو بود عام به داد و به زیاد داد با اساویه و

وار دوری و و ف مرم من محی بد و صدی عمالد دوم مد محی بد و صدی عمالد دوم مد محی بد و صدی عمالد دوم مد محی در مد محی در محی در محی محی عداد محی عداد محی حدید و در محی در محی عداده می عداده می مدال دوم در و در دوی دال و اساسم هم از دام کله سامری و حوار و عجل ب

مص عن عَمَّز ، وخَذَلَهُ عن ذَلَة . (الصافات ٢٦)

مُشْتِصرُ مَشْطُورَ ، مَكُنُوبَ فِي اللَّوْجِ المُحْفُوطَ ، وأَصِيهِ مِن سَطَرَ لَسَطَرُ آي صَفَهُ ، شَجَراً كَانَ أَمْ حَرَوْفًا ۚ (الْفَمَرُ ٥٣٠)

و مُشْطِيراً ؛ فاشيا ، منتشره ، إمان استطار احبرُ والطريقُ والشرُّ ، واستطار المعر إذا التشر صوَّبة (الدهر ٧)

مُسْتِمَرَ مُسْتَحَكِمَ ، دائم المُومَ شد دها ، مأخود من المرَّم وهي قوم (الط كله مرم) (القمر ٢ و ١٩)

الشفر ومسوادع السب لأب، ومسودع مثر الأم فيعامستقر منظمه ومساو ع لتماء الحبين (الصراكله من يمني) و الأسام ۹۸)

مستقره وحشته افره ، أو هي مدينهره أي مدعوره ، شعيدة لقار الشَّنْفرينُ فيفرينُ والأولى أَخْر العرد حالث جملت عليه عديدها حسننُ الأسد أو العسادان (بدار ۱۵۰) (الصر كله فسوره)

مُشْهُرُ تُولَ سَاحِرُولِ، أَيْ إِمَا نَحَى سَاحِرُولِ مَهُمُ الْمَهَارِ الْأَعَالِ. , النفرة ١٤)

الْمَسْعُورِ المُنوء، أي النحر الماد، باراً (انصر كله النحار شُخَرَتُ) (الطور ١)

 المُشتَحَرَ من الدين سحرُ و حتى مُستَعَى عقلهم، او * ويقد عند من المُمتَدَّ الأكل والشرب و ليوم الألك شر مثنية * فكنف ليكوب رسو لا ؟ (الشعراء ١٥٣ و ١٨٥)

سيشاهُم ؛ لحسام ممسوحين ، بأن حول صوافع في صُور أحرى (يس ١٧)

مسد المصفور الحكم اهش ، و لمسعد الذي فُس و أنه شديداً سو ، أكان من الجُلْد ، أي من اللَّيف ، أم من الحوص ، و صاه مراسله وهو وهو الفَتَّلُ والضَّفَرُ : (اللهب ه)

الْمُسَّ: الجنون، يقال رجل مُسوس، أى محود ١١ صر كله صه) (البقرة ٢٧٥)

مَنَّ سُفَرَ : حرَّ جهنم وألمها . (القمر ٤٨)

مشطور مكتوب في رق (صحبقه) مأشورٍ . أسله من سفر السطر للكتابة والشعر: (اطور ٢

مسمية . محاعة ، هو الحوع مع النعب (الله ١٤)

مُسْفره م مُصلئة ، أي وجود مُدينه مصلئه ، و غال أسْفر الصلح والوحَّهُ إذا أصاء ، وأصل الاسفار هو الاشراق ، (علس ٣٨)

مشفوحا سايرُ مصنونا، وأن بجمع في العام ما الدم عاقى في المروق بعد الديخُ فرخصُ فيه (الأعام ١٤٥) المستحصية أن عمر المسكن من السكون (النقره ١٦ و مران ١٢)

مستكاس (۱) الدائم السكون إلى ساس ، لأنه لا تاب به مُاحدُم. عليه (انضر كامتى فقير وفافره) (النفره ١٨٤ و قد ٢٤)

مشور مصوب مُصور کا عاصب حماً مصور نُمثال ساف ، مأحود من سَن رد عُشَت ، وقيل مصول علمه (الحُفر ٢٠ و ٢٨ و٣٣) مُسوّمه ميمه بأ به السن من حجاره الأرض ، أومر سلة ، هال أسلمت الماشية و مُشدل له مي (هود ٨٢ و الدا بال ٢٠٠)

المسومة عليه أو لحن المراعية عليه ويقال أسام الدائه وسوّمها إذ حسمها أو اخال المعامة المسومة علامة التي عام الفارس الفسة في الحرب (ال عمر ب ١٤)

مُسُومِ مِنَ 🗥 مَعَلَمُ إِنْ يَعَلَّمُهُ يَعْرَفُونُهَا فِي الْخُرُوبِ ۽ وَهِي مِنْ السَّمَ مَ

⁽۱) لم سرق الله بان عدم و مشكل المحلل السخل و حد متهمد سهم العلم المحلك المحلك و حد متهمد سهم العلم المحلك المحلك

أما د مر الای كامل حام به الوقق الدال الد يديا به سند. يعنى فو باكلا فصال فيه

⁽٢) وى القرطس من أنو را سوم رحل حله ردا أرسلها في الفارة ، وسوموا حديهم إد شنوا المدره ، وقد كنول العلم من هذا أيضا من كلامه ، قال الاحمش في محتار الصحاح وراما حد بالما و الون لأن الخيل سومت وعلمها ركانها .

وهدا بكسر الواو . وأما نفتحها فنراد أيه سُوَّمو «لسّومه (العلامه) (آنعمران١٢٥)

المسلح " السول على مريد لدى أسل إليه المسحول، أى المسوح مدهل الم والريت الكول في مد المسافيص بشعه ، وأس كله مسلح معر به على كله مشيح العبرية ، ثم إن المشيخ عادة قديمة في الأمم . (انظر كلمة صيفة) (آل عمر الرود)

المُسَلَّطُرُونَ المُسَلِّطُونَ آخَ، وَنَاءَ مِنْ سَلَّطُرُونَ المُسَلِّطُونَ آخَا وَنَاءَ مِنْ سَلَّطُونَ عَلَيْهُ وَالْحَدِيّةُ حَوْلًا وَ أَشْرِفَ عَلَيْهِ (أَعِنُورَ ٢٧)

الميم مع الشس

مشاه ممم سعاه من المس بالهله ، في كشير السعام (الفلم ١١) المشارق و معا ب مصابع شمس والنمر و يكو كل ومعيمها . لأن فيها بنا بن فلسول السلم ، ولانة كل وم تحديم مشرفه ومعر به عن ساعه ، وهذا أيضا بنا لاكرها الحم والمعارج ١٠ الصافات ٥)

(۱ کاب العده فی الاسم عدیده برا مد و مهم ما کا مسجه حکمتهم قبل آن علاوه منت ولا کاب بهو سطیمون بی را و بهم الفرص المحلکوا علیهم مدین برداشده سخو و امال عدم و در فوا علیهم اول ملك هو شاول العدار مسجود فده به و در فوا علیهم اول ملك هو شاول العدار مسجود فده به مداروا عدمون ای من شاول العدار مسجود فده به به و در کا الاعظام با دولود مای سکون مال کا تعداد مسجدی فی علی سکون ملک محلم فد دو عوا سیحه و شی مد به از وهی معدد مسجدی فی علی و محمول الاماده می به آما

المشامه (۱) أصحاب المشامه الدس يُعضون كتب شها لمهم (الواقعة ٩ والبلد ١٩)

مُشْده، (وعبر مُنشه) : "مراً مسلمه في حودة والطيب وعير شهده هني الله و الألوال و للعموم، وهكدا أثراً الحده (الأله مههو ١٤١) مشرفش مشرق اشاء • مشرف العمر كامة • شارق) (الرحم ١٧ وفي الرحرف ١٣٨) أمّد المشرفان، بن مساعه ما من شرق والعراب والتاسه عالمية

المشمر الحرام حال من الرادعة ، هو حس اسمه فرخ ، حست بهبص الحمد من عرض وينال في المرداعة وفي هند المثلم أدكر الله مائليد أدكر الله مائليد ماده ، ووصف المدام بحراً لا مائليد مناده ، ووصف الحرام بحراً من مدر ما ۱۹۸

مُشْقَقُونَ حَامُونَ مِنْ حَشْنَهُ فَهُ لَا يَهُمُ مِنَادَهُ الْمَكُرِ مُونِ ، وَأَنْسُ الإشفاق هي عالمه محلطه الحوف . لان الشَّقِي حَبُّ الشَّقِي عَلَيْهِ ويحاف ما منحقه من مكروه (لا ساد ۲۸ و ۱۹)

النسب على عليديهم . وأن يواه وعب للسح عناص و له وحلمه الاجهاع والموالد عهد أوه عراسعيال للاعل القدس إلا للده للأله

وشكام كُونة في الحابط يوضع فنها المصَّاحُ وغيره وهي طافة غير تاهده من الحدار ، فاذا هدب فعي صافة والقصد نها الأسونة في القنديل (النور ٣٥)

مشيد رفيع شيان على شرفات، حال عوت هله : مأخود من شاده ردا همه عالم و حكمة (الحج ه) وفي بساء ٧٧) مسيده الميم مع الصاد

مصاعم". حصو، أوقصوراً، اوصهاريّع لحم سامتحت الأرض، مفردها مشلمه وكأ به كانوا سنوفقوب لتحصلهم من اقدار الله (الشعراء ١٢٩)

مصاح سراح البور ، والمصا عمر أعلام الكواكب تتي رست مها السهاء (السجدة ١٢ واللك ٥)

عُمْرِ حَكُمُ عَمِيْرَكِي ، وهو قول اشتصاف الدين المعوم يوم الصامة لا عُمْرِ عَلَى إعالتُكِ ولا المدرول على عالتي (الطر كلة صد شم) (إبراهيم ٢٢)

مضرف معدلا ومعماً بعثوب له (اصر کاه صرفاً الكهف ده)

 ⁽۱) وقی آساس البلاغة - مصابع فدور ۱ و مدائل با و عرب سمی ا در باو انصر مصنعة ا و عولول هو می أهل بصابع العاول ا عری و اخصر با قال لید بر ۱ و ما تبایی بحوم الطواح ا او بندی الحیال العداد و عداج

عُصَيْصِ أَى لَسَبَ مَسَلَّطُ عليهِم، أَى مَتُوسًا أَلَّ كَتَبَ عَلِيهِمَ والثنت ما يتُولُونه، وقرى نالسنل، لأن السنل والصاد من حروف الصفير (انظر كلمة صراط) . (الغاشية ٢٢)

الميم مع الضاد

المعلمة و دوو الأصعاف من لحساب، وصعف شبيء المرادعلي أصله مثله أو أمثاله ، مفردها معلمه من مشهد أو سرندي السدر، ومقول لدي الدابّة القويّة (الروم ٣٩)

میشه بر اطلعه لحم فدر ما شخیع . بی جند کمی طور ایند طور تراب اثم نصفه اثم علقه اثم مصفه (ایندر کلمه می عنی) (الحیح ه والمؤمنوان ۱٤)

الميم مع الطاء

النظفة من الدين إذا كتالواعلى الناس إلى فوله بحسرون والنصفيف النحس في الكين والورب، على الدين تُدعْد عوان في الملل، إذا أحدوا، وينخسون الاكتيان إذا أعصوا (المصففات)

مطلع الهذر وقب علوعه ، أي من أول ليسلة القدر حتى مطلع وخرها لا نُقدَرُ الله إلابالسلامة والخير (القدره)

مُصَهَّرَهُ مُحَبَّناتَ علقًا وحُلُقًا ، ومنزهات عمايه تور نساءالد تيامن الحل والنَّماس والحنص وقدر صحرى (النقره ٢٥ و آل عمر ال ١٥ والنساء ٥٦) مطهر أه (صحف) عاهرة من الماطل مستنيمة ما محقة بالحق والعدّل مني (محمد صامع) ما و سنعُف الحقّ والعدّل (المده ؟ وعدس ١٤) المُطوعات منصوعات دي المصدّفين بصدقات النقل تطوّع، لا الدين وَاول لركاه الفروصة فرضة (التولة ١٨٠)

الميم مع الظاه

مُظَّامُون () د جاوال في طلام، عنى تَطْنَبَيْنا ، أي دخيا في لفلام (يس ٢٧٧)

الميم من ألعين

مه د مرجع ، یعی مکه ، معد ردّه الله الله به مره الاسلام و دلال الشراك و آهله (الفصیص ۸۵) لال معاد الرحل سده مدال صرب في الأص

مُعَاجِرِ بن فَسَا عَالَ لُحِلَ بَصَالِ القَرِآلَ، أَيْ مُعَدَّرُ بَي عَجْرُ نَاوَ أَمِهِمَ بقو قو سَا (سَنَا ١٣٨ احتج ٥٠)

لمدرح المرفى و مصاعد ، أى السلام أصَّعدُ مها ويُطَيِّرُ عليها والمقصد مصاعد الماسكة في السهاء ، ومفردها ممرّاح (المعارج» ، وفي

 ⁽۱) شال الله عوم الى دخوا في اطلام كي بقال العدم، وأدحمه و الدعم مع و ما حي ، وال التاعر

عال طاوی کشیع لا حی مطله بردره

الزحرف ٣٣) بقصديه درح من فصة

معادیرهٔ ما متدر بها ، عنی ولو حاد کل معدره متدر به علی علی علی علی علی ولو آرجی علی دولو آرجی علی سنتوره بعتجب به (اعدامهٔ ۱۵)

المُعْذَرَ المتعرص لاسؤ ل ، الدى بير مات المطبيع ولا يسألك (الحجه) (انظر كامه عام) وأساه من مروعو الجربُ الذي يعترض البدنَ ، أي يَعْرُهُ

مُشَّر بن (م کمو ہو) عبر فادر بن حی الأقلات میں اللہ، بی ما کا ہوا 'محروں فلم فی اللہ یا، بن حرعتو نہم الآج ہو (ہود ، ، ،

الْمُمَدُرُونَ الْمُنْدَرُونَ ، دُووَ الْأَعَدَرُ حَنَّ ، يَّهِ لَا مِنْ الْمُمَدُرُونَ ، دُووَ الْأَعْدَرُ حَنَّ ، يَّهِ لَا مُنْ الْمُمْ مِنْ الْمُمْدِرُونَ اللهُ عَلَيْ أَوْ بَاسَ هُمْدَ وَكُلاهُمْ مِنْ المَدْرُ إِذَا الْحَتْجُ لِنَفْسُهُ ؛ قَلْبِتُ لَدُهُ دُونَ أَنْ فَعَمْ فَالْمَالُمُ وَالْمُمْدُ وَنَّ فَالْمُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

معرّه باثم وحدیه با آی ده کم دشته فی ها کم باسه مؤه ب ین صهرای المشرکان (مأخود می عرافه لأمر دادهاه ما شعل سبه و کارهه و فال امعرّه مصرد ، شدمها لها المار آندی هو الحرب. (الفتح ۲۵)

مَمْرُ وَشَاتُ ، مِيسُو مُلْبُ ، أَي سَاتُ وَالْأَشْجَارِ مِلَّ لَاسَاقِ لِهُ وَيُعْرِّشُ

مثل الكرام و الطبح وأمثالها. وعير معروشات كالمعل والتفاح عمل له ساق طويلة أو قصيرة . (الأنعام ١٤١)

مَارُونَ ، وَقُلَى فَوْلاً) صَمَعَ لاَيُطَلِّعُ فَاحِراً ، وَهَذَا بِعَدْ قُولُهُ ؛ ﴿ فَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ ﴿ الْأَحْرَابُ ٢٤٠ ﴾ .

میروف (فون) حسل حیدالممی (انفره ۲۹۳ میمداد) عیروف (فامیان فرمیکوهن) دخیان کی، بالاحسان پی

الزولات و معروف كل معن عُرف باشرع و المفل حُسْنُه (مفره ۲۲۹ والطلاق؟)

مشا عشر، أي ما سمو عشر ما آسا الأمير فديه من المال و لفوه وصول الممر (سنا ٥٥)

الْهُ عُمرات السعائب إلى تُعَمر المامر ، أي نصله ، أو على وشاك أن مَعْر ، معر دهامُ مُعْر ، وأصلها الحاربة الي دين من العيم ، فاستعمل في السعاب وعبره السائد)

مُعَطَّلَةٍ : مَتَرُّوكَةً على هيئاً ثَهَا عَلَى مَبْرَ مَنْرُوكَهُ لَمَ عُنُورَهَا الوارد وم كن مَذْنَى السَّحَانَ والدَّلاء (الحج ٥:)

مُعَمَّمَاتِ ملا كه شَعَقَّه من كل حهاله تحفظه بأَمْر الله (الرعد ١٢).

⁽١) شبهت سنجت مني خان هذا أن بمطر بالمعتبر ، أي الحاربة بني دنت من الحيض ، عال أن ريعة اللاث شجو من كاعبان ومعصر ١ وقبل الني أن بالإعسار

لامُنفُ الخَاكِمَةِ لَاحَكُمُ اللهِ سَقَصِ وإِبْرَامٍ ، أَى دَسَ مُوفِ اللهِ حَكَمَ يَعْضَ خُكُمُهِ ، نحو محكمه الاستثنافُ أَو العُنيَّا مثلاً (الرعد +2)

ممکُود مختُوسا، ی الهدَّی محبوس حتی سنغ مناعره (انظر کله محله و کله العاکف) (الفتاح ۲۵)

معین ردت فرا ۱۰ ساهر، آی ماه حام، تامنی مفعول می العین. فکامه معلول ، کا عال ثوب تاعظ و بر مصدین از مؤمنول ۵۱ و عسافات ۵۵ و و فقه ۱۸ و ملک ۲۰۱

الميهم مع العين

معارات على مد د ساو أعاد العو واهيه مُعلم بي (البوله ٥٨)

(۹) المعقب بدی - خو الی - بده ، و جمعته الدی المده در ۱۹ مثال ، و د د دی الله در ۱۹ مثال ، و د د دی الله علی در ۱۹ مثل در ۱۹ مثل و دلت با دل لد.

جو پجرفی و ج و ه جہد طاب المعنب جدد البطاوم وفی لأساس و هدات خدیدا سات عالی کساد سائوں مرام دفال عدل تناخ جن م سان ۱۹ ماریک اومان شم حدود منعمت

(۲) یقال آسد آسال معال می علب الر آرا عیل مائها ی دلیال سی ده اصل من معن الله إذا احری فهو سعیل ، درکور عی هدا می لاحد فی اللی او معل دیو ماعول دیو می الله دا آدر کد الله ، لاه نظیور مامار دا الله الله کل دلك حالم و از حم عد الآحاد و سائله علاه فی سی

 (٣) رعه أي من أحدر إحل وعدر إدا يحل الحور و حور أصامن عديه عدر لشيء وأعرته أل فالمول من مكنه بعدول أحطيهم فيم معانمُ عدائمُ كثيرة بعليك عن قبل رخل فدير الاسلام ويتحدس به من التعرض له ولأحد مااهي، مفردها مثّم وهي القيمة (النساء ٩٣) مُعتَّملُ عشول، كي ماء بارد، اعدس به و شدب مده وهو حطاب الله بعالى لعدد الدي أيوب (اطركامه أيوب، إص ٢٢)

معرّماً عرامه ، على أنّ بني بند وعظمان كانو بندمون الميال في سمل الله حوفًا ، لا احسابًا لوجه الله وجوب في بدينه الثواب ، فيكون دنك حسرا با (التونة ٩٩)

میر م مُنقینوں ایرام المرم و المرامه الی جیلوں تناوی ساج رسالیات ، هیمالک ، هدوا فی رسالیات (اللہ ۱۵۰۰ و اللہ ۱۵۰۱

مُمُرِمُونَ مَعَدُنُونَ هَا لَكُونَ، أَيْ وَ حَمَدَ أَعَكِمُ خُصَامًا ، لَتَقُولُوا إِنا لَمُعَرِمُونَ عَلَهُ رَزُّعَنَا ۚ (الصركتمة عَرَّمَا) . تَوْ فَعَهُ رَزُّعَنَا ۚ (الصركتمة عَرِّمَا) . تَوْ فَعَهُ رَزُّعَنَا ۚ (الصركتمة عَرِّمَا) .

المعصوب الله التعامه ، وعصب الاسان مليه أو دان دم اهاب

^{(.} المرم هو اعرم به هوم سرم الأنسال د موسرمه عدد و سی و حب عدد قال أو عمرو اعرم به هوه واحد وغد و حد ال مای الا می معرم مثقبون به از هه

⁽۲) هم الله بي حرجوا عن الحق بعد عليها به او داي الله الله فر فضوه وم يقدوه العمر فأعن الله بيل م ووقوفاً عبد القسد او ما وقاعي هوى عبر شد ، ورضى عا وراثوه من الدين او الحسب في الاسدن من المالات العسبة ، وهو من توالث لنفرة عاذا الفرط فيه يكون صاحبه عرضة لاعترال الماعة

شهوه الانتقام، فتنتفيح أوداحه و حمر سناه (الفاتحه) المُميرات حيل العُراه المُميرة عي الاعداء وقب الصنح بإعاره فرسام، وهم المجاهدون. (العاديات ٣)

الميم مع العاء

مفاره المستحام، أى فلا نحسب المساس تمكان المحول فله من عداب الله ، (آل محرال ١٨٨ . وفي الأمر ١١) عقارتهم:

مُفَازًا ؛ ظُفَراً بِمَا يُريدُونَ ، أَعنى حد مَى و عَمَاهُ وَكُوامِبُ أَبُرُ اللَّهِ (النَّهُ ٣١)

الْمُمْتُونُ فَخُلُونَ ، لأَنهُ مَنَ فَعَى بَالْحُونِ ، هَيْ فَعَى بَالْحُونِ ، هَيْ بَالِكُمْ الْحُدُونَ أَنهُ هُرِيقَ الْمُرْمِينَ أَنْهُ هُرِيقَ الْمُرْمِينَ أَنْهُ هُرِيقَ الْمُرْمِينَ أَنْهُ هُرِيقَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ وَهَذَا بَمْرَ يَعْنَ لَلْمُرْمِينَ وَهَذَا بَمْرُمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرِمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرِمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينِ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينِ الْمُرْمِينِينَا الْمُرْمِينَالِمُ الْمُرْمِي

أهر صوب مذوكون في لنار منسول ، أو أنقدمون معجّلون . وأصله من فرط إذا تقدم القدمامه صوداً عال العراسة إذا فدَّمنه ، والقارط

(۱) المقاره في الأصل اسم السماء اللي الدي المهارة والمهارة والمواد والمواد المقارة المقاؤلا في فور روادها وسائم كهارة و العها المعاملية الديرة المعاملة الاسلامية المعاملة المعاملة

(م ۲۲ م سجم القرآن ـ ثان)

المقدم إلى إصلاح الأرشية والدلاء حتى مرد القوم، (النحل ٦٣) (اطر كامه در ملت)

المُقَايَاوِلَ عَدَّرُولَ عَنْهُ مَا رُولَ عَامُو وَ وَهَالِمَقُولِ الدِّينَ عَلَى هُدُى مِنْ رَمِمَ عَلَى هُدَى مِنْ رَمِمَ عَلَيْهِ مَا)

الميم مع القاف

مه اید مه به اسموات، مو حریجه و سی مراهای آمر سموات و بادیم ها ماده مه به و اسموات و سی مراهای امر سموات و بادیم ها ماده می میش و الم به و سی به میش و الم به و بادیم و بادیم

وما بلد عمر مده و ده بلد مذاك وده به ماهم و دور صاحب
الماموس بالد هاجر فه و ورزسكيتومد تا أو وهره ممقلاه ا
و باره المداح و و بالعد تومعوف أو ما دوماله و لهر سامه و حرم
ال المداد في المال و حرم
و أداد في المال في المال و حرم المال كل المال المال وحرم
و أداد في المال في المال و حرم المال على المال الموجود على

أع مشاهد مع أعم عدود خد الأرب أي الق عاشك فی القرصین علی آراً مفرد مند بدراند. کرمس عرابه العرب من أصله الفارسی الدی هو (را کنند ۱۱ کنید

مسامه می کار صر تألیم البار ا هر بها ف عمر ا ، صر تواد شامع مورق ، مفردها مقبّمة وهی معّمَن می حدید (حج ۲۱)

مصد ممنوم میر میمیومه لا به ورهد داری لا تین بعدها (النحن اعدافون مالمساحون) و إلی آرد به دعوی من یقول مصدر ایا ما وده الصافات ۱۹۲۱ ، وقد اراد به سم اکان کافی (آن عمر آن ۱۹۷ مفام ایراهیم و اید و آوج و در ما در ما شمر ایا ۱۹۵ و از داد به المکان کافی اسمن از موم و میمین

مقامات (الل ب فود من مه س سعاد له وه ده مد که سف و وصور فاهم من بل ، ورغا ص مه سه شده من عله ع سمس بل معسم ا ، کاهی عدات به و وده بدول ، ه فی هد ده باده وسیده من برب ب فی (ای سام من می ا کرسی ا مین برا می مواد سایمان ایساهی ی (ای سام من می ا کرسی ا مین برا می مواد سایمان ایساهی ی (ایمل ۹۹ را رحم کاتی بایمی بهرشه ، و بد سام طرفات)

المقبوطين: المصرودي، لا به اوسومون عاله ممكرم. سامعه الله أي بحاد على الخير و لاصل في ساحه حاله في مرائق بدو عهم النصر، وفي الأعمال والأحوال حاله بدوعه النمس (القصص ١٠) مفيّة أشد لنمس ، أي رواحكم للساء آلمائكم كان سد الله وسعد اللهاء اللهاء (٢١)

مُقتَّحم معكم : داخل نشده، أي هو فوجُّ داخل النار معكم نشدّه واندفاع وصعو به كما هو الاقتحام (ص ٥٩)

مُقْتَر بن متناسين، أى لوحاء ممه الملا كمّ شاهدين صدفه مقر وس عمو نته لما صدفناه، وهدا دول فرعوب عن موسى (الرحرف ٥٣)

الْمُقَدِّسُمِينَ عَمَّ الدِينِ حَمَلُوا القُرِّآلُ عَسَانَ ، أَيُ أَحْرَاءَ (مَقَرَدُهُا عَصَةً) فقالُوا بَعْضُهُ حَقَّ ناص ، ويعضه مَوَافِقَ لَاتُورَاهُ أَوَ الأَنجِيلِ ، ويعضه لايوافقهما أو بعضه سخر ، ويعضه كها به و الحُ (الحَعر ٩٠)

الْمُقْتَرَ الفقيرِ ، المُقُلَ ، الله صبق الرَّق ، ألى تحت على المعد أن علمي همه مُعلقته فدراستطاعه وأصله الأخود المفار والعد ، وهو الدخال الساطع من الشواء والمود ، فيكال المقه الأحد من الشواء فناره ومن كل شيء قتاره . (النقرة ٢٣٦)

مُقرَّ من مصمن ، هال أو مُوْر ل الله ، و مصن الله ، والأصل أو وراً من الله والأصل أو وراً من الله وراً لك وراً الله وراًا الله وراً الله وراًا الله وراً ال

مَقْرُ وَ فَرَ وِمُ مَأْخُودُ مِنَ لَيُرْبُ فِي ١٨ لِهُ . لأَنَّالِهُو تُمَمِّلُ فِي الرمان و لمسكان و النسبة والخطُّوهُ والرَّعَامَةُ والْقُدَّرِةُ ﴿ اللَّهَامَ ١٠ ﴾

مُمَوَّ مِن مَشَدُودِي مِن أَمَر بهم وشناصبهم في الأعلال يجمع أيديهم إلى عناقهم (ص ٢٨ و إن هنم ١٥١)

مقصورات مسورات ، محدر سافي دي في اللي لحيام ، والسمى

اختله مفسوره ، أحود من الدراء أي حمله في در (الدركله فصر) (الرحمن ۷۷)

المقدول العمول رؤوسهم لا منطقول حقيمه مع عصل عدا علل المن أبهم لا سقادول الاعال ، ولا تحقيمون رؤوسهم له وهذا علل عليك ، ويقال المقدول المنقبح من حدث دفيه إلى صدره أما فعر أسه (سلم) مقتبعي رُؤوسهم ؛ والعني رؤسهم ، يقال أفيع السه رد العلم لا بالقف عينا ولا شمالاً ، وحس طرفه مو ارباً لما الله ما الإراهم سن المنقوس المساوري لدي براوا القها، (أي الماره والصحراء) و قال

للمُقُوبِ المسافر في لدن برلوا القواء (أى للفارة والصحراء) و قال المقووب من لا راد لهم أنص (الواصه ٧٠)

مقتاً " شهداً وحفظ ، ومقدراً يجازى كلا على عمله ، (النساد ٨٤) مسلاً موضع لاسم احة ، اى مكان صاور فيه وقب القاتلة وشده الحراء أنضا الصن مصدر فأت قبلوله (الهرفال ٢٤)

(۱) مداره مشیق می ا دو الا ۹ عیث اسی و حفظها ۱۰ و عد ۹ و ۱۰ کال ۱۰ می دادی.
 أداد التی الدی فدر علیه یا فشاهد دا خوان بر این عبد الدینات و دی شعل گذارد الدینات الدین شعل گذارد الدینات الدین شعل گذارد الدینات الدین شعل گذارد الدینات الدی

أما قول السموعل

ب شهری و شعران د د ه چه مندوره و دست مع اهضان أم علی پر حو دست بیان علی الحساب معیاب قام محشری و ساشاف خسها من الطاقه والافتدار د أی إنی علی الحساب مقتدر ، و استحسان فی عاد دادی علی الحساب معیب ای موفوف علیه

الميم مع الكاف

ه کاه وینه ه صدر ، بی باسلایه جر به محری ه کاه الصدر فعی ال سدند ، اطر قام سدند ، (الا سان ۱۳۵)

م کا سوی بی وسط ، ی و محاد و مط انه ی الله مسافه الله می الله مسافه الله می در طرف الله می الله مسافه

مکا کے جائے ، ٹی جمہ و ثبو علی ما تیم عدہ ، مأجود میں مکر مکا ہے رہ کی ہے ادکانی رالا مام ۱۳۵۵)

م کمر کائی و پر م کار کر فی لامی و بهده ، سمی مه کال الاغرام میں جیست ن میں جیامہ ممرکز ، ۱۰ میں و هما کم یاسا علی الشہ ۱۰ رسیا ۱۳۳۴

مكن الله مده مه معده منه د معطوها (الأعراف ۹۸)

ومكروا ومكر الله " ودر يو ير ال ساء لاشان عسى

(١) على من عالو منه عدر الأن ما الم

عليه السلام، ومكر الله، يعني أيُّط الدُّنير هم، وحمل كيَّدهم في يُعور هم (الطركامة صادوه)(أل محراله ٥٤)

منكست مدة باحواج ومدرس الله ، ورا سها طرق العوب العام ورا سها طرق العوب العام ما حكوب العام ما حكوب العام ما حكوب في الكلاب (عبر كلمه الحواج) مفردها م كسب ، أي معلم كلاب العسند (المدم ه)

مناور مسه به کاه مرو رش میر لا عبل ایه عبار او شی میر لا عبل ایه عبار او شی میر لا عبل ایه عبار او شی میر و ه میر و ه میر و هماه در میر ده می می می در ایر وسعیده) میر آلا عبقه و مسود به ای فی و را محبوط به می حبر ایر و میت حبله میر آلا عبقه و مسود دید را دو مول ۱۳ و از سلاف ۱۳ ۱

الميم مع الام

المرخ اجماعه المصايل ، أي ماين علاُّون حمامهم وحاهه و عُوذًا ،

 أى وعماية وأصل لملا حماية بصول على وأى فيملأول العبول رُواة ومنظراً والنفوس بهاة وحلالاً ومنهما لأنه أو صدات من منته ، أى من شيعته ، يعنى عاو تُنُهُو ناصر ، ومنه من ، الشي بن مقدار ما أحده الأناء النُّنَّلَى، (القصص ٢٠)

مُنتحداً منحاً عبل إله محمله وقده وحصد ، بي مديماً بعدل إليه إن همت سلك ، هال التحد إليه، بي مديرا به ، كا عدل حداث إدا عدلت الله الحن ٢٢ والمكهف ٢٧)

الْمُلْكُ : السُّلْطَانَ وَالتَّمَّ مَ عَى كَا مُوحُودَ ، وَهُوَ الْحَقَّ الدَّامُ لللهُ وحده (اللك))

ملك أحد اللاتكه الدي ه حدد الله شكو اول من أحسام الورائية (الأسام)

مَلَكُونَ (١) ﴿ رُمُونِيَّةً وَأَلُوهَا أَنَّ . أَيْ . يَ يَرَاهُمُ طَرِيقَ

وا و أصل ملكوت ملك وهو مصدر منك والو و والتامر و فده الكلمة عله من رحوت وعظموت و وجروت وطاعه و وقده الكلمة وهوت من وحروت وطاعه و وقي الأمان رهوت من رحموت وكل ملك ملك و ثم إن الملك هو و عد في جهور و و وايا و ودلك محتص بساسة الناطعين و وهذا بقال ملك ساس و دامار ماك الأشاء الملك فيسريان منك هو الحلك والتولى و مثل الملوك التصرفين عامين سي عروبه و

الاستدلال والنظر الصعبح مُنكُ الله ووحداً بنه (الأحده ٥٧ والأحر ف ١٧٤ و لمؤمنون ٨٦ ويس ٨٣)

ملة إبراهيم دين براهيم وشر منه التي هي سر مه الحق الواضح، وأسن المله هي وضع الاملاء، من فولهم أشللتُ الكناب، ولا صاف إلى النبي الذي أنى مها، محلاف الدن فيه مصاف لله وللسي ولآحاد منه، والشريعة تصاف إلى الله وللسي ولأمه وللس إلى الآحاد (الصر كامة دن) (النقرة ١٣٠ و ١٣٥)

ملَّت عَمَاء عنظون إليه متحصَّان به ، مثل فعه أو حريره أو رأس جل ، (الثوية ۵۵ و ۱۱۹ والشوري ٤٧) ملَّجاً

مُلُومًا تَدْسُنُوراً على إبلاف مانات حتى يتومك من كنت مصه ومن لا تعطمه (انصر كامه محسورا) واللوام عدل الانسان بنستته إلى مافيه لوام لار كان مكروم (الإسرام ٢٩ و ٣٩) وانداريات مُلَيمُ مُلَامِ الدمدن يعني أن نوانس أتى أمراً بلام عليه وهو

ومدت هوا قوق على دلك سو ، أولى الهدينول ، بل تكون الهدام به ، و م هوله المسالي ه إد حمل فدكم أحده وحفظكم حاوكاً به أي فكم فود برشكم لللك . ومنه ولله والمتولى من الملاكمة شاء من الساسات عال به مائ الدين من الوب و خارعات و مديرات النخ ، والسولى من المتدريقال له مائ ومنه كاد الدوس ال الحوب مديكا ، وشنه الروح عنك على روحه في سياسها وشوول حالها الماحود من الوهم أمديكوم إملاكاً أي روحوم تروحه في سياسها وشوول حالها الماحود من الوهم

(١) ملام هو من ألام ، مقال : ألام الرحل إذا آتى ديايلام عليه ، قال الشاعر و دي عدل أحاد فقد ألام »

دها به بی البخر و کو به سفینه ۱۷۰ إدن به از الفیافات ۱۵۲) (راجع کلمه الحوات ۵۵)

الرسل والدعاء و ما الدالات الماعدة من الكلامية الرسل والدعاء و ما الدالات الرسل والدعاء و ما الدالات الماعدة ا

مدد حدد عوا و هجوره من داه هجرانی مدا، می رف صو ۱۰ و محرانی مدا، می رف صو ۱۰ و محرانی مدا، می رف صو ۱۰ و محرکانه آملی) (مربیم ۲۹) مده تر (مُنْفُ مَا مَا مُرْمَعُ فِي المُنْلُكُ والافتدا ، فلا شيء الاوهو خب مُا المهوف به (مدر ۱۵)

الميم مع الميم

مارد من فو ر مامس عهر است سجر دمرادا، أي لا و رق عمر الموقل مارد اللي لاشعر في و مايه المصر كامه مراد (الهمل 22) مفاه كا الله المالية المالية المالية المصرف اله الوهدا مش للمخر الاساني، والاصل فيه من لامه شاما كامه سلما) . (التحل ۷۵) المعر الساني، والاصل فيه من لامه شاما عمر كلمه سلما) . (التحل ۷۵)

الميم مع الون

مهران " (و در ۱۵ د) خود دوهی ای کاب عرب سب

و کان کار جانب جانو ہو مگیہ ہو داخت ہو گئیں۔ وقر عواقی میں اف پائیا مام مالی امالیہ مالی میں گھیں صافر جاتیہ کان علام والیوہ جانب میں مالی ہے ہے ہا اسکان مام اور اسکان مالیہ اسکان مالیہ اسکان مالیہ اسکان میں علی علی اس

(انظر كلمة الله و من إ

⁽٢) مناول القمر : معروه ، ١ مم مدم ها محد مد مج ولا مع معامي

رام ۱۱ أو را و أسماء المحود مدمه وعشرول حمد (معرله) كما في خاشمه أدام و هال مأل مدرل مقدر الأسافة من مسمره مدرل ، أو الوار منازل أو الوار منازل أو الوار منازل أو المنازل أو

مسلسكا كم عددات حفكي، وهي من غره مصه، وصواف القدوم والأه صه، واستقرارك عني ، وهرك معردها مسلك، وأصبها من سكت المسكه أن داخت الديجة المتقرب بها إلى الله مهم توسعوا في الاستعمال حبى حماوه أو صع العبادة والصاعة، وعال للما إلى باسك (البقرة ٢٠٠٠)

حوم الاحد قلاعی اعلامین حوقی برخمه لایر ایده للم وی و ولدو ق برخمه لایر ایده للم وی و ولدو ق برخمه لزیم الرخم و الرخم و الرخم و الدیم الدر طال والمطین (قی خمل ایده والدیران (قی الثور) طفعه (قی اخبار) اضعه والدراج (قی الخور المباره (قی الآسد) المواه والدیم و لایره والصرفه (قی الآسد) المواه والدیم الأمران والمفر (قی استمله) والرب بان (قی بمران) ماکیل خیمه وقلب بعفرت و اشونه (قی المفرت) بعائم (قی لفوس) بده رفسه لا کوک قبیا سفد الدیم قو بم (قی الدلو سفد المام آو بم (قی الدلو سفد المفود (قی الدلو و غدی) بعالاحیه (قی ایدو) الفرع الأول (قی القوس) ، والفرع الثانی (قی اندر وصدا و عرس) و رساء أو بعش الحود (قی اندر ومیدا و عرس) و رساء أو بعش الحود

هده الدارن ا ۲۸ تکون فی دوح ۱۷ رجا وهی خمل و اور و خور (التو مان) و سبرطان و لأسد و سداه، و الدان او الفقرت و نفوس، واحدی و بدنو و خوب راز جمع كلمه روح) خده،الك نفستلاعن هده بدوح مناص مهرب، والنواص الفوات . (راجع كلمة لات حين مناص المُنافقُون الله ويسعون في المُنافقُون الله ويسعون في المُنافقُون الله ويسعون في المُفاء إلى هدامه . (التوبة ٢٠)

ماكها حو نها و بواحها مهردهام كس، مأحودمن مذكر الرحُل، وهو محتمع عظم رأس الكتف والعصد (الملك ١٥) المشجمقة التي تُحْمَق فيموت فين أن تُذَرِك بالدامج، من كل حبوال حلال كله (المائدة)

منْسَأَتُهُ (١) عصاه ، وسمت مساه ، لأنه يُسا به مم والنعير

(۱) مدافق ما حود من عدق والسرب ، ف في أن ابر حن بقبيتر في العق حشية عمش عدوه اله اكدلك النافق السير الطهاراء الاسلام وهو عدوه ، فأخود عن فولمبر الفق الدافري و على ، را رحل القدام ، فاذا طلب من نافقائه حرج من لفاضعاء (اسم حجراء أنف) وإذا طاب من بداستا، حرج من الفا ، فأه عدم محرج الفد منها و اواري من طابه و ما ، قال شاعر

> فللسخرج أمروع من العقائة . ومن حجرة الشاحة المقلم وقال شاعر في أمة

> > ها أم ارس وان أداب عام أحلاق كرم
> > إذا الشيطان فضع في أهاها تنقضاه بالحل التوام

أى إذا دخل اشتطان اعادها، من فناها استجرحاه من العناء ، والعني إذا حردت ام الردى وعصب احيد افي إز له عصبها وإماطه ما سوؤها من كل حيه .

(۲) قد سلم الهمره ، وهي فراءه اس . كوال ، واستشهد عول الشاعر عبر سلم عمر فام من مكأ به كقومه الشيخ على ماسأته وقد تقلب شمره اعاً ، وهي فرا ة افع وأن عمرو ، وعلمه فوله ولا دست على اللساء من كو فقد ماعد عبد اللهو والعول

ردار در واس عد سنه رد مراه و سسی هو شخیر (سا ۱۵) ۱۹۷۰ عد مه اعد مه و در د نه مای (لححه) ۱۹۷۰ عدد د ی دو هد میمه سا شرا هر کامیسک کی

محود مین سید که دید کی اعود تیم وفی تو ۱۹۹۸) میرانگی دیوژی در کریجی

مُنَعِيْنِ به السهدور عدد ونشيق و دومال و تعوالها ل شه وركز سها خردعي ساف ۱۹۰۰، مُند كامر معددات ورايات ما فامد (سهاد)

مُسمر م م معالی لا ص ر در کمه به ر ۱ مر ۱۳۰ می د می د می د می د می د می د د کرد د می د د د کرد د می د د کرد د می د کرد د میده و د کرد میه الثقیلة إذا آتاها عبره می د کرد میرو در اموالی فیسد الاحسال و پیطل ثوا به (البقرة

میا بعد از محمد بی ماری دار دو ص با بدر از محمد بی دامر از سیء حدّه کان سمط فی سنجر سی شجر هاک به جدمع (۱) شجره می مری هی طرف سافی جراره و بدری مران و سرعصاریها و الطرق على حسب عدد بهم ، وعدس أنه اماس مديم مالنعاه من الطلم القرآل على حسب عدد بهم ، وعدس أنه اماس مديم مالنعاه من الطلم والمدود به ، وبي حسب المراق المراق المراق المراق المراق المراق والمراق المراق الم

میهای طریبه و حدفی سیل سیره باشه (بدیده ۱۵) شیمور بارین با دستاند لاگ با سرخ بیرسان می ایمور وهو نیست و مراف (سور ۱۱)

الماؤد (أن) حودت ، هر م كه ومه به و و مده أى و دؤ ب علانا محمد كا هيئامل ويه مل بهر به لمون ، هر خ فان أو دؤ ب و من ، و با و يه توجع) و عد ، و با للم لا يا مص العدد و لاصع و د د و من و مدع (صو ۴۰۰)

عنی ا ایاده در جه ای مصال با حله میشرده کول

أو سمعم دوسه ما رد حي هي صد ت مي العصر ما وهي الدافر ت الألام حر الدان من يوت في تا إلا ما الدافي با أثر تعليد المعتدر م في مها الاسترار الدافر عدو الدان حال ما الما الحرافية

⁽۱) فی لا دن می هو نقد ناومنه می ی حاسدر می انجاب اردفه می عصو سیدی آن با در در می انجاب از دفه می عصو سیدی آن با در در ها حلایا حسم و هم ناوی با اید از از وموموم و در شاقی کا خلیه اسانیه ۱۸۸ عاملا

مها الحبن عد الملافح، وأصل المدني التقدير (القيامه ٢٧) مس رخاع، أي كثير الإمانه إلى الله عالى والنو به ، والمس الطائع لله ، لأنه لا محلو من البطر في آمات الله (ا هو د ٧٥، وفي لروم ٣١ و ٣٣) مسينان إليه

مبراً دا و ، ودلك بداكان الممر في الدهان شمس كول بدراً ، وعليه العاعدة على كل حراء أن سماو بأن المهما (١٨٠) وثه وثما ول درج عمل مهمة في الأستقال أما الدكان وم ، في لا تسال فهو هلال المفرقال ١٠ . وفي الأحراب ١٠ الممني هاديا

میر (کیاب) پر ئی دی دلاه واضعه می می ال س می عادل سیر به می می ال س می عادل سیر به می می ال س می عادل سیر به معرف سید بیشتری کا کیب اسراه (الحیج ۸ ولقان ۲۰)

الميهم مع ألهاء

مه د هر ش ، و صبه اه كال المدود و مثله عبد كي ما هني ، صمها مال لا و عليه كالحر على الاه في شعبل ماى سندر في حده ، ٨٤ عاملا لا حد في حده سعه الاستخداد على وهلدا لحين في أه أن الوهاد بدرات منظمه في الحله عن في كل سدسه عليه عليمه حديات ، وهي در دوجه في سميا به وفي هذه الحيمات سندر القوات عدمه التي سفل إلى سمل طواح لا و لأمهات في القامة واللول وشاكل بلامح والكولي الاعتمال الاعتمال عدم من هذا أن عدره لا الاعتمال ما يدفع من المدرة الله المراه الما يعلن والرامام المن ما يدفع من إلى الحادة موقل شجم والحدامي شحمين منجد من على وادر مام الله ما يدفع منه إلى الحدادة ، ورقال منه الوالو حيطه (الطركلمة أحد في محال المعرد عنومية

وسُوَّى نلصى (الأعراف - ؛ ، وفى لسأ ؟) عمى سهلة كالفراش مهُنُوراً متروكا ، "بى صارت فر ش لا بسمع إلى لفرآن ، لتركها له وهجرها إبام (الفرقان ٣٠) أو حماوه كالهديان فهه روا ما فيه

مُبْطَمِينَ ﴿ مُشْرَعِينَ فِي وَحِينِ ﴿ الرَّاهِيمِ ٣٤ ﴿ وَفِي الْمُدَارِحِ ٣٣) على مدعى النظر ﴿ وَالْاهْطَاعِ ﴿ هُو الْاقْبَالَ بِمُصْرِكُ عَلَى الرَّقِيَ ﴿ وَأَن تُدْيِمُ النظر إليه لا تَظْرِفُ

مُهْضعین بی الدّاع (۱۱ ماطرین ، وقد رفعوا رؤوسهم بی الدّاعی بوم القیامه («لفمر ۸)

کالمُهُل ، مثل المداب من معادن الأرض والمصهور من حواهرها ، دُرْدي الرب (الكهف ٢٩ و الدخان ٤٥)

كَالْمُهُمُّـلَ مَثَلَ دَائِلَ دَائِبَ الْمُصَّةِ فِي تَلُوَّ مِنَا ، أَي يَكُونَ لُوْلِ السَّمَاءُ كُلُونَ الفَصَّةِ المَذَابَةِ . (المُعارِجِ ٨)

مُهمَّد عده " شاهداً أو رقماً على سائر الكتب السياوية يشهد

(۱) الاهتماع ردمه النظر مع حدم إفلاع النصر ، وانساعي براد له باقع الصور ، وعو إسراعل ، أو هو حديل ، لقولهم بوم سادي المبادي ، وعلى كل فهم يوم يدعو بدعو بدعي بأنون مسرعين مادي أعباقهم إيه ، دل بشاعر

اسدی عراض سعد؟ وقد آری اوغرا این سعد لی مصبح و مهمیم ا فقوله تعیدی این هل ایجدی عبداً مه آنه مسرع إلی امثال آموی مهطع (مسطر صدوره) ؟

(٣) فى برهه الدارى مهيماً ، فيل مؤعما ، وشل قداما ، ويقال ، فلان قدان على فلان إدا كان محمط أموره ، فميل نظر أن قدان على السكسب الأمه شاهد بصحة الصحيح فلان إدا كان محمم القرآن ثان)

وقبل بالصعه وأشات (الماسداد)

المُهمَّنُ الداريَّة على حديد أع هوه رر ديه وأصلاب الحشر ٢٧ الميم مع الواو

موحرفه حرب من داند خراها مقلة ومدارة و قال عرب المسلم و ما داند و قال عرب المسلم و ما داند و قال المسلم و قال و قال المسلم و قال و قال المسلم و قال و ق

عوامع المجمّد مسافد والله أو و رام والله ها خ

موال ما کا ، حود الله علی فی شد ، ه ما کا ، می لالمه علی فی شد ، ه ما کا ، می لالمه علی فی شد ، ه ما کا ، می ال

الدوُّ هيكاد " مدني دو ملوم الله من مؤه كات لام مكس

 مهم . ی ادات اصر کله پیت و عالمها سافیا) (الحافه ه والنو ۱۷۱)

اُمُوْه که عری محسوه مدس سامی سامی ، وهی مص مدش وطونه درا مؤهکات اصر کام الیا سامی (در ۱۹۵۰ مدش وطونه می اسم کی فایمو ما خار ماره لی و ی ا ساح) اسر مماث ساکیه

الْموسم قد أَوْ حَيْ ، فَ حَيْهُ ، أَيْ خَلَ عَيْ لَعِي أَلَى أَلَى اللَّهُ مِنْ مِلْ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ مُ

ا فواصده الأعلامه وأصدت من المارد المله الله الشاعر المارد المارد المارد المارد المارد المارد والمارد والمارد

(الله ۲۰ والممزة ۸

مواطو بهر مسه ۱۶۰۰ د ۱۰ میسها فی عص کا توصل جامی الدّری مصالمه ، همی سر رامر موله بالدهب مشکه بالبو فیت و لحواهر (الواقعه ۱۵)

مُوَّمَن مُصِيدِق اللهِ وكسه ورئسته وعاصاءوا له راسفره ٢٣١.

وگذا فی حضرافیة الک معدس أن هذه الدائر و ندعی مدن الا ثراء الواقعه علی محم کندان احوی (بك ۱۰ ۱۹) فی اعلیت ما عدا (صوح آی مسد به (بالح) الی هرت المها لودد و ندعی الأن درعا) علی صد ۳ أمثال من سدوم وفي الحشر ٣٣ ما ملؤمس ، أي لأنه مُصدَّق ما وعد له ، أي لا مُمن إلا من أمنه الطركانه إذا كم)

الموافودة المهمة عصراوله المسولة صرب عبر دكاه (دامر) على ألموافوده المائدة : ١

مواکی وی و افسار ، بی آن الله عالی وی الدن منو (انظر کامنی والده و وال) ، محمد ۱۱)

مولی ۱ امر ساوال المها به المدال المان ، بی یوم علمه الأمن (عدم المولی) . المراسول شدی (الدحال ۱۱)

مو لا كنه (المار على) وأنى مكر ، (الحديد 10) قال لبيد : مدت كلا لفر حال تحسب أنه مولى المحافة خلفهما وأمامهما

الْدُورُ ودهُ * الله التي دُفيل حلَّه ، وعاده دفل الله كالب شائمة

(۱) یقال وقده دی اصحاله حلی داخلی و ایاف دا او ایاف موقوده دی
 علی انتخاب و حداجی محلی د و فعی می افغاد کله کی فی داد.

(۱۲) که در سوی ساد ۱۵ معد در به دم خان شدر

(مود. يامودي سحم وعه

وعوی عددهو این هم واحار والحدیث واد عدا به کلم، آن می ا و لام اوهی اداعشره و ده روع بر اعتر کامه او نیاه وکلمه اراده)

م می لائد می حدث میں فنائل میں سبق واد بانہم اُولا حوف خوف امار میں حدیق نسب تعقر (حشبه إملاق میں المحاشیات نقر ا لله إذ كانوه الممدول می بلائد اللہ میں تعقر الم مہو اُحق اس وائر الموقد عند كسدة و معص الفيائل العربية وهي من و دبئد (التكوير ٨) موائلا مشحى أوملحاً ، قال وال إدا أنحا ، ووَأَلَ إِلَيْهِ إِذَا لَجُلَّا إِلَيْهِ (الحكيف ٥٥)

الميم مع الياء

مشق موشمی، ی عهد (مان لهم (انساء ۸۹ و ۹۱) المبشر ۱۱ شار العرب ، (را در واستسامهم مها (الطر کامه أولام و نستفسموا) ، امانده ۹۴ و ۹۶ و المقرد ۲۰)

مشره وف آسر، أَى لُــُر المُسُر. (البَقَرة ١٨٠) مبقاتُ (رَبَّه) وقت وعدرته تكلامه إناه (لأعراف ١٤١)

جاء لاسلام آما عالها شامهاء لاعال وعن مان هاد عاد في خاهالمعاملة من ناعه حد تقاردي و ما داخر عاردي حث ناول

ولمارل الله والمهم والكوهمو الحق أشاعو العب الحماس سروا

وفی لشمر ۱۹۸۰ وفت صبحی لاحیاج استفره و او قمه ۵۰ امیفات معلوم کی توم سامه

المأملة المالية موالله من المالية على المالية على المالية المالية الموالله الموالله الموالله المالية المالية

حرف النون النون الوردة الالم

ای خانه وی اصله ووی عرام در در بایر و لال المائی مخاب را در داد کار را لاد و ۱۸ و ۱۹۸۰ در داه دد کار عرام در در در این می در کرد و در سکراهای (المسکلوت ۱۲۹) امیر کامه هامشه

این از این در ماه معتار دیاری از این می دو موجی ملاحو به از این این ۱۱ کاروی در داده در این داده

در (لسمُوم) سر می میشده حراها شدمی انسام، وهی انسار تی حدی میم لحل فا کا ب مساد مرت دداشه و ای نؤثر کالسم ((الحجر ۲۷ و دنو، ۲۷)

الأدرام ، رد كانوا هارصوس راهم في سام، دو موده مشكن ، عسداد الأدرام ، رد كانوا هارصوس راهم في سام، دوحه ، وأنسشي دروح التوحيد و شرق ، فيد الم مداعلي , الهم لدى حمل مشمل لوحداده ، الهال الطار الو مدل حيد الدركول ما أحد بيد كاهي في التوراه والأسادر الرواله ، وذكرها مرآل على حسب عدد ها همها مداو المحرفوم

ا الراح الى عشر المطر و عراقه (المرسلات ٣) شاله الديل السمالة ، أو السام ما الموام المادة التي محدث ، أي مشأفي اللال (الطر كلمة أشد و مناً ، (المرمل ١٩)

وسله الدنيا . (الفاشية ٣) النار القابر ما أهملت القوى الله في الدنيا . (الفاشية ٣)

ولنصبه الم شعر مقدم الرأس، أي حديه من يصبته إلى الدر

⁽۱) مان سرت او سج پند خرب ، سو کاب موفره م عدمواده با قال اشاعر ا این علیک فد کوب امدا این این عدید نوم منظر ۱۹ فد تا کی شعر مدد د این اصاده کیالی والی عوم و حدارها سمی باصله ، کی سمی راسیم و علیم

ممكنين منه ، أو تأخد رؤساء فرش (العلق ١٦)

الصحى (الاسراء ٢٩ ، وفي لا مد ٧٧) معنى حد أ، أي الده على ولده إسحق

ما کمیمون : ما ٹلون ، آی عادلون علی صریع حق ، عال ۱۸۰۰ علی انظریق إذا عدل وصال علما (مؤسول ۷۵)

النون مع الباء

سأ حمر الامم الدس من صلبه (طركاء ۱۰۱) (البوطه ۱۷۱) منهن (۱۱ عدمی مداعی باللمن ، ی بدع الله علی اصابیان دو ساملة الله علی الكاذب منا ومتكم ، أی امنة الله ، وأصل الهال كواب السیء عير شراعی ، ثم استعمل الهل والانتهال للدعاء المسه من فيله (آ ب عمران ۱۱)

الراها و يحلق الأنفس ، من برأ الله الحلق عنى الس من مصله عمر في الأرض أو في كل نفس وما يتملق مها ، الاوهني وعد م من قبل أن محلق الأنفس (الطبر كلة برية) (احديد ٢٢)

⁽۱) سهل من الأنهال وهو الانعال ، قال نهله إذ ارائه و همله ، ونهله لله أي لمه و معله ، ونهله لله أي لمه وانعده عن رجمه و وانهله هي المعه بر استعمل الآنج بالسكل ديد، وصر عه بعد أن كان الثقالة والاسترسال في هذا السكان لاحل اللعن عاجل الشاعر الطر اللاهر إليها فانهل أي البديل الدهر إليها فانهل أي البديل الدهر النهر فانها أي الديال التي الدهر النهر فانها الم

التون مع التاء

الله المعلى العما على الطور ورفعاه فوف ؤوسهم والمنقُّ هو المنقُّ الله على الله أصله) (الأمراف ١٧٠)

النون مع الجيم

المُحَدِينَ عربِق الخير والشر، والمحدُّ هو العربِي الراضع ، عال المحدال في التدريق المراضع ، عال المحدال في التدريق التدريق المراض العربوة الفطرالة ، كالله عدد دوات الأثداء (الهلد ١٠)

الحسل عدر ، ی لشرکول دوو قدر ۱ لال ممهالشرات و لأمهم لا تظهر ولاولا بتحسول البحاسات ، فهنی ملاسه لهم (التو ۱۹۹۱)

النَّهُمُ و الشَّعرِ السات الذي لا ساق له ولا إمر ش، أي كل ما يحم من الأرض دون ساق فيو علم ، والا سارف الطهور ، عال الحدول , أي ، و تحم النَّلَثُ و اعراب والسلُ (الرحم ٢) (راجع منحق هذا الحرء)

والبيخيم أ إدهوى والتراء إداعات (وامرت سمى أمره الحما) وقال الفسم لأحد تحوم الفرآل عبد بروله (البحم)

⁽١) ويسين بعيل النحوم جوها باجاء الحروف الوالة إلى عام الخ الفة

السلك أي تور عوم السلة وهو البياك الاعول و ما عدب لا كا ي أور دور و ما عدب و رادور ي و ما عدب و رادور كوم السلك أي تور عوم السلك وهو البياك الاعول و ما عدب لا يا ما كا ي أور حدد و ما و ما و ما كا يا ما كا يا ما كا يا يا كا يا ك

 یگوی (وادهیه) متناخون آی رد هر دوو خوی ساخون عا سیمهوی (باث و آساز معصهم معصا هرو ، و قس الحوی هو آن سخو سیم آه کمی بصنع عامل مرو ایا سافی ما حیل علی ما فید حالات یکی (انظر کلمه سلامات) (الأسر ۱۷۰، وق العاده می ۱۳ المصد مرا منافق المدامات او را ما ق اله ۱۳۲ اسمی کلام خق

الور مع لحاء

اجساب کدب ده نا و دان کا دو ت محس الآن و ، بختا صرفهراً سبه الله علی دو ه عد و سایل حسالسعد ، فان شاعر سواء عمل جو ن د سعد سعد ه ۱۹ ، وفی عمر ۱۹ امحس

علیه منحوله عن سب مین ، حتی عصو الساء مهورهی احتین سبی شموش الاحتاء و . و هم در در همه می شد نمانی النساء وفريمه عليكم لهن ، وهنا الخطاب لأولياء الساء لا لا رواحهن ((النساء ٣)

النون مع الحاء

بعر م بالمرفى أى عصاف به الموقف برا مهداد نج فلصفر + ى سلم ها الحبر صفير (الما عال ١١١)

یکوس مع الحاصال الشراح فی سامل مع الشار علی مله من سامت و هد بال واستهراء (المدرُ ٥٥ وفي للو له ٦٠) خوص و المت

النون مع الذال

درا من الد سد، عمد، هو سول من الرس المدري الأولى (الحدد) الأولى (الحدد) للأولى (الحدد) للدرا المدرا ، ي عدراً ، والإندار هو الإعلام مع التحذير (الاسراء ١٠٥)

النون مع الراء

راح (و ملمت) متسع في أكل مو كه وعبرها ، أي سعم عمداً طاب و مهو عا متسر ، يفات الراس الآس إذا رعت ، ومن قراها الرائم (مكسر العبل) أواد تتجارس ويراعي مضنا بعضاً ويحفظه ، ومنه وعالث الله . (يوسف ١٢) (واجع كلة يرتم) .

الله منه وهدا ؛ بد له لا ۱ (الأعام ١٧) من شرك الله الله الله منه وهدا ؛ بد له لا الأعام ٧١)

رُكِّما على أَدَّنارِها · أبحمل اله حود لهِ * حاً واحداً كالأَقْماه ، لا بسمس فها حارجه ، أن خلم، على همله لأفقاء مطموسه للس فنها عال أو ألف أو غيرها . (النساده ؛)

الوں مع الرأي

رع (ساطانُ) تحدد با با و عربی بعضما علی بعض ، و تُعمل المرع هو حمل ۱۷۱ به علی الحرکی اید برع ۱۱، کی خسها الوسف ۱۳۰۱ از کا می عدد به حکا ۱ مید السینی و المساکر ، و در اد ها حیات از کا دب عطا، و ازف که بر داند (عمر ال ۱۹۸۱)

النون مع السير

سلمن أساس مصل مصل ، بن مساس في العداو والرملي والماصلة (يوسف ١٧)

سُدُسَتُ بَاحد سجه، بي ثاب واكت عما كم (الحائبه ٢٨) سُراً مسهدى الكلاع ،كارموجوداً في شعم مرازص سماً ، عبدتُهُ حثيرٌ ومن والأها ، • ير برالوا سدوله حتى هو دهُم دو تُواس (الصر صحاب الأحدود و عوت و موق) 1 وح ٣٠ اوساً مشقعی با تاصلة التأخذیه می شعر کمیتم باصینه یلی البار خدیا شدیداً ، و ص التقع هو الأحساد شقعه امراس ، ای سواد باصنه قال الشاعی .

قوم إد هم الصراح رأسهم مد معمد مهره و سامع (العلق ١٥) (راجع قاصية)

أسنت دمج شاه کون قائمه اصاحب مدر ، ی امن کان مر دسا فاق رأسه و هو محرم ، أو إر آم ما برأسه من لأدن كاناك لحم به من السراله عدر فی هده عدیه ، مفردها حله ، أی دبیجه (العر کاه مناسككي) . (البقرة ۱۹۱)

تَشْلَخُ (منه النّهارُ): مخرج النّهار من با بن حر حالاً بني مع الليل شيء من صوء النهار ، والسليج هو الكشط ومد السليج الحدة حرشائها (يس ٢٧)

شوا الله الله المنافقون ذكر الله و ۱۹۵۰ هذا بركه من تُطفه (التوبة ۲۸)

اللسي، (١ (ردده) الأخبر حُرَّمة الشهر إلى شهر آخر بكون الفتال

(۱) کان نامرت ار مه اشهر حرم، أی خرمو اصها عدل و کانو اصحاحرون وعرو وعارات ، فدا حاد نشهر اخرام وهم محار ون ای علمهم برك عدال وإرحاؤه پلی اعصاء الأشهر أو لشهر الحرم ، هذا خاو له ل مرو فی التحارية و محرمون مكانه شهرا آخر من شهور عامهم ، فادا انقضی عامهدوانی عاد حداد و حفوا إلی عادتهم حلالاً فيه ، وهما مأحير ردده في كمرهم (التو به ٣٨)

سنّا منسه استا مشاه و الدائسي المستم به و يعني فور مرتم الدي التي التأ وكنت مسته ولاهدا الحمّل الدي عاد عي عير العادة البشرية يحملني كل هده الآلام (مرتم ۲۲ ، و مهرا ۲۵) سيا ، أي السي ، أي م كال رائب السيث

البونمع الثبين

النَّشَأَةَ الأُخْرَى : العث وم بده ، أى حس ، و ؟ د عس الأول ، السياة في سورة (الواقعة ٦٠) ، الشأه ١٠ في (عج ٧٠ و سكوت ٢٠)

شراً عرصوتواريم (اطركه بمشرات) (الرسلات) شوه من الأموات من فو ها مره به من كانه كمال يعده أحد أوإحياءه أو عمه أو مده (عرفان ۴ و ۱۵ و دار ۹ و ملات ۱۵)

أس سابل في معد تهور حل جعبها حراماً (۱) لمسي هو شيء لحمد سيء، الحمد مي له لموانه ، ول شمري كأن ها في لاردن سبأ نقصه عي أمها ، وإن حدثت ست وتلت ، تعطع ، مثل تسل

بشُوراً (حمل المهر) الشاراً مع الله في الله الاشار الناس في تتعادا رف و صرفهم في حاصهم (لفرقال ٤٧) و صل النشر هو المسط للثوب الاستمير لنشر المنت وحيره

ستُوراً ترفعا و سال ، بى إذا الرأة توقعت مجلق زوجها بدث مُصاحقتها أو سفستر فى عقلها سفسها أو سموح علمه بى من هى أشمن منها عقالسمى إن شعها أوى وأس للنشر المكال العالى من لأص ، وقلال شر أى فعد على مكال عال و شور الرأم المصها روحه ورقع القسما عن صاعبه (المساء ١٢٧ وفي ١٣٧ مهم) الشورهن أى عصبا من لارواحهن

البون مع الصاد

سُماري ﴿ هُمُ مِنْ مُرَامُ المُسْتَحِ وَ الْمُعْتَنَقُولُ لَلْمُ الْمُ

(۱) هم الآدين ه و سعم يى د حرد ، ه من بهذا له ن فرقه بهود كه ، وقد صلهدت من بهدى د و سعم يى د حرد ، ه من بهذا له ن فرقه بهود كه ، وقد صلهدت من بهد له شده من بهد له شده من بهده شده من بهده شده ولان الدحمال في هد الله ن شا الله بهود الأن الشاه من الحموق و بهد به شده من به ده ولان رسول قدعه عبر البهود اللحجول في بنس الحموق و هى المهود ، وكان الدام الحدة الدان (وهم الله باله المسطيدون عمر ول إلى لاد المدر به و كره الدان المال من مدر به الأداك مدر به المال به به المعلم من المهاد بي المهدود الله الله المناه المناه المناه المناه المناه المناه الله المناه ومنه من قال الله المناه المناه والمنهوا في هدا على ومشيئين و و آخر وال قالوا على حديده من الأوهنة ومنه من قال الله المناه المناه الاس الله المناه المناه المناه المناه الاس الله المناه المناه المناه المناه الاس الله المناه المناه

المستعدة مفردها نصراني. نسبه إلى الناصرة على غير فياس ، أو نصران مثل بدامي و بدُمان ، أو نصري مثل مهّاري ومهر ين (النقرة ٦٢)

أنه العادى إلى خلاص العدم من خطيئة آدم ، ومنهم من يقول اشتراما من الأب الاله ، ومنهم من يقول اشتراما من الأب الاله ، ومنهم من يقول حد من خلاص من اشتطان ، (انظر المكايات وزر أحرى والشائلام)

وعد اعتقدى أن الدس لدى بنعه لمستجون الآن هو دين نوس لا دي المسيع لأنه سنح الأحكام اى كان العمل بها المستح ، مثان دلك اكان المستح والخوار تون المعلق الشريعة موسى (الموسى الأنه قال في من الاستجام الخامس ومنى الاصحاح الأول الا تعلوا أى حاب لأنفس ا الموس أو الأدب، الا الم حث الأكام ، فاي لحق أثول لسيخ إلى الا والدر من لارون حرف واحد أو العملة واحدتهمي المهوس حتى المول الكل الاصحاح الله كي يظهر من أقواله الله على الماس حتى الله أنه لا عاجة إله كي يظهر من أقواله

ا ما ولى دون سكر لا عدود لا معمكم المسلح شدة (رساله علاظيه المعلم)

اد احد ب لا سال لا سار بأعمال المنوس بل ناعان السبيح (وسالة علاطية الأحد ع)

٣ ــ وليت أبطل عمة الله لأنه إن كان بالناموس بر فيستنج إدن مات بالا سبب (علامل ٢٠)

ع الأنه الحال الموس كل دى حسد لا يندر لأن باللس معرفه الحطله وارساله وي أهل وفقة الاصحاح م

إن المحرو لحوار الل محلولون وكالو معاون حصح وصابا الموس ، وقد حالف ولان المسلح ولسح حكامه أي حمل لها لم المحسلات المارعات شديده لين والل والحواريان على هذا المسلخ ، وقد قال حقوب حوالد لح اردا عليه الرول إذا الأعمال للور الاسال فالانان وحدد الأنه كاأن الحديد المول روح ميت عكدا الاعان بلون أعمال مات

الحلاصة أن تونس كان كر توى الحجة ربد شهر دين السيح في بلاد عسم ودية فاقتصى عمله أن وراء عقائدك وكان علمها المستح وأبناعة وأدم هم كهوف ودية فالمحجم ثان

منصب عضرة أي الشر والبلاء (ص ١١) (رجع كله الأنساب)

وأعطى رحابه طو اعد من الحنوى علمه حراء علم في مصر الومان في الأرس والماء الأن لمسلم حاء ليهدى حراف الإيرائي عاله الوالس العام الدالين فوله إلى طراق أمم لاعسوا وإلى مديله السادين و للحج الاس دهو الحرى في حراف البرائيل العالمة من إصحاح ۱۰) وفي منى عبد إصحاح ۱۵ فل علملاه المسالمة المائية المن إصحاح المائية وألد المستخرات اله الرأة السلمة الهام أرسل وإلى حراف المت المرائيل العالمة وألد والمحدث له فاله المائية المائية المائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية المائية المائية

مفحوطه نفون مد کرو الأمان و ده ای ره او ادن خاندوه نهم این اللمان دانشجی هو

۱ مدس محدم وكل ما حادقه عن لسان السيح قبو عا وصعه فلاسفة الهسه والسان وا و ان ع وأن الدان سنعوا الاناحان هم اليود و سوما إلى السرح

٣ ـ إلى السبح ١٠٥ كال بهودنا من صمم بهدود و فحاجهم وقد حد الحراف

٣ ـ إلى بهود وصعوا هده الآيات (لا تعاوموا اشر ، وس صربت على حدالا الأعلى أدر له الأ بر وس سحرك مبلا ومش معه مدال ، فهده الله عصد به عشر الله الله ي اليهود وحق ره م حوه لحراء الوحائية التي صرات الملكتهم وهدمت هكالهم رمن الامد اللور برعس ، وحال و كابر عبر هذا تنا شرته حريده لا كوره (عسب المحالة لو كه من الاساد عن و الحل حرادة الاساد عن شركه هاواس المعرف الم كلم وس علمه عرف الماكنة و الحراق المحروب علمه وعلى رأس هذه الحركات الموهور عليم و الله يصود عن دوسولين ، وعبرهم من العادة المحكوين أمثال لود الدوري وقد فر الله يصود عن د به حديد،

إلى تُصُبِ الأنصاب التي كانوا يدبحون عندها ، أي بخر حون من الأحداث متسابقات ، كا كانوا بنسابقون إلى تُصُهم في الدنيا ، وهي حجاره كانت حول الكعمة تنصب فيهن علها و بديج لمير الله ، مفردها نصف و تُعلَف (المارج عنه و الديدة ع)

بعث بعث ومشفه ، أي ومن الأعراب العراه الطائمين من الإبنالهم نصب ولاحوع ولاحشقة ، من بعب وزن عرب (التوبه ١٧١) تُصْليهم باراً بشوبهم ، ما متحود من التصليم . (النساء ٥٥) بصوحًا المصلوم الله في المطلح ، أي بعد حود بالتوبة أنفسهم بأن بأتوا غير نادمين إلى معاوده المصلم (البحريم ٨) بعد علم مدر معموب (الساء لا و ٢١)

النون مع الضاد

عصاحتان . فواران ، ي في الحستان فوارنان مُتدفقتا الماه . يقال : نضخ الماء نضخاً . (الرحمن ٩٦)

نصيد (٢) منصود ، ي طنتها مداكب مصه فوق يعص (ق١٠)

(۱) سئل على (رس) عن النوابه النصوح فعال الحجمها بناه أشناء على الماضى من اللانوب المجامة ، وللمراقض الاعاده ، ورد قطاء ، واستخلال الحصوم ، وأن تعرم على أن لا تصود ، وأن تذيب عابث في صاحه الله كار سها في المصه ، وأن تديقها مرازة الطاعات كما أدفتها خلاوة الماضى

(٧) يقال صدب الماع إدا أأقب حصه فوق مص والصد هو المريز الذي مصد

مشره (النعيم) بهجه النعيم وخُشه ، أي مشرفه من بريق النعيم و تداه وفيشه . (المطففان عنه والدهم ١١) النوال مع الطاء

طَمَس وْخُوهَ ، عجو ما وبها من عال و هنا وقر ، حتى محملها لوحا وحماً (اعطر كلة فتردّها) , الاساء (١٤)

دطبحه المنطوحة التي مانت من الفلح ، وإعاجاء به الملمة الأسم علمها . (المائدة ؛) (راجع المنخلقة)

الون مع العين

الله الد مد الم صحة المدار والى ما أندم (هود ١١) منه الدي المام والأو الرهي المام الأول مهر الأدي (الدام ١٩٨)

عدی ہے اور است کی خود کا مصد کا دیا ہے ہوتا ہے۔ اور المح 44 میں مواد اور المح 44 میں مواد اور المح 44 میں مواد کی خود 44 میں میں المح 44 میں المح خود کی خود 44 میں میں المح خود کی خود کی خود کی محمد المح خود کی خود کی

النون مع الغين

فع نُعادرُ برك و نُشق، أى نوم القيامة محشر الناس حمله فلا نترك أحداً، قال عادراًه، إذا خَلَفته، والعد أنزك الوقاء، وما العدير وهو ماء يُجلفه السول و نُفادره أسل العد هو الأحلال بالسيء وتركه (الكيف 43)

النون مع العاء

المائات في العدد المسد م الهامين السعان في حل عدد الألفة والروا على الاحماسة والديدة عصرام فسادة على المسامان وسمى أمثال في حمل عرفوا على المسامات والمائة الشائمات على معرفوا على المائمة والمائة الشائمات عدة الله ساحر ، اوشاعر ، و محبول معرفها هأله ، مثل علا مه و تحاله ، فهي صنعة منالمة الله كر و لمؤ من و المده هي بر عله ، مثيل عقده المكاح وعقده السع و و حد أن بلاحظ أن سو ه العلى مكنه وادعاء المساسين بأن اللي قد سحرف المدينة وقدرات السورة لأرائة سيجرافرانه ،

⁽۱۹) فی کانس ما هو عجم مع ایق عام و عداد داده است. عده عدد ارفیة فاللشاعر

قان پیرا فلم آنفت علیه ویان سهلات فیل عدری این مدری آی هدیری وکان ادمات باحدی مهاعد سده عدد کهان فعرات فاندر وه سیر عدان و درج نمان و درج نمان و درج نمان هذا باعده وی و شاهه و در ساوال و درج و درج

هين تزول هذه السوره ود ف الافتراه ۱۴ سد ، ولهذا فسر ما النهائات مالمسدين لدفع دلك الافتراه (الفلق ٤) (راجع كلة سحروا أعين الناس) همي الدّفعه من الشيء ، واللس مُنْصمه (الأساء ٤١)

عَجَا فِيهَا * عَجَ الروحِ لَقُدُسُ (حَسَ) في مُرْمُ هُو إمداد

(۱) د كر عجه عد الس به بلات مناسب كونها عد بس، وكون بندخه بهرة ، ولأن التعجة فيه عمى القلة والرارة ، يقال له عجد بن السروف ، أي عمل هاب و عجه البدلة ، أس به نحد خافرها لا بكله

على أن مناد إسحق أطع شا من الميالات في وإيث المدالة المرام عمر المحلول الفقدها المخصب (حيوان التي) المرأم إلا اهدا المؤسلة (مكان المحاه) وعلى ذلك حكون الا الم عسى مساولة المراد الراهم الم المحق) لأن كالتيهما الشه من احمل لتفد عامل باستى وعلمة كهان منالات المستح بدسي مساويا ميسالاد الفُوى الحويه لمو نصه مريم ، و مداد الوسط الدى نعيش فيه خلاياها حتى أنفخرت تتوالد فى الرحم ، فأعطت عسى الرسول تتوالد ذاتى ، عدرى نساية الله (الأبياء ٩١ والتحريم ١٢)

سرًا الصاراً وحشماً ، أو ولاداً دكو الدليم ينفرون معه دون النساء عند الماره والموقعة ، والأصل في النفر هو جماعة من ١٤٣٦ إلى عشرة . (الكيف ٣٥ والأحقاف ٢٩)

للفد الفي البحر إذا كان مداداً ، من الفاد وهو الفسياء. (مريم ١١٠)

عشب رهبه) المشرب بدلا ، أي المشرب علم القوم في الراع الملاور علمه إذال عشت العلم الليل وسرحت النهار (الأللياء ٧٨)

إسحاق ال ساره ، لأل كلا مهما أي أره بوالدال العلم ال ويصة دول حيوال منوى ، وإسحاق من حيوال موى دول و صارلاً بها حمل وقدت الل سكام) ومعال العلماتين المسجدان احداد في على وإسحى ، فقد الفي في المحالفية الملطام الطبيعي نعروف وهذا هو المحره و الله عصد ، كذلك كان مثلاد حيى وأمه ومثلادها مد أن يعب من السكام عيا ، وحاورا الله المحال الاسحى و حيى وعيلي كلهم حادوا من نعب من السكام عيا ، وحاورا الله المحال الاسحى و حيى وعيلي كلهم حادوا من نعب من الشاء الله عامل المعالم المحال المحال الماسلة وكلهم حادوا من أثر القوى الحوال أحد شروط الماسلة وكلهم حادوا من أثناء نشاره الملائسكة وكان موضع احصاص الوالدى سمل إخاب هؤلاء الايداد وكلهم حمل بهم على عبر النظام المأوف المعاد الخارى لاعاده ودلك أعهم المتسلمين وكلهم حمل بهم على عبر النظام المأوف المعاد الخارى لاعاده ودلك أعهم المتسلمين في موضوعهم براسيم إذا حال وجال النظام المأوف المعاد وكلهم الماروا أنساء في أنوامهم متسامهان في موضوعهم حلها ووطعه (ساوا العلم للدكتور مرزوق)

بعقاً (فی لا أص) سر با فی لا ص، والفصد المعود بی باص الأرص لیكوب لك آمه حتی تؤمنوا، و سو عؤمنان (الا مامه ۲۰۰۰) القوس رُوحت الحلامی حمد مع ممار بها فی در ، ، ی عی هس بشكانها ، وقتل الأرواح بالاحساد (الكو ۷ فیراً مقراً ، آبی عشیره ، والمفصد حملنا كم صحاب داله و ک شموالاً وأعراً عمراً (الاسراء ۱۹)

أبول مع ألهاف

قدوالا في الملاد حثوا و مر مو هل هنالك محيص ومنحلي من الموت أم لا (ق٣٠) والمقب والسمير س الأمر المحث والتصاب تقدر علله لا مصلق علمه ، و من مصلي علمه كما قصاء لحمسه في مصن الحوت ، مأ حود من الملاً في عسن وقدر وقدر واحد (الأنبياء ٨٧)

 ^(1) يقال تقنوا في البلاد ، أي ساروا في كا عب من عبد يد أي طرفها ، ودن عبر دلك من الأفوال ، وأصحها ما "الله أعلاد في هدا البحث ، وعده الساف الدن الحبرات بن حلوة :

سوا فی الملاد من حدر امو و دوا فی اگرس کا محل ا (؟) أى من المدر وليس من المدره بي را محم بها الا دان دم ي دير در اله بها يحكن من فعل دي. ما دوارد وضعت بها الله دمي دي المحرد ده القال درر عليه نشيء صيفه كأنما حقده عدر داخلاف سود عن سر حدث دوم ادمن در عديه روفه دأى صبق والمدر والمدر المن كمه شيء و نقد راك الاشد، على و حهين أحدها معطاء القدر دوائلي أن محملها عن مقدار محسوس ووجه محسود المحسود حديد

يقُمًا عباراً يشده حركات الخيول العاربه ، فقد هاجتُه في دلك الوقب (العاديات ٤)

نُقر فی النّ فُور صبح فی الصور الفجه الثانیه ، وانافو، و القران و الفوا الثانیه، فلا وانصور کیا به علی إعلان البعث إلی الحیاه الثانیه، فلا بقر و لا هُمَّ ، لأن إعلان الجاعات عاده کالحرب، کمون الصور و الوق و نابطون ، فلاتمر سن ناعلان البعث کی ناتصح الصور و نالبقر (راجع کلمة صور)

قموا منه به ما عالوا منهم سوى "بهنم امنوا بالله فأ بكروا يمانهم عليهم وعالوه وفي (التولة ٧٥) غمود أي أبكر المافقول على المؤمنان عناهم من فصل الله ومن العنائم عد الشدد (البروح ٨)

نقیمًا كفللاعلى قومه بالوقاء تدامروا به و الفیب هو الأملى، وسمى همًا لا به هو الذي بنقب عن أحوال الفوم و هلش عليها، وهو قوق العربف الذي بنعرف أحوالهم (الدائدة ١٣)

نقيراً : النُّرُوالتي فوق النواه ، أى شنئا ، فهَا فذُ الفُره ، لايحرجو له لفرط بُنُولِهم ، (النساء ٢٥ و ١٢٣)

النون مع الكاف

سكاح ^{(١١} (ولاتعرموا تُقدة البكاح) المراد السافي عفدالرواح.

⁽١) للنكاح ممان لغويه وعرفه بالفريبة والاصليفة لهند والخع وسنة قبل إية

اى لا تقطعوا في الترويج حتى تنتهمي العدم . (النقره ٣٣٥) (راجع كامه عقدة) .

صار أساد في المقد ولا حمر أ. كون أصلا في الوطن لأن أسماه الخام كلها كمانات الاستقاحهم دكره كاستقباح للعاطية وفي لقاموس الكاجهوا وطاء والهمد له والانه في المقد دون لوطن في المقد دون لوطن مقان في المساه وقال الله فارس وغيره نظيق على وطاء وعلى المقد دون لوطن مقان مأجود من بكحه الدا إرا حامره وعليه وأو من كحب الأشجار إذا العلم العصما إلى هدن و من بكح الطر الأرس إذا الحلك أداها وعلى هذا يكون كالح محارا في المعد والوطن لأعلى منهي في أحدها إلا عربه وينا كان في معني مروح منهم شخصين إلى حده واحده في الله واحده و متراحهما وإقصاء معسهم إلى العمل سمى دلك بكاحاً ويقال بكم واستتكم والال النابعة

وهم فياوه الصابي باعجر عبود أنا جابر واست باجوء م جا ومن الحار قول اين أتي ربيعة

واست کمع لوم الدان محافق، ورخی الکری و بهم فلحدلا وقد حادق الفرآن تمعی توظه و مقد و ساوع والقدره وسهر کا بری ساله و وکل دلاق مصحوب عربیه ، وقد أصر او اعت علی آنه آصل فی المقد ، إذا أطبق من علیر فرامه الصرف را به ، وهو محار فی الحاع ، وتنوال محال أن يستعبر من لا يقصد خشا اسم اللدی يستقطعونه للدی يستحسونه

كاح المتعه

أما سكاح المعه فقد بهني الني (ص) عن منعه النساء يوم حار ، وعني لحوم الخر لإنسية (رواء النجاري عن عني في كتاب العاري باب عروه حدر) والمنعة سكاح إلى أحل مسمى ، وسمي بدلك الأن العرض ماء محرد المتع دو ... مقاصده الشرعية الشريعة

وفي علم حين ال الله كاب حالا في صدر الاسلام للمصطر الم حرمت عام حير الم أسحب عام اللهج ، ثم حرمت عام حيد الم أسحب عام اللهج ، ثم حرمت عام حجه بوداع وهذا رأي اشافعي ، وقال ما معده ، لا الله الله اللهج علم الفلح تكلا ملوم اللهج مرتين الهذا وأقول أيضا

النَّكاح (للغُوا) قاوع ، وسنّ الرشد · لأن النوع حدُّ نظهر هيه الهدامه في صرف الينم لأمواله وعد أنى حسفة أن الرشد يبتدي، من ١٨ -- ٢٥ سنة (النساء ٥)

کاخا مالا . نی ، برآ ، لا به سب فی ارواح ، سبی می م یکن فی استطاعته بدسجم به مسه آن استطاعته بدسجم هسه آن عرف عی لطموح بی اشهوه بی بر به الله اسدره علیه ، (النور ۴۳ ، وفی ۲۰ میها) لا برحول کاحا ، بی محار

الكالا عبره ما مه ، أي حمد فر له أصحاب السبت عظه الأمم المعاصرة والآمة (المعرفة والمأدة عله) الكالا من المعوق (المارعات ٢٥) كالا من المعوق (المارعات ٢٥) كالا الآخرة والأوى

وكات المتعة من شرائع الل إلى خرب و وللمد وقود الحجاج حيث كالت المساب المتحون لحجاج مع إلى إلى خرب و ولا يران للمده الله على المساب الهندوس في (عاهرات الاله) في معامدهم بأنها عبادة أصيلة

وفي المؤملين ع والمارح ٢٨ ، و للدن عم الروحيد حافظون إلا على أرواحيد أو ما ملك الماليم فيهم عبر ماومين الماليم وراء الله وأوالك هم العدول أي هم الراد الكاح المرأة السب روحه ولا مال عالم و وطلما فيو معد على سريعه الله والس من لاسلام في الى (وعالمال الا الله الله على عرام الكاح للعه والاستعام اللكف السررها المسحى ووطاء لله كرال (الله طله) ورام الله تم ، وكل علم السريم المول علم وعلى عام وحد و الماكل عاولا حجه الريال المول الماليم المول الله عالمال الماليم المول الماليم الماليم المول الماليم الماليم الماليم والمول الماليم الكام الماليم الماليم الماليم الكام الماليم الكام الماليم الماليم

كالأ ، عفوله لها و مكيلاً مهما ، أى تقطع آمدى السارق والسارقة (المائدة ٤١) وهي شريعه القالفاصلة المؤدلة ، و بعد ركها فرويا عدمه ملك لحمار في المرب المشرين ، في كما ت أحسس تحريه في أفسد فوم مريوا على الفساد فرويا

کثوا قصوا مواثمہ ہے د ّ وصفاء واُصر حاناو د، سد ل أسلموا ثم ارتدوا ، (الثو ية ١٣ و ١٤)

م كمح أموكم لا تروجوا روحات أماكي ورم سكم ، فاما رواح اللف عند دوى الرومات في لحاهم وعرام عندكي في الأسلام (اللسام ٢١)

كداً صلاً ، عسراً وستمه ، وهد مثل للماد الحمت لا بحرح نَباتُهُ إِلاَّ غَسرا (الأعراف ٥٧)

مكر و الله عراشه عبر و الكان الدى أن به و و الآلوه الكرسيان الدى أن به و و الآلوه الكرسيان الكرسيان الدى صده الدى مدد عليه من الكناب الأن الكرسيان صارا متماثلين و لهدا ما رأت الله ب و بت (كا به هو) لا غاب لصبع والاحتداء و سواء أكان صبع دات الدى عدد علم و أو بإشرافه ، يقال كر أن فتكر أنى عبر له فتمتر (التمن ١٤)

تُكُراً. مسكراً. أى حثب بشيء مكر ، وهو فبلك فتي صميراً (الكهف ٧٥ ومثنها في المسجمه ٨ ، ومنها أيضاً في ٨٨) عمني شديدًا ، أى عذابًا ذا شدة . أكسُوا على السواعي إلراهيم للدما كالوامعة ، أي اللسوا المحادونة في أوهه الاصام أي أدلت الحدة علمهم ورادوا في كفرهم (الألباء 10)

کس (عی) حم ۱ میاں مہمری رد جاء سند سی کنامه شراقه بن مالك فاتخدل می لشہ کان (أنتال ۱ دو ۱

الوں مع الميم

ما قُ مَشْقُوفَه * وَسَادَ مَصَفُوفَه مِعَمَهُمْ إِنْ حَسَنَ مَعَمَى ، كَيْ مَسَادَ مُحَفَّدُ حَ مَعْمُرُ دَهَا مَرْفَهُ مَرْقِ (العَاشَيَةِ ١٥٥)

لَمْ كُلُّ إِنْهَا حَرِهُ حَمَّى لِهُمْ فَكَا لَمَا كُمْ فِيهِ حَرِمَهُ . أَيَّى فأمنون في الله على دمائم له عليهم وأخر ماعد بها طام والأعارة

(أمسعى ١٥٧

که منبی ایگا سیل لهم ده ما جای و جایرد دوایک و صر کله منبی رای صرات ۱۷۸

وه ها به به ها و حدد ها و حدد ها به به و حدد ها و حدد ها و و و ها و و ها به به و حدد ها و و و ها به و حدد به و

ي ده ٠ دن و د د ي حكم ماي دست د الد

عيرٌ أَهُدًا - نُطْعَمَ أَهُدًا ، أَى تأَنِى لَهُمَ بَالطَعَامَ ، وهُو المَيْرَةَ ، (يُوسَفُ ٦٥) يِقَالَ مَارِ فَلَانَ أُهُلَهُ إِذَا نَى لَهُمَ بَالطَعَامُ مِنْ عَيْرِ بَلِدُهُ

الون مع الون

سُعِّيك بنداك محرحك من النحر خسبك، أى بُلْقَاك على مُحُوةٍ (ارتفاع من أرض الساحل الا اوح فلك ، وأصله من النجاء) وهو الانفصال من الشيء (يونس ٩٢)

ما تُنْسَخ '' مدّل، أى ما بُدُل اله من أمرآن إلا مأحرى حير مها للعباده وسهولة الأحكام، والمستح ها معباه التبديل، بدليل: [وإدا مدّل آيه مكان آية) ومحور أن تكون المحرم والكلام في «مستح

⁽¹⁾ است في اصطلاح أهل الاسلام (من سدا الأول الله على المسلم على المسلم والمهاد المسلم المحلم المحامل المخامع المشروط ولا والله المحلم المحلم

شعل عامة المسلمين في الأزمان كابًا ﴿ وَمَنْ شَاءَ الرَّجُوعَ إِلَّهِ طَلَكُمُ ۗ على مظانَّه . (البقرة ٢٠٦)

للسُّمَةُ فِي الْبِمِ الطَّبِرِيَّ رَمَادَ إِلَهَاتُ الْمَحْلِ لِمَدْ حَرَفِهُ وَأَدْرِيَّهُ فِي هواء النجر (طه ۹۷)

تُشْوَرُها برفعها إلى مواصعها ، أى على مص لعصام على عص . والقصد تحييها ، مأخود في الأصل من لتشر ، وهو ما ارتفع من الأرض (انظر كلة نشوزًا) . (القرة ٢٥٩)

الكُلْمَةُ في الحاتي برده بعد شباء، وقويه فيكون حاة الهرما صابيفة (اظركله الكسوا) المغولة والتعليق عاميا (س ١٨)

النون مع الهاء

مهر أمهار، أي أمهار من اللهن والمسل والحمر، قال مهر ومهر المعمرد، أحكن أراد به هما الحسن والأصل هو الماء الحاري المسع المحري، ثم أطلق على الأحدود و شراه) فادا قام حرى المهم و مهر ، ومن ماده الأنساع أحد منه اسم النهاد الذي هو صد اللهن ، وكذلك استمال النهائل شيء من الرحش (الهمر ١٥)

اللهى لعفول ، مفردها تهيه ، لأنها سبي صاحبه عن او دكات الفيائح ، أو لا مها ، لدكاء و عمرهه و النظر إليه ، وهو عالم ما يمنع العمد من الخير المؤدى إلى صلاح الدنياو الاحرم (عله ٥٥ و ١٣٨) (راجع كلمة عماوه) ففيها تفصيل عن المش و تصوره

النون مع الواو

أور صوباً بهدنه ، أي إيما ، وشريعه تسترشد بها إلى رصاء الله والأعام ٩١ و ١٣٢) و كثر ما أراد بالبور الهدانة بالمعارف الإلهــــه واشراع

مور رئها مدله، لأن بالمدن حفظ الحقوق، وريبه الحياة والأمر، كما بالنور ربه الماع و لأخواء، شال العبدل لو والطلم طامات (الرمر ٦٩)

أو السموات (الله) فوجد عوالها وأبدارها ، أي الله مدر كالبات السموات والأرض لمط حاصة ، لأن بالمد بير الهداية إن الفاصد كما هي المور أو منواها حيثًا بالكواكب، ومعنى باشرائع والرسان (الموراة)

(۱) اثنت العالم السابي الهمامي اسم حجاريس وار) أن وم معروس مو لثنات ، كا هو معروض على كل حيوان حتى خائد عالم علا و مو ه عالت علم الا و عقد علو ها في معاعد معلم مساهد تو هد عمور به والحسم ه و الساعل علم الا هذا على الله المال من أن اللاب أحموة الشفني واللهضم مثل ما للابسال من عمور عد أنه السام الدائد ما موع وكان الله موضع عدد اللابداء اللا عالدة لأسترحاع تقوى العقدة والحسمة بي عقدها أثناء اليفظة عند الانسال، أو استرداد شاط لحوال وقواه احسمية بالمهماك المع المنظم جميع أعمال احسم حليم ودف الحومة في إلحة لا سعم بها إلا في النوم و لمنفسة أن الله للس حلي فا ما الحال حتى يستوى عدة التعب الحسمي و بدت هذه الدوم الحسمي و بدت هذه الدوم الحسمي و بدت هذه الدوم عوم عالم على الرائح و المناه الوسل ويدهب به الموم أعامدهب بالله هو الحي ما وم عالم على المراس وقا بحيم بالله هو الحي ما وم عالم على المراس وقا بحيمة في السموات

حرف الهاء الهاء الماء مع الألف

ه دُوا پو دو ، نی ، ، و ، ، ه هدر پود ردا ب ، همو و المده محسر به ال بالد سه الد ما بال الاعتمال به وه سامه د له علل ها د الله بالد ما ما

ور شان و در به لارمه . به حدد و دده لا سایج لاح ه کو آن که مصلید د دو اور هم ای بی بی محد و پیر فی خود د در دواند که و سد و چا فی ساهره می در دواند که و سد و چا بی سایم ر حدد د دواند که و سد و چا بی سایم در دواند که در دواند داد در دواند که در دواند که در دواند داد در دواند داد در دواند داد در دواند که در دواند که در دواند که در دواند که در دواند در دواند در دواند داد در دواند در دواند که در در دواند که در در دواند که در

ولدوم في اللمه درحات ؛ فأول وما بعال ماه الداح حال الهاري وعام الماليوس وهو أعل العامل الداع وعام الماليوس وهو أعل العامل الداع والعامل والداع العلم الداع وهو أب السمع كلام الموم حولك المحود والمحوم وهم المال الموم حولك المراهدوم والمحوم وهم الماليوم الماليوم حولك المراهدوم والمحوم وهم الماليوم الم

م - 10 محمم ثال

هائد، وهم هُودُ وتهود إدا دحل في اليهودية، وأسن الْهوُدِ إدا رجع برفق، ثم إلى الله عدر ولاعه عن دله قال ان سنده وعُدَائيُ على لأل فله معنى رحمًا في « هُدُ مَ إِنْكَ » وأسن اليهود من هده المده (للمره ٢٣ والنسأ دعو ١٥٨ والمائدة ٤٤ و ٤٧ و ٧٧)

هارُون وما أول رحال ملكال بالداعاء المهالاح وتظاهرا به حتى حدعا لماس وسمّ ها مدكال عسب ادعاء المهاود و بحسب عقده المخدومات مهما وقد على عيهم اشرال فائ العشياة السخيفة في آخر هده الأبه (القره ١٠٢ وكانت عم ماس في اشهال الغرفي من (كلّدُة) وهده فع على واسب البهر أن في شمال حسح قرس ومعلى كله مال الماس أن أي مالله والمالية) والى النهال العرف من ما مع آشو في كله مال والمال والشور شكل الوم الدالهراف

هار مشرف علی استوط (اطر کله دفهر) (انو به ۱۹۰) هار مشرف علی استوط (اطر کله دفهر) (انو به ۱۹۰) هامده السه ۱۹۰، می و بری لارص حدث لا باب و بی (الحیت ها عول والفضل عدد وصاحب می دو وعا و بیمود

الأله ومرعود هد هو منه ح س، عمساس الثاني لللقب عند اليهود فرعود الخروج (غصص ۳۸ و ۹ و ۸ و مؤمن ۳۹و۳۹ والمنكبوت ۳۹) الهاء عام الماء

همد را مشد) من أماشراً التي صاب المدن والد معدا على المواد بتساقط من سنانت الحين ، والحد ، هو لاقاق انبرات وما المث في الهواء فلا يبدو إلا أثناء صوء النمس (واقعه ١٠ وفي الفرقال ٢٣)هذا مشورة

الهاءمع الدال

هَدَّا :سقوطاً ، أى كدت أم ، ... به المدوات و لارص والحال لدعواهم أن الرحمي التحدول ! . والهد هو هم بدم له وقع وسقوط شيء تفيل (مريم ٩١)

هُدي أرشد و١٩٥ج ، من دومواعي ١١.وي ، وقد حص القطه الهدي غايولاه لله و عصمو حاص هو اله دول عبره الما دلاهمه المهرو

أهو ورار فر دور أو مد و ما من الله و المشورش المارسي وحامل المالة و ما بهارسي وحامل المالة و ما بهامراك و المحل المال المالة المالة و مالة المالة المالة المالة المالة و المالة المالة و المالة المالة و المالة و

يختص بما يتحراه الانسان على صريق الاحتمار والتحارب (البقرة ١)
مُدَّنَّا إليَّكُ تُمَا إليكَ، أي هن الماحسة في الدنيا والآخره الأنبا
رحما إليث نائين، والهدانه هي التوصي المبنى في الروع فيها تتحراه
الانسان (الأعراف ١٥٥)

الهُدُّهُدُ صَائر أحر ح له قبر عه على و سه ، وهو دو خطوط وألوال كثيره، من ارب صد، صرب به المثل في حده النص وكبيته أبو الأحمار ، والو مامه ، و يو ال بيم ، و يو و مر ، و يو سحار ، و يو عماد ويقال له هُذاهد ما هد هدودمه كرداه د وقال الصفور الدق هُداهد (وما في و ده مداهد) و قال "رُدُهاد اللدي سالة العاصي على معصلات مسائل عسه بالوانوق به ، و كال القدمة النم باعبار المروف فهو صااسم لکل صردی هذهمه کام . والکل دی فراوره کامام وعيره ولماكان احماه الرحن من مدم سلممن في عن لأحمار ، فالى ارجع يا غراب عنى الهدهد عبير دبي الل لاحدار عده ، وهو خيمالواجع ، وقد عرفية لأمه في هذه توسعه مند ل كال الناسول ستجدمونه وي في عبر هذا لمعم حت به رمر لا طير (اهن ٢٠) هُدُوا (,ى اطَّنَب) شد ا بن عول عاب وهو (احمداله لدى مد فيا وعدد ، و سل الهداية هي دلالة بلطعيد. (الحج ٢٠)

طلب هو من أي سي إلى الحرم من المعم (الأمل و القر والعم) حاصه ، ومقر دها علايه وهد له والهالد له تدعيه اللطف الدي بهدله بعصب ، في تنص كا في والممان هم و ٣٠ ، النفره ١٩٩ ، وفي المائدة ٣ و ٩٨)

الهاء مع الزاى

بالنّهُوَّل : باللّمب والباطل ، أى أن القرآ حدة كله ، مير مهران أو متمكّم أو عراح ، رهو مهمل سدور معطوق تناوب(طارق ۱۱) هُرُّوَّاً مهروءاً مها، و لا معدوا آدب بله ، هروءاً مها من حدّوا بالأحد مها وارعوها حيل رعامها (النفرة ۲۳۱ واد الده - 1 و ۱۲ والكيف ٧٥ و ١٠٧ والحائية ٨ و ٣٤

الهاء مع الشين

هشد، مُنه من ساب الدس ، سال هشمب اشيء أي كسر به و حطمته فيو هشيم (الكيف ٢٦ ، وفي القمر ٣١) كيشيم المحتظر

الهاء مع الصاد

هَ مِنْهَا عَصِما أَ مَنْ حَقَهُ مَ أَى مِنْ عَمَالَ صَالِحًا مَنْ حَرَاتُهُ فَلَا بُهُهُمَ مِنْ يَجِزَى الجَرَاءِ الأَوْفِى (طه١١٧)

هصم الصيف التي مكسر ، أي صلع احود النحل و أهمه ، أصاب تحسهم الحودد ، عنه من حوده المنت وسعة الحياه وسلامته من العاهات (الشعراء ١٤٨)

الهاء مع اللام

هنَّوعا فانجر أنه أي إذا فسه شد خروع وإذا فسه عير منَّوعا . والهنغ هو الصنجر وعدم عسر (العارج ١٩) الهاء منع الميم

هار عال ما اوی شدونه فی وه به ایاس ، ی دنامهم (انداره)

همان به وها با وصدا ادواویه آل باس کل میه الا در و محلط

به با عد صول بار اواده و حدوث استهوم و لهدا شیء هو به مسد مع

الدرم علیه و می و با یا بوسف هد با عرار أو هد بصر بها وهو به باصل

وأس بهم و و با بدی و لولا آب أی برهان ، به مامی بأو به (۱) الهاسد ۲

(۱۱ ریا میں انفسر بی و دونان بیا و دونانی و مف (قبل بونه) عن الخطأ واخطیاته فی ساه و در شده یا دائو خوروا فی تأویلهم حسلود اللغة وقصاحة المراب و دلاعه و طمه عمر دوئو به معجره الله محمد الوحده یا و در بدون بی بهدموا عدد عمجره لا هو د فی سه ولا فی میزله) عمل برلاب أو المقواب اللی عرصت الأ ایا دستر شدین و بی آن أكبرهم سها و قد حاه فی حدیث رواه الل عدمة فی عرطین در ما می به لا وحد أوهم بالحصیم عیر محمد در الله فی در دادن عی آن أكبرهم با الله با دادن می آن أكبرهم با الله با دادن می الحصیم عیر محمد دادن عی آن أكثر محمد با دادن با

و يقول الل قُده م أهتراه أراد عرار منها أو الضرب لها ، فلما رأي النوهال عام عده أو أمست على علط متأوله ، ه

ومدا يه ل هرا لا مسرول بد مه به مال المرف عنه السوء والريا شم إقرار بوسف عا حسب من مره معلى لا مره المرف عنه السوء والريا شم إقرار بوسف عا حسب من مره وما بريء على بالله من المقرة ما مسوء ويانه وتأو بالهم اللذعن على حدود ، در و و مدر و شما به لأدية فللسمر م حايه وعمر الوسف و ا

هر در در در) برعات المناسل ووسوستهم للاستان ، أي المصد بالدر من برعاله (المؤمنون ۹۸)

همره أمره المعاشر علم في ماس واعتبالهم ، عَال همرهُ وارهُ أي صعه وعص مله (همره ۱) قال رباد الأعلم

نر عی او دی ردا لامامی کد، و إن تمیکت کست الهامر اللمره عند، حوب وط، لأمام، ی فلا نسمه یالا حقق الأمدام فی نقلیا

رلات الأرباء الاسرائييين من هده الحيه ، وإن كانوا ، يأنوا عاجشة ، عبر أنهم شر، ولهم حير تشرى ، وعصمه الأنب ، في عشر م الالحي فقط حد عوعهم درجه السوة ومع هذا فهم يرلون ويهغون ، لأتهم يشر ين المحشر والهمس هو الصوب الحق . وهمس الأقدام أحق ما بكون من صوبها (صه ۱۰۸)

الهام مع الواو

انهوی مس النفس یی ما حب ، بی لا علوا على الحق یما پارضام لاسی ولدنی احاد ، ویما رحمه با فلمر أو ا ، عالهوا کم وسمی السل إلی ا ایهوه هوی لأنه یهوی نصاحم بی کار ده ۱۸ النساء ۱۳۵)

هوی عرب و دیر ، یی و شدرد شرب به م عیامهٔ . أو إذا مص عبد در خم و سبط و لهوی سیوط می به ایی أسفل (البحم ۱) و مال برلی باعشار آن التحم قدیم می امر ایس ، ید برل نحوما ، نی أفساندا

هُوداً و سم می بود . بی بال مص بهود المداله کونوا بهوداً تهتدوا کا بال مص ساری حرال کونوا عباری نهتدوا (المقره ۱۳۵ و ۱۳۰)

هو آ سکینه و وفاراً ، أي يمشو ل رويداً منمهين ، يعني عباد الر حمل عشو ن متواصعين . (الفرقان ٦٣)

هُونِ هُوانِ وَدُلَ أَى أَيْسَكُ الْأَنِّى الَّتِي شُرَ بِهَا وَيَحْفَظُهَا حَيَّةً ، أُم تُدُهَا هُوانَا بَهِ ﴿ الْطَرَ كُلُهُ اللَّوْوْوَدُهُ ﴾ (لنجل ٥٥، وفي الأنمام ٩٣ والسجدة ٣٠) عدّات الهون.

الهاه مع الياه

الهيم الإس المصاش التي يصام، الحداء ، وهي ن اشرب والإبروي، ومفردها أهيم واللا شي هياء ، واله المداء أحد الاس مصل ، و بصرب به المثل فيمن اشتد به العشق وهو هيال وهي هما الطركله مهمول (الواقعه ٥٥)

هبتهات ۱۱ مد الذي وعدول به مي حماد کم الناسه (المؤمنون٣٦)

حرف الواو الواو مع الآلف

والل مطر شديد عرير ، غال والساء دا هصومصرها ، والوالل المطر الثقيل القطار . (البقرة ٢٠٥ و ٣٦٠)

(۱) هیمات سیر فعل ماس کنده می حد فهی کامه اهاما و هی منده علی الصبح و شان همید ما فلت ، ای صد ما فلت . الصبح و شان همید ما فلت و آی ا حد مافیت ، و همیات ما فلت ، ای صد ما فلت . قال حریر !!

> فهیهات هیهاتالعقیق ومن به وهیهات حل بالعدی و اسله قال الراعب علی انفسوی و همهات (کاسر انداء) حمم همهاب بسجها

واحقة حافيه ، شديده لاسطرات والحوف، والأصل من الوحيف وهو سرعه النيز (سرعات ٨

مواد میر دن رائم و دن که دو را ش حجریة . (إبراهیم ۳۷) وادی مثل ۱۱ ، کاره ما خُ الذی یک ثرفیه النمل ، وأصل الوادی اموضع لدی مسل هام ماه ، وسمی مقرح مان احسان واده (النمل ۱۸ ، وفی صه ۱۲) و دالم من و دی خور س (داخع کله سام)

وارد هُو عرمه ود بالدي شده به إلى الده للسبق لهم وأصل الورود هو قصد الماء . (يوسف ١٩)

واسع حوادً . سع من ساعة لما سأله ، فهو واسع الفدّرة والعير والرشمة والأفصال - لنفرة ١١٦٠)

وانسا داند تاسا، أى وله لدين واطاعه الوحب شكرها على كل مُسمم عسه (الحل ٥٢)

وابع مه سافط سبهم تو مدالله إناه إن لم ومنوا ، والراد سفوط لحبل الذي موقيم كالصنة (الأعراف ١٧٠)

وَالَ وَلَى ، إِن الله وَلَمْ ، وَم بِن وَمُولَا فِي عَدِيرِ ﴿ (مِن الْوِلَا يَهُو الْوِلَاءِ،

(۱ مع و ای الحل الذی وله سایال فی خوار انهه شرفه سور مدیده عسمان ا و بعد لاحوید مری می در مدرسه فراه الخوره انجالی بیخو ۱۰،۵ مد و هو النوم مقرم للفر ۱۰،د کوره و بندسه شائل الفرامه انجاوزه ولحا القیم الحبوی میه (۱۵ل والاصل فیه ویی لامر سد کله و ۱۲ م) واحشایقال: فلان ولیالله کی موایدی تصنف فکل می وی ساست و بوی رسوکلهٔ أولیاء) (۱ عد ۱۲)

لرك مع لناء

و ال أمره الده م ما و ما الما الما و موالم الما الما و الما أمره الما الما فية الما الما فية الما الما فية الم الما فية من سوء فعله وعمله و مأل و من والله و المراكب أحاف المراه فيو و دال و الما المام ۱۹۸۸ في حادر ۱۵ و معال ۱۵ و دال مراهم ۱۱ وفي الطلاق ۹) و بال أمرها

و ۱۲ تفدر علی مس بأخود، من صعفه این ای تمنی می المعده، وکلاً و مان او حیم عبر مسامر الدیمو مأخود می الوایل (امرمین ۱۹) امو او امام الباه

الوثر الفرد، بي وم عرفه ، و مسلم به اليوم التاسع من ذي الحجة وهو وم عرفه (السر كلني درك و به بي) ومنه النوائر وهو تتابع الشيء وترًا وفرادي . (العجر ٣)

انُو بِن حس الوريد ، أو بياط القلب إذا انقطع مات صاحبه (الحافة ٤٦)

الواو مع الجيم

و حسن (حيو أب) سقطت البدال بعد البعر ومفارقة الحياه على حبوبها عبي الأص، و لوحيه هي السقصة مع الهدَّم (الصر كله تُدُّل) و صل او حوب و فو ، عال و حلت مس إذا غالت ، كقولهم ستعلب ووقعت أجمله وحاسا أعلب بالماء أوموا بالخوف الأاحج الا وُخْدَكُمْ '' فد كي والوُجُدُ هو الوسع والطاقة من السَّكَّني و المقمه . و صلى الو حدُّ هو المنو به تم الغتي . (الطلاف ٦) وحلب المحافف وفرعب فلوب المؤميين بدكرا الماء السامصاء الحلالة ومهانة لمزَّته، والوجلُ هو المشمار الخوف. (الأنفال ٢ والحج ٣٥) وحله حائمه، بي للمؤمنو , حق لاعبل كون ينو بهدي وحله من الله المالي (المؤمنون ١٦ وفي الحجر ٥٢) إنا وسكم وحدوث وحه (البهار) أبي فول اللهن ود لعقديم موا المحمد ول النهار واكفره أآجره وقدر الدحه ما والمهك فسلا عدك (آل عمر ال ١٧٢) وحَّيه قُلَّة هو مو مر، ومسه ا م أي الكل مه وحماعه شرَّعه ومله عصده في مدده (اصر ٥٠ و ١٠) (المور م ١٤٨١)

⁽۱) قال الأصمعي في أدب بالخاصد عال الله حديدا ناب مو علا الحقق قوله والمحد لله الدي حديد، أي قول با والموه المحدد لله الدي حديد أي معي على والموه استعمل الوحد في الله الدي أمر في العبي الدي المحدد في الله الواحد من المحدد الله وهو العبي الدي لا عدد وعال حدم ووحدال ووحد، وقال خركات الواو شلات و معر على الحد في واحد الموحدة وسي العصب الموحدة

وحیها دا عام ، سی أن عسی ع) سیكون ذاجام فی الدنیا وذا مبر لتر فی الآخرہ (آل عمران 20 وفی الأخر ب 74) صفه لموسی الواو مع الحاء

وحْني بُوحي اظركلمه ُوحسا (النعير).

وحيًا 🗥 هو «كلام لالهي ، لاواسطة منك، وهذا قشم من

(۱) التوجی معی سام بدی عی عدم در بی دیلام حی الخاص الموافق توسع الله میها دیدی در و دیام و دین دو ارژیا انسادی ، ولاهمعی حاص و هو آحد دیسم ایلام به کار لای بد که یی توسیدی

وروما كان لشر ح ۱۱ (وهو أن بي جيء ال بانسية ٢٠٠٠) وجديث (إعا الأعمال ١٠٠) ضعب ، ، دول و ١ أ بي ابي هم مي
وراه حجاب بدون و ١٠٠٠ دند سر ناني س الا مراه و و ي ١ س ا و الله
القسم الثالث فقد ورد ان غيرت بي عام ما وهم أشده بل و عاد ما مي وقد
ناحاب (ص) : و أحيانا بأ بي مال منصبة ١٠٠٠ س ه وهم أشده بل و عاد ما مي وقد
وداب عام عادي و ح ١ ما بي ١٠٠٠ من ما مي الحي ما ما ول ١١٠٠ ما مي
الله تمالي النشر مي

م إن الرؤيا الصادفة والالهام من وقع ويقع لعير د، ، كر حولة توجي لمحمدي، وقد فصلت دلك في غير هذا السكان عن يراكر ساء و به الما يا عد كلام على كلمة أوجب الراحمة إن شأب و كدا كلمة إبرود الي أرد ال) (و كلمة أهمها) وقد دكر اللعوبون لا كلمة الوجي معاني كسره، وهي الأشاره، و دار له ما و دار له والرسالة والاضام، و الكلام حتى واله و وله والأمر و في ما يا يا يا يا يا يا وحتى والتسبخير والرؤيا الصادفة و صوب بالول في الله والرؤيا الصادفة و صوب بالول في الله على يلى الأساء، و إ كافي عساس مين ويلى لأ ماء والأولد و خ في معردات الأستهاى)

أفسام الوخی لوارد فی بوله مدی ، موماکان انتشر آن کیمه نه بالاً وحیا و من و ۱۰ حدیث و بر من سولاً موحی ده مدشا، په علیم حکیم ۱٫۱ م کامات آوج، وار ژه نهر با هضایی (الشوری ۱۵)

الراو مع لدال

ود (ولاسوسا) صم عدة وكان ، وكان معره دوقه الحند (اعبر كلمه سوط ، (بوج ۲۲)

ود خلی و خلب که چل اهل که بار داد که که را (عاره ۱۰۹ و نسام ۱۰۱) می آیا د وهو محه شی، و سانی وجوده ، فهای هما می آیی فلط ، وهو ۱ پی خلسوال ۱، و ده

و دول لا معدد على المود دره في كان والوحي أيد والس المر سدل يو دره ما هود دره و مرف ماهود في وم هولاحق مدهوال مم وماهوار بالداد اللها بالمهدم ما درو ماهد ي

أه التا صاف معنى الوحلي فيها الحاصبها جهوار الأسلامية الطريات له يكار السواحة إلى ماتنج العالي العرابي في يعاون

(۱) بال عمر ال لحى ال ود من شط حسب حيا فجه الحل شهامة ومكة ، فدعا العرب الى عادية الدعوف الله عادوف الوحدل عامر الله الله حالدا الكسرة الحالة الحالة الحالة الحالة الكسرة الحالة الحالة

وُدَاً (الهُمُ الرَّحْمُ) موده، أي سفرع في فاوت المؤمين مودّات ومحمات وأُعَات دول مُعدع مترَّمَ أو فراله و صدافه، وهومن المودمُ عمني الأَامِه (مرجم ٩٨)

الودُق السلطر ، يعال أولدف السهم إذا مصرتُ ، أي حرج من فتوف السحاب وأصل الودُق هو ما يكو ، من حرال المطركاً له عُبارُ مُم استعمل في المطر (المور ٣٤ والروم ٤٨)

ودُودُ محت أو اده المؤمس، بى نوب شمس الموده الستعفروا وتوجوا ، إلى رتى محب لمن استنسر و الله : وهو عدا من المود مدى العربة فقط ، أو هو و دُوُد عِملى عُم ول من عادة (هود ما و مدم ع ١١)

الواو مع الراء

می ورانهم ۱۰ فدامهم و الکیف ۸۰ ومثله من و انه میم مکاب دور وجول جالد در این حالفا فال می در ایک در این ا

الوكلت دون و دول خالف ه الري خالفا قالهم جهام بها ما رها الجمام عمار ه الله يالول الله عر

(۱) ہمال حرب دات و داہر ہے ہے ہے ہے۔ ہے۔ ہے ہیں عدب اس و روی اس علی ع

فائد فردش علی فای فالا وراده فی و یاد صد و ا فان علیک فرخی دمی شمو الله و داید الا فتواد اثر وانقصود الله الله الله الله الله الله و حیای کا فاله الله وسی والأساس

ر به کسل درور ولی د و ده دو د مدی فی (هود د) وسی ورد.

(الحاثیه ۱ وور د من الأصداد و لأصل أن كل حهه بواریها لشخص مرحلُف و فداه فهمی و ۱، قال سد

المس ورائي ما احت ماي الروم عصد ، عي عبيها الأصام

مي مد می

ه ده با ها کا به ده هر به بای کان اسهاء عمله شده فها اله رو جرا با در جرا با در وقعه در باو به الها مروفعه در باو به او با مرادی رفته در با در رهی ۲۷

و و کان فردک و مد کی کاب می المدمیه دارده. و فر و و و ما مه مصدوله و عیر مصروله، آن می و و و اس ی لا روامم الکیمیه ۱۱۹

یست بی میست بی می و ندو دی وقت کی داشته حلی انتو عاش اهاس ادشیجه مال آمین شعبی و معه می این له ، فقیل به آهد بات ۲ فقیل هاسی مین و د در براد ماند و ند

قال المحاسر

إياك أدعو عتقش ملق واعفر حطاياى و مرورق الورد الريح افراب به مرحس) عرق يسلم القلب والكند ويه محارى الدم والروح ، أى خي أفراب إلله مر روحه (ق ١٦٥) والحمل هو الوريد فكيف يصاف إلى هسه ويحاب الاصافه ، مش حد الحصيد وحق ايقين فراحمهما ، يقال . الوريد ، وحيل الوريد .

الواو مع الزاي

ورر - ملحاً ، ای یوم افیامه لا منحــــاً یلتحـی- إلـه الانسان (القیامة ۱۱)

وزر أُحْرى (ولا برر) (٢) إثم عيرها ، أي لا تعمل همل دأب

(۱) رمد من رحد من اوربد) الأورده ما وهو للجنس اوالأورده فسهن الأورده المؤوردة فسهن الأوردة الرائوية وهي الني عمل إلى عنب الدم النتي الوارد من الرائبين ، والأوردة النهائمة وهي الني خمل عدم المم الني لتوصيه إلى الرائبين الادا القطع وزيد من هذه الأوردة مات صاحبة

وهمالك أورده الأصرف ، وهي صيامات تسمح للدم العرور في اتحاهات القلب وعمعه من الرجوع - و توريد سكون من الحمع عدة شعيرات تصبر أوعيه ، كمر شيئا فشيئاً ، و مختلف عن - شرايين في كون حدرها رفيعه

و نور به دو الخطر المفاحى، هو اور به الرئوى الأجوف الأعلى والأسفل ، والوريد نكندى الأعلى و نور به النابي

(۲) نقال فی العدد العشرین الاصحاح النامی می کتاب حرفیال (هکدا شفسی
 ۲) معجم ثان میجاد محجم ثان میجاد.

هُس عبرها کا سطر اها فی صُعُف إبراهم وموسی (النحم ۴۸ والأنعام ۱۹۵) والاسراء هاوفاطر ۱۸ والرمر ۷،وفی نحیه ۳۸) ألا برروازره ورز آخری

ور براً ^{۱۱۰} ممل ی علی الرسالة ، ، حتی نتعاون علی نشر عبادتاث ، فال فی النعاول ترا مد اخیرات کما ^۱ به مهیج ند سات و آدمه س ^۱ هده لنکون المصنیه دعی إلی المناصر موا، و ارزه (صه ۲۹ و عرفان ۳۵)

ی عیلی عهی عوب والا ن لاحدن به الاب و لاب لاحدن به اله ن و و مدل الله می عوب والا ن لاحدن به به و مای استفق باول عده) عهد رد صرح علی می عوب آن لمسیعج افتد با می حدد به به ، و آن الآب کی حدد می شدن و حدن عی آدم و در په حدد شامه به بهم مورو به مد به حی عدی (حدی الله عدد کرد عی هذا البطلخ صارح می آن و حد الا به به و به لا به و به والد و و الاستخدام الأول و می در ولا به به و به به و به وال فی در و الاستخدام الأول کا می هل خدد به قادم در کا می هل خدد به قادم کاما می جماعة الرب

و موں پہلا ماہ الوسمی حرالی فی کہ اہار أصوب علی النظام ها، ها الله علی الله ها الله علی الله ها میں الله هوال فی أن العرام الحجد له الأحدام الی طاب الدام والله والله فالله علی الله هوالـ الهملة الو الحدد الله أعلمية والمؤلفات العدام

ر) م حود من آورر وهم شمل، لأن آور ر حمل عن سب أعداء حدادولة وأورارها ، أو مأحود من ورز بعني البحاو الدير ، لأن اسب و العيم المتصمول الأمه والمحاول إلى الديارة وهي العاولة المحدد من المؤاررة وهي العاولة والني لاصمعي عال وكان الناس أزارا ، فقلل الالمداء والا ووجه الديها أن فعللا حدد المعني المالية والمحدد المعنى الشيء على المالية والمحدد الشيء على الله المحدد المها الشيء على اللها المحدد المها الشيء على اللها المحدد المها الشيء على المالية وحمدال الشيء على المالية وحمدال

الواو مع السين

وسط (عُمه) السم أم غده لا مدركوا نقية الأمم بالعلم والعمل من مُمان ووقيصر (انصر كيم مه وسط) (النقرة ١٤٢)

وُستُها صافيها ، أى لا أناها و بدُ عقه تواده كثر مما في طافيه ، الفره مهما و المافية المافية المافية المافية المافية المافية المافية المافية الموافية والموافية والموافية والمافية وال

واستمها فدرتها وطافتها، بن من مقاصی عدال بنه آل لا نکلف إنسان إلا عندار ما نسبع به طواحه ما نسبر علمه مدی حاسمه (انظر کامه المد کلفتن) (النقره ۱۸۲ والاعراف ۱۵)

(۱ عال للوسط لحبار و على من لافد اف درع يا ج عدل موالاوساط مجره محموضه

قال الطائي

کان ہے انوست انجمی فی کہ ہے۔ محوالت جیا صحب طرف وقال حر

هو وسط يرصي الإنه حديد ، ا برسايدي اللسابي ععظم أي أعدال

وسق (۱۱ ديم ً وحمع عليه الأحمال، أي الليل وما آوي إليه من العوالم ، وقيل علا الأن الذين يعلو كل شيء (الصر كامه اتسل) (الأنشقاق ۱۷)

وسُوس ابُهَا أَلَىٰ الو سُوسه في آدمو حو - لاشرَ ، أَى أَ فِي قَ الْمُسْبِهِ * شراً (الأعراف ١٩ وفي طه ١٩٠٠ ووسوس بالله أَى أَمْهِي اللهُ الوسوسة

الوسوان " حاجب الوسوس والوسوسة وهو الشاطات الأمه أرضد همية للوسوسة وعمل اشر الراساس ١)

الوسرية ما قركم من الطامات المشروعة التي قامت عي أسس المشرع واسعادها فركم إلى الله ، والسب كالطامات الرعمة مثل الأدكا والعدول والموالد ورياه الأدم حة و سور والمداد الله مهما أواماء أوسل (١) عال وسعة في والديد في والديد في والديد من وسراء و ولاد عام معمود ده و ولاد و ولاد الما معمود الما في وقود العام والديد في وقود العام معمود من والديد في وقود العام والديد في وقود العام والديد في وقود العام والمناوعين المناب عام والديد في وقد المناب المن

في شامر

إن أنا قلائصا حقائقا مستوسقات لو بجدن سائما

(۲) وأمال وسواس هي صوت الحلي ، والمحس الحدي القدر وسواس الرحال المعدد ما سي فاعلد ، أي لا العالى مال واولت الرأم أي فعل و وسه وهي الخطرة الرحائة ، قال الشاعر (وسوس يدعو محافدا رب المدي أي كرر كلام حقيا أم السبعمل سكل الراء ، عديد قع من عمل الشر وما لا حد فيه : وسواس الود المع من الله وإنجاس ، ولما يقع من العمر الدي لا على الالسال ولا له و حاطر

واعير أن ا عرق في عدله فعل ا وسوسه ، إنه اد عدى على فهو علاتهاه ، أي أسهى

شوره ، فأصحاب الأحد حه هم سنا محتاجون مثلكم إلى الوسيله المشروعة من العباد فروضاً أو أبو أقل وكل من تقراب أو توسل نقبر أو قربان أو عبادة عير مشروعة فهو إحادً الله الشرك الحق (المائده ٣٨ وق الإسراء ٥٠) يبتنون إلى رمهم الوسيلة

الواو مع الصاد

وتُلُمَّا الْهُ الفولِ عَنَا لَمُ الفرآل، أَى ، مَنَا مَصَا حَتَى الصَّلَّ إليهم . (القصعن ٥٠)

الوسد مده منان ، أو عثمته ، مال وصدت الناب و آصدته ، أي أعامته و سامه ، ومنه موصده مطعه ، بي وكالهم في عشه الكهف كأمه حي حرس صحا به وأنس الوصيد المقارب الأصول وهما إلصاق الناب بالمشه ، وال كال لا باب ولا عنه وإنا هو صوير عكال المسه من الملت ، والوصيده حجره في الحبل بحمل فيها المال (الكهف ١٨) وصية (المالية الني تبكر بأبي بالبطن الثاني ، فاذا كابت هكذا فال عرب الحاهية كابوا يتركونها اطواعتهم (المائده ١٠٦)

⁽۱) وق القاموس الدفة الي وصلت عشره أنطن له ومن الشاء التي وصلت المحمه أنص عنافين عنافين ، فإن ولدت في الساحة عناف وحدنا فيل وصلت أحاها فلا شرب لين الأم للا ارحال ، وقال في ليرهة والممار عن الشاه فقط وم بذكر النافة في اسم الوصيلة

الواو مع الطاء

(وطَّ أَشَدُّ) ثَقَلًا: راجع كلمة أشد من ووجه وطراً علوع حاجه وأرب، ي من مسل بد في رسب حاجة وطالب هسه عنها وأصل الوصر الهمة وحاجة مهمة الأحر ب٣٧٠)

الواو مع الفاء

وفاقاً حراء موافقا بسوء عمانهم ، بي فلا د ب عظم من الكفر ولا جراء موافق له أخرى من المار (ما ٢٢)

وفداً رُك بمرالابل، مفردها و قام، ي ساق لمقوب إلى الرحمي واقدى كما يقدُ كراء الناس على المعرث (مر ١٩٦٠)

الواومع القاف

و فاراً عصمه ، ما المج لا أماول عظمه الله بأل لا ؤ منوا (او ح ١٣) وقب أطلم ، أى اللمل إذا الشهد صلامه الأل في طامه اللمل الكثر حوادث المدّر ، والتحرّرُ فيه عسر ، وفي المثل (اللمل أحق للوجل) وكال لمرت يرهبو له ويستعيدون مه ، حتى العبه الله الإستعدوا له حلّ وعلا) (الفلق ١٣)

وفر صمم ، أي كما أن وموساق أعصيه كدلك آدا سا في صمم فلانسمع لك ، فلنا دينًا ولك دينك (السعدة ٥ و ١٤ ا

وقراً حثلاً. كوالسحب لحملات مصراً عبا أعزيراً (الدريات) الواو مع النكاف

قو کره گرده و مکره وصرانه موسی مخمع بده لأنه بعثطی نشتل مع بدرا بهی مثله فقیله استدراً عومینه (مصص ۱۵)

وكن كاف ، كمين وحصط ، أى هو حال كل ثنى، وهو علمه كفيل حقيظ (الأنمام ١٠٢)

الواو مع اللام

ولاً هُمْ عَن فَلْمَسِهُ ﴿ مَرْفَيْهُ عَنْهِ وَخَلَمْهُ عَلَى رَكُهُ ﴾ التوره ١٤٢) الولاية النصرة أو السطال . أي نوم الفاقة كول الربولية والنظرة الأكدة لله و سنفاله ، ومنه لولي والوي (الفر كله وال وأولياء) (الكهف ٤٤)

ولا سعم (ما كم من) أنو ليهم أي أنس اسكم من أو ليهم في الميراث الأمهم لسبوا من الدين أمنو وها حروا و حاهدواو أوواو تصروا الميراث المسيه أو ساء عص صهم في الارث والعسمة (اعطر كله أولياء) (الأنفال ٧٢)

و لد رأ تحلیدون صمان، تی علمان لا مرمون و لایمبیرون و محلیدون یعنی منقون علی حالهم لا محمیه هره (انصر کله محلیدون) (الو قعه ۱۷ والدهم ۱۹) وَوَلَدُهُ * أُولَادِهِ ، أَى لَمْ يَرَدُهُ أُولَادِهِ إِلاَ وَجَاهِهُ وَمَنْهُمُهُ فِي الدَّبِياً وحساره في الآخره (يوح ٢١)

وليحة عطانه وأوياء دُحلاء من الشركان محاطو بهم ويُو دُومهم وكل من دحل أى وبح في قوم السن منهم فهو والنحه (الطركلة عطانه)، (التو به ١٧)

الواو مع الهاء

وهَاحاً وقَاداً أَى حَمَّنا الشَّمَسِ لشَّدَهُ صَّنَاتُهَا عَلَى . كُوْلُ سَاطِعَهُ الأَنْوَارِ ، لا يِفَالَتُهَا البِصرِ . (النَّبأُ ١٣)

وهُمَا عَلَى وَهُنِ صَلْقًا عَلَى صَمْفًا ، فَي كُلُّ عَظْمُ خَلِقَ خَلَقِ فَلَ عَلَى اللَّهِ وَهُمُ وَهُمُ وَ أمه رادها صَمْفَ أَمْرَى صَمْفَ عَلَى إلى صَمْفَ الْعَلَقِ إلى صَمْفَ الْعَلَقِ إلى صَمْفَ الولادة (ا صَرَ كُلُهُ حَلَقِ) (المَالَ 11 وَفِي صَرَبُهُ ؟) وَهُنَّ لَمَضْهُ أَنِي صَمْفَ

الواو مع الياء

و نكان االله ألم عير أن الدوم المهوا على حطفهم و كأنه لأفلاح

(۱) عدد الساوفيس ، آن (و الساعمي و الدن ، وعده الون عام حيث أرادو ويلك في قوله

و بعد سمی شنی و آر سعمها فیل دوارس و بک به أقدم ومن مدهب الحدل و بادبونه آن وی کا که یا معناه اینه علی الحدیا و اشدم واستشهدوا نقول لسعد س را دا احد المایاء ادبیر ن

> وي كأن من يكريه شب خمال ، ومن يدعر عش علش صم وي هذا المم قعل النعجب ؛ فيه من الديد على الحيلة والمبدم

للكفار ، أو يمعني و بلك (القصص ٨٣)

و ال المحالات وشده عدب البهود لدي عمروا التوراه (النفره ٧٩) الى هلات للدين كسوب الكناب بأند سهم، فوا ال لهم مما كتنب أبدمهم ووال لهم مما مكسبوب الرحم كله تدر هوالموب)

حرف الياء الياءمع الالف

لا تأس أوأو الدين لا حلف أسمال المبي ، ي لا يُحلف الأعساء بأن لا تحسبوا لديسراء الدين الهم و اللهم عداء إلى المائه أحد شهود وهو قسم من أتى كر في عدم الإحسان مشتبح الى آثائه أحد شهود الإفائ مع أنه فرايمه (الو ٢٢) (راجع كان والون)

(۱) و ان استعمالها بران عدد الأدار و احداد و و مده مان و ال النجل همره دوونان بودائد الله دبان و مده في نعمل بالاد شام دراً دب أن نهر طفلا أو از حاد معود النجام الموهد النجام ما دوه من رويات و النجام الموهد النجام المودد من رويات و المناسكي و المناسكين و المناسكي و المناسكي و المناسكي و المناسكين و المناس

ولقد فرأت لا في مشرف ۱ ، ا مي التي العرضين لا بي الداله الاستعارات وحدف حرا من ۱۱ کامه فوله ۱۱ و شولهان ولاند فعل آندا ، تريدون وليدال العلل قال الفراردق

فلسب ، سه ولا أستصع ، وقد استنبی رکان ماوئد د فصل أی ولسكن استنبی ، وأرجح ان كلام عمامه عدد ا بدوهم (ولك وقه ، هی عقام استناف كلامهم وأو بالدوه ، ك به كاه منوى أو مصمر قبل كلمه (ولك) هذا في سياق انكلام اد م سان هناف رمر أو بهدند أو بدا ،

(۱) هول و داده معاه اشاورون واحاج هول دری اداس الحار این الماس الحار این المارو دارای ادار ادام الحار این المار ادام الحار این المار المارود المارود

۴) هذا رأى ، وأعدد أدر له م عده من دع الهرال الرموى إلى ما أوى سليان سن عنى للله ، وما لدى اعوده من ديروب بدول و العدرال ومعدر إلم على الانشاء والا لدع باحد ، أو عد حد ، ، مع باسطه عليه لدلك الرمن ، وذا كاب ملكه سداً قدمه إليه ومعها العلى مناعب، وهو عرشها (كرسمها) كر أحبروه ، فعدأ حد بديا من سرش مثله للكول أمامها مندعا إبداعه ، على أن الجعالات الماولة بالماولا كاب الماولا بالماولا كرسم في عرض أنهه الماك وألوال الحدي العظم معاهر الحسارة ، وكال

بقول: أیکم یمکه إیجاد کرسی مثل کرسی مدیکه سبأ د وصف به ۲ فأحاله اثبان می أغواله علی المقدرة عثبه و لهدا لما رأبه قالب عن البدن وقد ناگروه کأنه هو ، أی مثله به هی عصدة صحابها

بأخوج ومأخوج (۱۱) التأخيج التدافع أى بُعرج محلوفات من فيوره مند فعال ، وكله تأخوجوه أخوج نسب عدم على دو م ه ، ، ن

مديال منافسا متحديا ومفايد ولديه من ١٠٥ سد و دي ... له له ي مم هيچه السطح ۽ ما ديس عبدي عبدي ولاس رأى هن حب من قدر ... يال اب الله ي في سوره النمل هي شيحسب عبدر أهل هنده في وحل ، الا يال من مي وا دود حي عبدل في دود دد الا سال ، فهي صدى لمداده ۽ و بد يي ... دد يه في لاستوب المي الده ۽ و بد يي ... دد يه في لاستوب المي الده ۽ و بد يي ... دد يه في لاستوب المي الده عالم بي عبد علم فت، و بدي و بدروا در شه ، وهدهد ا

(۱۱ وقد و قفی علی رأی ها الا عد علائق فی معدد میر ۱۹۷۰ حشاقات ورأی به اس عمد علی قوام حاصه ، قفد اشت به علی عمدا الداند الفراق دالک می امد اج اهمافات اللحدیه در این وردند می عمدد اهن الدانات الدان الدان الدانات میلی الفوا و نفاوید می سو احرفال استناد علی ما دائریه اور دارای داخود می ولاد الفت)

ال العني الدر بي في حوج وه حوج معدد اعدد اعدد الهواه في موره الأهام (ه م) عسل لحاله حراوح المعاولات من دوره ، وهي (الكوب ه ه) حدوم الحال هؤلاء الأقوام و للده و يسادهم و ساههم فيه و بدافعهم له ، فيهي كا ه عن الدافع في الفساد والسكارة فيه و إدل فياجوج و مأحوج كا به من الده فع فدت وحكى الفساد والسكارة فيه و إدل فياجوج و مأحوج كا به من الده و الده و فدت و در رضوع الفلاي في مقدمه عن الرهر بالسنوطي و بعد الساد الحدد فو در حوم رضوع الفلاي في مقدمه عن الرهر بالمحتوب وارض الحدول ، و بده أن الحواج فعل مصارع و مأحوج المدافع و الله على الله على الله الما القرآن لم يستعملها عملي واحد إلى إن التأجيج محسله

هی هم عمل لحاله حروج لمونی بعد بعثره قبوره ؛ وهدا من القصد الكانی ، عمی بؤخون لكه بهمواصطرابه والأصمرالا حجوهو الاصطراب والاصطرام ، يقال أح عديد الدائد على عدوه والحساس الاصطراب والاصطرام و مه أخت الدائد العصرات أمواله و كالهدا يدل على الكثره والمد معه ، ادر فحروج محاوفات من فيو ها مدافعات تؤخو و عجود هو أحوج و مأخوج وهو مثن من عاد مدد عموني استعمل في محتى برول المرآل ، فسلما هم مرال الدائد مراس لله عدد الأساء ۹۱ مراس لله عدد الأساء ۹۱ مراس لله عدد المراك الأساء ۹۱ مراك المراك عليول في وراد السدالية و و مأخوج و مؤما من المول عطالول في وراد السدالية و و مأخوج و مأخوج المول المول عطالول في وراد السدالية و و مأخوج المول عليول في وراد السدالية و و مأخوج المول المول عطالول في وراد السدالية و ما مراك المول المعالية و و ما المول المعالية و و الدالسدالية و ما مراك المدالية و ما مراك المدالية و مراك المدالية و ما مراك المدالية و ما مراك المدالية و ما مراك المدالية و مراك المدالية و ما مراك المدالية و مراك المدالية و مراك المدالية و مراك المدالية و ما مراك المدالية و مراك ا

ومعاطعه (شمی) امرامه عوی مفاطعات السمی کام با حکمها اول إمم الدور الله ۲۶۳ ق م م) ووضع قحادستورا کان من مادتهالر امه بدا السور ، وائتدا المدتمه من (سنة ۲۲۵ ورم) وطوله (۱۵۰۰ میل) ائتدا من سمال کا سو پی حارج ایا سو بح لااماد حصر (هسیم م نو) او داول بدائم های الحدود شمایة

و محطم مفود همینونغ فیا حد . * ، حکم لامراطور (وو , سنه ۴۵ م وهو حکم طویل ملی، نالحوادث

ومن هساء ع له تدرعت المدائل سوحشه الي عرب أورونا تقادة الحيران آ لللا في بعد ، وهو عنصر مسود في نقول الكنور دوليل حالم (في محله الأرب والفن) الرجاع هذه الفنائل وتستنها وتفرعانها ، واعتقد ال يأجوج إمتناهم العرابون الكبر وه عشار بربريه تفاقم شرام على حدود لصبي ، وكان (تسى ومع تى) مؤسس العادة الما كه الراحة (عبر) نشأى وحه بأحوح ومأحوح دلك السد الدى يسع طوله ١٥٠٠ ميل ، و احسب عقيده السائلين عنه ، أنه دو الفريس ، كان حواب الفرآن لهر كمند تهم فقط (الكهف ٥٩) . يس " برسال ، والأصل فيه به أنسيل ، ولكثره الاستعال افتصروا على شفر منه وهو من فوانح السور التي هي مصة الاحساد . (يس ا وفي الصافات ٣٠) على إل ياسان

یاًلمئوں کیا تأموں تحدوں آیا احراج ووجعہامتیں مانججہوں ، ومع هدا فلا تُشَخَمُوں عن فنالے و کم أولى بدلك (النساء ١٠٣)

لایاً أنوا كُم حدالاً لا تُقصّرُون في حدب انفساد، بي الحدن، بي ع مقال الوات فلان، أبي أو الينه تقصيراً، فتقصير تمير مسمر و تقول ما أنو به حهداً، أبي ما والينه تقصيراً محسب احبد فجهد، مبر (ال عمران ١١٨) (راجع كلمة حيالا)

یا ٔ در اُم ٔ) اَلَمْ یا تُتِ ، اُنی جمیء وقت حشوع فلوپ مؤملان. بقال اُنی یا بی ، اُی جان، ورد رامی بر می (حدید ۱۹)

⁽۱) عن اس عباس (رص) معاد ، إسان، في اله بني، ، والله ملم صحته فال في السكشاف إن صبح هذا فوجهه ن كون الله عن قسلم المداد ٩ على ألما بهم حتى افتصروا على شفره كا داوا في ألماء (م الله ١٤ ماه) الله

الياء مع الباء

فيئت كُنَّ [آدان] يقطعن آدن الأنعام و شفقونها كا أمعل السعيرة إلى عبرة إلى الأنعام و شفقونها كا أمعل السعيرة المحردة عبر كلمه خبرة) و النائث تسمين في قطع الأعصاء والشعر عاصه و النائل و الثانث و الثان و الثان و الثان و الثان و الثان المحرد عامل المعام المواد (المساء ۱۱۸)

لأنتجسلون الأنسطون شد ، بي توفيهم أخورهم في الد. كامايه، وهي ما أرزون فها من الروا و صحة والرعاب ، والبغس شص على سبيل الظلم . (هود 10)

ا ملما الاستام أي الشراع للمها الحار العصائد ف كاوات عدر ما الله الشها مرا با بالله . (طه ۷۷)

المصل المقطى المقطى، بو وإن ماكي عمل عص و ؤجر بالا عبره مع رسول الله، و المنصى الهو عند الله بن الله والإسالما فقل وفقد كان الله الدان وما المدعن المحاق برسول الله والاهاهدين معه ، كما الأجر هو والمطاء الأخر الانبعاث في السير (النسام ۷۱)

الياء مع التاء

الْمُتَمْرُوا سُمِراً الْمُهَا عَلَى الدِمْرُوا كُلُّ شَيْءَ (ماعلوه) سوم واستولوا عالم والتُّهُمِر هو الهلاك (الاسر ۷۰) يتحافتُون م مسارُون في سهم : إنّ مدة وحودنا في الدنيا قدرها عشره أمم (طه ١٠٣)

بیتخد بغضهٔ عصا سعر، السعمل الناس بعضهم بعضا فیما یحس کل فرد مهمه، کمان وصناع و رزاع و سراه و علماء و رحال حکم وحدود و کل فرد من هده المحمو علمات مهمؤخر ، راحرعی حسب لمارل و الدرجه ، فی الهبته الاستهامه ، ایکان سطام الدم االرحرف ۱۳۲ (راجع کامه سعر ، و درج ت)

رار كُمْ أَعْمَالُ أَمْ (*** معدكم ثواب أعمالُكم ، الى لا طامكم و مطل الما المعالم و مطل المدر في الأصل هو فاس در المكلاء تقايد برعز فيه ، هل محلف أم لا أم حمل أمل ولد م

٣) من الوروهو عرب عاب وتر فلان فلاما فردا ، أي قتل له قتبلامن عصدته ، أي أفرده من فاسه ، وأيضا إدا سلمه ماله ، وقوله : إن يتركم أخمالك ، أي لا طامكم و حرمكم من أو مها ، أي لا يعردكم عنى أعمالكم الصالحة و ثولها ولا يعرد أو مها عاكم. ثواب أعمالكم (اطر كلمة تتري وو ر) (محمد ٣٥)

المسلكون الحرجون حقيه واحداً المداواحد، أي يعسلون من المسجد وقال الخطية بلا استئذان متسترين (التوراعة)

م باسبه الم بنیر ، کی اعظر یکی شر الله و تعمر لو به أو معمد معمم ما مصی علمه می صوب الرامی (البقره ۲۵۹) نظر کله (آس)

درومون . موم مصنهم سط لاحدلاههم کف و لاعندار والرصی والمصیان . (القلم ۴۰۰)

يماسا الماسعا، أي على المُصاهر إذا حم على مصاهر له أن إلمنو رقبه دس أن عبناً روحته (راجع كله طاهرون) (المحادلة ٣ و ٤) يتملّى "السحة في مشيمه إعجاباً، أي ذهب إلى قومه مشبختراً اصحاراً أنه كذب رسول الله (ص) (القيامة ٣٣)

بشیهُوں مسلوب الطریق، أی سیروں فی الله متحیرین لا مهندول طریقاً ۱ والله مصاره النی ناه فیها لا سامها و عموض مسالکها (انظر کله معاره) (الدیده ۲۹)

(١) م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ ما ١٠٠٠ أو أن الهاء لبيان الحركة ، وأصلها لم يتسنء أي لم ١٠٠٠ ما واصلها لم يتسنء أي لم يعمر السود وسود أكان من سائيت أومن سائهت ، فالمقصد به أن الشراب لم يتعمر أو عمر حال طبعه (راجع كامه الس)

(٧) عشى المصطر، وهى مشه السحم وهو أن طق سديه ويد كده عد حطاه) وأصله سمطند ، وقل شعطى ، لأن سلح ، عد مطاه إطهر ه) ، و عاويه تلحم اعتدمشيه، وأصل الها، قه دال، أي يمدد ، عال مددت ومطلب عمى واحد أقون، وحش إلى الحروف الى من محرح واحد شاوت قان الطا، و لتا، و لدال من محرح واحد ، وهى محروف النصيه

الياء مع الثاء

اید آئولا النظمسوك محمد لا كوناك حركه، مان مراص مثلب، آی لا حركه فله، و آیسا المامات به، ی حلسه (الأصال ۱۳)

الله المنظم الم

أرب مديد السول أست في حال مهم و سم، عند أثرب (الأحراب ١٠٠)

شفهو کی صفره کی و مکنو می و مسوا عدوتهم ، شم والفنال و اس شفف هو خدی (در کله شفسوهی (استخبهٔ ۲) شور د در هور صدوره و صواول عید کشدید والصدر مناط الاستفدل و اسدوف و لاس و مدد لدی من ای شیء کروه مرایب ، و ما کال فرحل فی الدرسان و مدد فقالمنه نفس ی ای بی حال، قیل شی صفره، کی سار د حایل اداری و المصد تحقول امره و سنترو به قیل شی صفره، کی سار د حایل اداری و المصد تحقول امره و سنترو به

الياء مع الجيم

يختارون ١٠٠٠ مسخون الاستفائه . ي ترفع فريش أصواتها الله المي

عدة ما برن بها يوم بدر . والتلائها ، القحط والحوع . يقال : هوجاً رُّ إِذَا صحَ مستعيثاً (المؤمنون ٦٥)

يختى من رُسُله خنار، كى صفق رحالاهم خلاصه المشرال كريم المتقوفه (الصركله احتباه بطهر الك معني الأحساد) (آب عمرال ١٧٩) الحُدْتي إليه مُحمع إليه، أتى حملنا لهم خَرَّ مَّنَا رَقِّقَى إليه من كل صوب شهرات كل شيء (القصص ٥٥) (العم كلة احساه)

یخر منکرا کسسکم ، ای ولا کسسکم امن مکة مصر آهن مکة مستده المراه وقت المرد و م ۱۱۰ م او مسموا مهم (المائده ۳ و ۹)

بغری أثاب ، أي حري لحر، حس من أحمى و صدق ، والصدفة هي لمطله عي بدعي معصبها الله له من الله لعالي (إفسمهمهم) أجليها الوفتها إلى ولها ، ، ، لا على أحدًا مثى كول

_ مسهد وفي د ماس و سه حدر وهو حرد به وب شاعر و حدر وهو حرد به به وفي شاعر و حدر د عدر عود و العمد المدر المدر المدر المدر المدر المدر المدر و و المدر المدر و و المدر المدر و المدر المدر و المدر المدر و المطام المحرود حيد و در الكوها وفي أ ماه د ناله المدر المدر و المدر و المدر المدر و المدر المدر و المدر المدر و المدر و المدر الم

(۱) خال فلان خرخه الفيه و خارمهم م أي كاستهد ، و خارميهم و خارختهم أحد م أي كا بهم فال المدلى خلف في خرجه وهلس في رال بني) عول كليب أمه له وبأره القول (المهلس عرام واخراعه أمه المجاسة) . القبامه في وفيها المحدد لهـــــ لا انبه (انظر كانتي القيامه وحلاَّها) (الأعراف ١٨٦)

یجْمخُوں سرعوب منصر میں سکم ، لاحتیں ہی معارات وما شامہها ، عال حمح عرس ،د دهت فی عدو دم یشه شیء (النو له ۵۸)

الياء مع الحاء

أحادد الله - نشافق المه و إسواله ، من الحدّ ، و من المحادّ م وهي المحادّ م ، وهي المحادّ م ، وهي المحالفة ومنع ما تحب عابات - (أو له ٦٤)

یُحادثوں الله ، یخاعو به و شافو به . أی خاربوں و مادوں وهو مأخود من الحد ، وه ثلب في (آگر به عشرين منها) وهو أن الرم كل حدام، عني أنب بكون الله في حد (حاس) وهو في حدد (حاس آخر) والدادلة هو ۲۰)

أماورُهُ الهاجرة تقوله (أن كثر ماشمالاً واعر ُ هواً) والمحاورة المحاصة مع اثنين فأكثر (كيف ٥٣ وق ٣٨ منها) على (يُحاوبُه) المحارور المنزول ما والق الحلة من سم موفور لهم. يقال حدرة أدا سرة سرواً بن له وجهة (الروم ١٥)

المُرَّقُولَ الْمُ الْمُكْمَمِ ، إِمالِيُّرُونَ وَ عَمَوْنَ الْمُكَامِ ، أَيْشِرِ إِلَى مِن السِهود

⁽۱) الاجر عن واقع في ادوراه وكان في الأصل بوراه واحدة وقد فقدت ع لهدا أحدث عرزه بوراه حديده وقد صاحب عده أصا في واقعه و أسوكس) وقد أحرح

كانوا يعيرون مص فسوص اتنو ما كانت عالم من موسى اع (النساء 20 والمائدة 12 و 22)

الله کلم علی و مع فی دیره کی ساز کی ساز کی ساز بنت لمان فیجهدکم والاده هو لادح و نوع ساله فی کل می، واستنصابه را محمد ۱۷۰۷

ایک گیگون فیها می ساو می دهب را موب شمی دان احتی هی اس دهب فی در عهم و انساده داد اس لاساور کار سه خواص می رحال الدساق اشرق کلموث و آدر با می کور انومور فی الحمه میممیل با هس ما برش به اعظیم حال اندید و وهی الاساور وکال کسری اساور یمرفها المرب و بالمور فی وصفها ، و حکا به سر ۱۹۹۰ س مالك عدم الحق لبنی وقت حروجه می می کوهجر به میها ممروقه ، وقد وعدم (ص) بال باسه سوری کسری ، وکال حد ه اس) معمره و فد فقد استولی المسلمون علی میک کسری و وسور آنه ، و صدور مالك

الحدم على السحى سعد سه ١٣٥٥ م في در د المد به كر من عدر د الهدم على السحويا و كر بوحد الاس عمل النوراه و عد به و د الد السبوع عليها من الهود عالف الأحرى في كثير من النموص و لنوره بو د كار النسو عليها من الهود و عدد عامه مستحدين حى عرب خامس عسر دايه متعدون حر س الوراة العم مة الم حصل عراف ما بالدوراه عد به من بيود عدا به مستحيل وراتهم اليوا مه وقد حدم برو ساسايي لاعدى مع الهود العمادة ليوره العراسة محالفين الدول عا هراسة محالفين الدول عام السبحين الوراه المعدون المدورات عبرها وقد حدم برو ساسايي لاعدى مع الهود العمادة لوراه العراسة محالفين الدول عام السبحين المراسة عالفين الوراه المعدون المحريف عبرها وقد صدق نفران (المعراكان عاراه العمولة وكل أعلى بوراه المعدون المحريف عبرها وقد صدق نفران (المعراكان عاراه ولعوب)

لامتلاکهما حسیا و عده البی (ص) فادس ممر می الحصاب، و البسره سکا السوارش و برعهد، فوراً و وضعهما فی بیت المان و وم نشر عاده ندس الأساور فی رجال الاسلام حتی تأثر محد بن نورته فاستعمل الاساور با النصی بالاساور به بران موجوداً فی می نشری عصع النظر عی المداهب بکا کال ، ولم برل عبد رجان و ساء فنائل المسام البدالله المداهب بکا کال ، ولم برل عبد رجان و ساء فنائل المسام البدالله (الرکایف ۱۳۹ و فاصر ۱۳۳) (احم کشی حاسه و نساور) و الحقیقه علی خابی و جمعهد شیره و معرد نسوره می البدالله علی خابی و جمعهد شیره المدارد البیان المسام البدالله علی خابی و جمعهد شیره البیان المداره الموره الموره الله المدارد الله المدارد الله المدارد الله المدارد المدارد الله المدارد المدارد الله الله المدارد الله الله المدارد المدارد الله المدارد الله المدارد الله المدارد المدارد المدارد المدارد الله المدارد الله المدارد الله المدارد الله المدارد المدا

ا دولا کر به به اواقمه ۱۳۰۰) با دولا کر به به اواقمه ۱۳۰۰)

بخور برجم، بی فد سی الکافر به لی برجم إلی الله نوم المعاد، عال حار تحور، أي رجم برجم (الاشقاق:۱)

لا يجيف لا تُحت ، أي لا تعوا ولا تعتوا ناعيا ، ولا عكروا ولا تسوا ماكراً ، فإنه لا تحتصا بيكر السيء لا أهله (فاصر ١٤٠)

الياد مع الخاء

یگر کنگوں بیک دنوں ، أو پختگسوں ویحیکون فی اتباعات لهم و کا دنوں فی محدالہم (انظر کامیسیة حراصون) (الأنمام ۱۱۱) بحسرُون أسفصون الكن والورن عدما تكبون أو يربون لهم (المطفقات)

ایحصُّمُوں کے مصمول ، آی آخذہ مصله داول وہ ، حاصموں فی متاجر ہم عافاوں عرکل شیء را عن معاملاً بہم اس ٤٩)

الياء مع الدال

عن يدر " مطوا الحربه عن بار مصمح مندوس ، ي عن يدر مؤتية غير ممتنمة . (التوبة ۴۰)

مُ الله مد رسول الله رص) ، على أرعد مد ومع الرسول (ص) كمقده مع الله عالى ، ودلك في يبعه الرسوال والمعسد ب مدرسول الله الني نعلو بد المنابعين ، إعا هي بدالله و لأن يتوميره عن الحوارج وهكدا من نطع الرسون فقد أضاع الله (عدج ١٠٠)

دُ الله معاوله تخبلة أمُسكه عن لا ساق منه بناء عن الاحسان، وحمل العل لها مثلاً (اما ده ۱۷) (راجع كامه عن و علال)

يدُعُ الْبِيْمِ الدقعة على حمة ، اي يردُ الشم تحموه والدفعة أدى

(۱) للبد عدة معال ، منها على ، و خارجه ، و السابه ، و لد كد ، والخاه والوجار ، والحفظ ، و بصر ، و لقوه ، والمدره ، واستصال ، واا ممه والاحسار ، ثم إن لبد فى الأصل كالمصدر ضعة موضوف تدلك مد صبحا له الأبدى معروبه بالانصار وم عدجهم بالحوارج ، لأن البدر سعق بالصفة على الأشعرى ان البد صفة ورد م اشرع ، وهى سكون فراسة من معى القدره ، و لقدره أعياكا عدة مع الارادة و لمشيئة) أم أمد يراد بها المصل كامه أن القدرة وعلمه على)

وعنُّف (انظر كلمة "عبر") ودعنته دعاردا دفسه (١٠عول ٣).

يُدعُونَ دعًا · يُدفعون سف ، أي دفع حر له النارالكدس في حهم دفعًا على وحوههم ورحا في تُفيتهم (الطور١٣)

بدُمنَّة كسره، ي ياهب الحق الناطل المعقصة، وأصله إصابه الدماع الصرب والدماع هو المثل عاده (الأساء ۱۸) بدرؤُن بدهمول السائه الحسله، كالحال الحير والأدى الصابه (الرعد ۲۶)

الياء مع الذال

دُ وَ كُوْ ﷺ خامكِ ، يسى أَكَانَّا كُمْ إِدَ نَحْمَلُ خَلَمُ وَالْأَمَامُ أرواحا (مردوحات) عال در الله الحلق ، أى شهم وكثّرهم (الشورى ١١)

الياء مع الراه

البرائو البريد ، أى لابريد عبد الله الراء وي الدق أموال باس ، الكن الركاه هي التي بريو عبد الله (الطر كلة الركاه) (الروم ٢٩) قبل أنا براند المث صرافك (عبل أن بأبيك الشيء من مدى المصر

د ۱ , و ما كال سنجر التي تعرف وصول دونه ملكه سائه وكال منطلا على عصر بق التي تسعر وما يستر فيها به دور مداد عفر فه إليه من عرافه و مقصد منه التي تقدل وصول دونه منكة سائل لى مفرها الذي أعدا به لهما به أي سنسع لك كرست مثل كرستها (عرابها عنل أن تعرل على هذا البرل أي مكان صافتها عندك هذا رأي

کا عدره توصاح فی عرصی هم و میں با یدهی به مدی إشارت. وارتداد الطرف سبی ، فیدی خنس فی عرفه برید صرفه فی حدراتها ، و کل بسیع المکال استع محال الصرف (صر) و بهبوله ، واندی بکول مصلا علی لسهول والحدل فی مدد عرفه حدث لاهی ، مشوکا مصافی المهاه علی لحمل و الحدر أو لارس ، کی از ، حول فاقه الدکی سنا ، باث و هی مده فی من مده می رات ایک ، حول فاقه ادا که سنا ، باث .

برا ما و نامت المسطو دسم فی کله امو که و ده هداری سیر عد طاب و یلهو بما تیستر . (توسف ۱۲) ۲۰۰ که در ایران

رئم سدى المسحول إلى لا ص) عبكم و حكم عبددُ الله المستحول لها عائمول على حمال الله و و مر الله و تواهد . فالمراد الممراك المنك ، و الا ص حاك و الدالم المالي المدي المدوا عو الله الشراء والسائل المالية المال

الحاس و بي الم و سي المداعرف حرال حلى المراقب من بالمحدرة المحدرة المحدد المحد

برنگو ته به خاف به ومنه اول لهدی (رد ادی آه ۱۱ میل م برخ سمم این م خف است ر کاب ۱۰۱ ور می کام برخوان) برادو آه آن کوهم در این میرکدی دین و (دهم انور دو هم مواد هارات واسام ، وهو می اردی (از ۱۳۸۰)

هبر کمه مسرعه دوو مص، و خمع خدت ۱۰۰ کم ماراک فلمدف هیری با مهرک سی به جمعه و انی مصعوری مص (۱۷ الله ۱۸ ۳۸)

براهن عشی . بی به هدایار احسی و موهنه سواد و لا هوال و لا کا آه ۱ شان ۱۱ همه الاس . پرد عسیه ساز (بو س ۳۳) ا**لیام مع الزای**

رحی سعات سوق وی ی سوق سعات بواسطه الریاح فق می دی آخرائه (صر کله د حدد) (سو ۲۶)

ر حی کرد و - . سامل فی سعر رف بالعاد النسهال

مناحرتهم ومعاشهم (الاسراء ٢٦) رزُون محمون الأورار والآثام (الأسام ٢٩)

یرفوب المسرعوب کی جامل بری براهیم کسرالأمسام مسرعا آید ، و خو آخروب ، بره د کسره سال : جاه فلان نزفت رفض المامه ، بی تشی مشامه ، های فی اول عدوها و آخر مشها ، ومنه رف المروس یل ، و حه السادات ، ۹۶)

رُ کَمیم اصرف می لدوب می لاکاه وهی صهده (آب عمران ۱۹۶۱)

ايُرُ تُقُو لَكُ " به كو لك ؛ اي ينظرون إليك نظر اشديداً كاد تصدعت من موال حديثهم شده العموا شرآن الكرام (عبراه)

اليا, مع السين

بشنوب (الوم لا) يعلى الام الأيكون فيه تعظيم السبت ، وهو الله أنام الأسوع عند الهود (الأعراف ١٩٢)

(۱) هو من أرف إذا رحل في ارفيف و من رحم إذ حمله سي الرفيف و أي رف عصها نصب السرعو والادان في ارف سرعه عا مال رف الطائم و اراع رفره أورفوقه ، وهي سرعه جنوب م عندران مع نبو الما ومنه رف عنروس في روحها ، و ناب ولان مرفد عادن في لأساس ، وأشدى بلامه ان عدس عكم نوم عداير

فس مؤفقاً قد الشقى رميسة ورد بينهم الحاجا على أن صرف المن يضحى ينبل المين قرتها لماجا

(۲) واسحمدی عول عودت به ی پر دو ده و علی متا و دی آی صدو لک ده و در می در تقر اُسهو اُر لفه داختمه

ستنطوه " بستحرحونه بدرايتهم وبتدبيره ، أى أن أولى الأمر والرسول إدا أحسوا بإداعه أمر ، فكوسهم محتكين ، لتحاربهم وسمو مداركهم ومعرفتهم عكاند الحرب ، فهم نستحرجون حقيقته صفحة كانت أم لا (الساد)

يستحلون حدارون ، ي مصاون الحياة الدنيا على الآخرة والاستحداث الاغار والاحتيار (إبراهيم ٣)

لا شايلسران لا كتُون ولا منون عن متامه الداده ، الى أن عدده الملائكه دائمه المنصلة ولا شعلها مراعطها من كلان او عبره ، و لحسير هو كان، والانسان من الحسر وهو الكشف (الطر كلمه حسره (الأنبياه ١٩)

لا سندي أن صرب مثلا الاسدق صرب الأمتان (الموره ٢٦) مشتطنون ساء كُم على الركون ساء كم على الحباء ، اى ب آن فرعون مشتطنو بُنَ على فيد الحباء فلا يدنجو بهن كما دنجوا و لادكم و ودلك للنمتع بهن واستحدامهن . (البقرة ٤٩)

(۱) سامته و الأدن من استد وهو اما ، دى خراج من بتر سد و الحده ، عال كس سد و الأدن من استد وهو اما ، دى خراج وس سخار فولخم السامد الله من حراج وس سخار فولخم السامد الله من حسل ورأه در أن دا وما معه عدى سسطوله سهم وهم ولو لأمر ديل كانوا مع الرسول (ص) وكان أمر الأمة رديله ويلهم الا الثانون عامه من الأمن والحوف وعبرها ، وكان يستشيره في الأمور الدفيقة والسر له الهمه ، كان سستم عهور المسمى في هر له علاقة عامه ، و همل برأى لا كن به ويل حاف رأده

سنسخرون سمرتون ، ني معون في اسعر به إداراوا آنه من
د به (مععر به او سندعي مسهم بعضا باسعر به منها (الصافات ١٤)

ما طرحه سعدت به ، بي أن إسراسا سمعه موسى عصر به
في حصومه على قبطي (انظر كلتي صريخ ووكره) (المصص ١٨)

استمنون الصافات الصافات من يه و واهمه المعالم والرود باد والحائمة ١٥) وفي
السعده ٢٤) وال سيسو

ستفاله و سيمرون كي كان المهود من الران ورساه محمد (مسم) سدون الله الصره على أعدائهم ورسان سون آخر الرانان ، فلما جادم الرسول والكتاب كفروا ما ومدى سيميدون رصاء بالمسيح والعمر وأسل لفيح هو إله الأعلاق بالله له له بالدال ما يعم ما والرساء الاشكال ما بالرائات المعارف كراله لموارس بالمولاء من عمر وكرساء أو فيح ما استعلى من العلوم (المارة ١٨٥)

سَنْشُو بِ سِنجِهِ وَ بِي وَبِي مِنْ الْسَاءِ وَالْأَحِبَارِ وَلَاحِهِ عَنِي سِنتِهِمِ إِنْ ضِرِ كُلِّهِ السَّهِ) (وَ سَنْهُ)

ر شنكم ٢ م م د د لن يتكبر المسيح ويذهب

مر نه أنْ يكونْ عبداً الله . (النساء ١٧١)

مد بازی، هم نجازمهم بإنزال الهوان والحقارة مهم مسهر نهم، والاسمهراء هو لاستحفاف و سعره و سن هر هو خفله (مفره ۱۵)

أسعاكم أنهاكاكم مستمال من مدد ، ١٠٠٠ و من اسعت والإشعات وهو الاستثمال ، و عام فأثرُ السعرة الماشان ثم سلمين الاستثمال في لحرام لامة السائدي الماكة - عام ١٦١

آئے الافساری السا ہی آج کے لافہ می مرضی مسفر والاعداد الماری عداکم (سرہ ۱۱۷۵)

سر" ا " الفرآ سام الاه د و لاد کا مام مصاو" سر والدعات و هیت فیکان خوما و کانامو میا سامی لام ها قام ۱۷ و ۲۲ و ۲۲ و ۱۷

شطراً ول ، کارول ، و ما باطره خاطهٔ (۱۰ ۱ ۱۹۸۰) و ما باطره خاطهٔ (۱۰ ۱ ۱۹۸۰) و ما باطره خاطهٔ (۱۰ ۱ ۱۹۸۰)

بشطُون ماولونالمكروه، أي مندود مهم، و مطوهو وأب والنصش (الحج ۷۲)

(۱) أصله من سر افته إر ها ها يدعر وضع الحي عامي ا وسير فوسه أي أسرحه وأخمه للمرود في الشاعر

وقب إده دعام مسر هال خراجي مي آب مع

البسع من أساء اسرائيل ، وندفي عال الحلوة من اعمال صورس (أابلس) ودمن في سمسطه (راجع كناب الادد للاسناد مسطورات ع) سُومُو دكم ١١٠ يبعو كم الله ، عصومهم يد بحود أساءكم و مسجود ساءكم ، وهذا هو البلاء العظيم وأصله من السوام وهو الدهاب في التماء الشيء ، أنم استعمل عمني الأنباء كا هو هسيسا (الأعراف 11)

سیراً هید . آی اُمر سمر محی امد ردا حدید مواد الدهای الریا ،
واعتداؤکم علی حقوق مبر . وقت او لادکم آن قسم کے الثار . (النساء ۲۹
وق فرقال ۲۵) عملی حقیا آی شائد مد سیء ۱ لان صلام لا عمل دفعه
واحده ، کما آن افعال لا مسح دفعه و حده

السعة بردرده أم أي لا كاد سبعة ويردرده لفحه وكراهيه إن تكاف جَرَّعَهُ ، (إبراهيم ١٧)

الياء مع الشين

رَشَرَ فِي اللهِ وَ ١٠٠٧)

⁽۱) صله من سام استعه إذ عدم، دومن ادبحار سم ۱ حسب عايد أو به طف ۱ عال شرماح قال نشرماح وطعهم الأعلم الله الله على الحسب من د شدال

ولا تُشعرنَّ ،كم . لا عمل ما يؤدي إلى الشعور بناء سواء كات عمله على فصد أوعل عبر فصد ، فهو إشعا (الكهف ١٩) الياء مع الصاد

کشعثوں بحاروں لان اصیر صحب لحارہ کی لایحیرہم میا تحد (الأعباء ٢٤)

بطند تُول معرفول، في معرول في قاً في الجنة وفريقاً في السمير (الروم ٢٠٠)

لانصَدَعُونَ عَنْهِ لا عَرَافُونَ عَنْهَا ، مِن قُولَكُ صَدَعَتَهُ فَالصَّدِعِ ، أَو أَنَّهُ الصَّدَاعِ ، أَي لا صَدر صَدَاعِهِمَ عَنْ جَمْرِهِ الآخرِمِ ، (الواقعة 19)

بَصِدُونَ : يَضْجُونَ مُسْرُورِينَ عِثْلِ النَّمْرِيمِ، وأَصْلُهُ مَنْ صَدَّدُتُ ۖ أَصُّدَّ،

عِملَتِ أَحَدَى الله الله أناء أهد كسر الساد، وأما الصمها في الصمود. أي بعرضول عنث (الجر كله السدية) (الرحرف ٥٧)

اصرُون على الحنّث ألق موت على الديب العظيم مع المرّوو الثمات، ولا يكون الإصرار عالم إلا في الشاور والدنوب (الطركله أسروا) (الواقعة ٤٩)

بُصْعِمُوں عوادراً بي النوم الذي به الفعه الأولى وهي عجه السعى (الصور ١٥٥)

أسهر أدب أي إد عنت الحيم على رؤوسهم داب أحشاؤهم

و مه قریم می هواله و آییره ، فیمله فی مانس کیمه به فی طاهر ۱۰ و نسهر به فاضهر آرینه فدات (حج ۲۰)

الياء مع الصاد

هاهنون شد، ون. سهون آده کیری و معیاها دو معیاها دو معیاها د هی مد صه عثن تشاه (نو ۱۹۱۹)

الدعوف أدروهم و الم المساف و علاقة معروفه والاصل هو الله و الله

م صَدَّيْنَ مَ مُنسَدُن ، و مَ هُ صَ اللهِ حَدَّمَ لا سَابَ مَهِنَ اللهِ عَدِي مَا اللهُ اللهُ

حرحی ہی ا صُعَیْری سی وهٔی دج می بیص العام (الرحمی ۵ و ۷۶)

سیفیو فول سیمین الله بال الدی حاو له دی رکاه بدل أصوای فی أعدادهم ، ی هو شر ملاره هم ، و دی ما حاوا به (عمرال ۱۸۰) بطبقه و م بطبقه و ما الدین ، قدر و ل علی صومه خهد و مشفه و م

بصوموه ، عليهم فدنه صعام مسكن نقاء فطرها على وم (وحكم هذا في كتب الفقه) ولى و ي حاص تحكمه ليس هنا محله القرم الده مثل ، أصاع (راجع كله لصيام) فهو من طاق بصيق إصافه ، والاسم صافه مثل ، أصاع إصافة وطاعه والأصل فيه من الصواق ، وهو ما يُحمل في المنق حقّة أو صعه ، والصافة اسم مقدا ما تمكن الالسان ل يقعله عشفه، فكأ له طواق له وهو نشبه ولا د ي عادا حمل بعض المصري عسه مشفه التأويل سفدر حرف (لا اعمل عليمو به او حدقها ، وي القصاحة القرآمة بأتي هذا الترقيم المشود و بريد أن تحمل القرآل سفيد دوقه

الياء مع الظاء

لم نطاهرُوا عددُ کُمْ ، ماویوا ،سکم ،ای م هسوا عدواً عسکم کاعدت سو کُر علی خُراعه عَذِه ِ رسول الله وطاهر نهم فر نشطالسلاح فو قد عمرو این سلم الحراسی علی ادبی فقال له (ص) الا عمرُ آن ال آنصرکم . (التو به ه)

تُظاهرُون مسكم من سابها الحرامون روحامهم عليهم تحريم طهور الأمهات وكان من عاده المراب أن يقول أحده لامرأته أنت على

بعد نفسم ، وصروره شعر ، واربكاب بشطط وإن ساق هذه الآبة لس فيه من هذه الشهروط شيء و إنه حيانه ادعاء المجار هنا باخذف ، ولا صروره له ، وإنه يراده عرام حكم عدم القدرة على الصيام ثاب في نفسه يسي آخر ، دون هذا التجاح

(م ١٨ - سحي القرآن - ثان)

کطهر أنى، يعنى أنت على حرام مثل حُرَّمه أنى على (محادله ٢و٣) طُهرَّ ون (علمها) مثلُون ظَهْرها، أى نصعدون عَلَى أسطح العلالى واسطة المصاعد بنى هى لمد ح (اوحرف ٣٣)

الياء مع العين

م بعث کم استاهاون شده می نسب کم لولا عدد کر ، و رلا فای و ران کمون ایم ا و فال فی امرضی لا منا مد کم ولا ، مدعو به می دو به می اشهراث والولد (الفرقان ۷۷)

مَدُونِ في السلب إسدون في يوم ساب عسد السمك وهو عرام عليهم في السبت. (الأعراف ١٦٢)

بغرگون صعدون إله ، أبي و فيجنا عميهم ١٠، عن اسه، بداوه و ا الصعود إليه (الحجر١٤)

بِمْرْ شُولَ ﴿ مِعْمُونَ مِنْ الْمُبْدَلِ ﴾ قال عرش ﴿ أَى لَيْ وَأَعَابُ السَّاءِ مِنْ هُدُواكِ ٢٣٦ و المحال ١٨٥) .

⁽۱) وأصل العدم هو الحلق الثقيل عرقال حمال أما ، ومد ما سكم ، أي ساحف سكم ولا حمل لأن ور عب علا أو عم مساعل ومن لأصول قول تأسل مر

مدف العب الله الله الله المستدن

مه بمرکب مویمیت ، آی ما سعد علی بر بك فی الأرض أو فی السماء شیء وقو فلار شه و صل العارب الذي ينتعد عن الهام فی صلب السماء شیء وقو فلار شه او فل سه شه ، ولا يعرب

ومن يمشُنُ المورس من يعامى عن كر المرسع اعتماده أنه الحق فستحدله ، والمشاهو لا مراص أوسعف الصر (الرحرف ٣٦) مصرون المنافع محور مع مصره التعام، أو ستعاول الرسوف والأعناب بمصرها . (يوسف ٤٩)

يَعْصِمُكُ ، عَنْعَكُ مِن أَنَاسَ لِمَ يُعَاوِلُا ، أَنِي وَعَدَلُا الصَّهَالِ حَدَاكُ

(۱) خور شبح الشان وصمها ، که خور مع الك صبح الدوصمها ، التان الله عليه الدوصمها ، التان الله عليها ، التان المان الله التي دامن الله التي وهودو ، التان دومه راحل عشق والمرأة للشوادة وحيظ عشواء ، أي النافة التي لا التان الدمم الهي حيد الدها كار شيء دول رهم .

ر آب با تا حدید باشو دخل صب استه ، ومن خطی، بعمر فانهرم وهدا بستر اصبر راد کال عشا (۱۰ حدیمیه لازمه اومن فراها همجا . د فلسی فی اصبره (۱۶ د کنه مکلف آلامه مال کی و با کی د بال خطاعه

عنی آبه عشو پنی صور ۱۱٫۵ . عد خبر از عبدها خد موقد

ای باک ه صوالها و شد ه ، اعما حب نصر با حلی تا ان بطی به علم العشی . فالأول من علمی ، و بدی من عشا

 (۳) عال عصر (عمل دول و على) عصرا وعصره (يصم الأول وسكون اثان) وهو المحام وطمحاً ، واعتدم علال محاً إلله عال أبو رسد

> صاديا يستعيث غير معات ولقد كان عصرة النحود أى غناثا ومنحاة للمكروب

عن أن يصل اليك من أعدائك ما يسبب قتلك ، فلا عد ما عرث · والمر اد ماماس همالكفار . (المائدة ٧٠)

وم يعقب مرحم المهاري على عدله ، من صده حوفه من الحبه (عصاه) وتي شد تراً هاري ولم يُرد الرحوع (العمل ١٠ والمصل ٣١) من تُحْفُون سمون ، من سمون على عاده لاد ، ما دو صال (الأعراف ١٠٧٧)

بشهون : بترددون محیراً . بی مدروان وهر فی سم به کلف بتحهون ، و ممهون من آممه وهو حاص بالنصیره التی هی منشأ الرأی ، مخلاف العمی فهو نصاب النصر والنصیره (فقرهٔ ۱۵)

یشوق صبه کان فی فرانه حیوان (الحمله) فرانه من صبه ما عبداله همدان ومن والاها حتی اختلفو الحمیر و داو با ایو دنه آمام نهواند دو تُواس (راجع کله أصحاب الأحدود) (او ۳۳)

الياءمع الغين

يُعاتُ عَلَى يُمعرون أَى ثَم يَ فِي عَمَ سَمُونَ فَهُ عَمْنَ ، قالَ عِيْنَ اللَّادَ إِذَا أَمْطِرِت (يُوسِف ١٤٩)

لا يعادرُ صعيرهُ: لا يغرك: أي هذا كناب لم يحلف صغيره أوكيرة من الدنوب إلا أحاط بها كليةً . (الكهف ٥٠ ١ (راجع كلمة نفاد ز) ولايشت (١١) سفكم منه الايدكر ممكم معها من حلفه عابكره إلا أن بكون فاسقاً برتدع مينه عدم به (الحجر ت ١٢)

م يعلوا فيها تام يقيموا فيها ، أى كَأَلَ المُكدين لشعب م يعيموا في دمره لهلاكهم مار شعه واستئصالهم ١٠٠ سبي المكاب، أقام ١٠٠ عتى ومعنى ، والمدنى هي المباول (الأعراف ٩١ و هود ١٨)

سُوت صم مدحج ومن والاها و همدال ولأهل حرش ، وكال مأكمه في الهمل اللهي مدحج أبضا أمادات مدحج عمهودية مع دي تواس صاحب الأحدود (يوح ٢٢٠)

الياء مع العا.

منكر مدة . لداوم على فجوره ، أى فسقه وكذبه ، حالاً ومستقبلاً لا بعرع عده ، والاصل غر ,د مال (صركامه فاحراً) (القبامه ه) بقراط (عالم) منكل معمو مد . الى محاف من ادعائه الربويية والسركما ، أل تحمله دلك على المعاجلة في المعاف فبحول بنسا و من سمغ رسالتك (طه ٥٥)

بعقبُول " أى ما علمه لا عاربول العبه في حدث على اليهم

ر ١) الهيه صد منجاهر د الدا دكر به في خلفه عد فيه سوء فهو عية وردا استقبلته به فقد خاهر به ع والميه الحدرث محاهرة ، وردا استقبله عند ليس فيه فقد بهنه ، ودلك هو البهت والبهتان ،

(٧) مثال فقهت الكلام إذا فهمنه عام شهم و نقطته و بهذا سمى علم الشراعة فقها
 والباحث فنه فقيها ، ألأنه يتفهم مسائله و عمل مشاكله .

والفقه هو الفهم والفصلة (النساء ٧٧)

الياء مع القاف

بِقُمْصُونَ أَنْهُ لَهُمْ مُسَكُونَ عَنَ الْمُعَاقِّ فِي صَاعَهُ لَلْهُ، لَأَمِهُمُ أَمْرُونَ بالنكر ويتهون عن المعروف . (التوبة ١٨)

قُمْرُفُ خَسَمَهُ كِمُسِبِ ، أَنَّى وَمَنْ كَامِّتِ فَاللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمُودَّتُهُمَا عَمَاعِفِ لِهِ الحَسِّمَةِ وَالْأَهِ فِي هُو الْأَكْسَابِ (الطَّرِكَامَةِ اقترفتموها) (الشورى ٢٣)

لله المعادنة سرًا. (الأنسام ١٢٠)

بقصین الشجر الذی لا توم عی ساق فهو فصار ، مش المصبح والقرع والحبار والفثاء وما هو من هده الفصالة (السافات ۱۶۹)

بَقَلْتُ كَفَيه أَسْمِحَ الدَّمَا مُنْصِراً لَمَ النَّادِهِ بَهُ مِنْ كَفَيْهِ عَلَمُ الْ النظن ويضرب إحداهما الأخرى و الأص من شده تحشره على هلاك جنته . (الكهف على)

يقُنُتُ علم ، اى ومن أطع سى صبى الله عليه وسلم مكن كُنُسُ الخلق وصيب المعاشرة ، والقباعة ، والعددة ، والتقوى ، فعلك (بالسناء النبي) تصاعف لهما أحرها . والقبوت لروم الصاعة مع الخصوع (الأحراب ٣١) يقَبطُ يأس، أي لا تصع ترجه من رحمه تنه لا صاول، ونفيوط هو البأس من خبر (اعتر كلمه سأس) (الحجر ٥٧)

ستقونون (۱۳ رانعهم كلمهم ستجدون عن عقدتهم في أهن الكهف وقد حكاه ملهم ، وم تدبيع قولهم ، حتى به قال للرسون إ حكاراً القولهم (قن الله أعير ما اشوا (فلا على هذا أمول ملهم (الكهف ۲۳) وقوله قلا تجارفيهم ال

النفيل سكول الههم مع أناب مع أم أو ووصوح حقيقه الثبيء في النفس والنفال صفة على (الصراكلة استقلم) (التاكار ٥و٧)

الياءمع الكاف

کسهٔ ادامه اهر عة ، أى ننظه و کرانه ، و قال اکته عملی کده ، نى صر به علی کنده و صل کسه و ارد المسبف والادلان (آل همران ۱۲۷)

المُحَدِّمَ الله والمُحَدِّمِ عَلَيْهِ اللهِ وَمَعَمَّمُ اللهِ وَمُعَدِّمُ كُرِبُّ ويتفاقم تفرع (علم ٢٢)

(١) أى بوت بدية منفال كي في بديات بدوجيتي برجع كلمة استنفيتها) (٣) بالشف بين داق بقده الجماة كية عن اشداد الامر كي بقول بالشاف يك لا كشف ولا ساق كي بيدل بلا فيتع شدد بي بدد معاولة ، والجدلة لا لا له ، وابه أفظع ولا عل فيها وإعاهو مثل في البحل قال بشاعر في داه في كشب عن ما في البحر تبرى الملحم بين عرافها. بُكُمُ اللس في المهُدِ بخاطب عبسي الدس حاءود، فل أو ال كلامه ؛ وهذا آيه عيسي (آل عمر ال 2)

كُنوْكُ حصكم، أى من محصكم من عدب الله إذا صنة عسكم لبلاً وم، أ من الكلاءه وهو حفظ شيء و عسه ، ومنه كلاًك الله (الأسياء ٤٢)

لا 'كلف الله لا توجب ولا أمر لله عد سوق وأشع المندوطافته (الطركله المكلفين) (النفرة ١٨٦ وق تقالاق ٧)

"كُورْ" الليْل كُديل ، رقى بها وعاسه أي مشي كل

و مسى هد الأم سرات على داده ف ادلات ما معاط من (خاوق المحاص الم المرافق المحاص الم المرافق المحاص المحاص

(۲) سكور هو به و بلى . اك ل مه به و بدى اكا ، وكدلك السهار يعشى الليل ، أو أن كلا متها يكر عى لاح ود عه بشه كوار العهمة مساعه عصها إلى عص

واحد من الملوش مكانه ، و التكوير هو الف واجمع واللَّيّ ، ومنه تكوير العامه (انظر كله تولج () (الرمر ه)

الياء مع اللام

منت من المها كم المعدد المن المها كم المعدد المن المها المعدد المالكم، المالك المها المعدد المالك المها المالك المها المالك المها المالك المها المالك المها المالك المها المالك المعدد المعدد

(4) شرب هه ، حول إمرى مع به ١ حمه يا ، ٥ وحدر سو حالفرس على طرح و حدد بالدعوب الدعوب الدع

و تماش هدم آن بجه ما و منت ی استنبه (م حنت یافی رحنتی دولی فی الحدید الهمادی والمحر الأحمر إد حدیث و خوار حاج معمول این الجران ، و است، بشاهد و اشجال آن الایانی ان ماه الهمند افدادی حالت فی حداثها الله می افراد می و آندی شه علی مناه المحر الاحمر

و الدان عام الأود و عرف الاحالاف في حوال الدافي المحتل شادي و الحرا الأحمر وفي حواصه في خليج العقبة والبحر الاحمر الوحود العاجر المدور عام ساعي كل تحريق

هده انحقمه رائعه بی باتر به الارداء موجودة فی حزائل کلیة الله نوام با حامعه الصر اله وفی حراش حامعه کام الله و صلت البها (میاحث) بعد آن رودت با حدث الآلا العامله وتدریف حلو میا علیا الردا الله و افر اله ما ۱۳ ها کافی الآیه (مارح للحرابی مصالف عال و الا تعال) سُطُو حهما ، فلا يعني أحدهما على الآخر ما صال خاصه ، وهذا ما حفقه علم دراسة النجار (وقيانو عراقما) بأن ل كل مده من النجار حواص كياتية عمع احتلاط لمحر بالمحر العاور له ، و كأن هذه الحواص هي كالمرح الحجر ما ما بال (الرحمن ١٩)

مد مح في الأص المدُّ على الأرض ، أي الدخل فيها من الله ودفائل ، وحمم ما هي له كلفات السرُّ ٢ واحداد ؛ ا

أَنْهُ وَ اللهِ الهُ اللهِ ال

علمرُك مسك في فسمه الصدفات ، و لمر مرب ، و صله الأشارة عالمان و خوها (النوعة ١٥٠)

الله و حور حدود شرعه و سم و و و و و و و و و المحدود في أسماء الله و حور حدود شرعه و سمل م و و و و و و ف المحدود في أسماء الله أي سموه الاسلم فيه ، ومن هذا و و و ف الا خد دس ، له ، أنه توجه أسماء مكم ة مطمه د عديد شاطس سما أله ود . به من رواب الأرس و ألدري أنها المعاري ، كرار ما عدد لأسماء هي دس موجوده في مطومه سمى والحدود اله العاري ، كرار ما عدد لأسماء هي دس موجوده في مطومه سمى والحدود اله فلاسمية أراد به هم الله به الأساء م شدحيله عا وتعمل علماء المسميل على جموده والمدين أنك إدا والمدين و هدد الاساء عن معي ما ما حداد فوراً بأن هذه أسماء الله في السريانية ، و كار عدم مكلف أن سراد مه شعيمه المراد و و يكن ليها المرامن والقرآن والقرآن عربي ليس سرياني و ما مدر أن سراد مه شعيمه المراد و و يكن ليها المرامن هذه الاسماء الملفقة التي المرامه الأسماء الملفقة التي الما الأسماء ، و الله يقول : و ف الأسماء الحسى

ينهُثُ مَا لَكُمْ لَمَا لَهُ ، وهده من حصائص المكاب دول سواه من الحيوان ، لتحصف حرار له ، فنهثه فائم مقام العرق، عسم نفيه الحيوانات الني سرق (الأعراف ١٧٥)

بلوُوں آئے۔ ہُڑے کہاں حرفوں انبو ماہی کہاں ماہر ل بالدّ س خراہا جملہ سطفی (آپ عمر ۱۷۸)

الياء مع الميم

عُجَمَّ الله لر، عدهت الله سركه الر، وردد ه (حدث تريد في الصدقات ويضاعف أجرها) والمحق: المصال، ومحله دا دهب تركنه، و حال أعلى الدن، إذا هلك ، مسلمار من محاق السر، و خاف الاثمة أمم آخر الشهر المعرف الحاري

البُمجَّص الله النُطَهُرُ الله ، أى بعنى الله الدس آمنو ا من دو مهم ، عال معص الحُلُّلُ إذا دهب منه الوتر حتى شائص (آل عمر ل ١٤١ و ق.١٥٥ منها) عملى أُعَلَّرُ

بشكرُ ك مشاو، فرش نك وقد احتماموا بالر بَدُوه في شأنك لأحل قبلك (الضركانية مكروا ومكر الله) (الأعدر ١٠٠)(راجع كلة نادية وكلة إيلاف)

عَهْدُونَ أَوْ صَنُونَ مَنارَهُمَ فِي الحَنَّهُ ، لأنَّ عَمَالُهُمَ صَالحَهُ ، إِمَانُ مَهَدُ ٱلأَمْرِ ، تُصَلَّحَهُ وَسُوَّاهِ ، والقراشُ وَضَّاهُ ، وَ لَمُدَّرِ السَّفَّةُ وَالأُصَلَّ فيه التسوية . (الروم ٤٤) أبيم البحر ، اي بهر الس، لأنه عظم يكون عند فيصاله كالبحر في مدور (عنه ٢٩ وق لأعراف ١٣٥) البحر الاحمر

عول بحس ي ورك خال يوم السامه محاط مصهم ممص الكثرائهم. (الكهف ١٠٠)

عير (الحست من العميت) أي رابكر المنافق من المؤمل المكالف الشافه، فقعل دان الم حد ، وكان بوم احدار ، الما فيه المنافق والمؤمل (الى عمران 100 والا خال 20)

المين الدوه ، أى للله ما بريد من التي عف به القوه والمعار م، أومعاه لأحد ، ييسه ، ى منعده من النصر ف فيه بد و من الشرف حوارحه و شرف حواله (الحامه ه د)

الماس اعال الدي هو صدائها المعر ١٨٠

الياءمع النون

سأول المددود عله ، أي ساعدون عن التي أهسهم فيصاول

وا ما على عود مدان دل حاجه على هي التي قاول ما يكون من المطائم ، وسطرف في حل مشاعل خدم عامة به در د من الدان في دوله ، وسطرف في حل مشاعل من صحاحا مين وعلى هذا حمل دوله . د ما را به رامه رامه رامه الحمل علاقا ما المحل

د این اسان ق حصاد اسار می ادا عسار اید اعمام الماهد والحالف إدا عداد داد در ناه عدم و عامه او عسمان الله جهد أعالها ويضاون ومع ذلك فلا شعداه الضر من لدأى وعو سعد و بدأى الكان النماد . (الانعام ٣٦)

بِنْزُغُ بَنْهُم * فَسَدُ وَبِهِ عِ ﴿ الْظَرِكَالِهُ بَرَعَ ﴾ ﴿ لَاسُرَاءُ ٣٥ ويوسف ١٠٠)

الله على الأعراف ١٩٩ وقصلت ٣٦) (الأعراف ١٩٩ وقصلت ٣٦)

لا شرقُونا الاسكرون، أبن لا مده تجميراً إن كا من المجميراً إن كا هي حميراً إن كا هي حميراً أن كا من حميراً الدينا ال برف ماها إلى الدينا الله والدينا الدينا التي الدينا المراكب بمرح الدينا السكران وحديد (الصداعية حمر وعواله الصافات عام والواقعة 14)

يىسفها بفنعها و فنتها كالرمن سان شم ندرتها مع الرنج (طه ۱۹۰۵) السنون يسرعون ، بن أنوب من كل حله مسر بالران المدلال في الأصل مقاربه الحطو مع الاسراع ، بنان أحم الدان بنسل و مسل ، (الأنتياء ۹۱ ويس ۱۱)

(۱) عال برف حرب الرهب معلد و أبرف أعداء ، مال بالسكو في ويعب
وسروفيا، و أوف الرحل أعاليد برهب براه و كرافي بدا الدف و البرهه عالمه
 لا برف ،

لعمرى لأن أبرقتم أو صحوتم الناس النماي كنتم آل أعرا و رف احل في الحسومة إن عظم حجه مشأ في حده برقى في الحيى والرد، (وهي لناس حاص بالمنات اللايي سعران عن ساومه) فيكنف كون إلها . (الرخرف ١٨) يُنْصَرُون : يُقطرون، أي يَفاثون بالمطر، ينان أرض منصورة ، دا عمها المعرر وحاده المنث أما النصر عمى المعدة فهو أحص من العواد،

ممن ، یصبیح ، آی مش ایکافرین پسموع الموحصه کش الأسام انی لا سام علیه برلا باعد سر ملات (اعرام ۱۷۱ سال بعن مؤدل و من از ایمی باعدان قال لاحصل فا من خیلات ، خرابر فاعا

لاختصاصه بدفع الضر والمدوان

شه سنجه ، کی مدرکه سی امواکه ، و مفرد بننع ، بانع ، مش صحب وصاحب و سال مد الله کهه و سعب ، پدا درک و بسخت (الا مامه ۹)

فسائد فاول مسعر كول بنك رؤوسهم سهراه و معده ، ال مص رأسه إى صاحبه ، أى حراكه كالمعجب مه ، (إعداده و مصده) (الأنظام ٩٩)

الياء مع الهاء

یرعوب (۱۱ سرعون کی یستحثون ایه ، کأنه یحث سطهم بعضاً رود ۸۷ والصافات ۷۰)

⁽١) فان لفراء و . كما أن الأ كون الأعراج إلا إلى مع رعده ، وف

سمع کے بحد اوع ، کی بتم یسته و حقافه ، لأنه بدا تمتر حقافه خال له أن يشور عن منائنه . (الزمر ٢٦ والحديد ٣٠)

بهیمول عصور فی کل بوع می ال کلام فیجاو رون الحد مدحاو هجاه آی آن الشعراء بدهمون فی کل واد می المحلام علی عبر فصد کا بدهب الهائم علی و حبه می اشتداد حشق و العصل و صبه ما خود می الهدم و هوداء بصباب الم ن می المحل و صرب فید المان لمی اشتد به السی داء بصباب الم ن می المحل و صرب فید المان لمی اشتد به السی (الشعراء ۲۲۵) (راجع کامه الهم)

الياء مع الواو

لواطئوا (عدّة): ليوافقوا مدة الأيام من الشهو، الحرمه سده أمم مثلها (أعطر كلمة نسيء) (او له ٣٨)

البحر، و إما أن أرسل عميه عاصفه هم . كها و من فيها بالفرق . (الشورى ٣٤) البحر، و إما أن أرسل عميه عاصفه هم . كها و من فيها بالفرق . (الشورى ٣٤) بو حيى أن مصهم إلى مص اله سوس شاصل الإس بعص إلى مص

سحسان و عال مهر عول أى سامون و وقع الدمن مهدوهو للرق الدي ، كا قال أو ع قلان مستخد ورهى رابد وأرعد شمرو ، خينوا منمودين وشم فاعتول ، وديال أن الله مدهة وزهاه مثلة و حيلة وأرعد عدم أو وحمة وأهراعة حوقة ورعلة ولهده العلة حرج هؤلاء الأسماء مخرج المعول مهم

اساس الوحي هـ اوحي اللعوى ، وهو إسر , وإعلام في حفاء ، وهو الر , وإعلام في حفاء ، وهو الأصل , ثم هرع عنه معان ك ، ه راجع كله وحداً ووحي)

ماص الفول في عصادارس ، وا كمر برسالامهم والوحي ها الإعلام ا كمانك شناطين ومردد حل إيحاؤهم مصامحص مثل دلك (الأعام ١١٢)

يُوحي (اطركله وحيد وكلمه وحي ١١١ كيف ١١١)

أور عول محمدول، أي تُحدي هذه الأقواح من الأمم بردُ آخرها إن أولهما أثمر سامول وأكدكول في آخر ، الحن ٨٨ وفي ١٧) والصير فهم تورعوب، بي خشراً ولهم على حرهم التلاحلوا

ایؤنس سوط با تی لاست شده بائد می آن ترد علمه ممه سندهدعته مع ان الله واسع الرحاء (هواد ۹)

نوغوب الدرون في قام ١٠٠ بى خدمو في صدورهم قوف كمرهم أمشاحا من الحسد والنعى و عمان السوء فالني صلى فلد عسه وسلم (الصر كلمة أوْعى) (الانشقاق ٢٤)

بُو مصوب سرعون، أى تحرجون مر مورهر لوم الديمة ممسا مال كا كالوا منساس إلى المعارج ١٠٠٠ عسب) (المعارج ١٠٠٠) يُو هـكُون أصرفون عن الحق معد بال عرهان، أو أمهم محرومون (عضر كامة إلى) (المائدة ١٠٠٨)

 ⁽۱) إمال أوعى راد و ماع ، أى حمله في الوعاء ، فهو توسي أع أى تدخيه في
 الوعاء ، ووعيت العلم وعيا ، و وتسها أدن واعية α .

بُوْنُوں (مِنْ سَدَّبَهُ) كتفون عى وطأ دسائهم، ؛ والإبلاء الْحَلْفُ من المرأة، وهو أنْ يقول ؛ والله لا أقربك أربعه أشهر (المعرم ٢٢٦) { راجع كلمتي بني، وبريض)

يوم " وردب كلمه بوم في الدر آل ۲۸۱ مره ، مها ۱۰ في معال شتى ،

(۱) یؤتوب من الا به وهی المان أی من بی تؤیی یالا . کدالك اشی و تأیی و کاب العرب فی الحد می الد می الد می الد می المان و کاب العرب فی الحد می الد می المان می المان و کاب العرب فی الحد می المان ال

فليل الألاما حافظ لبعام الويان سنعت منه الألبة برات

(Y) وقادوم عد الفساريان فدار ، وهي

۱ - اليوم شمله وهو ده در المتهروا علهر بدى ده أو بن علم الليل إلى المدالي التالي .

 ۲ -- اليوم القمري : وهو اليوم الذي يكون عد عبور عمر في الم حرة ، رئين وطولة ۲۶ ساعة و ، ه دقيقة و ۳۳ ، ، ، أو مان عروب الشمس إلى عروب نشمس التالي .

۳ اایوم حوالی وهو دیوم اللمی تدور فیه البحوم خوال الفطب ، ویحسب من نظهر حوالی ، وهو وقت عاور لحل لی اللماخران

وفي معجم معاوف علم على الدكتور فالديك وهاجره كا مكان هو حط نصف النهاد للمثلث سكان والدواجر هي دوائر عظمه عمودته على حظ بمسو بالقطيس ، وسمت هواجر ، لأن اشمس إدا لحف بها ، بندي بالانجدار آجدة هجر الأرض دلك اليوم

والدفی می نوم شده : و کله (انبود) ۷۵ مره مهه می معدل شنی ، و الباقی می نوم القدمه ، و و ردت مصافه منها ۷۱ رنی رد ، پوسند ، و ۱۰ نومهم و یومکم و ۲ منتی ثم جمع کثیر ،

و معر با موه عن ارمن من طاوع شمس بای عرو به ، ولهدا یه ایل بالله ، وقد بفسه به کی مده من رمن کافی (الأه با ۱۹) بوم اتنی الجمال ، وفی (الحمه) بوه الحمه وفی (فصال ۱۷) من لارض فی بومال بواده کی ایسه ، بی لا شق علیه حفظ السموات والأرض وهو حفظ ا با غال فی الا سل ، آده حمل کی ۱۹۰ و در مود بردا علیمد علیه فشاه واغو خرود می اعام فی غیره (سره ۲۵۲) فی شعر وقامل و شعر و مود می اعام فی غیره (سره ۲۵۲) فی شعر و مود می اعام فی غیره (سره ۲۵۲) فی شعر و مود می شعر و می شده و می شود و می شده و می شعر و می شده و می شعر و می شده و می شین می شده و می

الياء مع الياء

شاسل حلط ۱۰ عظم رحاءه من نه ۱۱ محدود (اطر کامه منص) (و عب ۸۷)

أُعِيرُ أَيْسُ * أَفِيرِ يَعِيرُ وَ تُنْفَ مُؤْمِنُونَ أَنَّ لُو شُنَّا لَمُدِينًا لِنَاسَ،

(۱) أكثر الصبرين على أن أس بعنى على وهنى مه نوم من نتجه ، و عول هكشاف إلله معمل اس على الدر للسحية مقاه ، لأن السام من شيء علم الملاي وال ماكن ساميل وحا بعنى الخوف ، و السام بعنى الدال الصمل بالك ود الدال الله المناس بالا المناس بالا المناس بالا المناس و يوس م الله المناس و يوس م الله المناس و يوس كندو و المناس و الموس كندو الله المناس و يوس كندو و المناس و الموس كندو الله المناس و يوس كندو المناس و الموس كندو المناس كندو المناس

حمعًا بعني مشيئه الألحاء و نفسر (رحد ٢٠٠)

نقول مصححه في مسات حشمه بعد حمد الله و يداهن على رسوله

معجم العراقي هذا الدينة أخات حديدة مقرد وفي فوق اصواد بندي دلايد أدام الدينيف لله عال حال الهجيلية

عبد المصاف محد

وماله ۽ أقلم اس تدان ۽ وال) ديا في الأساس اومن بجاءِ فوهيم افتد ائساس ال راجل صدق ۽ أي عامل عالم بالجيا

> ا قول هم شخب پر ۱۰ و ی اگه او آو ای فارس هر م ای حر

اً دامل دافو دا آی اموادیه اوران کامت علی خرص بعشم دارد. ودلات آن مع شده شدی (۱۹۰۵ مشاعه ۱۳۷۵ و شاماً باید داری مع سوت از آمی شاهدی دو داد در و ۱۹۷۵ مادان (اس رحادی احدین و ۱۹داند آولا و حدد ر

وأى م كناى و معجد نه أن) هذا وأما أعلم بأني بشر غير معموم محوز عليه الحطأ و لنسان ، ورحاب من الدم في هذا المدان من المد أن بعدر والرشد ، لأن العممة أنه وحده ، وهو حسى والحداث أولا وآخراً

د عدی لاولی سه ۱۳۹ دری الاولی سه ۱۳۹۱ م

مؤلمه

عبد الرءوف بن رزق بن إسماعيل الممرى در سع محموع هدد خدم عمر أنة المحموث عنها في هذا المعجم كلمه وسها

فهرس (الحرء الثاني) من معجم عرال بكريم

عدد و و و و و و و الماد مع الألف الماد مع الألف الماد مع الألف الماد و الماد							
الصاد مع الألف و (المار		5~ 5	456.5%	,	وفتوح		47-6-2
الصاد مع الألف و (المار							
الصاد مع الألف و (المار		The see the	4	1	4 -	حرف ه	44
ع الماء على الأماد على الماء الماء على الماء على الماء على الماء الماء على الماء الماء على الماء				'	الألب	الماد مم	
			1				
		6,	Y				5
المناه مع الألف المناه مع الألف المناه المناه مع الألف المناه ا		- 1 1 a a		1	, 1	0 9	
الله المال		A ^E 13 at	7.7	1	المان	> ≥	
البلاء عبر اللاء عبر الله الله عبر الله عبر الله الله الله عبر الله الله الله عبر الله الله عبر الله الله الله الله الله الله الله الل					ا مان	I) ii	۹.
الماء مع الألف الفاء مع الألف الفاء مع الفاء مع الألف الفاء مع الماء الفاء ال				1	a501	j) n	
ر الباء مع الألف المعالد و لد عب و ر ق احاث الما المعالد مع الألف المعالد و لد عب و ر ق احاث الما المعالد مع الألف المعالد و الباء و المعالد و ا		عين مع الألف	1	1			
جرف الفلاد البطاء مع الألف (في الحاشية) (وي الحسية)	سمة العقودة	أممى التقاب وفا	7.5				
جرف الطاء مع الألف الطاء مع الألف (و الحاشية) (و الحسية) (و الحاشية) (و الحاشية) (و الحسية)	1 4 2161	41 a sl -					
الطاء مع الالعب (ق الحاشية) الطاء مع الالعب (ق الحاشية) القدعة في معرفة القطر في الحاشية) القدعة في معرفة القطر في الحاشية) القدعة في معرفة القطر في الحاشية) القدعة في عموم علوف (في الحاشية) الماء مع الحاء الحاشية)	1	-	1 + 4		. Ua	حرف ال	A [
القدعة المعاد الله المعاد القدعة المعاد وعراده الأمم المعاد القدعة المعاد القدعة المعاد القلعة الأمم المعاد المعا	_			1	م الألف	الطاءم	
الله عبد الماء عبد الماء الماء عبد الماء الماء عبد الماء ا				1		_	, ,
القدعة في معرفة المعطر في العالم الله عبد الله الله المعطر في العالم الله الله الله الله الله الله الله ا	وعرافه الامم	م أي يوم يوند	AF				1
ال ال الطاء مع الماء حرف الطاء مع الماء حرف الظاء	ط(ق اخاشية)	القدعة فيمعر فأالبة					
الله مع الماء مع الم		سرى مع بلاد	٧.				18
الله مع الياء حرف الظاء مع الياء الله الظاء مع الياء الله الله الظاء مع الياء الله الله الله الله الله الله الله ال		~			No	ர ப்	1
الا م الأم الله مع الياء م	1		1 61		ςππ.1	D 1	14
الله مع الياء عرف الظاء مع الياء الفاء عرف الظاء مع الياء الفاء عرف الظاء الفاء الف		p = 11	27.8		ž.	b 0	
ا الطاء مع الياء حرف الطاء مع الياء الله الله الله الله الله الله الله ال		www.sep	TT		٠٨٠	р .	
ه د اير الواو ه د د الواو ه د الواو		e i i	40				1
۱۳ میحث فی عموم عدود برق احدث ه) ۲۹ میحث فی عموم عدود برق احدث ه)		4 21 3 3			*		10
۱۹ میحث فی عموم عنود ب (فی احدث ه) ۲۹ مین می ری اطاء مع الیاء ۲۹ مین می ری میر کی در الطاء مع الیاء ۲۹ مین می ری میرون الظاء مع الیاء ۲۸ مین می ری مین می ری مین می ری مین می ری مین مین مین مین مین مین مین مین مین می	14241110		P. A	1	1441	D D	
۱۸ الطاء مع الياء الطاء مع الياء الطاء مع الياء الطاء	,			!	ر الواو	l- 0	
۱۸ الطاء مع الياء العاد الطاء مع الياء العاد الطاء العاد الطاء العاد ال		5, 4.00	F 4	(4.20 - 1.3),	عموم طوفي	منجثق	17
حرف الظان 1 0 0 شاق		che i	24				
,,					Triple.		'^
ا الظاء مع الالف							
		21-d 3 1			م الالف	القائمة	

ئو صو ع	451.62	بوصوع	فستبيحة
العدة مع الجير	٧٣	امان مع العاد	દદ
<u> </u>	٧٤	1.1 . 0	
7 71 B B		25 bi	20
معنی کلمتر عول ادم به (فراخاشه)	٧٦	معانی العمر (فی الحاشیة)	
العدد مع ابرين	VA	النان مع الثاف	17
ۋ اد سكان	V#	q e UKa	0.
ء ر <u>ٿي</u>		6. 4.0	0
> √3; 1) 2)		J + 1 7	٥٢
a2 ji ji	A-	1454 n D	or
3. 10	AY	99 11 31	92
به ک		p is	0.0
٠ الـ ٥٥	AT	خرف عال	07
4 4 × W.,		المال مع الألف	
3 5" >	Λŧ	1 0 9	٥٨
0.3		J W 3 3	04
خرف عات	۸٥	r 2) 2)	
عاف مع الألب		ه ه در ې	11
as a p	AA	J. 11 i)	
م عن في روية لا بين للحن مع	Aħ	ov=j n h	7,4
منويمسة المسادعية		Page 35	
وسيم محد بديكان وقوع دلك		0 B 1944	44
و صحیح لنل ۱۵ ر ، کس سمع		9 9° 4 þ	٦٤.
(423.0)		. 0	70
اعاف مع الما،	40	« ف »	7.7
r egg n n		عادمع دلب	
21 pt 10 th	41	فحشه طلوط واللوطه فالمل	
الخديق أريمتني اهراش سرافر أعمني	È	الاسلام (في الحاشية)	
الألاعمي خمع والمستم تروله		الماء مع	٧١

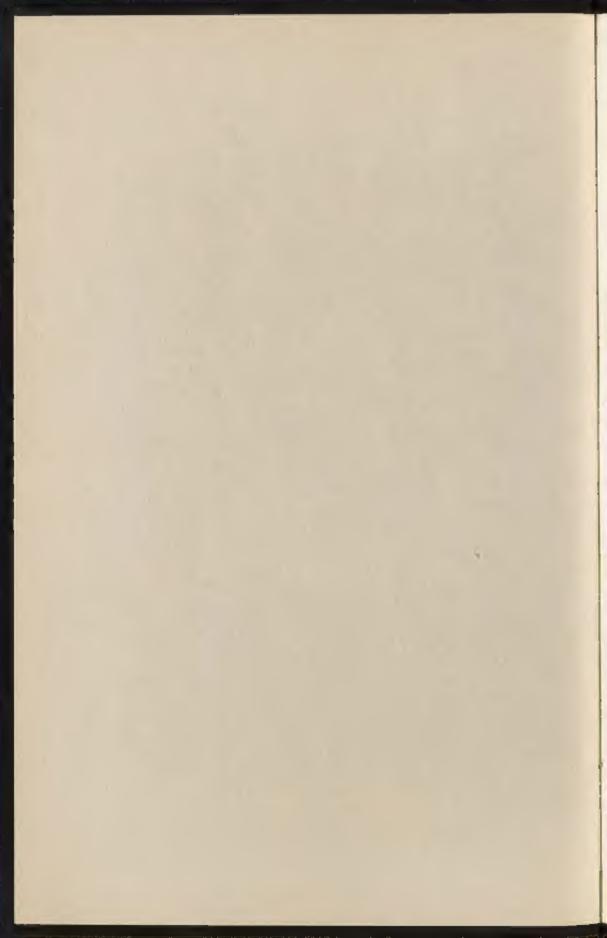
۲ ۶۰۰ ۶۰۰	Appala	الموضوع	4044.0
لكاف مع ١٠٠	110	إلى مكي ومدي، و تاريخ كل قمم	
4 % 2 r. 19	117	(الله الله ب	
u + »		وجمه عر ۱۰ کوم پلی علمہ	4.4
्र १ [†] व	114	صاب أور له رافي حشه ي	
I _e al	(أجمران كرامافي محوانا	٩٣
)\ ~ ·		A grand and Anna Analysis	
7k	114	(4.2 4.3)	
الم العلاء	,	أول در بال في سد ير د	9 %
م لعان		أعلى السارقي خاشه)	
ناه الكمة ومحديدها وتعديس]	ا الراز المال الوساحل	AY
الهبود لها في عاد الأرمان		شرع د اعددی	
1 ** 4 * 1		(4-2 3)	
المكاف مع العاء		المساور ش ربی الایه المسا	44
פ ע זעלה	144	و ا به (فی حدثیه)	
ما قبل في أن عيسي عليــه	148	القاف مع السين	1
السلام كلسة الله ومعى هسدا		و و المناد	1 - 1
(في الحاشية)	1	الساد الساد	1 -44
کاف مع اون	70	դա <u>հ</u> ահայ թ	5 - 2
tant at a	1	(۱۱ از ۱۱ ایک	1.0
« ۱۰ الو و	124	stal p p	
p .		(1)	1.7
حرف لاء	Hiv	i Person	1-4
اللام مع لأنف		ا استو ن المالية	, ,
ه د احد ۱۱ د احد	17.	'	
ed n	5 001 1	حرف النائف العدم الألا	
		الكاف مع الألف	
Unit 3 1	4.4	,Ut a s	111

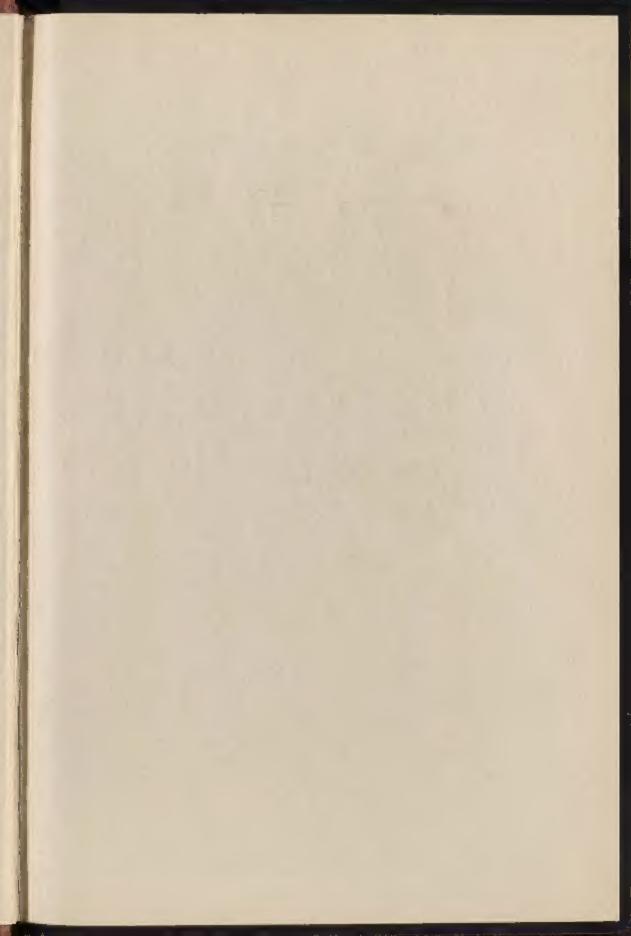
الموصوع	إضفحه	الموجموع	فين جه	2 300 5	45-20
-	[Y+V				
_	Y+A		134	الاء مع او ي	144
أصل دين عمرا به	(" » »	17.	Jr 9 B	
وند له أمرها	4	2 € .	171	Par is the	1977
(في خدشه)		4 a p		ח נו איני	1
ون دے سا	411	a side 5 to	144	(۱ (د ۱۹۰۰)	345
us n	*1*,	Cu= 11		وما قبل في عو	
Comp. 10 to		YM- 21 3	140	ا عمد روي لمدة ١	
(1 n p	YIY	1 1 h	TYY	_	140
.a. 10 +	- 1	e	IVA	ا ۱۱ ۱۱ هف ۱۱ تا	100
ا ما مو اسیح اوی مادر دیدی	712	د ځف	141		
ر ما درق الحدد م		2 1 3 p	٨۴	ا واو	ity
موت مع عاف	V15		141	н 5	
ا کاف	TIV	U 9	1AVI	احرف بہ	109
مه ا کاح و حکم	414	2 0	194	المعادي	
2-hard Kally		اه د واو	145	1)	
(قالشه)		14	100	1 0	121
مهال مع المح	1.4.7		SAA	н .	154
مافيل في منى السنع	777	حرف ول		- 0 B	120
(في الحاشية) الدود مماليما		ون دخ لاعب	¥	أص محوسوما و	NEA
انون مع الون 10 هـ الحاد (444	sa n j	1	ر عی څخه)	158
ه در الواو	44:	4 S 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	4-4	الم مع اطاء	1
حرف،ف،	770		4.4	و و الحاء	101
المساء مع الحمد ا		14 Park 1		ا البال	102
و عصلت من وم		tel p p	4.21	المال المال	100
و عسد مه في		ر المياد ال		1 . 0	\ Dell'
4 4. 2		, , <u>1</u> 0		د بر او ی	
الهاء مع الباء	TTY	راق	T-0		1
و (الدال		J- 0		Climp is .	וארן

التوصوع	forme ,	المرصوع	معجة	النوسوع	وسلايوا
eval n n	YVY	الووسع بدر	484	مافيل فيهاما يأور	777
و و القاف				ه عون مصر (الحاشية	
المدمع ا كاف		المديع الأب		الحديث اراي	
المالي في كالام المسلح	¥A+	ماوين في أحوج	863	JN. 41 13	
والهاب (ق].	۔ رمأجو ج(ق) لحاشة		و و الساد	i
(4 2 4		- بريم الياء مع الباء		מ מ ווולק	44.
. مع للام		, ,	101	ر زواسم	
_			1	a و الواو	***
ا الشاق العالم		* y	YOY	م والار	Ahr
سده لاحجر مي		e 25 D		حرف ۱۵۱و	
النحر في المؤيديمون		April 1 1	Yet	الواو مع لاعب	Ivral
قولة تعسلى :		10-1 2 2	77.1	0 B	140
(مراح النجرين		O' 4 3 0	77.7	н 31 ден 1 г. 3	++4
hope Whan		J 24 12 2)	*7*	4 S 10 10	YTV
		* . D D		ما و بل في معني او حي	
* Y 527	L	ما فيل في ممى قبل ال	1	وأفسامه في لحادثه	
(في الحاشية)	Y2.8	أرتد إلك طربك	1	او و مم ایس	YEA
رأي المؤلف في	i	(في الحاشية)		1 1 10	444
مع _{ال} ي الوقة العالي		11 24 19	470	۱۱ ۱۱ از ی	1 421
ويلحدون فيأساته		و ۾ السين	713	ه فسي	TET.
(في الحاشية)		ه و الشين	44.	Start in th	450
النده ضع المنهم	YATI	رر و الساد	447	و در دلساء ا	417
	1 1	و و الساد	. +44	ь 1 р	'
٠ - و ١	SAY	يادمع الطاد	TYY	ه و القاف	
P CASE D II	[YAT	क्षीवी <u>॥</u> ७	1	« « لـكاف	YEV
يد خالواو	YAY	ه و النون	TVE	מ נו טציה	
alle a a	14.	ه و الس	777	زر بر اخت	TEA











893.7KS4 EM 1-21

